

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Сухолет Ирина Наумовна
Должность: ректор
Дата подписания: 06.07.2023 12:29:19
Уникальный программный ключ:
90b04a8fcaf24f59034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

АНО ВО "Институт современного искусства"

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Ректор _____ Сухолет И.Н.
" " _____ 20__ г.

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 10 от 29.06.2023

по программе магистратуры

53.04.02

Программа магистратуры по направлению 53.04.02 ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО направленность (профиль) Эстрадное пение

Программа магистратуры: Эстрадное пение
Кафедра: Эстрадно-джазового пения (ЭДП)
Факультет: Музыкальный

Квалификация: магистр
Программа подготовки: прикладная магистратура
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 2 г.

Год начала подготовки (по учебному плану) _____
Учебный год _____
Образовательный стандарт (ФГОС) _____

2022
2023-2024
№ 818 от 23.08.2017

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический
+	научно-исследовательский

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август												
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 4	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 3	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31					
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52					
I										*								*	*	*	Э	Э	К			*									*	*	*	Э	Э	К			*	*	*	Э	К	К	К	К	К	К	К				
II										*								*	*	*	Э	Э	К			*									*	*	*	Э	Э	К			*	*	*	Д	Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	
	Теоретическое обучение и практики	17 3/6	15 3/6	33	17 4/6	13 5/6	31 3/6	64 3/6
Э	Экзаменационные сессии	3	4 5/6	7 5/6	3	2	5	12 5/6
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					2	2	2
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена					2	2	2
К	Продолжительность каникул	7 дн	56 дн	63 дн	7 дн	60 дн	67 дн	130 дн
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	9 дн	4 дн	13 дн	8 дн	4 дн	12 дн	25 дн
Продолжительность		161 дн	204 дн	365 дн	161 дн	204 дн	365 дн	
Високосный год								
Студентов								
Групп								

-	-	-	Форма контроля						з.е.		Итого академических часов							Курс 1		Курс 2		Закрепленная кафедра		
			Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Код	Наименование																
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Контр.	ДКР	Др	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование	
Блок 1. Дисциплины (модули)																								
Обязательная часть																								
+	Б1.0.01	Философия науки и искусства		1	2				3	3	108	108	64	64	44		76	1.5	1.5			12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)	
+	Б1.0.02	Методы научно-исследовательской работы			2				2	2	72	72	32	32	40		56		2			12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)	
+	Б1.0.03	Педагогика и психология		1					2	2	72	72	32	32	40		56	2				12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)	
+	Б1.0.04	История и теория музыкального искусства			2				2	2	72	72	42	42	30		30	1	1			9	Истории и теории музыки (ИИТМ)	
+	Б1.0.05	Сольное пение	234						10	10	360	360	84	84	168	108	252	2.5	2	2.5	3	18	Эстрадно-джазового пения (ЭДП)	
+	Б1.0.06	Сценическая подготовка и актерское мастерство		3	4				3	3	108	108	48	48	60		108			1	2	18	Эстрадно-джазового пения (ЭДП)	
+	Б1.0.07	Методика преподавания эстрадно-джазового пения	3	2					4	4	144	144	48	48	60	36	60		1.5	2.5		18	Эстрадно-джазового пения (ЭДП)	
+	Б1.0.08	Вокальный эстрадно-джазовый ансамбль	4		3				11	11	396	396	72	72	288	36	360		3	3	5	18	Эстрадно-джазового пения (ЭДП)	
+	Б1.0.09	Джазовое пение	4	3					10	10	360	360	72	72	252	36	324		3	3	4	18	Эстрадно-джазового пения (ЭДП)	
+	Б1.0.10	Сценическая речь	3	2					4	4	144	144	72	72	36	36	108	1	1	2		16	Театрального искусства (ТИ)	
+	Б1.0.11	Пластическое воспитание, танец	2						4	4	144	144	48	48	60	36	108	2	2			8	Искусство балетмейстера (ИБ)	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																								
+	Б1.В.01	Проектный менеджмент. Самоменеджмент			3				2	2	72	72	32	32	40		56			2		10	Менеджмента в сфере культуры и искусства (МСКиИ)	
+	Б1.В.02	Религия в мировой культуре (история религий)	2		1				4	4	144	144	64	64	44	36	64	1.5	2.5			12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)	
+	Б1.В.03	Эстетика и теория искусства		2					3	3	108	108	64	64	44		76	1.5	1.5			12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)	
+	Б1.В.04	Иностранный язык (английский)	3	2					5	5	180	180	48	48	96	36	144	1.5	1.5	2		5	Иностранных языков (ИЯ)	
+	Б1.В.05	Риторика и научный стиль речи			1				2	2	72	72	32	32	40		56	2				12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)	
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	34						8	8	288	288	32	32	256		288				5	3		
+	Б1.В.ДВ.01.01	Работа с режиссером	34						8	8	288	288	32	32	256		288				5	3	14	Режиссуры театрализованных представлений и праздников (РТПиП)
-	Б1.В.ДВ.01.02	Психология творчества	34						8	8	288	288	32	32	256		288				5	3	12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)
Блок 2. Практика																								
Обязательная часть																								
+	Б2.0.01(У)	Учебная практика: Педагогическая			2				6	6	216	216	8	8	208		216	11	7	7	7		18	Эстрадно-джазового пения (ЭДП)
+	Б2.0.02(У)	Учебная практика: Исполнительская			2				6	6	216	216	8	8	208		216	4	2				18	Эстрадно-джазового пения (ЭДП)
+	Б2.0.03(П)	Производственная практика: Педагогическая		3	4				6	6	216	216	8	8	208		216			3	3		18	Эстрадно-джазового пения (ЭДП)
+	Б2.0.04(П)	Производственная практика: Исполнительская		3	4				4	4	144	144	8	8	136		144				2	2	18	Эстрадно-джазового пения (ЭДП)
+	Б2.0.05(Н)	НИР		23	4				10	10	360	360	32	32	328		360	3	3	2	2	18	Эстрадно-джазового пения (ЭДП)	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																								
+	Б2.В.01(П)	Производственная практика: Преддипломная			4				3	3	108	108	4	4	104		108					3	18	Эстрадно-джазового пения (ЭДП)
Блок 3. Государственная итоговая аттестация																								
+	Б3.01(Г)	Государственная итоговая аттестация: подготовка и сдача Государственного экзамена							3	3	108	108			108							3	12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)
+	Б3.02(Д)	Государственная итоговая аттестация: подготовка и защита ВКР							3	3	108	108			108							3	12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)
ФТД. Факультативы																								
+	ФТД.01	Вокальная фонетика		1					2	2	72	72	18	18	54		54	2					18	Эстрадно-джазового пения (ЭДП)