



Автономная некоммерческая организация высшего образования «Институт современного искусства» в рамках реализации федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование» при грантовой поддержке Министерства просвещения РФ

**Информационное письмо**  
о проведении всероссийской конференции  
«Памятные даты истории Отечества и творчество  
деятелей российской истории и культуры»  
в рамках гранта  
«Комплекс культурно-просветительских, творческих и  
интерактивных выставочных мероприятий  
«Эпос земли русской», приуроченных к 175-летию со  
дня рождения В. М. Васнецова»

Москва, 2023

## Уважаемые коллеги!

Приглашаем вас принять участие во всероссийской научно-практической конференции

### «Памятные даты истории Отечества и творчество деятелей российской истории и культуры»

г. Москва, Институт современного искусства  
24 ноября 2023 г.

## ЦЕЛИ КОНФЕРЕНЦИИ

**Цели конференции** – обсуждение методов

- популяризации памятных дат отечественной истории и творчества деятелей российской истории и культуры;
- патриотического воспитания через творчество, коллективное творчество, через создание, оформление и трансляцию художественных высказываний патриотической направленности на темы русского эпоса и эпических героев;
- формирования и развития культурно-исторической идентичности, сохранения и передачи культурно-исторической памяти среди детей и молодежи в диалоговой экспозиционной и выставочной среде

К участию в конференции приглашаются российские ученые, преподаватели, аспиранты, студенты высших и средних профессиональных учебных заведений, педагоги общеобразовательных школ и учреждений дополнительного образования, руководители творческих студий, художественных лабораторий, коллективов, мастерских.

## ОРГАНИЗАТОР КОНФЕРЕНЦИИ

Автономная некоммерческая организация высшего образования «Институт современного искусства»

## РАБОТА КОНФЕРЕНЦИИ:

**Формат проведения:**

- очно
- дистанционно
- заочно

Участие в конференции – **бесплатное**. Публикация материалов – **бесплатная**. Рабочий язык конференции – русский.

## **По итогам конференции будут подготовлены следующие материалы:**

– сборник докладов с присвоением УДК, ББК, ISBN (pdf) и размещением в РИНЦ. Сборник высылается участникам в формате \*pdf после конференции по мере готовности. Размещение сборника в РИНЦ, как правило, происходит не ранее, чем через 3 месяца после завершения конференции.

## **Внимание!**

Высылая материалы на конференцию, автор тем самым выражает согласие с передачей АНО ВО «Институт современного искусства» прав на их размещение в открытом доступе в сети Интернет, а также удостоверяет факт того, что представленный доклад нигде ранее не публиковался.

## **ТЕМАТИЧЕСКИЕ НАПРАВЛЕНИЯ КОНФЕРЕНЦИИ**

- В.М.ВАСНЕЦОВ И ПОИСКИ «РУССКОГО СТИЛЯ» КАК ОТРАЖЕНИЯ НАЦИОНАЛЬНОГО ХАРАКТЕРА И САМОИДЕНТИЧНОСТИ НАРОДА
- ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ РУССКОЙ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ В СОВРЕМЕННОМ ИСКУССТВЕ И ДИЗАЙНЕ
- ИСКУССТВО И КРЕАТИВНЫЕ ИНДУСТРИИ КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ
- ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В СИСТЕМЕ СРЕДНЕГО, ВЫСШЕГО И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
- РУССКАЯ ШКОЛА ДИЗАЙНА ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА
- ИСТОРИЧЕСКОЕ СОЗНАНИЕ КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ПАТРИОТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ
- СОХРАНЕНИЕ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ В МЕМОРИАЛЬНОМ И МОНУМЕНТАЛЬНОМ ИСКУССТВЕ
- НАРОДНОЕ ИСКУССТВО – ХРАНИТЕЛЬ КУЛЬТУРНОГО КОДА РОССИИ
- РЕГИОНАЛЬНОЕ СВОЕОБРАЗИЕ И МЕСТНАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ МАЛОЙ РОДИНЫ В ВИЗУАЛЬНЫХ ИСКУССТВАХ

## **КЛЮЧЕВЫЕ ДАТЫ**

Окончание приёма статей и заявок – 1 ноября 2023 г. (включительно)

Работа конференции – 24 ноября 2023 г.

## **ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ**

- Оригинал статьи предоставляется в электронной форме, содержащей текст в формате DOC/DOCX на почту [taupa\\_morey@mail.ru](mailto:taupa_morey@mail.ru)

- Объём текста – от 4 до 8 страниц.
- Формат текста: Microsoft Word.
- Формат страницы: А4. Поля: 20 мм.
- Весь текст набирается одним шрифтом. Шрифт – Times New Roman, кегль 14. Интервал – 1,5; отступ – 1,25. Междустрочный интервал – 0.

### Структура текста

- В левом верхнем углу **индексы** УДК (<https://www.teacode.com/online/udc/>) и ББК (<https://classinform.ru/bbk.html>), раскрывающие тематическое содержание статьи.
- **Сведения об авторе/авторах** – имя, отчество, фамилия (полностью), место работы (учебы), в том числе подразделение (при наличии), должность, почтовый адрес организации, ученая степень (при наличии), ученое звание (при наличии), адрес электронной почты автора — размещаются перед названием статьи в указанной выше последовательности и будут опубликованы вместе со статьей. Выравнивание – по правому краю.
- **Название статьи** печатается **ПРОПИСНЫМИ** буквами полностью, без сокращений, выравнивание по центру, полужирный шрифт.
- **Аннотация статьи**, т.е. ее краткое изложение. Объем — 50—100 слов. Размещается после названия статьи.
- **Ключевые слова** по содержанию статьи (8—10 слов) размещаются после аннотации.
- **Информация об авторе/авторах на английском языке** — имя, инициал отчества (если имеется), фамилия, место работы (учебы), почтовый адрес организации, адрес электронной почты автора
- **Название статьи на английском языке** печатается **ПРОПИСНЫМИ** буквами полностью, без сокращений, выравнивание по центру, полужирный шрифт.
- **Аннотация статьи на английском языке** (в том же объеме, как в русском тексте)
- **Ключевые слова на английском языке** (в том же объеме, как в русском тексте)
- **Основной текст** печатается после информации на английском языке через один абзац.
- **Список литературы** (не менее 5 наименований) оформляется как затекстовые библиографические ссылки в соответствии с принятым стандартом (ГОСТ Р 7.0.100—2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание». Смотрите внимательно образцы оформления на с. 107–123 указанного ГОСТа: [https://www.rsl.ru/photo/!\\_ORS/5-PROFESSIONALAM/7\\_sibid/%D0%93%D0%9E%D0%A1%D0%A2\\_%D0%A0\\_7\\_0\\_100\\_2018\\_1204.pdf](https://www.rsl.ru/photo/!_ORS/5-PROFESSIONALAM/7_sibid/%D0%93%D0%9E%D0%A1%D0%A2_%D0%A0_7_0_100_2018_1204.pdf)), выносится в конец статьи.
- **Нумерация источников** осуществляется в порядке **цитирования**, в т.ч. на иностранном языке.

- **Ссылки на литературу** оформляются в квадратных скобках: [2, с. 45].
- **Инфографика**, в том числе таблицы, схемы, рисунки и формулы в тексте должны нумероваться; схемы и таблицы должны иметь заголовки, размещенные над схемой или полем таблицы, а каждый рисунок — подрисуночную подпись с применением обычного начертания.
- **Иллюстративные материалы** (графики, рисунки, диаграммы т.д.) выполняются в редакторе MS Word. Иллюстративные материалы должны быть сделаны в формате, позволяющем производить их редактирование и изменение конфигурации без дополнительного обращения к авторам.

**В случае несоответствия требованиям к оформлению статьи, непрохождения проверки на правомерность заимствования (статьи будут проверены в системе антиплагиат.вуз) или несоответствия статьи заявленной тематике, Оргкомитет вправе отказать в публикации материалов в сборнике.**

От **одного** автора принимается к печати не более **двух** статей: авторская и в соавторстве.

Преподаватель может прислать в соавторстве со студентами **не более 2х научных статей** для публикации.

## **ПОРЯДОК УЧАСТИЯ В КОНФЕРЕНЦИИ**

Для участия в конференции необходимо **до 1 ноября 2023 г.** (включительно) отправить заявку, текст и согласие на публикацию (три отдельных файла) на электронную почту организаторов Конференции: **tayna\_morey@mail.ru**.

Контактное лицо (по статьям): Воронцова Рона Сергеевна

Контактное лицо (по организационным вопросам): Смирнова Елена Анатольевна (todik73@mail.ru)

## **ПРОВЕДЕНИЕ КОНФЕРЕНЦИИ**

24 ноября в 11.00 начнется пленарное заседание конференции. Ссылка на трансляцию будет разослана всем участникам конференции.

С 13.00 будут работать сформированные тематические секции. Ссылка на подключение к работе секций будет разослана участникам секций.

В 16.00 – подведение итогов конференции. Ссылка на трансляцию будет разослана всем участникам конференции.

## ФОРМА ЗАЯВКИ НА УЧАСТИЕ

Фамилия, имя, отчество	
Название доклада	
Название секции в соответствии в тематическими направлениями конференции	
Наименование организации	
Должность / статус (аспирант, студент, обучающийся)	
Ученая степень (при наличии)	
Ученое звание (при наличии)	
Адрес	
Телефон	
Эл. Почта	
Форма участия (очно, заочно, дистанционно)	

При наличии соавторов соответствующие поля заявки заполняются для каждого автора.

## ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ СТАТЬИ

**Индекс УДК**

**Индекс ББК**

Отступ

имя, отчество, фамилия (полностью)  
место работы (учебы), в том числе подразделение (при наличии),  
должность,  
почтовый адрес организации,  
ученая степень (при наличии),  
ученое звание (при наличии),  
адрес электронной почты автора.

Отступ

### НАЗВАНИЕ СТАТЬИ

Отступ

**Аннотация:** текст, текст, текст...

Отступ

**Ключевые слова:** слово, слово, словосочетание...

Отступ

first name, patronymic, surname (in full)  
place of work (study), including department (if available),  
position,  
postal address of the organization,  
academic degree (if available),

academic title (if available),  
e-mail address of the author.

Отступ

## TITLE OF THE ARTICLE

**Abstract:** text, text, text...

Отступ

**Keywords:** word, word, phrase...

Отступ

Основной текст (Шрифт – Times New Roman, кегль 14. Интервал – 1,5; отступ – 1,25. Междустрочный интервал – 0).

Отступ

## Список литературы

Отступ

1. **Фамилия, И. О.** Наименование источника и далее – по ГОСТ
2. **Фамилия, И. О.** Наименование источника и далее – по ГОСТ
3. **Фамилия, И. О.** Наименование источника и далее – по ГОСТ
4. **Фамилия, И. О.** Наименование источника и далее – по ГОСТ
5. **Фамилия, И. О.** Наименование источника и далее – по ГОСТ

**Источники выставляются в порядке цитирования!**

(ГОСТ Р 7.0.100—2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание». Образцы оформления списка литература находятся на с. 107–123 указанного ГОСТа: [https://www.rsl.ru/photo/!\\_ORS/5-PROFESSIONALAM/7\\_sibid/%D0%93%D0%9E%D0%A1%D0%A2\\_%D0%A0\\_7\\_0\\_100\\_2018\\_1204.pdf](https://www.rsl.ru/photo/!_ORS/5-PROFESSIONALAM/7_sibid/%D0%93%D0%9E%D0%A1%D0%A2_%D0%A0_7_0_100_2018_1204.pdf))

**ОБРАЗЕЦ СОГЛАСИЯ НА ПУБЛИКАЦИЮ**

Ректору Автономной некоммерческой  
организации высшего образования  
«Институт современного искусства»,  
ИСИ Сухолет Ирине Наумовне

от \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

(ФИО полностью)

Телефон \_\_\_\_\_

эл. адрес \_\_\_\_\_

### **Согласие на публикацию, обработку и хранение персональных данных**

Я, участник коллективного некоммерческого издания «Сборник трудов всероссийской конференции “Памятные даты истории Отечества и творчество деятелей российской истории и культуры”»

\_\_\_\_\_,  
(ФИО)

не возражаю против получения, обработки, хранения и передачи работниками Издательского отдела Автономной некоммерческой организации высшего образования «Институт современного искусства» (ИСИ), моих персональных данных – сведений, содержащихся в представленных мною документах, в рамках деятельности издательства. Разрешаю опубликовать присланную мной статью на безвозмездной основе. Мне разъяснено, что авторские права на мои произведения сохраняются за мной, при этом гонорар мне не выплачивается.

Подпись \_\_\_\_\_

дата 01.11.2023 г.