



ПРИЛОЖЕНИЕ 1 К ООП

УТВЕРЖДЕНО УЧЕНЫМ СОВЕТОМ ИСИ В СОСТАВЕ ООП

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

Образовательная программа

**Постановка и организация театрализованных представлений и праздников**

Направление подготовки

**51.04.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников**

Уровень высшего образования

**Бакалавриат**



**Разработчик программы:**

- Шахдинарова Яна Ашотовна, старший преподаватель кафедры иностранных языков

© АНО ВО «Институт современного искусства»



## АННОТАЦИЯ К ДИСЦИПЛИНЕ

<b>Цели:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование, развитие, совершенствование компонентов иноязычной коммуникативной компетенции (лингвистической, социокультурной, дискурсивной, социальной, стратегической, компенсаторной, учебно-познавательной), позволяющей свободно общаться на английском языке в различных формах и на различные темы, в том числе в сфере профессиональной деятельности, с учетом приобретенного словарного запаса, а также условий, мотивов и целей общения;</li> <li>- повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования (при наличии);</li> <li>- формирование представлений об английском языке как о языке международного общения и средстве приобщения к ценностям мировой культуры и национальных культур</li> </ul>
<b>Задачи:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение культуры и традиций стран изучаемого языка, правил речевого этикета;</li> <li>- освоение правил работы с текстом; методов и способов получения информации из зарубежных источников;</li> <li>- формирование навыков чтения; говорения; аудирования и письма;</li> <li>- развитие и расширение кругозора обучающихся, повышении уровня их общей культуры</li> </ul>
Компетенции обучающегося, формируемые в результате изучения дисциплины:	<b>УК-4</b>

### 1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

#### по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

<b>УК-4</b>	<b>Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке</b>
<b>Знать:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- о сущности языка как универсальной знаковой системы в контексте выражения мыслей, чувств, волеизъявлений;</li> <li>- формы речи (устной и письменной);</li> <li>- особенности основных функциональных стилей;</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>- языковой материал (лексические единицы и грамматические структуры) иностранного языка, необходимый и достаточный для общения в различных средах и сферах речевой деятельности;</li><li>- морфологические, синтаксические и лексические особенности с учетом функционально-стилевой специфики изучаемого иностранного языка</li></ul>
<b>Уметь:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- ориентироваться в различных речевых ситуациях;</li><li>- адекватно реализовать свои коммуникативные намерения;</li><li>- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных политических, публицистических (медийных) и прагматических текстов на иностранном языке, различных типов речи, выделять в них значимую информацию;</li><li>- понимать основное содержание иноязычных научно-популярных и научных текстов, блогов / веб-сайтов;</li><li>- детально понимать иноязычные общественно-политические, публицистические (медийные) тексты, а также письма личного характера;</li><li>- выделять значимую информацию из прагматических иноязычных текстов справочно-информационного и рекламного характера;</li><li>- делать сообщения и выстраивать монолог на иностранном языке;</li><li>- заполнять деловые бумаги на иностранном языке;</li><li>- вести на иностранном языке запись основных мыслей и фактов (из аудиотекстов и текстов для чтения), запись тезисов устного выступления / письменного доклада по изучаемой проблеме;</li><li>- вести основные типы диалога, соблюдая нормы речевого этикета, используя основные стратегии;</li><li>- поддерживать контакты по электронной почте;</li><li>- оформлять Curriculum Vitae / Resume и сопроводительное письмо, необходимые при приеме на работу;</li><li>- выполнять письменные проектные задания (письменное оформление презентаций, информационных буклетов, рекламных листовок, коллажей, постеров и т.д.) с учетом межкультурного речевого этикета</li></ul>
<b>Владеть:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- системой изучаемого иностранного языка как целостной системой, его основными грамматическими категориями;</li><li>- системой орфографии и пунктуации;</li><li>- жанрами устной и письменной речи в разных коммуникативных ситуациях профессионально-делового общения;</li><li>- основными способами построения простого, сложного предложений на русском и иностранном языках</li></ul>



## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ООП	<b>Б1.О.03</b>
-------------------	----------------

### 2.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Для изучения данной учебной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и компетенции, формируемые предшествующими дисциплинами и/или практиками и/или предыдущим уровнем подготовки:

- Методика работы с исполнителем и коллективом (ОПК-1; ОПК-3; ПК-2; ПК-3; ПК-4)
- Основы продюсерского мастерства (ПК-3)
- Параведение. Авторское право (УК-1; УК-2; УК-10)
- Режиссура театрализованных представлений и праздников (ПК-1; ПК-2; ПК-4)

## 3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

- 3.1.** Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет 9 зачетных единиц (ЗЕ), 324 академических часа.
- 3.2.** Объём дисциплины (модуля) по видам учебных занятий (в академических часах):

Вид учебной работы	Кол-во академических часов по формам обучения		
	очная	очно -заочная	заочная
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	<b>324</b>	<b>324</b>	
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий), ВСЕГО:	128	128	
Лекции (Л)			
Семинары (С)			
Практические занятия (ПЗ)	128	128	
Самостоятельная работа студента (СРС)	88	88	
Практическая подготовка	-	-	
<b>Форма промежуточной аттестации</b>			
Экзамен (Э)	36 (1 семестр)	36 (1 семестр)	



	36 (2 семестр)	36 (2 семестр)	
	36 (4 семестр)	36 (4 семестр)	
Зачет (3)	- 3 семестр	- 3 семестр	

#### 4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**4.1.** Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием для каждой темы:

- номера семестра учебного плана (1,2,3,4 семестр для очной и очно-заочной формы);
- количества академических часов, отведенного на её изучение с распределением по видам учебных занятий:
  - «ПрЗ» – групповые и мелкогрупповые практические занятия
  - «СРС» - самостоятельная работа студентов.
- формы текущего контроля успеваемости
- формы текущего контроля успеваемости

Для очной формы обучения				Трудоемкость в часах		Формы текущего контроля успеваемости
№ п/п	Наименование разделов и тем	№ сем. УП	Объем в часах (всего)	ПрЗ	СРС	
<b>1.</b>	<b>Раздел 1.</b> <b>Введение в английский язык.</b>	1				
1.1	Алфавит, фонетический строй англ.яз. Части речи. Множественное число в англ.яз. Глагол и его формы. To be, to have, can. Личные, притяжательные местоимения, множественность, текст « My native town», Articles .	1	20	12	8	тест
1.2	Present Simple, Present Continuous, Past Simple. текст « My family»	1	17	10	7	тест
1.3	Present Perfect, Past Perfect , текст «My friend». Future Simple, To be going to , текст «Great Britain»	1	17	10	7	тест
		1	<b>36</b>			<b>Экзамен</b>



Для очной формы обучения				Трудоемкость в часах		Формы текущего контроля успеваемости
№ п/п	Наименование разделов и тем	№ сем. УП	Объем в часах (всего)	ПрЗ	СРС	
<b>2.</b>	<b>Раздел 2. Conditionals, Passive, Comparisons</b>	<b>2</b>				
2.1	Conditionals, текст « USA» Passive Voice	2	20	12	8	тест
2.2	Условные предложения в англ.яз. и Пассивный залог. Текст «London»	2	17	10	7	тест
2.3	Comparisons, Вопросительные предложения, их типы	2	17	10	7	тест
			<b>36</b>			<b>Экзамен</b>
	<b>Раздел 3. Времена и глагольные конструкции</b>	<b>3</b>				
3.1	Present Perfect Cont., Was going to, Used to-Be, Get used to, Both-Neither, Past Perfect.	3	20	12	8	тест
3.2	Modal Verbs, Infinitive, Gerund.	3	17	10	7	тест
3.3	Reflexive – Emphatic Pronouns .	3	17	10	7	тест <b>Зачет</b>
	<b>Раздел 4. The Passive, Conditionals, Wishes, Prepositiones, Articles</b>	<b>4</b>				
4.1	Conditionals, The Passive	4	17	10	7	тест
4.2	Wishes, Relatives	4	17	10	7	тест
4.3	Prepositiones , Articles	4	20	12	8	тест
			<b>36</b>			<b>Экзамен</b>

Для очно-заочной формы обучения				Трудоемкость в часах		Формы текущего контроля успеваемости
№ п/п	Наименование разделов и тем	№ сем. УП	Объем в часах (всего)	ПрЗ	СРС	
<b>1.</b>	<b>Раздел 1. Введение в английский язык.</b>	<b>1</b>				



Для очно-заочной формы обучения				Трудоемкость в часах		Формы текущего контроля успеваемости
№ п/п	Наименование разделов и тем	№ сем. УП	Объем в часах (всего)	ПрЗ	СРС	
1.1	Алфавит, фонетический строй англ.яз. Части речи. Множественное число в англ.яз. Глагол и его формы. To be, to have, can. Личные, притяжательные местоимения, множественность, текст « My native town», Articles .	1	20	12	8	тест
1.2	Present Simple, Present Continuous, Past Simple. текст « My family»	1	17	10	7	тест
1.3	Present Perfect, Past Perfect , текст «My friend». Future Simple, To be going to , текст «Great Britain»	1	17	10	7	тест
		1	<b>36</b>			<b>Экзамен</b>
	<b>Раздел 2. Conditionals, Passive, Comparisons</b>	2				
2.1	Conditionals, текст « USA» Passive Voice	2	20	12	8	тест
2.2	Условные предложения в англ.яз. и Пассивный залог. Текст «London»	2	17	10	7	тест
2.3	Comparisons, Вопросительные предложения, их типы	2	17	10	7	тест
			<b>36</b>			<b>Экзамен</b>
	<b>Раздел 3. Времена и глагольные конструкции</b>	3				
3.1	Present Perfect Cont., Was going to, Used to-Be, Get used to, Both-Neither, Past Perfect.	3	20	12	8	тест
3.2	Modal Verbs, Infinitive, Gerund.	3	17	10	7	тест
3.3	Reflexive – Emphatic Pronouns .	3	17	10	7	тест <b>Зачет</b>
	<b>Раздел 4. The Passive, Conditionals, Wishes, Prepositiones, Articles</b>	4				
4.1	Conditionals, The Passive	4	17	10	7	тест





Для очно-заочной формы обучения				Трудоемкость в часах		Формы текущего контроля успеваемости
№ п/п	Наименование разделов и тем	№ сем. УП	Объем в часах (всего)	ПрЗ	СРС	
4.2	Wishes, Relatives	4	17	10	7	тест
4.3	Prepositiones , Articles	4	20	12	8	тест
			<b>36</b>			<b>Экзамен</b>

#### 4.2. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам

##### РАЗДЕЛ 1. ВВЕДЕНИЕ В АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

Введение в английский язык. Знакомство с алфавитом, множественное число в англ. языке, способы его образования и правописания. Личные, притяжательные местоимения, указательные местоимения, числительные и множественность в англ. языке и способы ее выражения. Глаголы to Be, to Have, Can . Существительные и прилагательные, исчисляемые и неисчисляемые. Применение Some, Any, No. Чтение текста «Мой родной город», перевод, написание про свой город по аналогии с текстом и пересказ. Составление студентами диалогов по изученным грамматическим материалам, составление студентами предложений по грамматическому материалу и лексике после текста предложений на русском и английском языках. Проведение проверочного теста.

##### РАЗДЕЛ 2. CONDITIONALS, PASSIVE, COMPARISONS

Разбор времен, их применение в речи, изучение форм неправильных глаголов для грамотного применения их во временах . Времена, которые разбираются и изучаются Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Past Continuous, Present Perfect, Past Perfect, Present Perfect Continuous, Past Perfect Cont., Future Simple. Составление студентами небольших рассказов и диалогов с применением изученных времен. Составление учащимися предложений на англ. языке и перевод их собеседниками на занятиях для закрепления материала. Тексты «My Family», «Great Britain», «London». Перевод и пересказ текстов на англ. языке, изучение лексики после текстов. Нахождение в текстах примеры пройденных грамматических правил по временам. Проведение проверочного теста.

##### РАЗДЕЛ 3. ВРЕМЕНА И ГЛАГОЛЬНЫЕ КОНСТРУКЦИИ

Условные предложения. Passive Voice, The Infinitive forms and Gerund, Conditionals, Артикли и их применение. Составление диалогов и небольших рассказов с применением Условных предложений и Пассивного Залога. Текст «USA». Изучение и применение лексики из текста в диалогах .



## РАЗДЕЛ 4. THE PASSIVE, CONDITIONALS, WISHES, PREPOSITIONES, ARTICLES

Закрепление пройденного материала. Проведение проверочного теста.

### 5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

5.1. Содержание и формы самостоятельной работы обучающихся в процессе освоения дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам).

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Кол-во часов на СРС	Содержание и формы СРС	КОД формируемой компетенции
1.	<b>Раздел 1. Введение в английский язык.</b>	-22 (для очной формы) - 22 (для очно-заочной формы)	Работа с литературой, отработка техник и приемов, пройденных на практических занятиях.	УК-4
2.	<b>Раздел 2. Conditionals, Passive, Comparisons</b>	-22 (для очной формы) - 22 (для очно-заочной формы)	Работа с литературой, отработка техник и приемов, пройденных на практических занятиях.	УК-4
3.	<b>Раздел 3. Времена и глагольные конструкции</b>	-22 (для очной формы) - 22 (для очно-заочной формы)	Работа с литературой, отработка техник и приемов, пройденных на практических занятиях.	УК-4
4.	<b>Раздел 4. The Passive, Conditionals, Wishes, Prepositiones, Articles</b>	-22 (для очной формы) - 22 (для очно-заочной формы)	Работа с литературой, отработка техник и приемов, пройденных на практических занятиях.	УК-4



## 6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки реализация компетентного подхода должна предусматривать широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (разбор конкретных ситуаций, танцевальные тренинги) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся. В рамках учебных курсов должны быть предусмотрены мастер-классы экспертов и специалистов.

### 6.1. Методы и средства организации и реализации образовательного процесса:

#### а) методы и средства, направленные на теоретическую подготовку:

- практические занятия (индивидуальные и групповые, в том числе мелкогрупповые занятия в области хореографии);
- самостоятельная работа студентов;

#### б) методы и средства, направленные на практическую подготовку:

- индивидуальные и групповые, в том числе мелкогрупповые занятия по исполнительским дисциплинам;
- мастер-классы преподавателей и приглашенных специалистов;
- отдельные виды работ, связанные с будущей профессиональной деятельностью: подбор методик обучения иностранному языку; разбор фрагмента номера из мюзикла на иностранном языке и разработка его плана-конспекта; подготовка к практическим занятиям, самостоятельный выбор драматургического материала на иностранном языке.

При реализации дисциплины применяются следующие виды учебной работы:

**Практическое занятие** – групповое, мелкогрупповое, индивидуальное занятие, предполагающие приоритетное использование интерактивных форм обучения.

**Самостоятельная работа обучающихся.** Самостоятельная работа представляет собой обязательную часть дисциплины, выражаемую в зачетных единицах и выполняемую обучающимся в соответствии с заданиями преподавателя. Результат самостоятельной работы контролируется преподавателем. Самостоятельная работа может выполняться обучающимся в аудиториях, библиотеке, компьютерных классах, а также в домашних условиях. Самостоятельная работа обучающихся подкрепляется учебно-методическим и информационным обеспечением, включающим учебники, учебно-методические пособия, аудио и видео материалами и т.д.



### **Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

- 1) Словарь терминов и персоналий по дисциплине
- 2) Видео и аудио материалы
- 3) Учебно-методическая литература

Методические материалы в виде электронных ресурсов находятся в открытом доступе в методическом кабинете деканата.

### **7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Фонд контрольных заданий, перечень форм и процедур, предназначенных для определения качества освоения обучающимися учебного материала, а так же методические указания по освоению дисциплины (модуля), описываются в отдельном документе «**Оценочные средства дисциплины**».

### **8. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

#### **Основная литература:**

№ п/п	Авторы /составители	Наименование (заглавие)	Издательство, год
1	Бод Д.М.	Деловая переписка на английском языке	Москва: Альпина Паблишер, 2015
2	Бурова З.И.	Учебник английского языка для гуманитарных специальностей вузов	Москва: Айрис Пресс, 2014
3	Филиппова М.М.	Деловое общение на английском	Москва: Изд-во МГУ, 2010
4	Голицинский М.Б.	Spoken English: Пособие по разговорной речи	СПб: КАРО, 2015
5	Ильина О.К.	Английский для PR-профессионалов	Москва: МГИМО-Университет, 2011



### 8.1. Дополнительная литература:

№ п/п	Авторы /составители	Наименование (заглавие)	Издательство, год
1	Мачхелян Г.Г.	Современный английский для повседневного и делового общения без ошибок. Ч.1. Основы повседневной и деловой лексики	Москва: Спутник, 2014
2	Мачхелян Г.Г.	Современный английский для повседневного и делового общения без ошибок. Ч.2. Основы практической грамматики	Москва: Спутник, 2014

## 9. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ "ИНТЕРНЕТ"

### 9.1. Современные профессиональные базы данных

- Национальная электронная библиотека (НЭБ) <https://xn--90ax2c.xn--p1ai/>
- Университетская информационная система РОССИЯ <https://uisrussia.msu.ru/>
- <http://elibrary.ru>
- <https://biblio-online.ru>
- <https://lektsia.com/>История и теория праздничной культуры
- <https://cyberleninka.ru/>
- ЭБС «Лань» <https://e.lanbook.com>

### 9.2. Информационные справочные системы

- Портал «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»  
<http://window.edu.ru/window;>
- «Большой словарь иностранных слов» [https://gufo.me/dict/foreign\\_words](https://gufo.me/dict/foreign_words)
- «Толковый словарь иностранных слов» <https://foreign.slovaronline.com/>
- «Академия праздничной культуры» <http://akadempk.ru/>
- Сайт телеканала «Культура». Рубрика «Праздники Мира»  
[www.prazdnikmedia.ru/archive](http://www.prazdnikmedia.ru/archive)



## **10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

В процессе лекционных и практических занятий используется следующее программное обеспечение:

- программы, обеспечивающие доступ в сеть Интернет (например, «Googlechrome»);
- программы, демонстрации видео материалов (например, проигрыватель «Windows Media Player»);
- программы для демонстрации и создания презентаций (например, «Microsoft PowerPoint»)

## **11. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Вид учебной работы	Тип аудитории с описанием материально-технического обеспечения
<b>Практическое занятие</b>	Аудитория для проведения практических занятий со столами (партами), стульями, доской, мультимедийным комплексом



## ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

Дата внесения изменений	Краткое описание изменений, внесенных в РПД
19.06.2019	<i>Актуализированы списки литературы, обновлен перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»</i>
20.06.2020	<i>Актуализированы списки литературы, обновлен перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»</i>
22.06.2021	<i>Актуализированы списки литературы, обновлен перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»</i>