

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Сухолет Ирина Наумовна

Должность: ректор

Дата подписания: 22.06.2026 20:33:17

Уникальный программный ключ:

90b04a8fcdf24f39034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

Автономная некоммерческая организация высшего образования "Институт современного искусства"

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 12 от 17.06.2026

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

53.04.01

Программа магистратуры по направлению 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство Инструменты эстрадного оркестра (гитара)

Программа магистратуры: Гитара

Кафедра: Инструментального исполнительства (ИИ)

Факультет: Музыкальный факультет

Квалификация: магистр

Программа подготовки: прикладная магистратура

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 2 г.

Год начала подготовки (по учебному плану)

2026

Учебный год

2026-2027

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 815 от 23.08.2017

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад. часов							Курс 1		Курс 2	
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Считать в плане	Индекс	Наименование																
Блок 1. Дисциплины (модули)						79	79	2844	2844	994	994	1382	468	1398	24.5	27.5	17	10
Обязательная часть						51	51	1836	1836	594	594	918	324	1146	16	17	8	10
+	Б1.О.01	Философия науки и искусства		1	2	3	3	108	108	64	64	44			1.5	1.5		
+	Б1.О.02	Методы научно-исследовательской работы			2	2	2	72	72	32	32	40				2		
+	Б1.О.03	Педагогика и психология		1		2	2	72	72	32	32	40			2			
+	Б1.О.04	История и теория музыкального искусства			2	2	2	72	72	40	40	32			1	1		
+	Б1.О.05	Специальный инструмент	1234			15	15	540	540	128	128	268	144	396	4	4	3	4
+	Б1.О.06	Ансамбль	4	123		11	11	396	396	128	128	232	36	360	3	3	2	3
+	Б1.О.07	Методика преподавания профессиональных дисциплин	2	1		4	4	144	144	42	42	66	36	66	1.5	2.5		
+	Б1.О.08	Родственный инструмент	124	3		12	12	432	432	128	128	196	108	324	3	3	3	3
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						28	28	1008	1008	400	400	464	144	252	8.5	10.5	9	
+	Б1.В.01	Проектный менеджмент. Самоменеджмент			3	2	2	72	72	32	32	40					2	
+	Б1.В.02	Религия в мировой культуре (история религий)	2	1		4	4	144	144	64	64	44	36		1.5	2.5		
+	Б1.В.03	Эстетика и теория искусства		2		3	3	108	108	64	64	44			1.5	1.5		
+	Б1.В.04	Иностранный язык	3	12		5	5	180	180	48	48	96	36		1.5	1.5	2	
+	Б1.В.05	Риторика и научный стиль речи			1	2	2	72	72	32	32	40			2			
+	Б1.В.06	Аранжировка		3		3	3	108	108	32	32	76		108			3	
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	23	1		6	6	216	216	96	96	48	72	144	2	2	2	
+	Б1.В.ДВ.01.01	Исполнение произведений в различных джазовых стилях	23	1		6	6	216	216	96	96	48	72	144	2	2	2	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Основы джазового исполнительства	23	1		6	6	216	216	96	96	48	72	144	2	2	2	
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2			2	3	3	108	108	32	32	76				3		
+	Б1.В.ДВ.02.01	Основы организации музыкально-просветительской работы			2	3	3	108	108	32	32	76				3		
-	Б1.В.ДВ.02.02	Арт-менеджмент музыкального искусства			2	3	3	108	108	32	32	76				3		
Блок 2. Практика						35	35	1260	1260	44	44	1216		1152	3	3	14	15
Обязательная часть						35	35	1260	1260	44	44	1216		1152	3	3	14	15
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика: Педагогическая		1	2	6	6	216	216	8	8	208		216	3	3		
+	Б2.О.02(П)	Производственная практика: Педагогическая		3	4	7	7	252	252	8	8	244		252			4	3
+	Б2.О.03(П)	Производственная практика: Исполнительская		3	4	6	6	216	216	8	8	208		216			4	2
+	Б2.О.04(Н)	НИР		3	4	13	13	468	468	16	16	452		468			6	7
+	Б2.О.05(П)	Производственная практика: Преддипломная			4	3	3	108	108	4	4	104						3
Блок 3. Государственная итоговая аттестация						6	6	216	216			216						6
+	Б3.01(Г)	Государственная итоговая аттестация: подготовка и сдача Государственного экзамена				3	3	108	108			108						3
+	Б3.02(Д)	Государственная итоговая аттестация: подготовка и защита ВКР				3	3	108	108			108						3
ФТД. Факультативы						5	5	180	180	84	84	96			2	3		
+	ФТД.01	Второй иностранный язык		1	2	4	4	144	144	64	64	80			2	2		
+	ФТД.02	Композиция и саундпродюсирование		2		1	1	36	36	20	20	16				1		