

Регистрационный №

**НЕ
ЗАПОЛНЯТЬ**Председателю приемной комиссии, ректору
АНО ВО «Институт современного искусства»
И.Н. СУХОЛЕТ

Дата заполнения

Дата текущая (день, когда вы
заполняете заявление)

Для граждан РФ и/или для иностранных граждан, и/или лиц без гражданства, поступающих на места с оплатой обучения по договору (общий конкурс) для обучения по образовательным программам бакалавриата, специалитета, магистратуры и аспирантуры.

ЗАЯВЛЕНИЕ

Я, Фамилия

Иванов Являюсь гражданином Российской Федерации (РФ)

РФ

Имя, Отчество (при наличии) **Иван Иванович** Являюсь гражданином иностранного государства *:СНИЛС **123-456-789 10**

* указать какого именно государства, при отсутствии гражданства указать «лицо без гражданства»

Прошу допустить меня к участию в конкурсе для поступления на обучение по образовательным программам высшего образования – программам **бакалавриата**, программам **специалитета**, программам **магистратуры**, программам **аспирантуры** на следующих условиях приема:

(Для выбора поставьте в поле цифру в порядке приоритетности. Вы можете выбрать **не более 3 образовательных программ**, в рамках одной образовательной программы возможно отметить любое количество условий поступления, допускается одновременная подача заявления на бюджетные места и места по договору.)

Цифрой «1» отмечаете программу, на которой вы хотите учиться больше всего!
Если выбрали не одну программу, то ставите цифры далее по порядку (2,3...). Цифры не должны повторяться! В одной программе можно выбрать разные формы обучения (где есть)

№	Образовательная программа (код и наименование подготовки / специальности)	Направленность (профиль) образовательной программы / специализация	Форма обучения		
			очная	очно- заочная	заочная
БАКАЛАВРИАТ					
<input type="checkbox"/>	38.03.02 Менеджмент	Менеджмент в сфере культуры и искусства	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	нет набора
<input type="checkbox"/>	42.03.02 Журналистика	Телерадиожурналистика	<input checked="" type="checkbox"/>	нет набора	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	51.03.01 Культурология	—	<input type="checkbox"/>	нет набора	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников	Режиссура зрелищ и событийных проектов	<input type="checkbox"/>	нет набора	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	52.03.01 Хореографическое искусство	Искусство балетмейстера	<input type="checkbox"/>	нет набора	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	52.03.01 Хореографическое искусство	Педагогика балета	<input type="checkbox"/>	нет набора	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	53.03.01 Музыкальное искусство эстрады	Инструменты эстрадного оркестра	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	53.03.01 Музыкальное искусство эстрады	Эстрадно-джазовое пение	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство	Фортепиано	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	нет набора
<input type="checkbox"/>	53.03.03 Вокальное искусство	Академическое пение	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	нет набора
<input type="checkbox"/>	54.03.01 Дизайн	Графический дизайн	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	нет набора
<input type="checkbox"/>	54.03.01 Дизайн	Дизайн среды	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	нет набора

подпись поступающего / доверенного лица

Иванов И.И.

В конце каждой
страницы
подпись и
расшифровка!!!

СПЕЦИАЛИТЕТ					
<input type="checkbox"/>	52.05.01 Актерское искусство Худ.рук: АГАПОВ В.А.	Артист драматического театра и кино	<input checked="" type="checkbox"/>	нет набора	нет набора
<input type="checkbox"/>	52.05.01 Актерское искусств Худ.рук: ШАПОВАЛОВ И.А.	Артист драматического театра и кино	нет набора	<input type="checkbox"/>	нет набора
<input type="checkbox"/>	52.05.01 Актерское искусство Худ.рук: МИЛЬГРАМ Б.Л. Г.ПЕРМЬ	Артист драматического театра и кино	<input type="checkbox"/>	нет набора	нет набора
<input type="checkbox"/>	53.05.03 Музыкальная звукорежиссура	—	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	нет набора
<input type="checkbox"/>	53.05.04 Музыкально-театральное искусство	Искусство оперного пения	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	нет набора
<input type="checkbox"/>	55.05.01 Режиссура кино и телевидения	Режиссер игрового кино- и телефильма	<input type="checkbox"/>	нет набора	нет набора
<input type="checkbox"/>	55.05.01 Режиссура кино и телевидения	Режиссер неигрового кино- и телефильма	<input type="checkbox"/>	нет набора	нет набора
<input type="checkbox"/>	55.05.01 Режиссура кино и телевидения	Режиссер анимации и компьютерной графики	<input type="checkbox"/>	нет набора	нет набора
МАГИСТРАТУРА (только при наличии высшего образования!)					
<input type="checkbox"/>	38.04.02 Менеджмент	- Арт- менеджмент и проектирование в творческих индустриях	<input type="checkbox"/>	нет набора	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	42.04.02 Журналистика	- Стратегия медиакоммуникаций	<input type="checkbox"/>	нет набора	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	51.04.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников	- Театрализованные представления и праздники	<input type="checkbox"/>	нет набора	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	52.04.01 Хореографическое искусство	- Искусство хореографа;	<input type="checkbox"/>	нет набора	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	52.04.01 Хореографическое искусство	- Педагогика хореографии;	<input type="checkbox"/>	нет набора	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	53.04.02 Вокальное искусство	- Академическое пение	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	нет набора
<input type="checkbox"/>	53.04.02 Вокальное искусство	- Эстрадное пение	<input type="checkbox"/>	нет набора	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	53.04.01 Музыкально инструментальное искусство	- Инструменты эстрадного оркестра	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	53.04.01 Музыкально инструментальное искусство	- Искусство фортепианного исполнительства	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	нет набора
<input type="checkbox"/>	53.04.05 Искусство	- Театральное искусство: Режиссура драмы	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	нет набора
<input type="checkbox"/>	54.04.01 Дизайн	- Арт-диджитал дизайн	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	нет набора
<input type="checkbox"/>	54.04.01 Дизайн	- Средовой дизайн	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	нет набора
АСПИРАНТУРА (только при наличии высшего образования: специалитет/магистратура)					
<input type="checkbox"/>	5.10.1	Теория и история культуры, искусства	<input type="checkbox"/>	нет набора	нет набора
<input type="checkbox"/>	5.10.3	Виды искусства	<input type="checkbox"/>	нет набора	нет набора

Поступающий, подавший заявление о приеме на обучение (далее - заявление о приеме), может внести в него изменения и (или) подать второе (следующее) заявление о приеме по иным условиям поступления в порядке, установленном институтом

В конце каждой страницы подпись и расшифровка!!!


подпись поступающего / доверенного лица

Иванов И.И.

расшифровка подписи

ПРЕИМУЩЕСТВЕННОЕ ПРАВО ПРИ ЗАЧИСЛЕНИИ:

- Имею преимущественное право зачисления при условии успешного прохождения вступительных испытаний и при прочих условиях, документ прилагается:

Являюсь: _____

(Указать преимущественное право)

- Подтверждаю, что мною поданы заявления о приеме не более чем в 5 учебных заведений, включая АНО ВО «Институт современного искусства».

- Подтверждаю, что мною подано заявление в АНО ВО «Институт современного искусства» о приеме не более чем по 3 образовательным программам.

- Ознакомлен(а) (в том числе через информационные системы общего пользования): с уставом; с копией лицензии на право осуществления образовательной деятельности (с приложениями); с копией свидетельства о государственной аккредитации (с приложениями); с информацией о предоставлении поступающим особых прав и преимуществ при приеме на обучение; с правилами приема, в том числе с правилами подачи апелляций по результатам вступительных испытаний; с датой и порядком представления оригиналов и копий документов об образовании, а также датой завершения приема заявлений о согласии на зачисление; с информацией об ответственности за достоверность сведений, указанных в заявлении, и за подлинность документов, подаваемых для поступления.

Только для тех, у кого
иностранное
документ об
образовании

Заполняется поступающими, предоставившими иностранные документы об образовании только в том случае, если нижеуказанные документы не предоставляются при подаче данного заявления.

- Обязуюсь предоставить заключение о признании* иностранного образования в установленном порядке, либо предоставить свидетельство о признании иностранного образования, за исключением случаев, в которых представление указанного заключения или свидетельства не требуется, а также предоставить подтверждение прохождения легализации или проставления апостиля (при необходимости) не позднее дня завершения приема заявлений о согласии на зачисление.

*Подать документы на признание иностранного образования можно <http://obrnadzor.gov.ru>

В конце каждой
страницы
подпись и
расшифровка!!!


подпись поступающего / доверенного лица

Иванов И.И.

расшифровка подписи