

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Сухолет Ирина Наумовна

Должность: ректор

Дата подписания: 09.07.2023 18:33:59

Удостоверение: 90b04a8fc

90b04a8fc24f39034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

Автономная некоммерческая организация высшего образования "Институт современного искусства"

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

_____ Сухолет И.Н.

" " 20 2

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

53.05.04

Программа специалитета по специальности 53.05.04 Музыкально-театральное искусство
специализация "Искусство оперного пения"

Специализация: специализация "Искусство оперного пения"

Кафедра: Академического пения (АП)

Факультет: Музыкальный

Квалификация: Солоист-вокалист. Преподаватель

Год начала подготовки (по учебному плану)

2020

Учебный год

2023-2024

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 665 от 17.07.2017

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 5 л.

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ
04	КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический

Считать в плане	Индекс	Наименование	Формы пром. атт.			з.е.		Итого академических часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		Закрепленная кафедра		
			Экзам.	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование	
																											1
Блок 1. Дисциплины (модули)																											
Обязательная часть																											
+	Б1.0.01	Философия	4			3	3	108	108	48	48	24	36											12	Общественных и социальных дисциплин (ОиСД)		
+	Б1.0.02	История (история России, всеобщая история)	2			4	4	144	144	64	64	44	36	1.5	2.5									12	Общественных и социальных дисциплин (ОиСД)		
+	Б1.0.03	Иностранный язык (английский)	12			4	4	144	144	64	64	26	54	1.5	2.5									5	Иностранных языков (ИЯ)		
+	Б1.0.04	Безопасность жизнедеятельности		1		2	2	72	72	16	16	56		2										12	Общественных и социальных дисциплин (ОиСД)		
+	Б1.0.05	Психология и педагогика			4	3	3	108	108	64	64	44			1.5	1.5								12	Общественных и социальных дисциплин (ОиСД)		
+	Б1.0.06	Основы государственной культурной политики		7		2	2	72	72	8	8	64								2				12	Общественных и социальных дисциплин (ОиСД)		
+	Б1.0.07	Физическая культура и спорт		7		2	2	72	72	72	72									2				17	Физической культуры (ФК)		
+	Б1.0.08	История музыки	467		2	18	18	648	648	320	320	220	108	2	1.5	1.5	3.5	2	4.0	3.5							
+	Б1.0.08.01	История зарубежной музыки	4		2	7	7	252	252	128	128	88	36	2	1.5	1.5	2							9	Истории и теории музыки (ИиТМ)		
+	Б1.0.08.02	История отечественной музыки	6			6	6	216	216	96	96	84	36			1.5	2	2.5						9	Истории и теории музыки (ИиТМ)		
+	Б1.0.08.03	Музыка XX - XXI веков	7			5	5	180	180	96	96	48	36					1.5	3.5					9	Истории и теории музыки (ИиТМ)		
+	Б1.0.09	Введение в информационные технологии		7		2	2	72	72	18	18	54								2				4	Журналистики и массовых коммуникаций (ЖиМК)		
+	Б1.0.10	Сольфеджио	47	36	25	15	15	540	540	224	224	244	72	3	1	2	2	3	2	2				9	Истории и теории музыки (ИиТМ)		
+	Б1.0.11	Гармония	34			5	5	180	180	64	64	44	72			2.5	2.5							9	Истории и теории музыки (ИиТМ)		
+	Б1.0.12	Музыкальная форма	6	5		5	5	180	180	64	64	80	36					2	3					9	Истории и теории музыки (ИиТМ)		
+	Б1.0.13	Фортепиано	3	12		3	3	108	108	27	27	63	18	90	1	1	1							1	Академического пения (АП)		
+	Б1.0.14	Сольное пение	2468А			38	38	1368	1368	360	360	792	216	1116	3	2.5	2	2.5	2.5	4	3	4.5	7	7	1	Академического пения (АП)	
+	Б1.0.15	Камерное пение	79			68	20	20	720	720	72	72	576	72	628				4	3	6	7		1	Академического пения (АП)		
+	Б1.0.16	Вокальный ансамбль	5	34		10	10	360	360	27	27	288	45	315			3	1	6					1	Академического пения (АП)		
+	Б1.0.17	Оперный класс	6789А	5		23	23	828	828	96	96	507	225	567					1	3	4	5	5	5	1	Академического пения (АП)	
+	Б1.0.18	Актёрское мастерство	1	23	4	8	8	288	288	128	128	124	36	216	3	2	2	1	1	3	4	5	5	5	16	Театрального искусства (ТИ)	
+	Б1.0.19	Сценическая речь	2			4	4	144	144	64	64	44	36	108	1.5	2.5									16	Театрального искусства (ТИ)	
+	Б1.0.20	Классический танец				2	4	4	144	144	64	64	80	144	2	2									13	Педагогика балета (ПБ)	
+	Б1.0.21	Сценическое движение				5	6	6	216	216	96	96	120	180			1	2	3						16	Театрального искусства (ТИ)	
+	Б1.0.22	Грим	8	7		4	4	144	144	64	64	26	54	90					1.5	2.5					16	Театрального искусства (ТИ)	
+	Б1.0.23	Изучение вокально-педагогического репертуара				6	2	2	72	72	32	32	40	22					2						1	Академического пения (АП)	
+	Б1.0.24	Стили и жанры вокальной музыки	5	4		5	5	180	180	64	64	71	45	117			1.5	3.5							1	Академического пения (АП)	
+	Б1.0.25	История музыкально-театрального искусства	8			5	5	180	180	64	64	62	54						2	3					9	Истории и теории музыки (ИиТМ)	
+	Б1.0.26	Основы исполнения современной музыки		8		3	3	108	108	32	32	76		108							3				1	Академического пения (АП)	
+	Б1.0.27	Основы вокальной методики	34			5	5	180	180	64	64	53	63	117			2.5	2.5							1	Академического пения (АП)	
+	Б1.0.28	История вокального искусства	56			5	5	180	180	64	64	26	90					2.5	2.5						1	Академического пения (АП)	
+	Б1.0.29	Музыкальное исполнительство и педагогика	9А			6	6	216	216	64	64	71	81	135									3	3	1	Академического пения (АП)	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																											
+	Б1.В.01	История религий	3	12		6	6	216	216	96	96	84	36		1.5	1.5	3								12	Общественных и социальных дисциплин (ОиСД)	
+	Б1.В.02	История культуры и искусства	6	135	24	10	10	360	360	192	192	132	36		1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	2.5					12	Общественных и социальных дисциплин (ОиСД)	
+	Б1.В.03	Русский язык и культура речи			1	2	2	72	72	32	32	40			2										4	Журналистики и массовых коммуникаций (ЖиМК)	
+	Б1.В.04	Деловые коммуникации		2		2	2	72	72	32	32	40													4	Журналистики и массовых коммуникаций (ЖиМК)	
+	Б1.В.05	Правоведение. Авторское право		8		2	2	72	72	30	30	42							1	1					12	Общественных и социальных дисциплин (ОиСД)	
+	Б1.В.06	Основы проектного менеджмента. Самоменеджмент		7		2	2	72	72	48	48	24								2					10	Менеджмента в сфере культуры и искусства (МСКиИ)	
+	Б1.В.07	История литературы (зарубежной)	2			4	4	144	144	64	64	44	36		1.5	2.5									12	Общественных и социальных дисциплин (ОиСД)	
+	Б1.В.08	История литературы (отечественной)	4			4	4	144	144	64	64	44	36			1.5	2.5								12	Общественных и социальных дисциплин (ОиСД)	
+	Б1.В.09	Основы научных исследований		9		2	2	72	72	32	32	40											2		12	Общественных и социальных дисциплин (ОиСД)	
+	Б1.В.10	Иностранный язык (итальянский)	124	3		10	10	360	360	128	128	142	90		2	2	3	3							5	Иностранных языков (ИЯ)	
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01	2			2	2	72	72	32	32	40		22			2										
+	Б1.В.ДВ.01.01	Основы фонетики	2			2	2	72	72	32	32	40		22			2								18	Эстрадно-джазового пения (ЭДП)	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Гигиена певческого голоса	2			2	2	72	72	32	32	40		22			2								18	Эстрадно-джазового пения (ЭДП)	
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02	5			2	2	72	72	24	24	48		22			2										
+	Б1.В.ДВ.02.01	Орфоэпия в пении	5			2	2	72	72	24	24	48		22			2								1	Академического пения (АП)	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Основы исполнения старинной музыки	5			2	2	72	72	24	24	48		22			2								1	Академического пения (АП)	
+	Б1.В.ДВ.03	Элективные курсы по физической культуре и спорту	6					328	328	192	192	136															
+	Б1.В.ДВ.03.01	Интеллектуальные виды спорта	6					328	328	192	192	136														17	Физической культуры (ФК)
-	Б1.В.ДВ.03.02	Игровые виды спорта	6					328	328	192	192	136														17	Физической культуры (ФК)
Блок 2. Практика																											
Обязательная часть																											
+	Б2.0.01(У)	Учебная практика: Исполнительская			23456789	А	16	16	576	576	81	81	495		526		1	3	1	3	2	2	2	1	1	1	Академического пения (АП)
+	Б2.0.02(П)	Производственная практика: Педагогическая	9	78		7	7	252	252	27	27	180	45	252					2	2	3				1	Академического пения (АП)	
+	Б2.0.03(Ц)	Производственная практика: Преддипломная				А	4	4	144	144	9	9	135		144									4	1	Академического пения (АП)	
Блок 3. Государственная итоговая аттестация																											
+	Б3.01(Г)	Государственная итоговая аттестация: подготовка и сдача Государственного экзамена	А			6	6	216	216			180	36											6	1	Академического пения (АП)	
+	Б3.02(Д)	Государственная итоговая аттестация: подготовка и защита ВКР	А			3	3	108	108			72	36														