

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Сухолет Ирина Наумовна
Должность: ректор
Дата подписания: 06.07.2023 12:30:45
Уникальный программный ключ:
90b04a8fcaf24f59034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

АНО ВО "Институт современного искусства"

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Ректор _____ Сухолет И.Н.
" " _____ 20__ г.

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 10 от 29.06.2023

по программе магистратуры

53.04.02

Программа магистратуры по направлению 53.04.02 ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО направленность (профиль) Академическое пение

Программа академическое пение
магистратуры:
Кафедра: Академического пения (АП)
Факультет: Музыкальный

Квалификация: магистр
Программа подготовки: прикладная магистратура
Форма обучения: Очно-заочная
Срок получения образования: 2 г. 6 м.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023
Учебный год 2023-2024
Образовательный стандарт (ФГОС) № 818 от 23.08.2017

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический
-	научно-исследовательский

-	-	-	Форма контроля			з.е.		Итого академ. часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Закрепленная кафедра	
			Экзам	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзам	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование
Блок 1. Дисциплины (модули)																						
Обязательная часть						79	79	2844	2844	358	358	2054	432	1550	22	21	15	11	10			
						51	51	1836	1836	260	260	1252	324	1298	13	13	10	8	7			
+	Б1.О.01	Философия науки и искусства		1	2	3	3	108	108	8	8	100			1.5	1.5					12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)
+	Б1.О.02	Методы научно-исследовательской работы			2	2	2	72	72	8	8	64			1	1					12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)
+	Б1.О.03	Педагогика и психология		1		2	2	72	72	8	8	64		66	2						12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)
+	Б1.О.04	История и теория музыкального искусства			2	2	2	72	72	16	16	56		56	1	1					9	Истории и теории музыки (ИиТМ)
+	Б1.О.05	Сольное пение	245		3	10	10	360	360	80	80	172	108	252	1.5	2	1.5	2	3		1	Академического пения (АП)
+	Б1.О.06	Сценическая подготовка и актерское мастерство		3	4	3	3	108	108	20	20	88		108			1	2			16	Театрального искусства (ТИ)
+	Б1.О.07	Методика преподавания академического пения	3	2		4	4	144	144	20	20	88	36	96		1.5	2.5				1	Академического пения (АП)
+	Б1.О.08	Вокальный ансамбль	5	34		11	11	396	396	30	30	330	36	360			3	4	4		1	Академического пения (АП)
+	Б1.О.09	Камерное пение	12			6	6	216	216	20	20	124	72	144	3	3					1	Академического пения (АП)
+	Б1.О.10	Сценическая речь	3	2		4	4	144	144	30	30	78	36	108	1	1	2				16	Театрального искусства (ТИ)
+	Б1.О.11	Пластическое воспитание, танец	2			4	4	144	144	20	20	88	36	108	2	2					13	Педагогика балета (ПБ)
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						28	28	1008	1008	98	98	802	108	252	9	8	5	3	3			
+	Б1.В.01	Проектный менеджмент. Самоменеджмент			3	2	2	72	72	8	8	64				1	1				10	Менеджмента в сфере культуры и искусства (МСКиИ)
+	Б1.В.02	Религия в мировой культуре (история религий)	2	1		4	4	144	144	12	12	96	36		2	2					12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)
+	Б1.В.03	Эстетика и теория искусства		2		3	3	108	108	8	8	100			1.5	1.5					12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)
+	Б1.В.04	Иностранный язык (итальянский)	3	2		5	5	180	180	12	12	132	36		1.5	1.5	2				5	Иностранных языков (ИЯ)
+	Б1.В.05	Риторика и научный стиль речи			1	2	2	72	72	8	8	64			2						12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)
+	Б1.В.06	Второй иностранный язык (английский)		1	2	4	4	144	144	20	20	124			2	2					5	Иностранных языков (ИЯ)
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	5	34		8	8	288	288	30	30	222	36	252			2	3	3			
+	Б1.В.ДВ.01.01	Оперный класс	5	34		8	8	288	288	30	30	222	36	252			2	3	3		1	Академического пения (АП)
-	Б1.В.ДВ.01.02	Психология творчества	5	34		8	8	288	288	30	30	222	36	252			2	3	3		12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)
Блок 2. Практика						35	35	1260	1260	24	24	1236		1260	6	6	9	9	5			
Обязательная часть						22	22	792	792	12	12	780		792	4	4	7	7				
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика: Педагогическая			2	8	8	288	288	4	4	284		288	4	4					1	Академического пения (АП)
+	Б2.О.02(У)	Учебная практика: Исполнительская		3	4	6	6	216	216	4	4	212		216			3	3			1	Академического пения (АП)
+	Б2.О.03(П)	Производственная практика: Педагогическая		3	4	8	8	288	288	4	4	284		288			4	4			1	Академического пения (АП)
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						13	13	468	468	12	12	456		468	2	2	2	2	5			
+	Б2.В.01(Н)	НИР		234	5	10	10	360	360	10	10	350		360	2	2	2	2	2		1	Академического пения (АП)
+	Б2.В.02(П)	Производственная практика: Преддипломная			5	3	3	108	108	2	2	106		108					3		1	Академического пения (АП)
Блок 3. Государственная итоговая аттестация						6	6	216	216			216										
+	Б3.01(Г)	Государственная итоговая аттестация: подготовка и сдача Государственного экзамена				3	3	108	108			108							3		1	Академического пения (АП)
+	Б3.02(Д)	Государственная итоговая аттестация: подготовка и защита ВКР				3	3	108	108			108							3		1	Академического пения (АП)
ФТД. Факультативы						2	2	72	72	10	10	58	4	58		2						
+	ФТД.01	Вокальная фонетика		2		2	2	72	72	10	10	58	4	58		2					1	Академического пения (АП)