

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Сухолет Ирина Наумовна

Должность: ректор

Дата подписания: 15.08.2024 15:27:51

Уникальный программный ключ:

90b04a8fcdf24f39034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

УТВЕРЖДАЮ

" " \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

# РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

38.04.02

38.04.02 Менеджмент

направленность (профиль) Арт-менеджмент и проектирование в творческих индустриях

Кафедра: Менеджмента в сфере культуры и искусства (МСКИИ)

Факультет: Факультет Дизайна, журналистики и менеджмента (ФДЖИМ)

Квалификация: Магистр

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

Учебный год 2024-2025

Образовательный стандарт (ФГОС) № 952 от 12.08.2020

Форма обучения: Заочная форма

Срок получения образования: 2 г. 6 м.

| Код    | Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты | Приказ Минтруда         | Зарегистрировано в Минюст |
|--------|---|-------------------------|---------------------------|
| 08     | ФИНАНСЫ И ЭКОНОМИКА   |                         |                           |
| 08.035 | МАРКЕТОЛОГ  | № 366н от 04.06.2018 г. | 21.06.2018 г. № 51397     |
| 08.041 | СПЕЦИАЛИСТ В СФЕРЕ УПРАВЛЕНИЯ ПРОЕКТАМИ ГОСУДАРСТВЕННО-ЧАСТНОГО ПАРТНЕРСТВА                                   | № 431н от 20.07.2020 г. | 17.08.2020 г. № 59295     |

| Основной | Типы задач профессиональной деятельности |
|----------|--|
| +        | организационно-управленческий            |
| +        | предпринимательский                      |
| +        | научно-исследовательский                 |



| -   | -             | -  | Формы пром. атт. |       |             |    | з.е.       |      | Итого акад.часов |          |            |      |     |           |            | Курс 1        | Курс 2        | Курс 3        |   |
|---|---------------|--|------------------|-------|-------------|----|------------|------|------------------|----------|------------|------|-----|-----------|------------|---------------|---------------|---------------|---|
|   |               |  | Экза мен         | Зачет | Зачет с оц. | КП | Экспертное | Факт | Экспертное       | По плану | Конт. раб. | Ауд. | СР  | Конт роль | Пр. подгот | з.е. на курсе | з.е. на курсе | з.е. на курсе |   |
| Считать в плане   | Индекс        | Наименование   |                  |       |             |    |            |      |                  |          |            |      |     |           |            |               |               |               |   |
| <b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>                              |               |  |                  |       |             |    |            | 86   | 86               | 3096     | 3096       | 372  | 372 | 2516      | 208        | 733           | 49            | 33            | 4 |
| <b>Обязательная часть</b>                                       |               |  |                  |       |             |    |            | 45   | 45               | 1620     | 1620       | 210  | 210 | 1301      | 109        | 279           | 30            | 11            | 4 |
| +   | Б1.О.01       | Философия науки и искусства  |                  | 1     | 1           |    | 3          | 3    | 108              | 108      | 8          | 8    | 92  | 8         |            | 3             |               |               |   |
| +   | Б1.О.02       | Методы научно-исследовательской работы   |                  |       | 1           |    | 2          | 2    | 72               | 72       | 8          | 8    | 60  | 4         |            | 2             |               |               |   |
| +   | Б1.О.03       | Теория и практика управления в творческих индустриях                           | 1                | 1     |             |    | 6          | 6    | 216              | 216      | 22         | 22   | 181 | 13        |            | 6             |               |               |   |
| +   | Б1.О.04       | Экономика культуры   | 1                |       |             |    | 3          | 3    | 108              | 108      | 16         | 16   | 83  | 9         |            | 3             |               |               |   |
| +   | Б1.О.05       | Предпринимательство в творческих индустриях                                    | 1                |       |             |    | 3          | 3    | 108              | 108      | 10         | 10   | 89  | 9         | 23         | 3             |               |               |   |
| +   | Б1.О.06       | Арт-менеджмент в творческих индустриях   | 11               |       |             |    | 6          | 6    | 216              | 216      | 22         | 22   | 176 | 18        | 186        | 6             |               |               |   |
| +   | Б1.О.07       | Социокультурное проектирование и проектный менеджмент.                         |                  | 1     |             | 2  | 6          | 6    | 216              | 216      | 28         | 28   | 184 | 4         |            | 3             | 3             |               |   |
| +   | Б1.О.08       | Управление проектами в MICE и EVENT - индустрии                                | 23               | 2     |             | 3  | 8          | 8    | 288              | 288      | 48         | 48   | 218 | 22        |            | 2             | 4             | 2             |   |
| +   | Б1.О.09       | Продюсирование и менеджмент исполнительских искусств                           | 23               | 2     |             | 3  | 8          | 8    | 288              | 288      | 48         | 48   | 218 | 22        |            | 2             | 4             | 2             |   |
| <b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b> |               |  |                  |       |             |    |            | 41   | 41               | 1476     | 1476       | 162  | 162 | 1215      | 99         | 454           | 19            | 22            |   |
| +   | Б1.В.01       | Религия в мировой культуре (история религий)                                   | 1                | 1     |             |    | 4          | 4    | 144              | 144      | 10         | 10   | 121 | 13        |            | 4             |               |               |   |
| +   | Б1.В.02       | Эстетика и теория искусства  |                  | 1     |             |    | 3          | 3    | 108              | 108      | 8          | 8    | 96  | 4         |            | 3             |               |               |   |
| +   | Б1.В.03       | Иностранный язык   | 2                | 11    |             |    | 5          | 5    | 180              | 180      | 12         | 12   | 151 | 17        |            | 3             | 2             |               |   |
| +   | Б1.В.04       | Риторика и научный стиль речи  |                  |       | 1           |    | 2          | 2    | 72               | 72       | 8          | 8    | 60  | 4         |            | 2             |               |               |   |
| +   | Б1.В.05       | Деловые коммуникации и этика деловых отношений                                 |                  |       | 2           |    | 3          | 3    | 108              | 108      | 12         | 12   | 92  | 4         |            |               | 3             |               |   |
| +   | Б1.В.07       | Государственно- правовое регулирование в сфере культуры                        | 1                |       |             |    | 3          | 3    | 108              | 108      | 12         | 12   | 87  | 9         |            | 3             |               |               |   |
| +   | Б1.В.08       | Маркетинг в творческих индустриях  | 12               |       |             |    | 6          | 6    | 216              | 216      | 28         | 28   | 170 | 18        |            | 3             | 3             |               |   |
| +   | Б1.В.09       | Кураторство и музейно- галерейный менеджмент.                                  | 2                | 2     |             | 2  | 6          | 6    | 216              | 216      | 36         | 36   | 167 | 13        | 165        | 1             | 5             |               |   |
| +   | Б1.В.ДВ.01    | <b>Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)</b>                                  | 2                |       |             |    | 3          | 3    | 108              | 108      | 12         | 12   | 87  | 9         | 93         |               | 3             |               |   |
| +   | Б1.В.ДВ.01.01 | PR и реклама в сфере культуры и искусства                                      | 2                |       |             |    | 3          | 3    | 108              | 108      | 12         | 12   | 87  | 9         | 93         |               | 3             |               |   |
| -   | Б1.В.ДВ.01.02 | Брендинг в сфере культуры и искусства  | 2                |       |             |    | 3          | 3    | 108              | 108      | 12         | 12   | 87  | 9         | 93         |               | 3             |               |   |
| +   | Б1.В.ДВ.02    | <b>Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)</b>                                  |                  |       | 2           |    | 3          | 3    | 108              | 108      | 12         | 12   | 92  | 4         | 98         |               | 3             |               |   |
| +   | Б1.В.ДВ.02.01 | Государственно-частное партнерство в сфере культуры и искусства                |                  |       | 2           |    | 3          | 3    | 108              | 108      | 12         | 12   | 92  | 4         | 98         |               | 3             |               |   |
| -   | Б1.В.ДВ.02.02 | Фандрайзинг в сфере культуры и искусства                                       |                  |       | 2           |    | 3          | 3    | 108              | 108      | 12         | 12   | 92  | 4         | 98         |               | 3             |               |   |
| +   | Б1.В.ДВ.03    | <b>Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)</b>                                  |                  |       | 2           |    | 3          | 3    | 108              | 108      | 12         | 12   | 92  | 4         | 98         |               | 3             |               |   |
| +   | Б1.В.ДВ.03.01 | Правовая защита и управление интеллектуальной собственностью                   |                  |       | 2           |    | 3          | 3    | 108              | 108      | 12         | 12   | 92  | 4         | 98         |               | 3             |               |   |
| -   | Б1.В.ДВ.03.02 | Авторское право  |                  |       | 2           |    | 3          | 3    | 108              | 108      | 12         | 12   | 92  | 4         | 98         |               | 3             |               |   |
| <b>Блок 2. Практика</b>   |               |  |                  |       |             |    |            | 25   | 25               | 900      | 900        | 22   | 22  | 858       | 20         | 814           | 8             | 17            |   |
| <b>Обязательная часть</b>                                       |               |  |                  |       |             |    |            | 25   | 25               | 900      | 900        | 22   | 22  | 858       | 20         | 814           | 8             | 17            |   |
| +   | Б2.О.01       | <b>Учебная практика</b>  |                  |       | 1           |    | 3          | 3    | 108              | 108      | 2          | 2    | 102 | 4         | 100        | 3             |               |               |   |
| +   | Б2.О.01.01(У) | Учебная практика. Научно-исследовательская работа                              |                  |       | 1           |    | 3          | 3    | 108              | 108      | 2          | 2    | 102 | 4         | 100        | 3             |               |               |   |
| +   | Б2.О.02       | <b>Производственная практика</b>   |                  |       | 1222        |    | 22         | 22   | 792              | 792      | 20         | 20   | 756 | 16        | 714        | 5             | 17            |               |   |
| +   | Б2.О.02.01(П) | Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика |                  |       | 12          |    | 12         | 12   | 432              | 432      | 10         | 10   | 414 | 8         | 376        | 3             | 9             |               |   |
| +   | Б2.О.02.02(П) | Производственная практика. Научно-исследовательская работа                     |                  |       | 22          |    | 10         | 10   | 360              | 360      | 10         | 10   | 342 | 8         | 338        | 2             | 8             |               |   |
| <b>Блок 3. Государственная итоговая аттестация</b>              |               |  |                  |       |             |    |            | 9    | 9                | 324      | 324        |      |     | 324       |            | 324           |               |               | 9 |
| +   | Б3.01         | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы       |                  |       |             |    | 9          | 9    | 324              | 324      |            |      | 324 |           | 324        |               |               | 9             |   |
| <b>ФТД. Факультативные дисциплины</b>                           |               |  |                  |       |             |    |            | 2    | 2                | 72       | 72         | 6    | 6   | 62        | 4          |               | 2             |               |   |
| +   | ФТД.01        | Педагогика и психология  |                  | 1     |             |    | 2          | 2    | 72               | 72       | 6          | 6    | 62  | 4         |            | 2             |               |               |   |