



ПРИЛОЖЕНИЕ 1 К ООП

УТВЕРЖДЕНО УЧЕНЫМ СОВЕТОМ ИСИ В СОСТАВЕ ООП

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.0.03 Иностранный язык

Образовательная программа

Искусство и педагогика современного танца

Направление подготовки
52.03.01 Хореографическое искусство

Уровень высшего образования

Бакалавриат



Составитель программы:

Марченко С.Е., и.о. зав. кафедрой педагогики балета, кандидат пед. наук, доцент

© АНО ВО «Институт современного
искусства»



АННОТАЦИЯ К ДИСЦИПЛИНЕ

Цели:	Формирование, развитие, совершенствование компонентов иноязычной коммуникативной компетенции (лингвистической, социокультурной, дискурсивной, социальной, стратегической, компенсаторной, учебно-познавательной), позволяющей свободно общаться на английском языке в различных формах и на различные темы, в том числе в сфере профессиональной деятельности, с учетом приобретенного словарного запаса, а также условий, мотивов и целей общения; повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования (при наличии); формирование представлений об английском языке как о языке международного общения и средстве приобщения к ценностям мировой культуры и национальных культур.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> - изучение культуры и традиций стран изучаемого языка, правил речевого этикета; - освоение правил работы с текстом; методов и способов получения информации из зарубежных источников; - формирование навыков чтения; говорения; аудирования и письма; <p>развитие и расширение кругозора обучающихся, повышении уровня их общей культуры.</p>
Компетенции обучающегося, формируемые в результате изучения дисциплины:	УК-4; УК-5

1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке.
Знать:	<p>о сущности языка как универсальной знаковой системы в контексте выражения мыслей, чувств, волеизъявлений;</p> <ul style="list-style-type: none"> — формы речи (устной и письменной); — особенности основных функциональных стилей; — языковой материал (лексические единицы и грамматические структуры) русского и минимум одного иностранного языка, необходимый и достаточный для общения в различных средах и сферах речевой деятельности; — морфологические, синтаксические и лексические особенности



	с учетом функционально-стилевой специфики изучаемого иностранного языка
Уметь:	<p>ориентироваться в различных речевых ситуациях;</p> <ul style="list-style-type: none"> — адекватно реализовать свои коммуникативные намерения; — воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных политических, публицистических (медийных) и прагматических текстов на иностранном языке, различных типов речи, выделять в них значимую информацию; — понимать основное содержание иноязычных научно-популярных и научных текстов, блогов / веб-сайтов; детально понимать иноязычные общественно-политические, публицистические (медийные) тексты, а также письма личного характера; — выделять значимую информацию из прагматических иноязычных текстов справочно-информационного и рекламного характера; — делать сообщения и выстраивать монолог на иностранном языке; — заполнять деловые бумаги на иностранном языке; — вести на иностранном языке запись основных мыслей и фактов (из аудиотекстов и текстов для чтения), запись тезисов устного выступления / письменного доклада по изучаемой проблеме; <p>вести основные типы диалога, соблюдая нормы речевого этикета, используя основные стратегии;</p> <ul style="list-style-type: none"> — поддерживать контакты по электронной почте; оформлять Curriculum Vitae / Resume и сопроводительное письмо, необходимые при приеме на работу; — выполнять письменные проектные задания (письменное оформление презентаций, информационных буклетов, рекламных листовок, коллажей, постеров и т.д.) с учетом межкультурного речевого этикета
Владеть:	<ul style="list-style-type: none"> — системой изучаемого иностранного языка как целостной системой, его основными грамматическими категориями; — системой орфографии и пунктуации; — жанрами устной и письменной речи в разных коммуникативных ситуациях профессионально-делового общения; — основными способами построения простого, сложного предложений на русском и иностранном языках



УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
Знать:	<ul style="list-style-type: none"> — механизмы межкультурного взаимодействия в обществе на современном этапе, принципы соотношения общемировых и национальных культурных процессов; — проблемы соотношения академической и массовой культуры в контексте социальной стратификации общества, основные теории культурного развития на современном этапе; — национально-культурные особенности социального и речевого поведения представителей иноязычных культур; — обычаи, этикет, социальные стереотипы, историю и культуру других стран; — исторические этапы в развитии национальных культур; — художественно-стилевые и национально-стилевые направления в области отечественного и зарубежного искусства от древности до начала XXI века; — национально-культурные особенности искусства различных стран
Уметь:	<ul style="list-style-type: none"> -адекватно оценивать межкультурные диалоги в современном обществе; — соотносить современное состояние культуры с ее историей; — излагать и критически осмысливать базовые представления по истории и теории новейшего искусства; — находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими иноязычную информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; — проводить сравнительный анализ онтологических, гносеологических, этических идей, представляющих различные философские учения; — сопоставлять общее в исторических тенденциях с особенным, связанным с социально-экономическими, религиозно-культурными, природно-географическими условиями той или иной страны; — работать с разноплановыми историческими источниками; — извлекать уроки из исторических событий, и на их основе принимать осознанные решения; — адекватно реализовать свои коммуникативные намерения в контексте толерантности; — находить и использовать необходимую для взаимодействия с другими членами социума информацию о культурных



	особенностях и традициях различных народов; — демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп
Владеть:	- развитой способностью к чувственно-художественному восприятию этнокультурного разнообразия современного мира; — нормами недискриминационного и конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей; — речевым этикетом межкультурной коммуникации; — навыками анализа различных художественных явлений, в которых отражено многообразие культуры современного общества, в том числе явлений массовой культуры.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ООП	Б1.О.03
-------------------	----------------

2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Для изучения данной учебной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и компетенции, формируемые предшествующими дисциплинами и/или практиками:

- Основы научных исследований (УК-1;)
- Введение в информационные технологии (ОПК-3;)

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)



в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

3.1 Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет 8 зачетных единицы (ЗЕ), 288 академических часа.

3.2 Объём дисциплины (модуля) по видам учебных занятий (в академических часах):

Вид учебной работы	Кол-во академических часов по формам обучения		
	очная	очно-заочная	заочная
Общая трудоемкость дисциплины	288		
Контактная работа обучающихся с преподавателем:	180		
Самостоятельная работа студента (СРС)	72		
Форма промежуточной аттестации			
Экзамен (Э)	5		
Зачет (З)	1,2,3,4		
Дифференцированный зачет (ДЗ)			

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

4.1 Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием для каждой темы:

- номера семестра учебного плана;
- количества академических часов, отведенного на её изучение с распределением по видам учебных занятий:
 - «Лек» - лекционные,
 - «С» – групповые и мелкогрупповые практические занятия / индивидуальные занятия / семинары,
 - «СРС» - самостоятельная работа студентов.
- формы текущего контроля успеваемости



Для очной формы обучения				Трудоемкость в часах		Формы промежуточно го контроля успеваемости
№ п/п	Наименование разделов (тем)	№ сем. УП	Объем в часах (всего)	Контактная работа	СРС	
1	Я и моя семья. Семейные традиции, уклад жизни	1	10	6	2	Контроль освоения теории (опрос, тест)
2	Дом, жилищные условия.	1	10	6	2	Контроль освоения теории (опрос, тест)
3	Обзор тем по грамматике.	1	10	6	2	Контроль освоения теории (опрос, тест)
4	Досуг и развлечения в семье. Семейные путешествия	1	10	6	2	Контроль освоения теории (опрос, тест)
5	Еда. Покупки	1	10	6	2	Контроль освоения теории (опрос, тест)
6	Обзор тем по грамматике	2	10	6	2	Контроль освоения теории (опрос, тест)
7	Образ жизни современного человека в России и за рубежом.	2	10	6	2	Контроль освоения теории (опрос, тест)
8	Здоровье, здоровый образ жизни.	2	10	6	2	Контроль освоения теории (опрос, тест)
9	Обзор тем по грамматике	2	10	6	2	Контроль освоения теории (опрос, тест)
10	Общее и различное в странах и национальных культурах.	2	10	6	2	Контроль освоения теории (опрос, тест) Экзамен
11	Международный туризм	2	10	6	2	Контроль освоения теории (опрос, тест)



Для очной формы обучения				Трудоемкость в часах		Формы промежуточно го контроля успеваемости
№ п/п	Наименование разделов (тем)	№ сем. УП	Объем в часах (всего)	Контактная работа	СРС	
12	Обзор тем по грамматике	2	10	6	3	Контроль освоения теории (опрос, тест)
13	Мировые достижения в искусстве (музыка, театр, живопись, кино и т.п.)	3	10	6	3	Контроль освоения теории (опрос, тест)
14	Мир природы. Охрана окружающей среды	3	10	6	3	Контроль освоения теории (опрос, тест)
15	Обзор тем по грамматике	3	10	6	3	Контроль освоения теории (опрос, тест)
16	Глобальные проблемы человечества и пути их решения	3	10	6	3	Контроль освоения теории (опрос, тест)
17	Обзор тем по грамматике	3	10	7	3	Контроль освоения теории (опрос, тест)
18	Язык как средство межкультурного общения.	4	10	7	3	Контроль освоения теории (опрос, тест)
19	Информационные технологии 21 века.	4	10	7	3	Контроль освоения теории (опрос, тест)
20	Высшее образование в России и за рубежом	4	11	7	3	Контроль освоения теории (опрос, тест)
21	Мой вуз	4	11	7	3	Контроль



Для очной формы обучения				Трудоемкость в часах		Формы промежуточно го контроля успеваемости
№ п/п	Наименование разделов (тем)	№ сем. УП	Объем в часах (всего)	Контактная работа	СРС	
						освоения теории (опрос, тест)
22	Студенческая жизнь в России и за рубежом	4	11	7	3	Контроль освоения теории (опрос, тест)
23	Студенческие международные контакты: научные, профессиональные, культурные	4	11	7	3	Контроль освоения теории (опрос, тест)
24	Мировые балетные сцены.	5	11	7	3	Контроль освоения теории (опрос, тест)
25	Звезды мирового балета.	5	11	7	3	Контроль освоения теории (опрос, тест)
26	Хореографическое образование в России.	5	11	7	3	Контроль освоения теории (опрос, тест)
27	Искусство балетмейстера.	5	11	7	3	Контроль освоения теории (опрос, тест)
28	Обзор тем по грамматике.	5	11	7	3	Контроль освоения теории (опрос, тест)

ИТОГО: 288



4.2 Содержание дисциплины, структурированное по разделам

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Кол-во часов на СРС	Содержание и формы СРС	КОД формируемой компетенции
1.	Я и моя семья. Семейные традиции, уклад жизни	2	Контроль освоения материала (опрос, тест) и самостоятельной работы. Устное сообщение	УК-4;УК-5;
2.	Дом, жилищные условия.	2	Контроль освоения материала (опрос, тест) и самостоятельной работы. Письменная творческая работа. Чтение	УК-4;УК-5;
3.	Обзор тем по грамматике	2	Контроль освоения материала (опрос, тест) и самостоятельной работы. Выполнение упражнений .	УК-4;УК-5;
4.	Досуг и развлечения в семье. Семейные путешествия	2	Контроль освоения материала (опрос, тест) и самостоятельной работы. Ролевая игра «Моя семья». Составление диалогов	УК-4;УК-5;
5.	Еда. Покупки	2	Контроль освоения материала (опрос, тест) и самостоятельной работы. Чтение	УК-4;УК-5;
6.	Обзор тем по грамматике	2	Контроль освоения материала (опрос, тест) и самостоятельной работы. Выполнение упражнений	УК-4;УК-5;
7.	Образ жизни современного человека в России и за	2	Контроль освоения материала (опрос, тест) и самостоятельной работы.	УК-4;УК-5;



	рубежом.			
8.	Здоровье, здоровый образ жизни.	2	Контроль освоения материала (опрос, тест) и самостоятельной работы. Составление диалогов	УК-4;УК-5;
9.	Обзор тем по грамматике	2	Контроль освоения материала (опрос, тест) и самостоятельной работы. Выполнение упражнений	УК-4;УК-5;
10.	Общее и различное в странах и национальных культурах.	2	Контроль освоения материала (опрос, тест) и самостоятельной работы. Устное сообщение	УК-4;УК-5;
11.	Международный туризм	2	Контроль освоения материала (опрос, тест) и самостоятельной работы. Ролевая игра «В туристическом агентстве»	УК-4;УК-5;
12.	Обзор тем по грамматике	3	Контроль освоения материала (опрос, тест) и самостоятельной работы. Выполнение упражнений	УК-5;
13.	Мировые достижения в искусстве (музыка, театр, живопись, кино и т.п.)	3	Контроль освоения материала (опрос, тест) и самостоятельной работы. Устное сообщение	УК-4;УК-5;
14.	Мир природы. Охрана окружающей среды	3	Контроль освоения материала (опрос, тест) и самостоятельной работы. Творческая письменная работа	УК-4;УК-5;
15.	Обзор тем по грамматике	3	Контроль освоения материала (опрос, тест) и самостоятельной работы. Выполнение упражнений	УК-4;УК-5;
16.	Глобальные проблемы человечества и пути их решения	3	Контроль освоения материала (опрос, тест) и самостоятельной работы. Устное сообщение	УК-4;УК-5;



17.	Обзор тем по грамматике	3	Контроль освоения материала (опрос, тест) и самостоятельной работы. Выполнение упражнений	УК-4;УК-5;
18.	Язык как средство межкультурного общения.	3	Контроль освоения материала (опрос, тест) и самостоятельной работы. Чтение.	УК-4;УК-5;
19.	Информационные технологии 21 века.	3	Контроль освоения материала (опрос, тест) и самостоятельной работы. Сочинение «Компьютер в моей жизни»	УК-4;УК-5;
20.	Высшее образование в России и за рубежом	3	Контроль освоения материала (опрос, тест) и самостоятельной работы. Составление диалогов	УК-4;УК-5;
21.	Мой вуз	3	Контроль освоения материала (опрос, тест) и самостоятельной работы. Устное сообщение	УК-4;УК-5;
22.	Студенческая жизнь в России и за рубежом	3	Контроль освоения материала (опрос, тест) и самостоятельной работы. Составление диалогов	УК-4;УК-5;
23.	Студенческие международные контакты: научные, профессиональные, культурные	3	Контроль освоения материала (опрос, тест) и самостоятельной работы. Составление диалогов	УК-4;УК-5;
24.	Мировые балетные сцены.	3	Контроль освоения материала (опрос, тест) и самостоятельной работы.	УК-4;УК-5;



			Составление диалогов	
25.	Звезды мирового балета.	3	Контроль освоения материала (опрос, тест) и самостоятельной работы. Составление диалогов	УК-4;УК-5;
26.	Хореографическое образование в России.	3	Контроль освоения материала (опрос, тест) и самостоятельной работы. Составление диалогов	УК-4;УК-5;
27.	Искусство балетмейстера.	3	Контроль освоения материала (опрос, тест) и самостоятельной работы. Составление диалогов	УК-4;УК-5;
28	Обзор тем по грамматике.	3	Контроль освоения материала (опрос, тест) и самостоятельной работы. Составление диалогов	УК-4;УК-5;
	ИТОГО:	72		

	Наименование раздела (темы) дисциплины	Краткое содержание
1	Я и моя семья. Семейные традиции, уклад жизни	Отношения между представителями разных поколений, домашние обязанности. Взаимоотношения в семье. Семейные обязанности. Роль семьи в жизни человека. Планирование семейной жизни. Семейные традиции, их сохранение и создание. Типы семей (нуклеарная, расширенная), социальная роль семьи в различных странах и культурах.
2	Дом, жилищные условия.	Описание жилища. Устройство городской квартиры/загородного дома. Возможности жилищного строительства. Социальные программы получения доступного жилья.
3	Обзор тем по грамматике	Грамматика: совершенствование навыков распознавания и употребления в речи иностранных слов; введение и активизация лексических единиц по темам



4	Досуг и развлечения в семье. Семейные путешествия	Названия видов спорта, занятий; существительные, описывающие хобби и интересы; время, даты; прилагательные описывающие полезные привычки. Досуг. Экскурсии и путешествия. Семейные праздники. Досуг в будние и выходные дни. Активный и пассивный отдых. Планирование досуга и семейных путешествий. Особенности проведения досуга людей различных возрастных, профессиональных и социальных групп.
5	Еда. Покупки	Магазины, товары, совершение покупок. Предпочтения в еде. Еда дома и вне дома. Покупка продуктов. Здоровое питание. Традиции русской и других национальных кухонь. Рецепты приготовления различных блюд
6	Обзор тем по грамматике	Грамматика: совершенствование навыков распознавания и употребления в речи иностранных слов; введение и активизация лексических единиц по темам
7	Образ жизни современного человека в России и за рубежом.	Мой любимый город. Город, в котором я живу. Тематические тексты. Облик города/деревни в различных странах мира. Типы жилищ, досуг и работа людей в городе и деревне. Изменение статуса языков в мире (в различных социально-политических и культурных контекстах). Взаимодействие языков. Проблема сохранения языкового многообразия мира. Темп и ритм жизни современного человека в различных регионах страны и мира.
8	Здоровье, здоровый образ жизни.	Здоровье. Медицина. Здоровое питание. Основы здорового образа жизни. Спорт и фитнес. Зимние и летние виды спорта. Выдающиеся спортсмены. История Олимпийских и параолимпийских игр. Проблемы и перспективы мирового спортивного движения.
9	Обзор тем по грамматике	Грамматика: совершенствование навыков распознавания и употребления в речи иностранных слов; введение и активизация лексических единиц по темам
10	Общее и различное в странах и национальных культурах.	Россия, ее национальные символы, государственное и политическое устройство. Тексты о традициях и обычаях стран изучаемого языка, национальные и культурные традиции России. Использование в устной и письменной речи слов и выражений, имеющих страноведческую окраску. Национальные традиции и обычаи России/ стран изучаемого языка/ других стран мира. Родной край.



11	Международный туризм	Экскурсии и путешествия. Культура различных стран. Достопримечательности разных стран. Путешествия и туризм как средство культурного обогащения личности. Популярные туристические маршруты. Типы туров. Планирование путешествия самостоятельно/через турагентство. Экотуризм: проблемы и перспективы. Роль туризма в экономическом, социальном и культурном развитии стран и регионов.
12	Обзор тем по грамматике	Грамматика: совершенствование навыков распознавания и употребления в речи иностранных слов; введение и активизация лексических единиц по темам
13	Мировые достижения в искусстве (музыка, театр, живопись, кино и т.п.)	Искусство различных стран. Выдающиеся деятели искусства разных эпох, стран и культур. Крупнейшие музеи мира. Исторические эпохи. Стереотипы восприятия и понимания различных культур. Основные этапы и направления в развитии искусства (живопись, музыка, архитектура, кино, театр, литература). Выдающиеся памятники материальной и нематериальной культуры в различных странах мира. Деятельность ЮНЕСКО по сохранению культурного многообразия мира.
14	Мир природы. Охрана окружающей среды	Человек и природа, экологические проблемы. Флора и фауна в различных регионах мира. Проблема личной ответственности за сохранение окружающей среды. Национальные парки и заповедники, их роль и значение. Экологические движения и организации.
15	Обзор тем по грамматике	Грамматика: совершенствование навыков распознавания и употребления в речи иностранных слов; введение и активизация лексических единиц по темам
16	Глобальные проблемы человечества и пути их решения	Тексты о достижениях и инновациях в области науки и техники. Плюсы и минусы глобализации. Проблемы глобального языка и культуры. Деятельность ООН, ЮНЕСКО и др. Всемирных организаций по решению глобальных проблем человечества.
17	Обзор тем по грамматике	Грамматика: совершенствование навыков распознавания и употребления в речи иностранных слов; введение и активизация лексических единиц по темам
18	Язык как средство межкультурного общения.	Межкультурная коммуникация. Роль иностранного языка в современном мире. Современные языки международного общения.



19	Информационные технологии 21 века.	Современные коммуникативные технологии. Интернет и его возможности. Научно-технический прогресс и его достижения в сфере информационных технологий. Плюсы и минусы всеобщей информатизации общества. Основные направления развития информационных технологий в 21 веке.
20	Высшее образование в России и за рубежом	Система высшего образования: обзор. Роль высшего образования для развития личности. Уровни высшего образования. Квалификации и сертификаты. Возможности дальнейшего продолжения образования. Особенности учебного процесса в разных странах.
21	Мой вуз	Существительные и прилагательные, описывающие местность, климатические условия, социально-экономические условия жизни, особенности описываемого объекта. История и традиции моего вуза. Известные ученые и выпускники моего вуза. Научные школы моего вуза.
22	Студенческая жизнь в России и за рубежом	Рассказы о студентах различных стран. Научная, культурная и спортивная жизнь студентов. Конкурсы, гранты, стипендии для студентов в России и за рубежом.
23	Студенческие международные контакты: научные, профессиональные, культурные	Контакты между странами. Летние образовательные и ознакомительные программы. Академическая мобильность

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

5.1 Содержание и формы самостоятельной работы обучающихся в процессе освоения дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам).

Содержание дисциплины, структурированное по разделам

№ п/п	Наименование раздела практики	Кол-во часов на СРС	Содержание и формы СРС	КОД формируемой компетенции
1.	Я и моя семья. Семейные традиции, уклад жизни	2	Устное сообщение	УК-4;УК-5;
2.	Дом, жилищные условия.	1	Письменная творческая работа. Чтение	УК-4;УК-5;



3.	Обзор тем по грамматике	2	Выполнение упражнений	УК-4;УК-5;
4.	Досуг и развлечения в семье. Семейные путешествия	1	Ролевая игра «Моя семья». Составление диалогов	УК-4;УК-5;
5.	Еда. Покупки	2	Чтение	УК-4;УК-5;
6.	Обзор тем по грамматике	1	Выполнение упражнений	УК-4;УК-5;
7.	Образ жизни современного человека в России и за рубежом.	2	Устное выступление. Чтение.	УК-4;УК-5;
8.	Здоровье, здоровый образ жизни.	1	Составление диалогов	УК-4;УК-5;
9.	Обзор тем по грамматике	2	Выполнение упражнений	УК-4;УК-5;
10.	Общее и различное в странах и национальных культурах.	1	Устное сообщение	УК-4;УК-5;
11.	Международный туризм	2	Ролевая игра «В туристическом агентстве»	УК-4;УК-5;
12.	Обзор тем по грамматике	1	Выполнение упражнений	УК-4;УК-5;
13.	Мировые достижения в искусстве (музыка, театр, живопись, кино и т.п.)	2	Устное сообщение	УК-4;УК-5;
14.	Мир природы. Охрана окружающей среды	1	Творческая письменная работа	УК-4;УК-5;
15.	Обзор тем по грамматике	2	Выполнение упражнений	УК-4;УК-5;
16.	Здоровье, здоровый образ жизни.	1	Составление диалогов	УК-4;УК-5;
17.	Обзор тем по грамматике	2	Выполнение упражнений	УК-4;УК-5;



18.	Общее и различное в странах и национальных культурах.	1	Устное сообщение	УК-4;УК-5;
19.	Международный туризм	2	Рольевая игра «В туристическом агентстве»	УК-4;УК-5;
20.	Обзор тем по грамматике	1	Выполнение упражнений	УК-4;УК-5;
21.	Мировые достижения в искусстве (музыка, театр, живопись, кино и т.п.)	2	Устное сообщение	УК-4;УК-5;
22.	Мир природы. Охрана окружающей среды	1	Творческая письменная работа	УК-4;УК-5;
23.	Обзор тем по грамматике	2	Выполнение упражнений	УК-4;УК-5;

5.2 Образовательные технологии

1. В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки реализация компетентностного подхода должна предусматривать широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (творческие игры на развитие воображения и фантазии через пластику и танец, ролевые игры, анализ творческих работ студентов самими студентами и педагогами, пластические тренинги, мастер-классы по различным видам хореографии) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

5.3 Методы и средства организации и реализации образовательного процесса:

а) методы и средства, направленные на теоретическую подготовку:

- лекция;
- семинар;
- самостоятельная работа студентов

б) методы и средства, направленные на практическую подготовку:



- выполнение заданий.

При реализации дисциплины применяются следующие виды учебной работы:

Лекция. Используются различные типы лекций: вводную, мотивационную (способствующую проявлению интереса к осваиваемой дисциплине), подготовительную (готовящую обучающегося к более сложному материалу), интегрирующую (дающую общий теоретический анализ предшествующего материала), установочную (направляющая обучающихся к источникам информации для дальнейшей самостоятельной работы). Содержание и структура лекционного материала направлены на формирование у обучающихся соответствующих компетенций и соотносится с выбранными преподавателем методами контроля.

Семинар – практическое занятие, являющееся дополнением лекционных занятий в рамках изучения дисциплины. Семинары проходят в различных диалогических формах – дискуссии, разборы конкретных ситуаций, обсуждение результатов написания самостоятельных работ.

Самостоятельная работа обучающихся. Самостоятельная работа представляет собой обязательную часть дисциплины, выражаемую в зачетных единицах и выполняемую обучающимся в соответствии с заданиями преподавателя. Результат самостоятельной работы контролируется преподавателем. Самостоятельная работа может выполняться обучающимся в аудиториях, библиотеке, компьютерных классах, а также в домашних условиях. Самостоятельная работа обучающихся подкрепляется учебно-методическим и информационным обеспечением, включающим учебники, учебно-методические пособия, конспекты лекций, аудио и видео материалами и т.д.

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Фонд контрольных заданий, перечень форм и процедур, предназначенных для определения качества освоения обучающимися учебного материала, описываются в отдельном документе «Оценочные средства дисциплины».

7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

7.1 Основная литература:

Код.№	Авторы / составители	Наименование (заглавие)	Издательство, год
Л1.1 (английский язык)	Кульгавова Л.В., Шапошникова И.В., Ковалёва Л.М., Малинович	Issues in English Philology: Study manual	Издательство Иркутского государственного лингвистического университета 2012 г. http://www.knigafund.ru/books/174425



	М.В., Денисова О.К., Карыпкина Ю.Н., Хромова Т.А., Позняк Л.П., Топка Л.В., Тюкавкина Э.П., Воронова С.К.		
Л 1.1 (немецкий язык)	Журавлева Е. О.	Deutsch. Businesskursus: учебное пособие : в 2-х ч., Ч. 1	Евразийский открытый институт 2010 г. http://www.knigafund.ru/books/185851
Л 1.1 (французский язык)	<u>Мелихова Г. С.</u>	Le cours de l'economie mondiale: учебное пособие	Евразийский открытый институт 2011 г. http://www.knigafund.ru/books/185795

7.2 Дополнительная литература:

Код.№	Авторы / составители	Наименование (заглавие)	Издательство, год
Л.2.1.	Турук И. Ф.	Практикум по обучению грамматическим основам чтения специального текста : (Английский язык): учебное пособие	Московский государственный университет экономики, статистики и информатики 2006 г. http://www.knigafund.ru/books/185874
Л.2.2	Зиятдинова Ю. Н.	Practical modern english lexicology : Практическая лексикология современного английского языка: учебное пособие	Издательство КНИТУ 2008 г. http://www.knigafund.ru/books/185756
Л.2.3	Волкова Е. В.	Steps in Speaking English : (Шаги в разговорном английском): учебно- методическое пособие	Издательство КНИТУ 2013 г. http://www.knigafund.ru/books/185826
Л.2.4	Падалко О. Н.	Деловая корреспонденция (немецкий язык): учебно- практическое пособие	Евразийский открытый институт 2011 г. http://www.knigafund.ru/books/185646
Л.2.5	Руженцева Т. С.	Американский вариант английского языка: учебник	Евразийский открытый институт 2011 г. http://www.knigafund.ru/books/185645



Код.№	Авторы / составители	Наименование (заглавие)	Издательство, год
Л.2.6	Турук И. Ф., Гулая Т. М.	Communicate in English: практикум	Евразийский открытый институт 2010 г. http://www.knigafund.ru/books/185879

8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ "ИНТЕРНЕТ"

Современные профессиональные базы данных

- Национальная электронная библиотека (НЭБ) <https://xn--90ax2c.xn--p1ai/>
- Университетская информационная система РОССИЯ <https://uisrussia.msu.ru/>
- <http://elibrary.ru>

Информационные справочные системы

- <http://www.garant.ru/> – «Гарант», компьютерная справочная правовая система
- <http://rosmetod.ru/lk> – Росметод, информационно-образовательная программа
- <http://www.russianculture.ru/>
- <https://www.culture.ru/>

9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

В процессе лекционных и практических занятий используется следующее программное обеспечение:

- программы, обеспечивающие доступ в сеть Интернет (например, «Googlechrome»);
- программы, демонстрации видео материалов (например, проигрыватель «Windows Media Player»);
- программы для демонстрации и создания презентаций (например, «Microsoft PowerPoint»)

10. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Для обеспечения проведения учебных занятий по дисциплине «Наименование»



требуется мультимедийная аудитория и следующее техническое обеспечение:

-видеопроектор + ПК;

-маркерная доска.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

Дата внесения изменений	Краткое описание изменений, внесенных в РПД
2022	<i>Актуализированы списки литературы, обновлен перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»</i>

