

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Сухолет Ирина Наумовна

Должность: ректор

Дата подписания: 22.06.2026 16:24:50

Уникальный программный ключ:

90b04a8fcdf24f39034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

Автономная некоммерческая организация высшего образования "Институт современного искусства"

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 12 от 17.06.2026

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.02

Программа бакалавриата по направлению 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

направленность (профиль) Фортепиано

Профиль: Фортепиано

Кафедра: Инструментального исполнительства (ИИ)

Факультет: Музыкальный факультет

Квалификация: Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель
(фортепиано)

Программа подготовки: прикладной бакалавриат

Форма обучения: Очно-заочная

Срок получения образования: 4 г. 6 м.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022

Учебный год 2026-2027

Образовательный стандарт (ФГОС) № 730 от 01.08.2017

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический

Считать в плане	Индекс	Наименование	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад. часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5			
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспер- тное	Факт	Экспер- тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8	Семестр 9	Семестр А		
																									з.е.	з.е.
Блок 1. Дисциплины (модули)																										
Обязательная часть																										
						211	211	7924	7924	1258	1258	5357	1309	3009	25	28	27	32	24.5	23.5	22	21	8			
						148	148	5328	5328	914	914	3357	1057	2145	18	18	14	24	18.5	19.5	17	11	8			
+	Б1.О.01	Философия	5			3	3	108	108	12	12	60	36					1	2							
+	Б1.О.02	История (история России, всеобщая история)	2			4	4	144	144	16	16	92	36		1.5	2.5										
+	Б1.О.03	Иностранный язык	14	3	2	9	9	324	324	48	48	204	72		2.5	2.5	1.5	2.5								
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		1		2	2	72	72	8	8	64			2											
+	Б1.О.05	Психология и педагогика			4	3	3	108	108	12	12	96		96		1	1	1								
+	Б1.О.06	Основы государственной культурной политики		7		2	2	72	72	4	4	68								2						
+	Б1.О.07	Физическая культура и спорт (Физическая подготовка)		7		2	2	72	72	72	72										2					
+	Б1.О.08	История музыки	478	2	18	18	648	648	80	80	460	108		1.5	1.5	2	3	1	3	4	2					
+	Б1.О.08.01	История зарубежной музыки	4		2	7	7	252	252	32	32	184	36		1.5	1.5	2	2								
+	Б1.О.08.02	История отечественной музыки	7			6	6	216	216	24	24	156	36				1	1	2	2						
+	Б1.О.08.03	Музыка XX - XXI веков	8			5	5	180	180	24	24	120	36						1	2	2					
+	Б1.О.09	Введение в информационные технологии		8		2	2	72	72	4	4	68										2				
+	Б1.О.10	История исполнительского искусства	7			5	5	180	180	20	20	124	36						1	2	2					
+	Б1.О.11	Гармония	4	3		5	5	180	180	48	48	96	36				2	3								
+	Б1.О.12	Музыкальная форма	56			5	5	180	180	48	48	60	72						2	3						
+	Б1.О.13	Сольфеджио	24	3		7	7	252	252	96	96	84	72		2	2	1	2								
+	Б1.О.14	Специальный инструмент	123456789			29	29	1044	1044	144	144	576	324	702	3	3	3.5	3.5	3.5	3.5	3	3	3	3		
+	Б1.О.15	Концертмейстерский класс	689	3457		17	17	612	612	112	112	392	108	432			3	3	2	3	2	2	2			
+	Б1.О.16	Фортепианный ансамбль	2	1		9	9	324	324	32	32	256	36	288	3.5	5.5										
+	Б1.О.17	Ансамбль	689	457		14	14	504	504	96	96	327	81	405					2	2	3	2	2	3		
+	Б1.О.18	Методика обучения игре на фортепиано	5	4		6	6	216	216	32	32	148	36	160				3	3							
+	Б1.О.19	Ремонт и настройка инструмента		1		2	2	72	72	18	18	54		62	2											
+	Б1.О.20	Основы военной подготовки		6		2	2	72	72	8	8	64								2						
+	Б1.О.21	Обучение служением		5		2	2	72	72	4	4	64	4						2							
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						63	63	2596	2596	344	344	2000	252	864	7	10	13	8	6	4	5	10				
+	Б1.В.01	История религий	3	12		6	6	216	216	16	16	164	36		1.5	1.5	3									
+	Б1.В.02	История культуры и искусства	6	135	24	10	10	360	360	48	48	276	36		1.5	1.5	1.5	1.5	2	2						
+	Б1.В.03	Русский язык и культура речи		2		2	2	72	72	12	12	60			1	1										
+	Б1.В.04	Деловые коммуникации		2		2	2	72	72	8	8	64			1	1										
+	Б1.В.05	Правоведение. Авторское право		8		2	2	72	72	8	8	64									1	1				
+	Б1.В.06	Основы проектного менеджмента. Самоменеджмент		7		2	2	72	72	4	4	68									2					
+	Б1.В.07	История литературы (зарубежной)	2			4	4	144	144	16	16	92	36		2	2										
+	Б1.В.08	История литературы (отечественной)	4			4	4	144	144	16	16	92	36			1	1	2								
+	Б1.В.09	Изучение педагогического репертуара		3	4	4	4	144	144	32	32	112		144			2	2								
+	Б1.В.10	Совершенствование технических навыков		5		4	4	144	144	16	16	128		144					4							
+	Б1.В.11	Чтение с листа и транспонирование	3	2		5	5	180	180	32	32	112	36	144		2	3									
+	Б1.В.12	Основы джазового исполнительства	4	3		5	5	180	180	32	32	112	36	144			2.5	2.5								
+	Б1.В.13	Полифония				8	4	4	144	24	24	120											4			
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6	8			3	3	108	108	16	16	92		108										3		
+	Б1.В.ДВ.01.01	Интерпретация музыкальных произведений		8		3	3	108	108	16	16	92		108										3		
-	Б1.В.ДВ.01.02	Слуховой анализ музыкальных произведений		8		3	3	108	108	16	16	92		108										3		
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	8	67		6	6	216	216	48	48	132	36	180						2	2	2				
+	Б1.В.ДВ.02.01	Изучение оперных клавиров	8	67		6	6	216	216	48	48	132	36	180						2	2	2				
-	Б1.В.ДВ.02.02	Музыкальная драматургия балетного спектакля	8	67		6	6	216	216	48	48	132	36	180						2	2	2				
+	Б1.В.ДВ.03	Элективные курсы по физической культуре и спорту	4					328	328	16	16	312														
+	Б1.В.ДВ.03.01	Интеллектуальные виды спорта		4				328	328	16	16	312														
-	Б1.В.ДВ.03.02	Игровые виды спорта		4				328	328	16	16	312														
Блок 2. Практика						23	23	828	828	26	26	802		828				1	4	5	5	4	4			
Обязательная часть						17	17	612	612	18	18	594		612				1	4	4	4	2	2			
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика: Педагогическая			5	2	2	72	72	2	2	70		72				2								
+	Б2.О.02(П)	Производственная практика: Педагогическая			7	4	4	144	144	4	4	140		144					2	2						
+	Б2.О.03(П)	Производственная практика: Исполнительская			9	11	11	396	396	12	12	384		396			1	2	2	2	2	2				
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						6	6	216	216	8	8	208		216				1	1	2	2					
+	Б2.В.01(П)	Научно-исследовательская работа			8	4	4	144	144	6	6	138		144					1	1	2					
+	Б2.В.02(Пд)	Производственная практика: Преддипломная			9	2	2	72	72	2	2	70		72											2	
Блок 3. Государственная итоговая аттестация						6	6	216	216			216												6		
Обязательная часть						6	6	216	216			216													6	
+	Б3.О.01(Д)	Государственная итоговая аттестация: подготовка и защита ВКР				3	3	108	108			108													3	
+	Б3.О.02(Г)	Государственная итоговая аттестация: подготовка и сдача Государственного экзамена (Исполнение концертной программы)				3	3	108	108			108													3	
ФТД. Факультативы						8	8	288	288	64	64	224			2	2			1	1	2					