



ПРИЛОЖЕНИЕ 1 К ООП

УТВЕРЖДЕНО УЧЕНЫМ СОВЕТОМ ИСИ В СОСТАВЕ ООП

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

### **Б1.0.01 Философия**

Образовательная программа

### **Искусство и педагогика современного танца**

Направление подготовки  
52.03.01 Хореографическое искусство

Уровень высшего образования

**Бакалавриат**



**Составитель программы:**

Марченко С.Е., и.о. зав. кафедрой педагогики балета, кандидат пед. наук, доцент

© АНО ВО «Институт современного  
искусства»



## АННОТАЦИЯ К ДИСЦИПЛИНЕ

<b>Цели:</b>	способствовать развитию культуры студента через приобщение его к опыту философского мышления, формирования потребности и навыков критического осмысления состояния, тенденций, истории и перспектив развития культуры, общества, личности.
<b>Задачи:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- знакомство с основными законами общественного развития;</li><li>- характеристика основных этапов развития общества;</li><li>- знакомство со знаковыми событиями российской истории;</li><li>- формирование активной гражданской позиции</li></ul>
Компетенции обучающегося, формируемые в результате изучения дисциплины:	<b>УК-1; УК-5</b>

### 1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

#### по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

<b>УК-1</b>	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.
<b>Знать:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- основные закономерности взаимодействия человека и общества,</li><li>- этапы исторического развития человечества;</li><li>- основные философские категории и проблемы человеческого бытия;</li><li>- принципы поиска методов изучения произведения искусства;</li></ul>
<b>Уметь:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- анализировать социально и лично значимые философские проблемы;</li><li>- осмысливать процессы, события и явления мировой истории в динамике их развития, руководствуясь принципами научной объективности и историзма;</li><li>- «мыслить в ретроспективе» и перспективе будущего времени на основе анализа исторических событий и явлений;</li><li>- формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам;</li><li>- использовать полученные теоретические знания о человеке, обществе, культуре, в учебной и профессиональной деятельности;</li><li>- критически осмысливать и обобщать теоретическую</li></ul>



	<p>информацию; применять системный подход в профессиональной деятельности</p>
<b>Владеть:</b>	<p>- технологиями приобретения, использования и обновления социогуманитарных знаний; - навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля;</p>
<b>УК-5</b>	<p>Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>
<b>Знать:</b>	<p>— механизмы межкультурного взаимодействия в обществе на современном этапе, принципы соотношения общемировых и национальных культурных процессов; — проблемы соотношения академической и массовой культуры в контексте социальной стратификации общества, основные теории культурного развития на современном этапе; — национально-культурные особенности социального и речевого поведения представителей иноязычных культур; — обычаи, этикет, социальные стереотипы, историю и культуру других стран; — исторические этапы в развитии национальных культур; — художественно-стилевые и национально-стилевые направления в области отечественного и зарубежного искусства от древности до начала XXI века; — национально-культурные особенности искусства различных стран</p>
<b>Уметь:</b>	<p>-адекватно оценивать межкультурные диалоги в современном обществе; — соотносить современное состояние культуры с ее историей; — излагать и критически осмысливать базовые представления по истории и теории новейшего искусства; — находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими иноязычную информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; — проводить сравнительный анализ онтологических, гносеологических, этических идей, представляющих различные философские учения; — сопоставлять общее в исторических тенденциях с особенным, связанным с социально-экономическими, религиозно-культурными, природно-географическими условиями той или иной страны; — работать с разноплановыми историческими источниками; — извлекать уроки из исторических событий, и на их основе</p>



	<p>принимать осознанные решения;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>— адекватно реализовать свои коммуникативные намерения в контексте толерантности;</li><li>— находить и использовать необходимую для взаимодействия с другими членами социума информацию о культурных особенностях и традициях различных народов;</li><li>— демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп</li></ul>
<b>Владеть:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- развитой способностью к чувственно-художественному восприятию этнокультурного разнообразия современного мира;</li><li>— нормами недискриминационного и конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей;</li><li>— речевым этикетом межкультурной коммуникации;</li><li>— навыками анализа различных художественных явлений, в которых отражено многообразие культуры современного общества, в том числе явлений массовой культуры.</li></ul>

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ООП	<b>Б2.О.01</b>
-------------------	----------------

### 2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Для изучения данной учебной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и компетенции, формируемые предшествующими дисциплинами и/или практиками:

- История (УК-5;)



- История религий (УК-5;)
- История культуры и искусства (УК-5;)

### 3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

3.1 Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет 3 зачетных единицы (ЗЕ), 108 академических часа.

3.2 Объём дисциплины (модуля) по видам учебных занятий (в академических часах):

Вид учебной работы	Кол-во академических часов по формам обучения		
	очная	очно-заочная	заочная
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	<b>108</b>		
Контактная работа обучающихся с преподавателем:	48		
Самостоятельная работа студента (СРС)	24		
<b>Форма промежуточной аттестации</b>			
Экзамен (Э)	4		
Зачет (З)			
Дифференцированный зачет (ДЗ)			

### 4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

4.1 Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием для каждой темы:

- номера семестра учебного плана;
- количества академических часов, отведенного на её изучение с распределением по видам учебных занятий:
  - «Лек» - лекционные,
  - «С» – групповые и мелкогрупповые практические занятия / индивидуальные занятия / семинары,
  - «СРС» - самостоятельная работа студентов.
- формы текущего контроля успеваемости



Для очной формы обучения				Трудоемкость в часах		Формы промежуточного контроля успеваемости
№ п/п	Наименование разделов (тем)	№ сем. УП	Объем в часах (всего)	Контактная работа	СРС	
1	Введение. Философия, ее предмет, основные проблемы и место в духовной культуре	4	7	3	1	Контроль освоения теории (опрос, тест)
2	Человек и мир в философии Древнего мира.	4	7	3	1	Контроль освоения теории (опрос, тест)
3	Философия европейского средневековья и Возрождения.	4	7	3	1	Контроль освоения теории (опрос, тест)
4	Философия Нового времени и немецкая классическая философия (XVII – первая половина XIX вв.)	4	7	3	1	Контроль освоения теории (опрос, тест)
5	Отечественная философская мысль XI-XX вв.	4	7	3	2	Контроль освоения теории (опрос, тест)
6	Философия марксизма, ее судьба	4	7	3	2	Контроль освоения теории (опрос, тест)
7	Западная неклассическая философия XIX - XX вв.	4	7	3	2	Контроль освоения теории (опрос, тест)
8	Философское понимание мира. Онтологическая проблематика в философии	4	7	3	2	Контроль освоения теории (опрос, тест)
9	Сознание как философская проблема	4	7	3	2	Контроль освоения теории (опрос, тест)
10	Познание как предмет философского анализа.	4	7	3	1	Контроль освоения теории (опрос, тест) Экзамен
11	Философское понимание человека	4	7	3	1	Контроль освоения теории (опрос, тест)



Для очной формы обучения				Трудоемкость в часах		Формы промежуточно-го контроля успеваемости
№ п/п	Наименование разделов (тем)	№ сем. УП	Объем в часах (всего)	Контактная работа	СРС	
12	Основные проблемы социальной философии	4	7	3	2	Контроль освоения теории (опрос, тест)
13	Философия истории	4	8	4	2	Контроль освоения теории (опрос, тест)
14	Философия культуры и искусства	4	8	4	2	Контроль освоения теории (опрос, тест)
15	Глобальные проблемы современности	4	8	4	2	Контроль освоения теории (опрос, тест)
	ИТОГО:		108	48	24	Экзамен

#### 4.2 Содержание дисциплины, структурированное по разделам

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Кол-во часов на СРС	Содержание и формы СРС	КОД формируемой компетенции
1.	Введение. Философия, ее предмет, основные проблемы и место в духовной культуре	1	Работа с литературой, с лекционным материалом, практическая работа по заданию педагога.	УК-5;
2.	Человек и мир в философии Древнего мира.	2	Работа с литературой, с лекционным материалом, практическая работа по заданию педагога.	УК-5;
3.	Философия европейского средневековья и Возрождения.	1	Работа с литературой, с лекционным материалом, практическая работа по заданию педагога.	УК-5;



4.	Философия Нового времени и немецкая классическая философия (XVII – первая половина XIX вв.)	2	Работа с литературой, с лекционным материалом, практическая работа по заданию педагога.	УК-5;
5.	Отечественная философская мысль XI-XX вв.	1	Работа с литературой, с лекционным материалом, практическая работа по заданию педагога.	УК-5;
6.	Философия марксизма, ее судьба	2	Работа с литературой, с лекционным материалом, практическая работа по заданию педагога.	УК-5;
7.	Западная неклассическая философия XIX - XX вв.	1	Работа с литературой, с лекционным материалом, практическая работа по заданию педагога.	УК-5;
8.	Философское понимание мира. Онтологическая проблематика в философии	2	Работа с литературой, с лекционным материалом, практическая работа по заданию педагога.	УК-5;
9.	Сознание как философская проблема	1	Работа с литературой, с лекционным материалом, практическая работа по заданию педагога.	УК-5;
10.	Познание как предмет философского анализа.	2	Работа с литературой, с лекционным материалом, практическая работа по заданию педагога.	УК-5;
11.	Философское понимание человека	1	Работа с литературой, с лекционным материалом, практическая работа по заданию педагога.	УК-5;



12.	Основные проблемы социальной философии	2	Работа с литературой, с лекционным материалом, практическая работа по заданию педагога.	УК-5;
13.	Философия истории	2	Работа с литературой, с лекционным материалом, практическая работа по заданию педагога.	УК-5;
14.	Философия культуры и искусства	2	Работа с литературой, с лекционным материалом, практическая работа по заданию педагога.	УК-5;
15.	Глобальные проблемы современности	2	Работа с литературой, с лекционным материалом, практическая работа по заданию педагога.	УК-5;

№ п/п	Наименование раздела (темы) дисциплины	Краткое содержание
1	Введение. Философия, ее предмет, основные проблемы и место в духовной культуре	Философские вопросы в жизни современного человека. Мировоззрение как социокультурный феномен. Понятие мировоззрения, его структура и основные типы. Мировоззренческие универсалии. Исторические типы мировоззрения. Предмет философии. Проблема основного вопроса философии. Узловые проблемы философии, их специфика. Основные характеристики философского знания, его структура. Основной вопрос философии. Философия как форма духовной культуры. Функции философии. Значение философских размышлений для самопознания и совершенствования личности, формирования у нее гуманистических идеалов и ценностей. Человек и мир человека. Понятие универсума. Философия как самосознание культуры. Философская рефлексия, язык философии. Проблема генезиса философии. Понятие «осевого времени». Исторические способы философствования: натуроцентризм, антропоцентризм, теоцентризм, социоцентризм, культуроцентризм. Место философии в общей системе научных знаний и ее взаимосвязь с другими науками.



№ п/п	Наименование раздела (темы) дисциплины	Краткое содержание
2	Человек и мир в философии Древнего мира.	<p>Основные характеристики традиционного общества. Зарождение и особенности древневосточной философии. Человек и мир в философских учениях Древнего Китая и Древней Индии. Философия как явление античной культуры. Античная философия. Материалистические и диалектические идеи в учениях ранней античности. Проблема первоначала. Афинская школа философии: Сократ, Платон, Аристотель. Эллинистическо-римская философия: стоицизм, эпикуреизм, неоплатонизм. Идея о самопознании как условии познания мира. Поиск единого основания всего существующего. Основные идеи представителей Милетской и Элейской школ. Атомистическое учение Демокрита. Становление идеи человека. Идеи античной диалектики (Гераклит, софисты, Сократ). Философия Платона и Аристотеля, значение их идей для последующего развития философии. Смыслжизненная проблематика в эллинистическо-римской философии.</p>
3	Философия европейского средневековья и Возрождения.	<p>Становление, специфические особенности, этапы развития философии Средневековья. Теоцентризм, креационизм, эсхатологизм. Патристика и схоластика. Спор об универсалиях: реализм и номинализм в средневековой европейской философии. Антропоцентризм и гуманизм в философской мысли Возрождения. Патристика: Бог, человек, мир, история в учении Августина Блаженного. Понятие, основные характеристики схоластической философии. Номинализм и реализм: спор об универсалиях и свободе воли. Фома Аквинский: Бог и человек, разум и вера, теория «двух истин». Философия эпохи Возрождения. От теоцентризма к антропоцентризму. Человек как творец самого себя. Гуманистическая трактовка природы человека. Философское содержание идей Реформации. Натурфилософия эпохи Возрождения. Пантеизм. Социальная утопия Томаса Мора и Томазо Кампанеллы.</p>



№ п/п	Наименование раздела (темы) дисциплины	Краткое содержание
4	Философия Нового времени и немецкая классическая философия (XVII – первая половина XIX вв.)	<p>Наука как доминанта духовной культуры. Основные проблемы философии Нового времени. Проблема метода познания в философии Ф. Бэкона и Р. Декарта. Дилемма эмпиризма (сенсуализма) и рационализма. Проблемы онтологии в учениях Р. Декарта, Б. Спинозы, Г. Лейбница. Субъективный идеализм Д. Беркли, скептицизм Д. Юма. Философские идеи и идеалы Просвещения. «Критический идеализм» И. Канта: метафизика, проблемы теоретического («чистого») разума. «Практический разум»: этика долга, категорический императив. Система философии Г. В. Ф. Гегеля. Суть и основные принципы гегелевской диалектики. Проблема человека в философии Л. Фейербаха.</p>
5	Отечественная философская мысль XI-XX вв.	<p>Специфические особенности и национальное своеобразие русского философского мышления. Основные проблемы и направления в русской философии. Взаимопроникновение философии, культуры, художественной литературы. Философия русского Просвещения (М. В. Ломоносов, А. Н. Радищев). Философское осмысление вопроса о месте России славянофилами (А. С. Хомяков, И. В. Киреевский, К. С. Аксаков) и западниками (П. Я. Чаадаев, А. И. Герцен, В. Г. Белинский). Философские идеи Л.Н.Толстого, Ф.М.Достоевского. Теория «культурно-исторических типов» Н. Данилевского. Проблема человека в творчестве Ф. М. Достоевского. Социокультурные предпосылки русского религиозного ренессанса конца XIX – начала XX вв. Марксистская философия в России; этапы развития, основные идеи и представители: Г. В. Плеханов, В. И. Ленин, А. А. Богданов. Специфика российской философии XX в. (Н. А.Бердяев, И.А. Ильин, П.В. Флоренский, С.Н. Булгаков, С.Л. Франк, А. Ф.Лосев и др.). Человек в философии русского космизма.</p>
6	Философия марксизма, ее судьба	<p>Социокультурные условия, естественно-научные предпосылки, источники философии К. Маркса, Ф. Энгельса. Основные идеи философии марксизма: материалистическое понимание истории, материалистическая диалектика. Историческая судьба философии марксизма. Развитие марксистской философии Г. В. Плехановым, В. И. Лениным. Догматизация марксистской философии в период сталинизма. Основные достижения марксистско-ленинской философии в советский период.</p>



№ п/п	Наименование раздела (темы) дисциплины	Краткое содержание
7	Западная неклассическая философия XIX - XX вв.	<p>Понятие и специфические особенности неклассической философии. Постклассическая философия: неотомизм, неокантианство, неогегельянство. Антиклассика. Философия жизни: А. Шопенгауэр, Ф. Ницше, А. Бергсон, В. Дильтей. Философия прагматизма (Ч. Пирс, У. Джемс, Дж. Дьюи). Основные идеи психоаналитической философии (З. Фрейд, К.-Г. Юнг, Э. Фромм). Философия экзистенциализма: истоки, сущность, основная проблематика (К. Ясперс, М. Хайдеггер, А. Камю, Ж.-П. Сартр). Основные идеи и принципы философской герменевтики (Ф. Шлейермахер, Г. Гадамер), философской антропологии (М. Шелер, А. Гелен, Плеснер и др.). Позитивизм (О.Конт, Г.Спенсер), неопозитивизм, постпозитивизм. Основные философские идеи постмодернизма.</p>
8	Философское понимание мира. Онтологическая проблематика философии в	<p>Онтология как общая форма философского знания. Категория бытия. Бытие и небытие, бытие и становление, сущее, сущность и существование. Учение о бытии в истории философии. Основные уровни, формы и модусы бытия. Монистические и плюралистические концепции бытия, самоорганизация бытия. Понятия материального и идеального. Бытие вещей, процессов и состояний природы. Феномен бытия человека. Тело, душа, дух как уровни бытия человека. Бытие духовного (идеального) и его формы. Понятие субстанции. Категория материи в философии. Атрибуты материи. Пространство и время, движение и развитие, диалектика. Детерминизм и индетерминизм. Современные представления о системной организации материи. Динамические и статические закономерности.</p>
9	Сознание как философская проблема	<p>Философское понимание феномена сознания. Сознание, самосознание и личность. Сознание, познание, знание. Различные варианты решения проблемы происхождения и сущности сознания. Сознание, душа, дух. Сознание и психика. Сознание и бессознательное. Проблема бессознательного в философии. Психоаналитическая модель личности З. Фрейда. Коллективное бессознательное и его роль в развитии культуры. Природа мышления. Язык и мышление. Проблемы создания искусственного интеллекта. Структура индивидуального сознания. Общественный характер сознания. Сознание и язык. Язык и речь. Знак, значение, смысл.</p>



№ п/п	Наименование раздела (темы) дисциплины	Краткое содержание
10	Познание как предмет философского анализа.	Гносеология как форма философского знания. Гносеология и эпистемология. Понятие познания. Познание и знание. Структура познавательного отношения: субъект, объект, средства, цель, результат познания. Многообразие форм познания. Виды познавательной деятельности. Познание, творчество, практика. Вера и знание. Понимание и объяснение. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности. Специфика и возможности различных видов познания (социального, художественного и т. д.). Проблема и основные концепции истины. Критерии истины. Действительность, мышление, логика и язык. Научное и вненаучное знание. Критерии научности. Структура научного познания, его методы и формы. Рост научного знания. Научные революции и смена типов рациональности. Наука и техника.
11	Философское понимание человека	Человек как проблема для себя самого. Социокультурный смысл проблемы человека в философии. Философская антропология как область философского знания. Проблема антропогенеза в философии. Природа человека и сущность человека. Проблема человеческого в человеке. Телесное и духовное, индивидуальное и социальное в человеке. Человек как личность и индивидуальность. Свобода и ответственность как самоосуществление и саморазвитие человека. Проблема жизни и смерти, цели и смысла жизни человека. Смысл жизни: смерть и бессмертие. Человек, свобода, творчество. Свобода и ответственность. Проблема ценностного мира человека. Представление о совершенном человеке в различных культурах.
12	Основные проблемы социальной философии	Предмет социальной философии. Понятия «общество», «социум», «социальность», «социальное отношение», «социальная структура». Общество как саморазвивающаяся система. Основные сферы жизни общества: экономическая, социальная, политическая, духовная. Общество и природа. Основные концепции природы общества. Типологии общества. Понятие информационного общества. Общество и государство. Государство и гражданское общество. Мораль, справедливость, право. Общество и его структура. Общество как система. Социально-экономические, социально-политические общности людей. Человек в системе социальных связей. Общество и личность.



№ п/п	Наименование раздела (темы) дисциплины	Краткое содержание
13	Философия истории	Предмет философии истории. Закономерное, случайное, стихийное в истории. Специфика исторических законов. Формационная и цивилизационная концепции общественного развития. Основные модели истории: линейная, циклическая, спиральная, нелинейная. Периодизация истории. Характер, смысл, цель, действующие силы исторического процесса. Человек и исторический процесс. Роль личности в истории. Личность и массы; свобода и необходимость.
14	Философия культуры и искусства	Философия культуры и искусства. Понятие «культура», многообразие его определений. Основные проблемы философии культуры. Культура и природа. Понятие «цивилизация». Культура и цивилизация. Характеристика современной цивилизации. Единство и многообразие культур. Понятие диалога культур. Культура и общество. Человек, общество, культура. Культура как мера и форма самореализации человека. Художественная культура и искусство в системе культуры. Проблема ценностей культуры в философии. Религиозные, нравственные и эстетические ценности и их роль в человеческой жизни.
15	Глобальные проблемы современности	Проблемы будущего человечества. Философия о глобальных проблемах современности: понятие, признаки, генезис, сущность. Дискуссия по вопросу классификации глобальных проблем современности. Возможности разрешения глобальных проблем современности. Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего.

## 5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

5.1 Содержание и формы самостоятельной работы обучающихся в процессе освоения дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам).

### Содержание дисциплины, структурированное по разделам

№ п/п	Наименование раздела практики	Кол-во часов на СРС	Содержание и формы СРС	КОД формируемой компетенции
1.	Введение. Философия, ее предмет, основные проблемы и место в духовной культуре	2	подготовка к семинару; составление словаря терминов, подготовка к тестированию; составить таблицу сопоставления философии и других форм духовной культуры	УК-5;



			общества (мифология, религии, мораль, наука, искусство); письменно перечислить и раскрыть функции философии	
2.	Человек и мир в философии Древнего мира.	1	подготовка к семинару; составление словаря терминов, подготовка к тестированию; составить таблицу основных идей и представителей школ древнекитайской и древнеиндийской философии; составить таблицу основных идей и представителей школ древнекитайской и древнеиндийской философии; прочитать диалог Платона «Пир» и ответить на вопросы	УК-5;
3.	Философия европейского средневековья и Возрождения.	2	подготовка к семинару; составление словаря терминов, подготовка к тестированию; выписать и объяснить содержание доказательств бытия Бога по Ф. Аквинскому; пояснить философский смысл возрожденческого принципа антропоцентризма на материале «Речи о достоинстве человека» Пико дела Мирандола; письменно изложить содержание основных философских идей Реформации (М. Лютер).	УК-5;
4.	Философия Нового времени и немецкая классическая философия (XVII – первая половина XIX вв.)	1	подготовка к семинару; составление словаря терминов, подготовка к тестированию; выписать и объяснить содержание правил для руководства	УК-5;



			ума по работе Р. Декарта «Рассуждения о методе»; сделать выборку примеров, поясняющих содержание основных законов диалектики Г.В.Ф. Гегеля (из работы Ф.Энгельса «Анти-Дюринг», отдел 1, § 7 и 8) и привести примеры из современной общественной жизни	
5.	Отечественная философская мысль XI-XX вв.	2	подготовка к семинару; составление словаря терминов, подготовка к тестированию; письменно перечислить основные философские идеи евразийства и указать его основных представителей; дать письменную характеристику содержания идей о творчестве по работе Н. А. Бердяева «Смысл творчества»; дать краткую письменную характеристику философского содержания трех ветвей русского космизма (религиозного, естественнонаучного и художественного).	УК-5;
6.	Философия марксизма, ее судьба	1	подготовка к семинару; раскрыть структуру способа производства материальных благ и пояснить его историческую диалектику на основе фрагментов произведений К. Маркса и Ф. Энгельса («Немецкая идеология», «Капитал», «Людвиг Фейербах и конец немецкой	УК-5;



			классической философии»); пояснить диалектику общего и единичного используя примеры из фрагмента «К вопросу о диалектике» в «Философских тетрадах» В. И. Ленина	
7.	Западная неклассическая философия XIX - XX вв.	2	подготовка к семинару; проанализировать 2 из предложенных: фрагмента работ философов и письменно ответить на поставленные вопросы: - Ф. Ницше «Так говорил Заратустра» - З. Фрейд «Я и Оно» - Э. Фромм «Иметь или быть» - А. Камю «Бунтующий человек» - Х.-О. Гассет «Восстание масс»	УК-5;
8.	Философское понимание мира. Онтологическая проблематика в философии	1	подготовка к семинару; анализ фрагментов произведений философов по проблемам онтологии по кн.: Баранов, Г. В. «Философский практикум» (по рекомендации и выбору преподавателя); составить словарь основных терминов синергетики, используя философские словари и энциклопедии	УК-5;
9.	Сознание как философская проблема	2	подготовка к семинару; составление словаря терминов, подготовка к тестированию; анализ фрагментов произведений философов по проблеме сознания по кн.: Баранов, Г. В. «Философский	УК-5;



			практикум» (по рекомендации и выбору преподавателя)	
10.	Познание как предмет философского анализа.	1	подготовка к семинару; составление словаря терминов, подготовка к тестированию; анализ фрагментов произведений философов о сущности познавательной активности человека, о сущности и специфике научного познания по кн.: Баранов, Г. В. «Философский практикум» (по рекомендации и выбору преподавателя); выписать основные характеристики практики и раскрыть ее значение по отношению к познанию из работ Маркса «Тезисы о Фейербахе» и В. И. Ленина «Материализм и эмпириокритицизм»	УК-5;
11.	Философское понимание человека	2	подготовка к семинару; составление словаря терминов, подготовка к тестированию; анализ фрагментов произведений философов о природе человека и смысле человеческого бытия по кн.: Баранов, Г. В. «Философский практикум» (по рекомендации и выбору преподавателя)	УК-5;
12.	Основные проблемы социальной философии	1	подготовка к семинару; составление словаря терминов, подготовка к тестированию; анализ фрагментов произведений философов о социальных	УК-5;



			общностях по кн.: Баранов, Г. В. «Философский практикум» (по рекомендации и выбору преподавателя)	
13.	Философия истории	2	подготовка к семинару; составление словаря терминов, подготовка к тестированию; анализ фрагментов произведений философов о закономерностях общественного развития по кн.: Баранов, Г. В. «Философский практикум» (по рекомендации и выбору преподавателя)	УК-5;
14.	Философия культуры и искусства	1	подготовка к семинару; составление словаря терминов, подготовка к тестированию; анализ фрагментов произведений философов о феномене культуры по кн.: Баранов, Г. В. «Философский практикум» (по рекомендации и выбору преподавателя)	УК-5;
15.	Глобальные проблемы современности	2	подготовка к семинару; составление словаря терминов, подготовка к тестированию; анализ фрагментов произведений философов о будущем человечества и глобальных проблемах современности по кн.: Баранов, Г. В. «Философский практикум» (по рекомендации и выбору преподавателя) фрагментов произведений философов	УК-5;



			о социальных общностях по кн.: Баранов, Г. В. «Философский практикум» (по рекомендации и выбору преподавателя)	
--	--	--	--	--

## 5.2 Образовательные технологии

1. В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки реализация компетентностного подхода должна предусматривать широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (творческие игры на развитие воображения и фантазии через пластику и танец, ролевые игры, анализ творческих работ студентов самими студентами и педагогами, пластические тренинги, мастер-классы по различным видам хореографии) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

## 5.3 Методы и средства организации и реализации образовательного процесса:

### а) методы и средства, направленные на теоретическую подготовку:

- лекция;
- семинар;
- самостоятельная работа студентов

### б) методы и средства, направленные на практическую подготовку:

- выполнение заданий.

При реализации дисциплины применяются следующие виды учебной работы:

**Лекция.** Используются различные типы лекций: вводную, мотивационную (способствующую проявлению интереса к осваиваемой дисциплине), подготовительную (готовящую обучающегося к более сложному материалу), интегрирующую (дающую общий теоретический анализ предшествующего материала), установочную (направляющая обучающихся к источникам информации для дальнейшей самостоятельной работы). Содержание и структура лекционного материала направлены на формирование у обучающихся соответствующих компетенций и соотносится с выбранными преподавателем методами контроля.



**Семинар** – практическое занятие, являющееся дополнением лекционных занятий в рамках изучения дисциплины. Семинары проходят в различных диалогических формах – дискуссии, разборы конкретных ситуаций, обсуждение результатов написания самостоятельных работ.

**Самостоятельная работа обучающихся.** Самостоятельная работа представляет собой обязательную часть дисциплины, выражаемую в зачетных единицах и выполняемую обучающимся в соответствии с заданиями преподавателя. Результат самостоятельной работы контролируется преподавателем. Самостоятельная работа может выполняться обучающимся в аудиториях, библиотеке, компьютерных классах, а также в домашних условиях. Самостоятельная работа обучающихся подкрепляется учебно-методическим и информационным обеспечением, включающим учебники, учебно-методические пособия, конспекты лекций, аудио и видео материалами и т.д.

## 6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Фонд контрольных заданий, перечень форм и процедур, предназначенных для определения качества освоения обучающимися учебного материала, описываются в отдельном документе «Оценочные средства дисциплины».

## 7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

### 7.1 Основная литература:

Код.№	Авторы / составители	Наименование (заглавие)	Издательство, год
Л1.1	Под общей редакцией Мамзина А.С., Сиверцева Е.Ю.	История и философия науки	М.: Юрайт, 2016

### 7.2 Дополнительная литература:

Код.№	Авторы / составители	Наименование (заглавие)	Издательство, год
Л.2.1.	Франк С.Л.	Духовные основы общества : введение в социальную философию	Директ-Медиа 2014 <a href="http://www.knigafund.ru/books/204649">http://www.knigafund.ru/books/204649</a>
Л.2.2	Ильин И.А.	Собрание сочинений : философия как духовное делание	Издательство ПСТГУ 2014 <a href="http://www.knigafund.ru/books/204627">http://www.knigafund.ru/books/204627</a>
Л.2.3	Аристотель	Поэтика	Директ-Медиа 2002 <a href="http://www.knigafund.ru/books/20440">http://www.knigafund.ru/books/20440</a>



Л.2.4	Руссо Ж.-Ж.	Трактаты	Наука, 1969 <a href="http://www.knigafund.ru/books/204412">http://www.knigafund.ru/books/204412</a>
Л.2.5	Соловьев В. С.	Теоретическая философия	Директ-Медиа 2008 <a href="http://www.knigafund.ru/books/204104">http://www.knigafund.ru/books/204104</a>
Л.2.6	Бердяев Н. А.	Избранные философские сочинения 1930–1940 гг.	Директ-Медиа 2016 <a href="http://www.knigafund.ru/books/204082">http://www.knigafund.ru/books/204082</a>
Л.2.7	Трубецкой С. Н.	Курс истории древней философии	Директ-Медиа 2011 <a href="http://www.knigafund.ru/books/204066">http://www.knigafund.ru/books/204066</a>
Л.2.8	Ильин И. А.	Основы христианской культуры	Директ-Медиа 2017 <a href="http://www.knigafund.ru/books/203778">http://www.knigafund.ru/books/203778</a>
Л.2.9	–	Русские философы: жизнь и идеи	ИЦ НГАУ «Золотой колос» 2016 <a href="http://www.knigafund.ru/books/203726">http://www.knigafund.ru/books/203726</a>

## 8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ "ИНТЕРНЕТ"

### Современные профессиональные базы данных

- Национальная электронная библиотека (НЭБ) <https://xn--90ax2c.xn--p1ai/>
- Университетская информационная система РОССИЯ <https://uisrussia.msu.ru/>
- <http://elibrary.ru>

### Информационные справочные системы

- <http://www.garant.ru/> – «Гарант», компьютерная справочная правовая система
- <http://rosmetod.ru/lk> – Росметод, информационно-образовательная программа
- <http://www.russianculture.ru/>
- <https://www.culture.ru/>

## 9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ,

используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

В процессе лекционных и практических занятий используется следующее программное обеспечение:

- программы, обеспечивающие доступ в сеть Интернет (например, «Googlechrome»);
- программы, демонстрации видео материалов (например, проигрыватель «Windows Media Player»);



- программы для демонстрации и создания презентаций (например, «Microsoft PowerPoint»)

**10. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ,  
необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине  
(модулю)**

Для обеспечения проведения учебных занятий по дисциплине «Наименование» требуется мультимедийная аудитория и следующее техническое обеспечение:

-видеопроектор + ПК;

-маркерная доска.

**ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ**

Дата внесения изменений	Краткое описание изменений, внесенных в РПД
2022	<i>Актуализированы списки литературы, обновлен перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»</i>


