



ПРИЛОЖЕНИЕ 1 К ООП

УТВЕРЖДЕНО УЧЕНЫМ СОВЕТОМ ИСИ В СОСТАВЕ ООП

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА

Образовательная программа

**Искусство оперного пения**

Специальность

**53.05.04 Музыкально-театральное искусство**

Уровень высшего образования

**Специалитет**



**Разработчик программы:** Веретенникова Ирина Валерьевна, к.пс.н.

© АНО ВО «Институт современного искусства»



## АННОТАЦИЯ К ДИСЦИПЛИНЕ

<b>Цели:</b>	Формирование у студентов общекультурных, общепрофессиональных компетенций в наиболее актуальных и значимых разделах психологии и педагогики, ознакомление с общими и специальными основами психологических и педагогических знаний.
<b>Задачи:</b>	– сформировать у студентов современные научные представления о механизмах и закономерностях психологических и педагогических явлений; - дать студентам теоретические и практические знания психолого-педагогических аспектов жизнедеятельности людей; - познакомить будущих специалистов с системой знаний и умений, позволяющих организовывать процесс общения так, чтобы каждая личность получила оптимальное развитие.
Компетенции обучающегося, формируемые в результате изучения дисциплины:	<b>УК-2; УК-3; УК-6</b>

### 1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

#### по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

<b>УК-2</b>	<b>Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла</b>
<b>Знать:</b>	- знает методы управления проектом; знает основы планирования; знает основы психологии.
<b>Уметь:</b>	- умеет разрабатывать концепцию проекта: формулировать цели, задачи, актуальность, значимость, ожидаемые результаты и сферу их применения; умеет организовывать и координировать работу участников проекта; умеет конструктивно разрешать возникающие разногласия и конфликты.
<b>Владеть:</b>	- владеет навыком публичного представления результатов творческого проекта (или отдельных его этапов); владеет навыком управления творческим проектом на всех этапах его жизненного цикла.



<b>УК-3</b>	<b>Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели</b>
<b>Знать:</b>	- знает основы психологии общения, условия развития личности и коллектива; знает профессиональные этические нормы; знает основные командные стратегии.
<b>Уметь:</b>	- умеет руководить работой команды, выстраивать отношения с коллегами, используя закономерности психологии общения; умеет вырабатывать и реализовывать командную стратегию.
<b>Владеть:</b>	- владеет организационными навыками; владеет навыком эффективной коммуникации в команде.

<b>УК-6</b>	<b>Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни</b>
<b>Знать:</b>	- знает основы психологии мотивации; знает способы совершенствования собственной профессиональной деятельности.
<b>Уметь:</b>	- умеет планировать и реализовывать собственные профессиональные задачи на основе самооценки и образования в течение всей жизни с учетом условий, средств, личностных возможностей; умеет выявлять мотивы и стимулы для саморазвития; умеет определять цели профессионального роста.
<b>Владеть:</b>	- владеет навыками саморазвития; владеет навыками планирования профессиональной траектории с учетом особенностей как профессиональной, так и других видов деятельности и требований рынка труда.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ООП	<b>Б1.О.05</b>
-------------------	----------------

### 2.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося:



Для изучения данной учебной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и компетенции, формируемые предшествующими дисциплинами и/или практиками и/или предыдущим уровнем подготовки:

- Философия (УК-1; УК-5)

### 3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

- 3.1. Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет 3 зачетных единиц (ЗЕ), 64 академических часов.
- 3.2. Объём дисциплины (модуля) по видам учебных занятий (в академических часах):

Вид учебной работы	Кол-во академических часов по формам обучения		
	очная	очно -заочная	заочная
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	<b>3</b>		
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий), ВСЕГО:	64		
Лекции (Л)	64		
Семинары (С)			
Практические занятия (ПЗ)			
Самостоятельная работа студента (СРС)	44		
Практическая подготовка			
<b>Форма промежуточной аттестации</b>			
Дифференцированный зачет (ДЗ)	4 (4 семестр)		

### 4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

4.1. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием для каждой темы:

- номера семестра учебного плана (УП);
- количества академических часов, отведенного на её изучение с распределением по видам учебных занятий:  
«Лек» - лекционные,



«ПрЗ» / «ИнЗ» / «С» – групповые и мелкогрупповые практические занятия / индивидуальные занятия / семинары.

«СРС» - самостоятельная работа студентов.

– формы текущего контроля успеваемости

Для очно-заочной формы обучения				Трудоемкость в часах			Формы текущего контроля успеваемости
№ п/п	Наименование разделов и тем	№ сем. УП	Объем в часах (всего)	Лек	ПрЗ, ИнЗ, С	СРС	
<b>1.</b>	<b>Психология как наука. Психические явления.</b>	<b>2</b>		<b>4</b>		<b>32</b>	
	1.1 Предмет, задачи и особенности психологии как науки			2		16	
	1.2 Мир психических явлений			2		16	
<b>2.</b>	<b>Общение как категория психологии</b>	<b>3</b>		<b>4</b>		<b>32</b>	
	2.1 Общение как взаимодействие, коммуникация и социальная перцепция.			2		16	
	2.2 Социально-психологические явления: подражание, заражение, идентификация, конформизм, социальная установка.			2		16	
<b>3</b>	<b>Педагогика как наука</b>	<b>4</b>		<b>4</b>		<b>32</b>	
	10.1 Предмет, задачи, особенности педагогики как науки			2		16	
	11.1 Воспитание и образование человека			2		16	

#### 4.2. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам

##### 1) Психология как наука. Психические явления.

Предмет, объект и методы психологии. Место психологии в системе наук. История развития психологического знания. Основные направления психологи. Понятие о психике. Познавательная сфера человека и ее основные характеристики. Специфические познавательные процессы: ощущение, восприятие, внимание, память, представление, воображение, мышление, речь.



Понятие об эмоциях. Волевые процессы в психике. Понятие о темпераменте. Понятие о характере. Понятие «способности». Направленность личности.

## 2) Общение как категория психологии.

Понятие об общении. Виды общения, функции общения. Общественные и межличностные отношения. Общение как обмен информацией (коммуникативная сторона общения). Общение как взаимодействие (интерактивная сторона общения). Общение как восприятие людьми друг друга (перцептивная сторона). Барьеры в общении и пути их преодоления. Межгрупповые отношения и взаимодействия. Понятие о конфликте. Социально-психологические явления: подражание, заражение, идентификация, конформизм, социальная установка.

## 3) Педагогика как наука.

Понятие «педагогика». Объект, предмет и функции педагогики. Задачи педагогики. Основные категории (понятия) педагогики. Основные категории педагогики: образование, воспитание, обучение, педагогическая деятельность, педагогическое взаимодействие, педагогическая технология, педагогическая задача. Методы педагогики.

## 5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

5.1. Содержание и формы самостоятельной работы обучающихся в процессе освоения дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам).

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Кол-во часов на СРС	Содержание и формы СРС	КОД формируемой компетенции
1.	Введение в общую психологию	4	Работа с литературой.	УК-2; УК-3; УК-6
2.	Психические познавательные процессы	4	Работа с литературой.	УК-2; УК-3; УК-6
3.	Эмоциональные и волевые процессы, психические состояния и образования	4	Работа с литературой.	УК-2; УК-3; УК-6
4.	Психология личности	10	Работа с литературой.	УК-2; УК-3; УК-6



5.	Социализация личности	4	Работа с литературой.	УК-2; УК-3; УК-6
6.	Психологическая характеристика деятельности	2	Работа с литературой.	УК-2; УК-3; УК-6
7.	Общение как категория психологии	-	Работа с литературой.	УК-2; УК-3; УК-6
8.	Психология малых групп	2	Работа с литературой.	УК-2; УК-3; УК-6
9.	Психология социального влияния и воздействия на людей	4	Работа с литературой.	УК-2; УК-3; УК-6
10.	Педагогика как наука	-	Работа с литературой.	УК-2; УК-3; УК-6
11.	Общая характеристика основных педагогических явлений и процессов	10	Работа с литературой.	УК-2; УК-3; УК-6

## 6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки реализация компетентного подхода должна предусматривать широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (разбор конкретных ситуаций, психологические и иные тренинги) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся. В рамках учебных курсов должны быть предусмотрены встречи с представителями мастер-классы экспертов и специалистов.

### 6.1. Методы и средства организации и реализации образовательного процесса:

#### а) методы и средства, направленные на теоретическую подготовку:

- лекция;
- самостоятельная работа студентов;
- консультация

#### б) методы и средства, направленные на практическую подготовку:

- мастер-классы преподавателей и приглашенных специалистов;





- учебная практика;

**Лекция.** Используются различные типы лекций: вводную, мотивационную (способствующую проявлению интереса к осваиваемой дисциплине), подготовительную (готовящую студента к более сложному материалу), интегрирующую (дающую общий теоретический анализ предшествующего материала), установочную (направляющая студентов к источникам информации для дальнейшей самостоятельной работы), междисциплинарную. Содержание и структура лекционного материала направлены на формирование у обучающихся соответствующих компетенций и соотносится с выбранными преподавателем методами контроля.

**Самостоятельная работа обучающихся.** Самостоятельная работа представляет собой обязательную часть дисциплины, выражаемую в зачетных единицах и выполняемую обучающимся в соответствии с заданиями преподавателя. Результат самостоятельной работы контролируется преподавателем. Самостоятельная работа может выполняться обучающимся в аудиториях, библиотеке, компьютерных классах, а также в домашних условиях. Самостоятельная работа обучающихся подкрепляется учебно-методическим и информационным обеспечением, включающим учебники, учебно-методические пособия, конспекты лекций, аудио и видео материалами и т.д.

#### **Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

- 1) Краткий конспект лекций по дисциплине
- 2) Словарь терминов и персоналий по дисциплине
- 3) Другие элементы

Методические материалы в виде электронных ресурсов находятся в открытом доступе в методическом кабинете деканата.

### **7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Фонд контрольных заданий, перечень форм и процедур, предназначенных для определения качества освоения обучающимися учебного материала, а так же методические указания по освоению дисциплины (модуля), описываются в отдельном документе «**Оценочные средства дисциплины**».

### **8. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

№ п/п	Авторы /составители	Наименование (заглавие)	Издательство, год
-------	---------------------	-------------------------	-------------------



№ п/п	Авторы /составители	Наименование (заглавие)	Издательство, год
1	Лаптева О. И., Семенов И. Н., Куликова С. Г	Педагогика и психология: учебно-методическое пособие	Новосибирский государственный аграрный университет, 2015 г. <a href="http://www.iprbookshop.ru/80380.html">http://www.iprbookshop.ru/80380.html</a>
2	Гуревич П.С.	Психология и педагогика: учебник для бакалавров	ЮНИТИ-ДАНА, 2017 <a href="http://www.iprbookshop.ru/71046.html">http://www.iprbookshop.ru/71046.html</a>

### 8.1. Дополнительная литература:

№ п/п	Авторы /составители	Наименование (заглавие)	Издательство, год
1	Шарипов Ф.В.	Педагогика и психология высшей школы: учебное пособие	Логос 2012 г. <a href="http://www.iprbookshop.ru/9147.html">http://www.iprbookshop.ru/9147.html</a>
2	Марусева И.В.	Современная педагогика (с элементами педагогической психологии): учебное пособие для вузов	Вузовское образование, 2016 г. <a href="http://www.iprbookshop.ru/39001.html">http://www.iprbookshop.ru/39001.html</a>
3	Басин Е.Я., Крутоус В.П.	Психология искусства. Личностный подход 2-е изд., испр. и доп. Учебник для бакалавриата и магистратуры	Москва: Юрайт, 2017 Электронный ресурс <a href="https://urait.ru/book/psihologiyaiskusstva-lichnostnyy-podhod-414232">https://urait.ru/book/psihologiyaiskusstva-lichnostnyy-podhod-414232</a>

## 9. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ "ИНТЕРНЕТ"

### 9.1. Современные профессиональные базы данных

- Национальная электронная библиотека (НЭБ) <https://xn--90ax2c.xn--p1ai/>
- Университетская информационная система РОССИЯ <https://uisrussia.msu.ru/>
- <http://www.psychology.ru/>– психология на русском языке
- <http://psy.piter.com/>– что такое психология, и зачем нужна такая наука?
- <http://psychology.net.ru/>– мир психологии.

### 9.2. Информационные справочные системы

Портал «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»  
<http://window.edu.ru/window>.

## 10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ,



**используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

В процессе лекционных и практических занятий используется следующее программное обеспечение:

- программы, обеспечивающие доступ в сеть Интернет (например, «Googlechrome»);
- программы, демонстрации видео материалов (например, проигрыватель «Windows Media Player»);
- программы для демонстрации и создания презентаций (например, «Microsoft PowerPoint»)

**11. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ,  
необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Вид учебной работы	Тип аудитории с описанием материально-технического обеспечения
<b>Лекция</b>	Аудитория для проведения лекционных занятий со столами (партами), стульями, доской, мультимедийным комплексом

