

УТВЕРЖДЕНО:
Решением Ученого совета
Автономной некоммерческой организации
высшего образования
«Институт современного искусства»

УТВЕРЖДАЮ:
Ректор Автономной некоммерческой
организации высшего образования
«Институт современного искусства»
И.Н. СУХОЛЕТ

ПРОГРАММА ТВОРЧЕСКОГО ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ
для иностранных граждан, поступающих на 1-й курс обучения
по программе высшего образования – программе специалитета

55.05.01 Режиссура кино и телевидения
«РЕЖИССЕР ИГРОВОГО КИНО- И ТЕЛЕФИЛЬМА»

Творческое испытание включает выполнение творческого задания и собеседование по нему.

Творческое испытание проводится дистанционно через программу видеоконференцсвязи в режиме реального времени. Ссылка на подключение высылается поступающему на электронную почту в день собеседования, не позднее, чем за 1-2 часа до назначенного заранее времени.

В назначенный день и время поступающий подключается к видеоконференции. Возможно одновременное подключение к конференции 5-7 абитуриентов для получения творческого задания.

Во время видеоконференции каждый поступающий должен выполнить следующие творческие задания (задания высылаются непосредственно в чат видеоконференции каждому абитуриенту и объясняются устно):

- 1) 5 кадров. Придумайте историю из 5 кадров на предложенную тему, например: «Взаперти», «Гроза», «Сюрприз» и др. Вспомните, опираясь на собственный жизненный опыт, или нафантазируйте. Подробно и зримо опишите содержание каждого кадра. Кадры нужно зарисовать, пронумеровать, указать крупность плана.
- 2) История по фотографии. придумайте историю до момента, запечатленного на фотографии, оправдайте запечатленный момент и досочините то, что будет происходить после. Дайте название.
- 3) Несуществующее животное. Абитуриентам предлагается нарисовать несуществующее в природе животное, дать ему название. На обратной стороне рисунка написать ответы на вопросы (вопросы прилагаются).

После получения заданий поступающий отключает звук конференции с сохранением его присутствия в кадре визуально. На выполнение творческих заданий дается 60-90 минут. Задания выполняются ручкой (карандашом) на листах А4. Сканы или фотографии работ присылаются абитуриентом в чат видеоконференции.

После этого с каждым поступающим проводится собеседование в форме обсуждения этих самостоятельных творческих работ, выполненных за отведенное время. Поступающему также могут быть заданы дополнительные вопросы с целью определения его интеллектуального уровня, творческого и профессионального потенциала, его индивидуальности.

По результатам вступительного испытания выставляется одна общая оценка по 100-балльной шкале

Обращаем ваше внимание!

Качество трансляции видео и звука в видеоконференции зависит от технических характеристик вашего устройства (компьютера /планшета /телефона) и скорости интернета, предоставляемого вашим провайдером.