

**Конкурсные списки по программам магистратуры
при приеме на обучение на 2025-2026 учебный год
в АНО ВО "Институт современного искусства"**

51.04.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

Основные бюджетные места в рамках контрольных цифр приема
(прием на общих основаниях за счет бюджетных ассигнований)

Форма обучения: **очная** Количество мест: **4**

№	id заявления на ГОСУСЛУГАХ	Код личного дела поступающего	Общая сумма конкурсных баллов (ВИ + ИД)	Кол-во баллов за вступительное испытание (ВИ)	Кол-во баллов за индивид. достижения (ИД)	Основной приоритет зачисления	Высший приоритет с учетом согласия на зачисление
1	4	5	6	7	8	9	10
1	4670788	3421/25-Б-ДМРП	107	97	10	1	да (1)
2	4382766	2614/25-Б-ДМРП	97	87	10	1	да (2)
3	4478255	2889/25-Б-ДМРП	96	86	10	2	да
4	4436259	2800/25-Б-ДМРП	93	83	10	2	да
5	3700295	648/25-ДМРП	91	81	10	2	да
6	3731626	751/25-ДМРП	90	80	10	1	_
7	3573371	828/25-Б-ДМРП	88	88	0	2	да (3)
8	3570614	005/25-ДМРП	85	75	10	2	да (4)

Места целевой квоты в рамках контрольных цифр приема
(прием на общих основаниях за счет бюджетных ассигнований)

Форма обучения: **заочная** Количество мест: **1**

№	id заявления на ГОСУСЛУГАХ	Код личного дела поступающего	Общая сумма конкурсных баллов (ВИ + ИД)	Кол-во баллов за вступительное испытание (ВИ)	Кол-во баллов за индивид. достижения (ИД)	Основной приоритет зачисления	Высший приоритет с учетом согласия на зачисление
1	4	5	6	7	8	9	10
1							

Основные бюджетные места в рамках контрольных цифр приема
(прием на общих основаниях за счет бюджетных ассигнований)

Форма обучения: **заочная** Количество мест: **4**

№	id заявления на ГОСУСЛУГАХ	Код личного дела поступающего	Общая сумма конкурсных баллов (ВИ + ИД)	Кол-во баллов за вступительное испытание (ВИ)	Кол-во баллов за индивид. достижения (ИД)	Основной приоритет зачисления	Высший приоритет с учетом согласия на зачисление
1	4	5	6	7	8	9	10
1	4670788	3422/25-Б-ЗМРП	107	97	10	2	да
3	3817207	1063/25-Б-ЗМРП	102	92	10	2	да (1)
4	4382766	2615/25-Б-ЗМРП	97	87	10	2	да
5	4478255	2888/25-Б-ЗМРП	96	86	10	1	да (2)
6	4194042	1937/25-Б-ЗМРП	94	84	10	1	_
7	4436259	2798/25-Б-ЗМРП	93	83	10	1	да (3)
8	3700295	646/25-ЗМРП	91	81	10	1	да (4)
9	3731626	752/25-ЗМРП	90	80	10	2	_
10	3573371	827/25-Б-ЗМРП	88	88	0	1	да
11	4495154	2959/25-Б-ЗМРП	86	76	10	1	да

12	3570614	004/25-ЗМРП	85	75	10	1	да
13	4756603	3580/25-Б-ЗМРП	83	83	0	1	–
14	5122906	4237/25-Б-ЗМРП	81	81	0	2	–

53.04.02 Вокальное искусство. Академическое пение

Основные бюджетные места в рамках контрольных цифр приема

(прием на общих основаниях за счет бюджетных ассигнований)

Форма обучения: **очная** Количество мест: **3**

№	id заявления на ГОСУСЛУГАХ	Код личного дела поступающего	Общая сумма конкурсных баллов (ВИ + ИД)	Кол-во баллов за вступительное испытание (ВИ)	Кол-во баллов за индивид. достижения (ИД)	Основной приоритет зачисления	Высший приоритет с учетом согласия на зачисление
1	4	5	6	7	8	9	10
1	3818858	1485/25-Б-ДМВА	105	95	10	1	–
2	4011516	1488/25-Б-ДМВА	100	90	10	1	–
3	4960170	4007/25-Б-ДМВА	98	98	0	3	–
4	3753212	738/25-Б-ДМВА	95	95	0	1	да (1)
5	4630565	3235/25-Б-ДМВА	90	80	10	1	–
6	4138626	2010/25-Б-ДМВА	85	85	0	1	–
7	4686821	3520/25-Б-ДМВА	80	80	0	1	–
8	4125833	3438/25-Б-ДМВА	75	75	0	1	да (2)

53.04.02 Вокальное искусство. Эстрадное пение

Основные бюджетные места в рамках контрольных цифр приема

(прием на общих основаниях за счет бюджетных ассигнований)

Форма обучения: **очная** Количество мест: **2**

№	id заявления на ГОСУСЛУГАХ	Код личного дела поступающего	Общая сумма конкурсных баллов (ВИ + ИД)	Кол-во баллов за вступительное испытание (ВИ)	Кол-во баллов за индивид. достижения (ИД)	Основной приоритет зачисления	Высший приоритет с учетом согласия на зачисление
1	4	5	6	7	8	9	10
1	4963425	4120/25-Б-ДМВЭ	108	93	15	1	да (1)
2	4496527	2954/25-Б-ДМВЭ	106	91	15	1	–
3	4639173	3816/25-Б-ДМВЭ	101	86	15	1	–
4	3612924	203/25-ДМВЭ	100	100	0	1	да (2)
5	3587368	065/25-ДМВЭ	100	90	10	2	да
6	4581474	3157/25-Б-ДМВЭ	93	83	10	1	–
7	3601648	144/25-ДМВЭ	92	92	0	1	да
8	4359597	2642/25-Б-ДМВЭ	91	91	0	2	–
9	3786468	830/25-Б-ДМВЭ	88	78	10	2	–
10	3583998	045/25-ДМВЭ	85	85	0	1	–
11	3609131	162/25-ДМВЭ	81	81	0	1	–
12	3652683	376/25-ДМВЭ	81	81	0	1	–
13	3594877	438/25-ДМВЭ	80	80	0	2	–
14	4779734	3612/25-Б-ДМВЭ	75	75	0	1	–

Форма обучения: **заочная**Количество мест: **3**

№	id заявления на ГОСУСЛУГАХ	Код личного дела поступающего	Общая сумма конкурсных баллов (ВИ + ИД)	Кол-во баллов за вступительное испытание (ВИ)	Кол-во баллов за индивид. достижения (ИД)	Основной приоритет зачисления	Высший приоритет с учетом согласия на зачисление
1	4	5	6	7	8	9	10
1	4496527	2955/25-Б-ЗМВЭ	106	91	15	2	–
2	4639173	3817/25-Б-ЗМВЭ	101	86	15	2	–
3	3925740	1272/25-Б-ЗМВЭ	100	100	0	1	–
4	3791042	1040/25-Б-ЗМВЭ	100	100	0	1	да (1)
5	3612924	205/25-ЗМВЭ	100	100	0	2	да
6	3587368	064/25-ЗМВЭ	100	90	10	1	да (2)
7	5054209	4139/25-Б-ЗМВЭ	100	85	15	1	да (3)
8	3593582	060/25-ЗМВЭ	99	99	0	1	да
9	4059270	1767/25-Б-ЗМВЭ	96	81	15	1	да
10	3589537	053/25-ЗМВЭ	95	85	10	1	да
11	3712498	3945/25-Б-ЗМВЭ	95	85	10	1	–
12	4581474	3158/25-Б-ЗМВЭ	93	83	10	2	–
13	4359597	2641/25-Б-ЗМВЭ	91	91	0	1	–
14	4991779	4066/25-Б-ЗМВЭ	91	81	10	1	–
15	3786468	829/25-Б-ЗМВЭ	88	78	10	1	–
16	3684135	494/25-ЗМВЭ	87	87	0	1	–
17	3593243	076/25-ЗМВЭ	86	86	0	1	–
18	3583998	046/25-ЗМВЭ	85	85	0	2	–
19	4385662	2620/25-Б-ЗМВЭ	85	75	10	1	–
20	3652683	377/25-ЗМВЭ	81	81	0	2	–
21	3594877	437/25-ЗМВЭ	80	80	0	1	–
22	4779734	3832/25-Б-ЗМВЭ	75	75	0	2	–

53.04.05 Искусство. Театральное искусство: Режиссура драмы**Основные бюджетные места в рамках контрольных цифр приема**
(прием на общих основаниях за счет бюджетных ассигнований)Форма обучения: **очная**Количество мест: **1**

№	id заявления на ГОСУСЛУГАХ	Код личного дела поступающего	Общая сумма конкурсных баллов (ВИ + ИД)	Кол-во баллов за вступительное испытание (ВИ)	Кол-во баллов за индивид. достижения (ИД)	Основной приоритет зачисления	Высший приоритет с учетом согласия на зачисление
1	4	5	6	7	8	9	10
1	3719665	674/25-ДМИТ	100	85	15	1	да (1)
2	4226547	2094/25-Б-ДМИТ	98	88	10	1	да
3	3632042	283/25-ДМИТ	90	80	0	1	–
4	4755292	3578/25-Б-ДМИТ	86	86	0	2	–
5	3609794	178/25-ДМИТ	85	85	0	1	–
6	4795023	4143/25-Б-ДМИТ	81	81	0	2	да