

УТВЕРЖДЕНО:
Решением Ученого совета
автономной некоммерческой организации
высшего образования
«Институт современного искусства»

УТВЕРЖДАЮ:
РЕКТОР
автономной некоммерческой
организации высшего образования
«Институт современного искусства»
И.Н. СУХОЛЕТ

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ ТВОРЧЕСКОЙ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

для иностранных граждан, поступающих на 1-й курс обучения
по программе высшего образования – программе магистратуры

51.04.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников **ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ И ПРАЗДНИКИ**

Программа разработана кафедрой «Режиссуры театрализованных представлений и праздников»

Форма и порядок проведения вступительного испытания

Вступительное испытание в форме СОБЕСЕДОВАНИЯ проходит в Онлайн-формате по ссылке, отправленной накануне на E-mail абитуриента.

Собеседование проходит в режиме реального времени, назначенного комиссией для каждого поступающего в день официально назначенной даты. В назначенное время поступающий подключается по ссылке к экзаменационной комиссии. Поступающий представляет свой опыт организационной, управленческой, сценарной или режиссерской работы, подтвержденный документами при оформлении заявления на сайте Института.

Время собеседования для одного поступающего не более 10-15 минут.

В рамках подготовки к вступительному испытанию необходимо:

- 1. Написать эссе на тему «Мой режиссерский опыт в постановочном проекте»** (не более двух страниц). Эссе отправить на E-mail magistr-rtp@yandex.ru не позже, чем за сутки до назначенного времени собеседования.
- 2. Просмотреть:**
 - Церемонию открытия XXIX летних олимпийских игр в Пекине (Китай, 08.08.2008). Режим доступа: <https://yandex.ru/video/preview/13606524832408553685>
 - Церемонию Открытия зимних олимпийских игр в России (Сочи-2014). Режим доступа: <https://yandex.ru/video/preview/13115376544428830942>
- 3. Выявить и проанализировать** (на примере одного из эпизодов, защитить удачное/не удачное решение):
 - протокольные эпизоды;
 - режиссерское решение;
 - сценографическое решение;
 - музыкальное решение

Собеседование позволяет определить ценностные ориентиры абитуриента магистратуры при выборе направления подготовки, склонность к овладению важными профессиональными качествами, а также получить первичное представление об интеллектуальном потенциале и грамотности абитуриента.

По результатам вступительного испытания выставляется общая оценка по 100-балльной шкале, в соответствии с системой и критериями оценивания, утвержденными «Программой вступительного испытания» в составе не менее 3-х педагогов-экспертов профильной комиссии.