

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Сухолет Ирина Наумовна
Должность: ректор
Дата подписания: 22.06.2026 09:34:53
Уникальный программный ключ:
90b04a8fcaf24f39034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

Автономная некоммерческая организация высшего образования "Институт современного искусства"

УТВЕРЖДАЮ

*План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 12 от 17.06.2026*

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

51.03.01

Программа бакалавриата по направлению 51.03.01 Культурология,
направленность (профиль) Управление культурой и креативными индустриями

Кафедра: Менеджмента в сфере культуры и искусства (МСКиИ)

Факультет: Факультет Дизайна, журналистики и менеджмента (ФДЖИМ)

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 4 г.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2026

Учебный год 2026-2027

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1177 от 06.12.2017

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	проектно-аналитический
+	организационно-управленческий

Считать в плане	Индекс	Наименование	Формы пром. атт.			з.е.		Итого академ. часов										Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
			Блок/часть	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8		
			з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.		
К.М.Комплексные модули																									
+	К.М.01	Модуль 1	К.М																						
							206	206	7744	7744	3930	3930	2788	1026	1226	21.5	26.5	26.5	30	31.5	31	25.5	13.5		
Блок 1. Дисциплины (модули)							109	109	3924	3924	1832	1832	1426	666	632	16.5	17.5	9.5	9.5	18.5	21.5	11.5	4.5		
Обязательная часть																									
+	Б1.О.01	Философия	Б1.О	5			3	3	108	108	48	48	24	36						3					
+	Б1.О.02	История России	Б1.О	2			4	4	144	144	118	118	26		2	2									
+	Б1.О.03	Иностранный язык	Б1.О	4	2		5	5	180	180	64	64	80	36	1	1	1	2							
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности	Б1.О		5		2	2	72	72	16	16	56						2						
+	Б1.О.05	Психология и педагогика	Б1.О			4	3	3	108	108	72	72	36		68			1.5	1.5						
+	Б1.О.06	Физическая культура и спорт	Б1.О		7		2	2	72	72	72	72									2				
+	Б1.О.07	Основы Российской государственности	Б1.О		1		2	2	72	72	54	54	18		2										
+	Б1.О.08	Основы военной подготовки	Б1.О		6		2	2	72	72	36	36	36							2					
+	Б1.О.09	Обучение служением	Б1.О		2		2	2	72	72	32	32	40				2								
+	Б1.О.10	Введение в информационные технологии	Б1.О		2		2	2	72	72	16	16	56				2								
+	Б1.О.11	Экономика культуры	Б1.О	12			6	6	216	216	96	96	48	72		3	3								
+	Б1.О.12	Менеджмент в сфере культуры и искусства	Б1.О	4	3		6	6	216	216	128	128	52	36	20			2.5	3.5						
+	Б1.О.13	История и теория управления	Б1.О	123			9	9	324	324	144	144	72	108		3	3	3							
+	Б1.О.14	Маркетинг	Б1.О	5			4	4	144	144	48	48	60	36	26					4					
+	Б1.О.15	Бизнес-планирование	Б1.О	6			4	4	144	144	48	48	60	36	26						4				
+	Б1.О.16	Предпринимательская деятельность в сфере культуры и искусства	Б1.О	12			7	7	252	252	96	96	84	72	26	4	3								
+	Б1.О.17	Управление проектами в сфере культуры и искусства	Б1.О	5678			14	14	504	504	256	256	104	144	150					3.5	3.5	3.5	3.5		
+	Б1.О.18	Креативный менеджмент: стратегии управления творческой командой	Б1.О	6			3	3	108	108	48	48	24	36	40						3				
+	Б1.О.19	Бухгалтерский учет и анализ хозяйственной деятельности	Б1.О	7			6	6	216	216	96	96	84	36							3	3			
+	Б1.О.20	Дизайн образовательных программ	Б1.О		6		3	3	108	108	48	48	60		24						3				
+	Б1.О.21	Основы государственной культурной политики	Б1.О		7		2	2	72	72	8	8	64									2			
+	Б1.О.22	Введение в культурологию	Б1.О	4		2	7	7	252	252	128	128	115	9		1.5	1.5	1.5	2.5						
+	Б1.О.23	Теория и история культуры повседневности	Б1.О		5		3	3	108	108	32	32	76		92										
+	Б1.О.24	Прикладная культурология	Б1.О				6	4	144	144	64	64	80							2	2				
+	Б1.О.25	Теория культуры	Б1.О	8			6	4	144	144	64	64	71	9							1	1	1		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							97	97	3820	3820	2098	2098	1362	360	594	5	9	17	20.5	13	9.5	14	9		
+	Б1.В.01	История религий России	Б1.В	3	12		6	6	216	216	96	96	84	36	132	1.5	1.5	3							
+	Б1.В.02	История культуры и искусства	Б1.В	7		12345	10	10	360	360	200	200	124	36	126	1.5	1.5	1.5	1.5	1	1	2			
+	Б1.В.03	Русский язык, культура речи	Б1.В		1		2	2	72	72	32	32	40		2										
+	Б1.В.04	Деловые коммуникации	Б1.В		2		2	2	72	72	32	32	40				2								
+	Б1.В.05	Правоведение. Авторское право	Б1.В		8		2	2	72	72	36	36	36									2			
+	Б1.В.06	Тайм- менеджмент. Самоменеджмент	Б1.В		8		3	3	108	108	48	48	60									3			
+	Б1.В.07	Фандрайзинг в сфере культуры и искусства	Б1.В		7		3	3	108	108	48	48	60									3			
+	Б1.В.08	История литературы (зарубежной)	Б1.В	2			4	4	144	144	64	64	44	36			4								
+	Б1.В.09	История литературы (отечественной)	Б1.В	4			4	4	144	144	64	64	44	36											
+	Б1.В.10	История театра (зарубежного)	Б1.В				4	3	108	108	64	64	44					1.5	1.5						
+	Б1.В.11	История театра (русского)	Б1.В				6	3	108	108	64	64	44							1.5	1.5				
+	Б1.В.12	История и теория дизайна	Б1.В	46			6	6	216	216	128	128	16	72				1	2	1	2				
+	Б1.В.13	История и теория праздничной культуры	Б1.В	4			5	5	180	180	66	66	78	36	18			2	3						
+	Б1.В.14	История зарубежной музыкальной культуры	Б1.В				6	3	108	108	52	52	56							1.5	1.5				
+	Б1.В.15	История отечественной музыкальной культуры	Б1.В				8	3	108	108	52	52	56									1			
+	Б1.В.16	Народная художественная культура	Б1.В	5			4	5	180	180	96	96	66	18				1.5	1.5	2					
+	Б1.В.17	История зарубежного кино	Б1.В	6	45		9	9	324	324	216	216	90	18					2.5	3	3.5				
+	Б1.В.18	История отечественного кино	Б1.В	7			3	3	108	108	72	72		36								3			
+	Б1.В.19	История телевидения	Б1.В		8		2	2	72	72	36	36	36									2			
+	Б1.В.20	История отечественной медиакультуры	Б1.В		3		2	2	72	72	32	32	40					2							
+	Б1.В.21	История зарубежной медиакультуры	Б1.В		4		3	3	108	108	32	32	76						3						
+	Б1.В.22	Методология культурологии	Б1.В				7	2	72	72	48	48	24									2			
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору	Б1.В		5		3	3	108	108	48	48	60	26						3					
-	Б1.В.ДВ.01.01	Фестивальный менеджмент	Б1.В		5		3	3	108	108	48	48	60	26											
-	Б1.В.ДВ.01.02	Менеджмент исполнительского и визуального искусства	Б1.В		5		3	3	108	108	48	48	60	26							3				
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору	Б1.В		7		3	3	108	108	48	48	60	26								3			
+	Б1.В.ДВ.02.01	Основы рекламы и PR в сфере культуры	Б1.В		7		3	3	108	108	48	48	60	26								3			
-	Б1.В.ДВ.02.02	Брендинг в сфере культуры и искусства	Б1.В		7		3	3	108	108	48	48	60	26								3			
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору	Б1.В	4	3		6	6	216	216	96	96	84	36	116				3	3					
+	Б1.В.ДВ.03.01	Налоги и налогообложение	Б1.В	4	3		6	6	216	216	96	96	84	36	116										
-	Б1.В.ДВ.03.02	Продвижение творческого продукта	Б1.В	4	3		6	6	216	216	96	96	84	36	116				3	3					
+	Б1.В.ДВ.04	Элективные курсы по физической культуре и спорту	Б1.В		68				328	328	328	328													
+	Б1.В.ДВ.04.01	Игровые виды спорта	Б1.В		68				328	328	328	328													
-	Б1.В.ДВ.04.02	Интеллектуальные виды спорта	Б1.В		68				328	328	328	328													
Блок 2. Практика							25	25	900	900	32	32	868		212	3	3	1.5	1.5	1.5	1.5	5	8		
Обязательная часть							25	25	900	900	32	32	868		212	3	3	1.5	1.5	1.5	1.5	5	8		
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика: Ознакомительная практика	Б2.О				2	6	216	216	8	8	208		3	3									
+</																									