

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Сухолет Ирина Наумовна

Должность: ректор

Дата подписания: 15.08.2024 16:04:10

Уникальный программный ключ:

90b04a8fcaf24f39034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

УТВЕРЖДАЮ

" " _____ 20__ г.

53.04.05

Программа магистратуры по направлению 53.04.05 Искусство
направленность (профиль) Изобразительное искусство: Сценография

Кафедра: Графического дизайна (ГД)

Факультет: Факультет Дизайна, журналистики и менеджмента (ФДЖиМ)

Квалификация: Магистр

Программа подготовки: прикладная магистратура

Форма обучения: Очно-заочная

Срок получения образования: 3 г. 6 м.

Год начала подготовки (по учебному плану)

2024

Учебный год

2024-2025

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 824 от 23.08.2017

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	культурно-просветительский
+	педагогический
+	научно-исследовательский
+	организационно-управленческий

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь				29 - 5	Октябрь				27 - 2	Ноябрь				Декабрь				29 - 4	Январь				26 - 1	Февраль				23 - 1	Март				30 - 5	Апрель				27 - 3	Май				Июнь				29 - 5	Июль				27 - 2	Август			
	Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21		22 - 28	3 - 9	10 - 16	17 - 23		24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 4	5 - 11	12 - 18		19 - 25	26 - 1	2 - 8	9 - 15		16 - 22	23 - 1	2 - 8	9 - 15		16 - 22	23 - 29	30 - 5	6 - 12		13 - 19	20 - 26	27 - 3	4 - 10		11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5		6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52					
I	У	У	У	У	У	У	У	У	У	*	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У							
II	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	*	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н				
III	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	*	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н			
IV	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	*	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд			

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4		Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Всего	
У	Теоретическое обучение и практики												
Н		17 2/6	16 1/6	33 3/6	17 2/6	16	33 2/6	17 2/6	16 4/6	34	13 4/6	13 4/6	114 3/6
Пд													
Э	Экзаменационные сессии	3 3/6	3 1/6	6 4/6	3 3/6	3 2/6	6 5/6	3 3/6	2 4/6	6 1/6	2	2	21 4/6
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы										6	6	6
К	Продолжительность каникул	6 дн	64 дн	70 дн	6 дн	64 дн	70 дн	6 дн	64 дн	70 дн	21 дн	21 дн	231 дн
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	8 дн	4 дн	12 дн	8 дн	4 дн	12 дн	8 дн	4 дн	12 дн	9 дн	9 дн	45 дн
Продолжительность		161 дн	204 дн	365 дн	161 дн	204 дн	365 дн	161 дн	204 дн	365 дн	182 дн	182 дн	
Високосный год													

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого академических часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
			Экзам	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзам	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Блок 1. Дисциплины (модули)							107	107	3852	3852	614	614	2383	855	2154	22	20	20	21	13	9	2	
Обязательная часть							56	56	2016	2016	342	342	1098	576	1154	12.5	10.5	11.5	10.5	6	3	2	
+	Б1.О.01	Философия науки и искусства		1	2		3	3	108	108	8	8	100			1.5	1.5						
+	Б1.О.02	Методы научно-исследовательской работы			2		2	2	72	72	8	8	64		66	1	1						
+	Б1.О.03	Педагогика и психология		1			2	2	72	72	8	8	64		66	2							
+	Б1.О.04	Семиотика		3			2	2	72	72	8	8	64		68			2					
+	Б1.О.05	История и теория режиссуры	12345				15	15	540	540	80	80	280	180	360	3	3	3	3	3			
+	Б1.О.06	История и теория сценографии	1234				12	12	432	432	64	64	224	144	192	2	2	3.5	4.5				
+	Б1.О.07	Специальность Сценография	1234567			46	20	20	720	720	166	166	302	252	402	3	3	3	3	3	3	2	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							51	51	1836	1836	272	272	1285	279	1000	9.5	9.5	8.5	10.5	7	6		
+	Б1.В.01	Проектный менеджмент. Самоменеджмент		3			2	2	72	72	8	8	64		66		1	1					
+	Б1.В.02	Религия в мировой культуре (история религий)	2	1			4	4	144	144	20	20	97	27		2	2						
+	Б1.В.03	Эстетика и теория искусства		1			3	3	108	108	8	8	100		100	1.5	1.5						
+	Б1.В.04	Иностранный язык	3	12			5	5	180	180	12	12	132	36		1.5	1.5	2					
+	Б1.В.05	Риторика и научный стиль речи			1		2	2	72	72	8	8	64		64	2							
+	Б1.В.06	Компьютерные технологии в сценографии	4	23			5	5	180	180	36	36	108	36	144		1	1	3				
+	Б1.В.07	Техника сцены. Изготовление габаритных чертежей	5	34			6	6	216	216	36	36	144	36	180			1.5	1.5	3			
+	Б1.В.08	Технология создания сценического костюма		5			2	2	72	72	16	16	56		64				2				
+	Б1.В.09	Технология художественного светового оформления спектакля		6			2	2	72	72	16	16	56		64					2			
+	Б1.В.10	Музыкально-шумовое оформление спектакля		4	5		4	4	144	144	32	32	112					2	2				
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	6				4	4	144	144	16	16	92	36	102						4		
+	Б1.В.ДВ.01.01	Работа режиссера над мюзиклом	6				4	4	144	144	16	16	92	36	102						4		
-	Б1.В.ДВ.01.02	Работа режиссера над моноспектаклем	6				4	4	144	144	16	16	92	36	102						4		
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	13	2			8	8	288	288	48	48	168	72	216	2.5	2.5	3					
+	Б1.В.ДВ.02.01	Работа режиссера с актером	13	2			8	8	288	288	48	48	168	72	216	2.5	2.5	3					
-	Б1.В.ДВ.02.02	Работа режиссера с автором	13	2			8	8	288	288	48	48	168	72	216	2.5	2.5	3					
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)	4				4	4	144	144	16	16	92	36						4			
+	Б1.В.ДВ.03.01	Работа художника с режиссером	4				4	4	144	144	16	16	92	36						4			
-	Б1.В.ДВ.03.02	Работа режиссера со сценографом	4				4	4	144	144	16	16	92	36						4			
Блок 2. Практика							64	64	2304	2304	30	30	1986	288	1512	8	8	9	9	9	9	12	
Обязательная часть							64	64	2304	2304	30	30	1986	288	1512	8	8	9	9	9	9	12	
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика: Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	1				8	8	288	288	4	4	248	36		8							
+	Б2.О.02(У)	Учебная практика: творческая	2				8	8	288	288	4	4	248	36	252		8						
+	Б2.О.03(Н)	Производственная практика: научно-исследовательская работа	56		34		36	36	1296	1296	16	16	1136	144	900			9	9	9	9		
+	Б2.О.04(Пд)	Производственная практика: преддипломная	7				12	12	432	432	6	6	354	72	360							12	
Блок 3. Государственная итоговая аттестация							9	9	324	324			324		216								9
+	Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защиты выпускной квалификационной работы					9	9	324	324			324		216								9
ФТД. Факультативы							2	2	72	72	6	6	66		64			2					
+	ФТД.01	Современные проблемы педагогики и психологии		3			2	2	72	72	6	6	66		64			2					