

Автономная некоммерческая организация высшего образования

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:

ФИО: Сухолет Ирина Наумовна

Должность: ректор

Дата подписания: 27.10.2022 22:53:55

Уникальный программный ключ:

90b04a8fcdf24f39034a4d01b21561c17143e8701a71e10d1e34d0e1c



«ИНСТИТУТ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА»

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО
КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ОБУЧАЮЩИХСЯ**

ПО ДИСЦИПЛИНЕ

ОСНОВЫ СОВРЕМЕННОЙ КУЛЬТУРЫ И ЭТИКИ

Образовательная программа

Артист музыкального театра

Специальность

52.05.01 Актерское искусство

Уровень высшего образования

Специалитет





Фонд оценочных средств (ФОС) для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся базируется на перечне компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. ФОС обеспечивает объективный контроль достижения всех результатов обучения, запланированных для модуля.

ФОС включает в себя:

- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций;
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и уровня овладения формирующимися компетенциями в процессе освоения дисциплины (комплекты билетов текущего контроля, перечень экзаменационных вопросов, макет экзаменационного билета, вопросы к текущему контролю, примеры тестов к промежуточной).

1. ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ, ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ

Код и содержание компетенции
УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия
Индикаторы и результаты обучения.Deskрипторы - основные признаки освоения компетенций (показатели достижения результатов обучения. Критерии оценивания
Знать
– теории человеческих отношений (Анри Файоль и Элтон Мейо); – нравственные аспекты хозяйственной деятельности (С.Булгаков, П.Струве, Н.Бердяев, С.Франк); – основные противоречия между этикой и бизнесом в современном мире; знает основы научного мировоззрения; – основные этапы существования христианства в русской и европейской культуре; – отличительные особенности основных направлений современной отечественной и западной психологии;



- **основные понятия психической структуры личности;**
- **модель эго-состояний и причины возникновения и динамику психологических игр;**
- **основные экзистенциальные позиции в жизненном сценарии;**
- **основные драйверы как паттерны сценарного поведения;**
- **основы манипулятивных приемов общения: психологическую природу, механизмы и способы защиты от них;**
- **основные психотипы личности и отличительные особенности типов рабочей группы и типов коллектива**

Знать на высоком уровне:

- теории человеческих отношений (Анри Файоль и Элтон Мейо);
- нравственные аспекты хозяйственной деятельности (С. Булгаков, П. Струве, Н. Бердяев, С. Франк);
- основные противоречия между этикой и бизнесом в современном мире;
- основы научного мировоззрения

Знать на среднем уровне:

- основные этапы существования христианства в русской и европейской культуре;
- отличительные особенности основных направлений современной отечественной и западной психологии;
- основные понятия психической структуры личности;
- модель эго-состояний и причины возникновения и динамику психологических игр.

Знать на низком уровне:

- основы манипулятивных приемов общения: психологическую природу, механизмы и способы защиты от них;
- основные психотипы личности и отличительные особенности типов рабочей группы и типов коллектива

Уметь

- **извлекать значимую для принятия профессиональных решений информацию, систематизировать её, анализировать, структурировать, обобщать;**
- **определять ценностные приоритеты в современной культуре;**
- **выявлять и нейтрализовывать манипулятивные приемы в сообщениях любого типа и выстраивать механизмы защиты;**
- **определять стиль и социально-психологические проблемы руководства и формулировать стратегии преодоления конфликтов;**
- **вести деловые переговоры на уровне определения стратегии, формирования стадий и определения тактических приемов**

Уметь на высоком уровне:



- извлекать значимую для принятия профессиональных решений информацию, систематизировать ее, анализировать, структурировать, обобщать;
- определять ценностные приоритеты в современной культуре.

Уметь на среднем уровне:

- выявлять и нейтрализовывать манипулятивные приемы в сообщениях любого типа и выстраивать механизмы защиты.

Уметь на низком уровне:

- определять стиль и социально - психологические проблемы руководства и формулировать стратегии преодоления конфликтов;
- вести деловые переговоры на уровне определения стратегии, формирования стадий и определения тактических приемов.

Владеть

- терминологией и понятийным аппаратом с навыками дальнейшего использования;
- навыками использования философских, этических и культурологических знаний при осуществлении профессиональной деятельности;
- навыками анализа культуры;
- навыками анализа форм организации взаимодействий в трудовых коллективах;
- навыками участия в организации и проведении различных типов семинаров, конференций, деловых и официальных встреч, консультаций, переговоров;
- навыками написания сценария для разного уровня сложности проведения деловых встреч, переговоров, консультаций с учетом специфики национального и культурного контекста

Владеть на высоком уровне:

- терминологией и понятийным аппаратом с навыками дальнейшего использования;
- навыками использования философских, этических и культурологических знаний при осуществлении профессиональной деятельности.

Владеть на среднем уровне:

- навыками анализа культуры;
- навыками анализа форм организации взаимодействий в трудовых коллективах.

Владеть на низком уровне:

- навыками участия в организации и проведении различных типов, семинаров, конференций, деловых и официальных встреч, консультаций, переговоров;
- навыками написания сценария для разного уровня сложности проведения деловых встреч, переговоров, консультаций с учетом специфики национального и культурного контекста.



2. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ И ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И УРОВНЯ ОВЛАДЕНИЯ ФОРМИРУЮЩИМИСЯ КОМПЕТЕНЦИЯМИ

2.1. Методические материалы по проведению текущего контроля

2.1.1. Формы текущего контроля

Текущий контроль – систематическая проверка компетенций, знаний, умений, навыков обучающихся, проводимая преподавателем на аудиторных занятиях в соответствии с учебной программой. Текущий контроль включает в себя тематический контроль – контроль знаний по темам и разделам дисциплины с целью оценивания этапов формирования компетенций, знаний, умений, навыков обучающихся, усвоенных ими после изучения логически завершенной части учебного материала.

К текущему контролю относятся проверка знаний, умений и навыков обучающихся:

- на занятиях устные опросы (семинары);
- по результатам выполнения заданий проводится тест;

Формами текущего контроля по дисциплине являются: тестирование.

Вопросы к устным опросам (семинарам)

1. Теория человеческих отношений (Анри Файоль и Элтон Мейо).
2. Нравственно-психологические проблемы постиндустриального общества.
3. Проблема происхождения морали, ее сущность и функции.
4. Смысл человеческой жизни и феномен свободы. Соотношение свободы и долга. Этика свободы и ответственности.
5. Этика утилитарная и деонтологическая. Феномен безрелигиозной этики. Соотношение светской и христианской этики.
6. Приоритет духовного начала как основополагающая парадигма «всего действительного» (П. Астафьев, И. Киреевский, Н. Ильин).
7. Духовно-нравственные аспекты хозяйственной деятельности (С. Булгаков, П. Струве, П. Савицкий, Н. Бердяев, С. Франк).
8. Этический потенциал развития рыночных отношений в современной России. Гуманистический менеджмент.
9. Эволюция этики делового общения.
10. Противоречия между этикой и бизнесом в современном деловом общении. Нравственные принципы и характер делового общения.
11. Основные направления современной отечественной психологии и проблемы психологии межличностного общения.
12. Основные направления современной западной психологии и проблемы психологии межличностного общения.
13. Психическая структура личности и практика делового общения.
14. Психология общения. Общение как коммуникация.



15. Вербальные и невербальные средства общения.
16. Морально-психологический климат в коллективе.
17. Рабочая группа и различные психотипы личностей.
18. Стиль и социально-психологические проблемы руководства.
19. Деловые переговоры: стратегии, стадии и тактические приемы.
20. Манипулятивные приемы общения: психологическая природа, механизмы и защита от манипуляций.
21. Этикет и культура общения: правила делового этикета.
22. Культура речи и слушания.
23. Особенности международного и национального этикета

Задания для самостоятельной работы:

Подготовиться к докладам, тестам и семинарам, используя рекомендованную педагогом из списка основную и дополнительную литературы.

Вопросы к тестированию:

Тест для определения уровня освоения компетенций

(обычным шрифтом напечатаны задания для определения начального уровня освоения компетенций; жирным шрифтом выделены задания для определения базового уровня освоения компетенций)

1. **Перечислите основные духовно-нравственные ценности, сложившиеся в процессе культурного развития России согласно Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.**
2. **Выстройте этические качества в порядке важности для Вас:**
 - человеколюбие
 - справедливость
 - честь
 - совесть
 - воля
 - личное достоинство
 - вера в добро
 - стремление к исполнению нравственного долга перед самим собой, своей семьей и своим Отечеством
3. Вставьте главный параметр в трехмерную модель хозяйственного управления «гуманистический менеджмент»:
 -
 - продукт
 - эффективность
4. **Как соотносятся потребности экономики и принципы социальной справедливости в современной России?**
5. Перечислите основные функции морали.
6. Дайте определение согласно основам христианской этики.
Свобода – это
7. Определите символы, которые не относятся к христианству:
 - рыба



- море
- крест
- голубь
- синица
- орел
- овца
- корова
- лев
- тигр
- корабль
- виноград
- персик
- треугольник
- квадрат
- стрелы
- меч

8. **Напишите основные черты постмодернизма как одного из ведущих мироощущений современности.**

9. Какие, на Ваш взгляд, личностные качества позволяют определить морально-психологический климат коллектива как здоровый?

- выдержка
- постоянство
- инициативность
- общительность
- исполнительность
- настойчивость
- искренность
- честность
- изворотливость
- конформизм
- знание своих возможностей
- покладистость
- гордость
- упрямство

10. Какая из ролей в «драматическом треугольнике Карпмана» несет ответственность за психологические игры?

- преследователь
- жертва
- спасатель
- все ответы правильны
- ни один из ответов не верен



11. **Определите Ваш ведущий драйвер, его сильные и слабые стороны.**
12. **Какая из основных экзистенциальных (жизненных) позиций является предпочтительной**
13. Дайте определения следующим понятиям:
 - Позитивная направленность рабочей группы – это
 - Негативная направленность рабочей группы – это
 - Конформистская направленность рабочей группы – это
14. Как проявляют себя в деловом общении экстраверты и интроверты?
15. Определите, какой из предложенных видов общения не относится к жизненно важным для человека:
 - Деловое общение
 - Формально-ролевое общение
 - Духовное межличностное общение
 - «Контакт масок»
16. Вставьте пропущенные типы невербальных средств общения
Кинесика: поза, жест,,, длина паузы,,
Просодика и экстралингвистика: интонация,, тембр,,,
смех,,,
Такесика: рукопожатие,,,
Проксемика: ориентация,,
17. Напишите основные виды коммуникативных барьеров и кратко охарактеризуйте каждый.
18. Опишите основные недостатки такой стратегии ведения переговоров как «позиционный торг».
19. **Дайте ответ на смоделированную ситуацию: «Вы являетесь вице-президентом по маркетингу пивоваренной компании и узнаете, что в одном из самых прибыльных для Вас регионов собираются поднять возраст официально разрешенного потребления спиртных напитков с 18 лет до 21 года. Вам предложили присоединиться к другим пивоварам, организующим лобби против законопроекта, а также сделать определенные денежные взносы». Как Вы поступите?**
20. Какие виды современного дресс - кода Вы знаете?

2.2. Методические материалы по проведению промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация – процедура, проводимая в период **зачетно-экзаменационной сессии** с целью оценки качества освоения обучающимися дисциплины на определенном этапе.

Промежуточная аттестация обучающихся предусматривает проверку компетенций, а также уровня усвоения пройденного материала.

Процедура зачета 2 семестр



2.2.1. Процедура ЗАЧЕТА (2 семестр)

Промежуточный контроль знаний проводится в форме собеседования. Устный ответ на зачете позволяет оценить степень наличия знаний по различным компетенциям. Ответ оценивается по 2 балльной системе – «зачтено» / «не зачтено».

2.2.1.1. Критерии и шкала оценивания

«Зачтено» ставится, если: знания отличаются глубиной и содержательностью, дается полный исчерпывающий ответ, как на основные вопросы, так и на дополнительные; студент свободно владеет научной терминологией; ответ студента структурирован, содержит анализ существующих теорий, научных школ, направлений и их авторов; логично и доказательно раскрывает проблему, предложенную в вопросе; ответ характеризуется глубиной, полнотой и не содержит фактических ошибок.

«Не зачтено» ставится, если: обнаружено незнание или непонимание студентом сущностной части предмета; содержание вопросов не раскрыто, допускаются существенные фактические ошибки, которые студент не может исправить самостоятельно; на большую часть дополнительных вопросов по содержанию зачета студент затрудняется дать ответ или не дает верных ответов.

В случае получения оценки «не зачтено» студент имеет право пересдать зачет в установленном порядке.

2.2.1.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и уровня овладения формирующимися компетенциями в процессе освоения дисциплины

Перечень вопросов для проверки компетенции УК- 5 по дескриптору «знать»

1. Каковы механизмы межкультурного взаимодействия в обществе на современном этапе.
2. Принципы соотношения общемировых и национальных культурных процессов.
3. Какие национально-культурные особенности социального и речевого поведения представителей культур РФ.
4. Расскажите, какие социальные стереотипы в других странах.
5. Сравнить обычаи народов РФ: в чем их особенность.
6. Исторические этапы в развитии национальных культур.
7. Расскажите историю и культуру малых народов РФ.
8. История и культура народов Севера РФ.
9. Какие теории человеческих отношений Вы знаете. (Анри Файоль и Элтон Мейо)
10. Обычаи и культура в деревнях РФ.

Перечень заданий для проверки компетенции УК-5 по дескриптору «уметь»

1. Определять противоречия между этикой и бизнесом.
2. Подразделять вербальные и невербальные средства общения.
3. Сравнить символику христианства и мусульманской веры.
4. Определять образы, толкования в символике христианства.
5. Определять духовно – нравственные проблемы современного общества.
6. Различать рабочую группу и психотипы личностей.



7. Привести примеры манипулятивных приемов общения: психологическая природа.
8. Привести примеры манипулятивных приемов общения: механизмы.
9. Привести примеры манипулятивных приемов общения: защита от манипуляций.

Перечень заданий для проверки компетенции УК- 5 по дескриптору «владеть»

1. Провести анализ этнокультурного разнообразия современного мира.
2. Объяснить смысл речевого этикета как средства межкультурной коммуникации.
3. Провести анализ различных художественных явлений, в которых отражено многообразие культуры современного общества как явлений массовой культуры.
4. Составить словарь Терминологий и уметь им пользоваться.
5. Проанализировать традиционные и нетрадиционные ценности. Охарактеризовать роль церкви, как носителя традиций в современности.
6. Сделать анализ культурных традиций (на примере Древней Руси и Современной России).
7. Написать сценарий организации конференций, семинаров, деловых и официальных встреч.