# ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС для учащихся

## «НОВОЕ СЛОВО: ЖУРНАЛИСТИКА И МЕДИА»

#### Приглашаются учащиеся 10 и 11 классов

Конкурс будет проходить в два этапа:

• **1-й отборочный тур** конкурса **с 01 по 15 мая** 2025 года- отбор работ на соответствие правилам их оформления.

Список работ 1-го отборочного тура будет опубликован на сайте 25 мая 2025 года.

• **2-й заключительный тур** конкурса **с 01 по 15 мая** 2025 года — отбор лучших работ по каждой номинации, отбор работ на присуждение специальных дипломов, определение победителей.

### Список Победителей конкурса будет опубликован 1 июня 2025 года.

При поступлении на обучение по программам бакалавриата и специалитета в 2025 году лауреатам и дипломантам конкурса (всех степеней) к сумме конкурсных баллов добавляются дополнительные баллы за индивидуальные достижения:

- Дипломантам конкурса 5 баллов
- Лауреатам конкурса 7 баллов

## Заявки на участие в конкурсе принимаются с 10 по 30 апреля 2025 года!

Контактное лицо: Соловьева Лариса Федоровна +7 (985) 211-52-61,

email: info-isi-vuz@mail.ru

Подробнее о конкурсе в Положении.

## ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ «НОВОЕ СЛОВО: ЖУРНАЛИСТИКА И МЕДИА»

#### 1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения конкурса «Новое слово: журналистика и медиа» (далее Конкурс), организуемого и проводимого кафедрой журналистики и массовых коммуникаций Института современного искусства и Московским региональным отделением Общероссийской общественной организации «Союз журналистов России».
- 1.2. Организаторами Конкурса является АНО ВО «Институт современного искусства» и Московское региональное отделение Общероссийской общественной организации «Союз журналистов России» (далее Организаторы). Проведение Конкурса от имени института современного искусства обеспечивает кафедра журналистики и массовых коммуникаций. Контактным лицом Организатора является:

Соловьева Лариса Федоровна +7(985)211-52-61, email: info-isi-vuz@mail.ru

1.3. Предметом Конкурса является создание творческой журналистской работы и/или медиапродукта (далее – конкурсная работа).

- 1.4. Конкурс является открытым и проводится среди обучающихся старших классов средних общеобразовательных школ и обучающихся в средних профессиональных образовательных организациях (колледжах), а также всех желающих поступить в вуз по направлению «Журналистика» (далее Участники, Авторы конкурсной работы).
- 1.5. Срок проведения Конкурса с 10.04.2025 по 31.05.2025 включительно.
- 1.6. Конкурс проводится по следующим номинациям:
  - ✓ Статья или эссе на актуальную тему
  - ✓ Видеорепортаж
  - ✓ Видеоинтервью
  - ✓ Подкаст
  - ✓ Фоторепортаж
  - ✓ Познавательный или научно-популярный видеосюжет
  - ✓ Лонгрид
  - ✓ Медиапроект
  - ✓ Социальный рекламный видеоролик
- 1.7. Организатор не менее чем за три рабочих дня до даты начала приема конкурсных работ публикует на корпоративном сайте (портале) организации информацию об условиях и задании Конкурса, критерии и порядок оценок конкурсных работ, место, срок и порядок представления конкурсных работ, размер и форму награды, порядок и сроки объявления результатов Конкурса.
- 1.8. Положение и изменения к нему утверждаются Приказом проректора Института современного искусства.

#### 2. Условия Конкурса

2.1 Конкурс проходит в два этапа:

Первый этап Конкурса проводится с 10.04.2025 по 30.04.2025 включительно и состоит из следующих мероприятий:

- с 10.04.2025 по 30.04.2025 включительно осуществляется сбор конкурсных работ. Конкурсные работы, поступившие после окончания срока приема конкурсных работ, к Конкурсу не допускаются;
- с 01.05.2025 по 15.05.2025 включительно осуществляется отбор конкурсных работ на соответствие правилам оформления конкурсных работ.

Список Участников по итогам первого отборочного этапа конкурсных работ будет опубликован на корпоративном сайте (портале) организаций 25.05.2025.

Второй этап Конкурса проводится с 15.05.2025 по 31.05.2025 по включительно и состоит из следующих мероприятий:

- ✓ отбор лучших работ по каждой номинации
- ✓ отбор работ на присуждение специальных дипломов жюри конкурса
- ✓ определение победителей (1 победитель в каждой номинации, 1 Лауреат в каждой номинации)
- 2.2 При поступлении на обучение по программам бакалавриата и специалитета в 2025 году лауреатам и дипломантам конкурса (всех степеней) к сумме конкурсных баллов добавляются дополнительные баллы за индивидуальные достижения:

- ✓ Дипломантам конкурса 5 баллов
- ✓ Лауреатам конкурса 7 баллов
- 2.3 Информация о Победителях конкурса по каждой номинации и присуждении специальных дипломов жюри по итогам второго этапа Конкурса публикуется на корпоративном сайте (портале) организации 01.06.2025.
- 2.4 Награждение победителей Конкурса осуществляется 05.06.2025.

### 3. Участники Конкурса

- 3.1 Участниками Конкурса являются учащиеся старших классов средних общеобразовательных школ, лицеев и колледжей, а также все желающие обучаться в вузе по направлению Журналистика.
- 3.2 Участники, принимая участие в Конкурсе, соглашаются с правилами проведения Конкурса, изложенными в настоящем Положении.
- 3.3 Участник может обращаться за консультациями, разъяснениями и технической поддержкой по вопросам, связанным с участием в Конкурсе, к Организатору.
- 3.4 В случае нарушения Участником настоящего Положения, а равно установления факта недобросовестного поведения в рамках Конкурса Организатор вправе не допустить такого Участника к участию в Конкурсе, отстранить на любом этапе от дальнейшего участия в Конкурсе или лишить призового места.

#### 4. Конкурсное жюри

- 4.1 Рассмотрение конкурсных работ Участников и определение победителей Конкурса по каждой номинации осуществляет Конкурсное жюри, состав которого утверждается Организаторами.
- 4.2 При оценке работ Участников Конкурсное жюри руководствуется следующими критериями:
  - ✓ Оригинальность идеи
  - ✓ Грамотность и структурированность текста
  - ✓ Авторский подход
  - ✓ Качество выполнения, грамотный монтаж (для видео и аудио работ)
  - ✓ Креативный подход и техника выполнения (для фоторабот, проектов и лонгридов)
- 4.3 Конкурсное жюри проводит оценку работ Участников по пятибалльной шкале (от 0 до 5 баллов), где «0» самый низкий балл, а «5» самый высокий, определяя соответствие работ Участников критериям, указанным в пункте 4.2 настоящего Положения.

## 5. Правила оформления конкурсных работ и порядок их представления

- 5.1 Конкурсная работа должна быть выполнена в форматах Microsoft Word, Powerpoint, Keynote, Prezi, Flash, Mpeg без использования нейросетей.
- 5.2 К конкурсной работе должно прилагаться письмо с информацией об Участнике. Информация об Участнике должна содержать следующие данные:
  - ✓ Фамилия, имя, отчество
  - ✓ Контактный номер телефона
  - ✓ Номер образовательной организации, класса

- 5.3 Конкурсная работа направляется Организатору в бумажном и электронном виде. Конкурсные работы в электронном виде направляются Организатору на корпоративную электронную почту по адресу: info-isi-vuz@mail.ru
- 5.4 Конкурсные работы в бумажном виде предоставляются лично, либо направляются почтовой или курьерской отправкой по адресу: Москва, ул. Ивана Франко, 4/15. Конкурсные работы должны быть направлены Организатору в срок до 30.04.2025 включительно.
- 5.5 Все конкурсные работы, присланные на Конкурс, участникам не возвращаются и не рецензируются.

### 6. Подведение итогов Конкурса

- 6.1 Решение Конкурсного жюри должно быть принято не позднее 05.05.2025 (I этап) и 01.06.2025 (II этап).
- 6.2 Решение Конкурсного жюри оформляется протоколами, которые подлежат опубликованию на корпоративном сайте (портале) /организации/ не позднее 31.05.2025.
- 6.3 Победителем является участник, набравший наибольшее количество баллов по результатам голосования Конкурсного жюри.
- 6.4 Решение Конкурсного жюри является окончательным и обязательным для Участников.
- 6.5 Подлинники протоколов заседаний Конкурсного жюри и прилагаемые к ним материалы хранятся в структурном подразделении /организации/, обеспечивающем проведение Конкурса, в течение пятилетнего срока оперативного хранения.
- 6.6 Протоколы заседаний Конкурсного жюри и прилагаемые к ним материалы являются документами постоянного срока хранения. По истечении пяти летнего срока оперативного хранения протоколы и прилагаемые к ним материалы передаются по описи на архивное хранение /организации/

#### 7. Авторские права

- 7.1 Конкурсная работа является результатом творческой деятельности соответствующего автора (или авторов) конкурсной работы.
- 7.2 Автор (авторы) конкурсной работы гарантируют Организатору Конкурса, что:
  - на момент направления (передачи) конкурсной работы он (они) являются единственными ее правообладателями и обладают всеми необходимыми правами для принятия всех условий проведения Конкурса, предусмотренных настоящим Положением. В случае если Авторами конкурсной работы являются несколько лиц, Автор, направляющий конкурсную работу Организатору, обязуется заблаговременно получить согласие остальных лиц на направление работы Организатору и обеспечить достижение соглашения с остальными лицами в отношении распоряжения исключительным правом на конкурсную работу в соответствии с условиями, предусмотренными настоящим Положением;
  - использование конкурсной работы Организатором Конкурса в соответствии с условиями настоящего Положения не приведет к нарушению прав и законных интересов третьих лиц;
  - им (ими) за свой счет будут предприняты все необходимые действия, исключающие возникновение (или обеспечивающие возмещение уже понесенных) расходов Организатора Конкурса, связанных с требованиями и претензиями третьих лиц в отношении использования конкурсной работы. До полного выяснения обстоятельств

использования и удовлетворения соответствующих требований и претензий конкурсная работа, послужившая их основанием, исключается из Конкурса.

- 7.3 Автор (авторы) предоставляют Организатору Конкурса право использования конкурсной работы на условиях простой (неисключительной) лицензии путем:
  - воспроизведения в любой форме, без ограничения количества экземпляров;
  - распространения, включая воспроизведенные экземпляры, путем продажи или иного отчуждения;
  - доведение до всеобщего сведения;
  - включения в составные и иные произведения;
  - перевода или другой переработки с возможностью последующего использования любыми способами такого перевода или иным образом переработанного произведения (производного произведения) и распоряжения исключительным правом на производное произведение.
- 7.4 Использование конкурсной работы Организатором Конкурса допускается на территории любого государства (на территории всего мира) в течение всего срока действия исключительного права на конкурсную работу с момента предоставления права использования, без выплаты вознаграждения за использование конкурсной работы и без представления отчетов. Право использования конкурсной работы считается предоставленным в момент получения Организатором Конкурса конкурсной работы в порядке, указанном в настоящем Положении, безотносительно результатов оценки работ Участников Конкурса.
- 7.5 Автор (авторы) конкурсной работы дают свое согласие на:
  - использование конкурсной работы Организатором Конкурса с указанием или без указания имени автора (авторов) при каждом таком использовании;
  - использование созданной им конкурсной работы под любым названием, которое сочтет нужным применить Организатор Конкурса;
  - внесение в конкурсную работу изменений, сокращений и дополнений;
  - снабжение конкурсной работы при её использовании иллюстрациями, предисловием, послесловием, комментариями или какими бы то ни было пояснениями.
- 7.6 Принимая участие в Конкурсе, авторы или выражают свое согласие на:
  - сбор, запись, систематизацию, хранение, уточнение, извлечение, использование, удаление и уничтожение Организатором следующих своих персональных данных, предоставленных и предоставляемых Организатору, в частности: фамилии, имени, отчества; даты, года, места рождения; образования, квалификации и их уровня; профессии (специальности); места и адреса работы, должности; места регистрации или проживания; номера телефонов (мобильный, домашний, рабочий); адреса электронной почты; адресов страниц в социальных сетях и прочих Интернет-сайтах; иных данных, предоставляемых Организатору, а также обусловленных участием в Конкурсе;
  - третьим лицам (распространение, TOM числе передачу посредством /организации/, предоставление, корпоративного сайта (портала) доступ) Организатором следующих своих персональных данных, предоставленных и предоставляемых Организатору, в частности: фамилии, имени, отчества; даты, года, места рождения; образования, квалификации и их уровня; профессии (специальности); места и адреса работы, должности; города регистрации или проживания; адреса электронной почты; адресов страниц в социальных сетях и прочих Интернет-сайтах.

- 7.7 Принимая участие в Конкурсе, Автор конкурсной работы дает свое согласие, что обработка персональных данных может осуществляться как с помощью средств вычислительной техники (автоматизированная обработка), так и без их применения.
- 7.8 Целями предоставления согласия Автора или авторов на обработку их персональных данных является обеспечение соблюдения Организатором прав автора или авторов на имя, обеспечения равных условий для всех Участников и или гласности проведения Конкурса, распространения его результатов. Срок, в течение которого действует согласие автора или авторов, равен сроку действия исключительного права на конкурсную работу.
- 7.9 Отзыв согласия автора или авторов на обработку персональных данных осуществляется в порядке, предусмотренном Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».