



ФИО: Сухолет Ирина Наумовна

Должность: ректор

Дата подписания: 04.09.2023 15:59:39

Уникальный программный ключ:

90b04a8fcdf24f39034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

ПРИЛОЖЕНИЕ 1 К ООП  
УТВЕРЖДЕНО УЧЕНЫМ СОВЕТОМ ИСИ В СОСТАВЕ ООП

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

### ЖУРНАЛИСТИКА КАК МЕТОД ПОЗНАНИЯ

Направление подготовки

**42.04.02 Журналистика**

Магистерская программа

**Стратегия медиакоммуникаций**

Квалификация

**Магистр**



**Разработчик:**

Вакурова Н.В., доцент, кандидат филологических наук, зав. кафедрой журналистики и массовых коммуникаций

© Вакурова Н.В.

© АНО ВО «Институт современного искусства»



## АННОТАЦИЯ К ДИСЦИПЛИНЕ

### Б1.В.ДВ.02.02 ЖУРНАЛИСТИКА КАК МЕТОД ПОЗНАНИЯ

<b>Цели:</b>	Изучение современных проблем науки в системном соотношении с основами журнализма; рассмотрение базисных философских оснований парадигмы научного творчества и журналистики как вида творческой деятельности.
<b>Задачи:</b>	– дать представление о системном построении философии и истории журналистики, о методологии научного и журналистского творчества, об основных тенденциях и возможностях развития базисных положений теории журналистики в их неразрывной связи с проблемными векторами образцового научного исследования.
Компетенции обучающегося, формируемые в результате изучения дисциплины:	<b>ОПК-1</b>

#### 1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

<b>ОПК-1</b>	Способен планировать, организовывать и координировать процесс создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов, отслеживать и учитывать изменение норм русского и иностранного языков, особенностей иных знаковых систем
<b>Знать:</b>	– особенности всех этапов и принципов производства медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов
<b>Уметь:</b>	– осуществлять управление процессом подготовки востребованных обществом и индустрией журналистских текстов и (или) продуктов с учетом изменений норм русского (иностранного) языков и особенностей иных знаковых систем
<b>Владеть:</b>	– навыками планирования, организации и координации процесса создания медиатекстов и (или) медиапродуктов на всех этапах их производства, тиражирования и распространения



## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ООП	Б1.В
Вариативная часть	Б1.В.ДВ
Дисциплины по выбору	Б1.В.ДВ.02.02 Журналистика как метод познания

### Требования к предварительной подготовке обучающегося:

- a. Для изучения данной учебной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и компетенции, формируемые предшествующими дисциплинами:
  - Журналистика как социально-культурный феномен (ОПК-3; ПК-1)
  - Тенденции развития мировой медиаиндустрии (ОПК-2, ОПК-5; ПК-3)
- b. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо, как предшествующее:

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и компетенции, формируемые данной учебной дисциплиной:

- Журналистика в современном медиапространстве (ОПК-1; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1)
- Стратегия современных корпоративных СМИ и медиакommunikации (ОПК-7, ПК-3)
- Правовая журналистика (ОПК-2, ОПК- 7)

## 3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

**в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

- a. Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет 4 зачетных единиц (ЗЕ), 144 академических часов.
- b. Объём дисциплины (модуля) по видам учебных занятий (в часах):



Вид учебной работы	Кол-во академических часов по формам обучения		
	очная	очно-заочная	заочная
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	<b>144</b>		<b>144</b>
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий), ВСЕГО:	32		10
Лекции (Л)	14		4
Семинары (С)	18		6
Практические занятия (ПЗ)			
Самостоятельная работа студента (СРС)	112		134
<b>Форма промежуточной аттестации</b>			
Экзамен (Э)	4		4
Зачет (З)			-
Дифференцированный зачет (ДЗ)			

#### 4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

**а.** Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий (в академических часах)

Для очной формы обучения			Трудоемкость в часах по видам учебной работы			Формы текущего контроля успеваемости
№ п/п	Наименование разделов (тем)	Объем в часах (всего)	Л	ПЗ, С	СРС	
1	Система понятий журналистики. Гуманитарное и естественнонаучное образование.	10		1	9	Посещение (отмечается каждое занятие)
2	Теория познания. Эмпирический и теоретический уровни научного знания.	12		2	10	Посещение (отмечается каждое занятие). Контрольная работа
3	Проблемы журналистики в рамках журналистской практики, истории и теории, философии журналистики.	11		1	10	Посещение (отмечается каждое занятие)
4	Русская философия и русская журналистика.	12		2	10	Посещение (отмечается каждое занятие).



						Контрольная работа
5	Философские аспекты журналистского мировоззрения. Философские аспекты социальных функций журналистики.	12		2	10	Посещение (отмечается каждое занятие). Контрольная работа
6	Идеология, философия и журналистика в конструировании общества. Журналистика как философский феномен. Элементы футурологии.	12		2	10	Посещение (отмечается каждое занятие)
7	Журналистика как сфера массово-информационной деятельности.	12		2	10	Посещение (отмечается каждое занятие). Контрольная работа
8	Журналистика в системе социальных институтов.	12		2	10	Посещение (отмечается каждое занятие).
9	Современная система средств массовой информации. Функции и жанры журналистики.	12		2	10	Посещение (отмечается каждое занятие).
10	Действенность и эффективность журналистики. Журналистская деонтология.	12		2	10	Посещение (отмечается каждое занятие).

Для заочной формы обучения			Трудоемкость в часах по видам учебной работы			Формы текущего контроля успеваемости
№ п/п	Наименование разделов (тем)	Объем в часах (всего)	Л	ПЗ, С	СРС	
1	Система понятий журналистики. Гуманитарное и естественнонаучное образование.	13		1	12	Посещение (отмечается каждое занятие)
2	Теория познания. Эмпирический и теоретический уровни научного знания.	14		1	13	Посещение (отмечается каждое занятие). Контрольная работа
3	Проблемы журналистики в рамках журналистской практики, истории и теории, философии журналистики.	13		1	12	Посещение (отмечается каждое занятие)



4	Русская философия и русская журналистика.	14	1	13	Посещение (отмечается каждое занятие). Контрольная работа
5	Философские аспекты журналистского мировоззрения. Философские аспекты социальных функций журналистики.	14	1	13	Посещение (отмечается каждое занятие). Контрольная работа
6	Идеология, философия и журналистика в конструировании общества. Журналистика как философский феномен. Элементы футурологии.	13	1	12	Посещение (отмечается каждое занятие)
7	Журналистика как сфера массово-информационной деятельности.	14	1	13	Посещение (отмечается каждое занятие). Контрольная работа
8	Журналистика в системе социальных институтов.	13	1	12	Посещение (отмечается каждое занятие).
9	Современная система средств массовой информации. Функции и жанры журналистики.	13	1	12	Посещение (отмечается каждое занятие).
10	Действенность и эффективность журналистики. Журналистская деонтология.	14	1	13	Посещение (отмечается каждое занятие).

**в. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам)**

№ п/п	Наименование раздела (темы) дисциплины	Краткое содержание (дидактические единицы)	Литература п-т 7 (Л1;Л2;Л3)
1	Тема 1. Система понятий журналистики. Гуманитарное и естественнонаучное образование.	Журналистика как наука: предмет изучения, специфика. Место и роль теоретических знаний в журналистском творчестве и практике журналистской деятельности. Становление личности как основа журналистского образования. Роль междисциплинарного и общенаучного подхода в формировании личности. Мировоззрение формирующие дисциплины в образовании журналиста. Естественнонаучный подход к теории и	Л1.1, Л1.5



		философии журналистики.	
2	Тема 2. Теория познания. Эмпирический и теоретический уровни научного знания.	Познание. Понятие, формы и методы познания.	Л1.2, Л1.4
3	Тема 3. Проблемы журналистики в рамках журналистской практики, истории и теории, философии журналистики.	Рассмотрение журналистики как отражения нашей жизни. Истории и теории, философии журналистики. Оценка процесса нагнетания проблем посредством средств массовой информации. Роль журналистики в политической пропаганде. Влияние развития техники на потребности общества и на качество журналистики.	Л1.1, Л1.4, Л1.5, Л1.6
4	Тема 4. Русская философия и русская журналистика.	Новейшая русская философия как детище русской журналистики. Журналистика как одна из практик философии. Философия и журналистика – ориентация на просвещение. Журналистика и философия, взаимосвязь и взаимовлияние.	Л1.1, Л1.5
5	Тема 5. Философские аспекты журналистского мировоззрения. Философские аспекты социальных функций журналистики.	Свобода слова, истина, пути постижения, этика Социальные модели развития журналистики: независимой прессы или свободного рынка идей; авторитарная модель; советская (социалистическая) модель; модель социальной ответственности; модель развития, модель демократического представительства. Посредническая задача журналистики. Журналистика как инструмент управления обществом. Образовательная функция журналистики как составная часть обеспечения жизнедеятельности общества. Интегративная функция журналистики: сохранение культурного наследия, национальных традиций, исторической памяти, создание связи между поколениями.	Л1.2 Л1.3
6	Тема 6. Идеология, философия и журналистика в конструировании общества. Журналистика как философский	Исторический опыт «тройственного союза». Гонения на философию в России, русские философы в журналистике, А.А. Краевский. Философские методы познания, отражения и преобразования действительности.	Л1.1, Л1.2





	феномен. Элементы футурологии.		
7	Тема 7. Журналистика как сфера массово-информационной деятельности.	<p>Журналистика как массово-информационная деятельность. Массово-информационная деятельность: сбор, обработка, компоновка, передача, восприятие, трансформация, хранение и использование массовой информации. Полнота и достоверность информации. Проблема соотношения потенциальной, принятой и реальной информации. Семантический, синтаксический и прагматический аспекты массово-информационных текстов.</p> <p>Основные аспекты массово-информационной деятельности. СМИ и ориентация аудитории. Информационная прозрачность. Доступность источников информации для журналистов. Информация и дезинформация. Проблема информационного порядка в обществе. Законодательные и этические нормы массово-информационной деятельности. Массовая информация и социальная информация. Использование массовой информации в социальном управлении. Информация как фактор формирования сознания и поведения массовой аудитории.</p>	Л1.3, Л1.6
	Тема 8. Журналистика в системе социальных институтов.	<p>Институциональная организация общества и многообразие видов социальных институтов. Особенности журналистики как социального института. Социальное назначение журналистики и процесс ее функционирования в обществе. Различные секторы СМИ: государственные, государственно-общественные, частные.</p> <p>Журналистика в различных социальных системах. СМИ и информационный порядок в демократическом, гуманистически-ориентированном обществе. Проблемы плюрализма мнений и толерантности (терпимости) к «инакомыслию» в современном обществе. СМИ как инструмент демократии. СМИ как канал выражения и согласования социальных интересов. Социальный диалог в СМИ. Государственная политика в области СМИ и ее проблемы. Вопрос о журналистике как «четвертой власти». Специфика и</p>	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л1.5



		возможности реализации «властных полномочий» различных средств массовой информации. Информационная политика редакции. Сущность и формы обеспечения информационной безопасности.	
	Тема 9. Современная система средств массовой информации. Функции и жанры журналистики.	Журналистика в информационном пространстве. Формирование единого информационного пространства региона, страны, мира. Информационное пространство – «информационные поля» различных СМИ. Информационные ниши. Обеспечение информационной безопасности и деятельность СМИ. Функциональный подход к журналистской деятельности. Возможные классификации функций СМИ: разница теоретических подходов. Характеристика основных функций журналистики. Жанры современной журналистики, жанровая специфика различных видов журналистской деятельности.	Л1.1, Л1.2, Л1.3,Л1.5
	Тема 10. Действенность и эффективность журналистики. Журналистская деонтология.	Результативность и прагматика творческой деятельности. Оптимизация деятельности в расчете на конечный результат. Результативность СМИ в условиях рыночной экономики. Действенность как мера результативности журналистской деятельности. Методы изучения действенности и использование их результатов. Действенность как характеристика воздействия СМИ на социальные институты. Знание аудитории как условие эффективности. Взаимозависимость эффективности и действенности. Журналистская деонтология как система знаний о профессиональном долге и формах поведения работников СМИ.	Л1.1, Л1.6

## 1. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

В процессе освоения дисциплины (модуля) обучающиеся, помимо рекомендованной основной и дополнительной литературы, для самостоятельной работы могут пользоваться следующими методическими материалами:

- 1) Краткий конспект лекций по дисциплине (если есть)



- 2) Словарь терминов и персоналий по дисциплине (если есть)
- 3) Другие элементы (если есть)

Методические материалы в виде электронных ресурсов находятся в открытом доступе в методическом кабинете деканата.

## 2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки реализация компетентного подхода должна предусматривать широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (коллоквиум, презентация, устные сообщения, разбор конкретных ситуаций) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся. В рамках учебных курсов должны быть предусмотрены встречи с представителями российских и зарубежных вузов, государственных и общественных организаций, мастер-классы экспертов и специалистов.

### **Методы и средства организации и реализации образовательного процесса:**

#### **а) методы и средства, направленные на теоретическую подготовку:**

- лекция;
- семинар;
- самостоятельная работа студентов;
- коллоквиум;

#### **б) методы и средства, направленные на практическую подготовку:**

- мастер-классы преподавателей и приглашенных специалистов;
- презентация, доклад.

При реализации дисциплины применяются следующие виды учебной работы:

**Лекция.** Используются различные типы лекций: вводная, мотивационная (способствующая проявлению интереса к осваиваемой дисциплине), подготовительная (готовящая студента к более сложному материалу), интегрирующая (дающая общий теоретический анализ предшествующего материала), установочная (направляющая студентов к источникам информации для дальнейшей самостоятельной работы), междисциплинарная. Содержание и структура лекционного материала направлены на формирование у обучающихся соответствующих компетенций и соотносятся с выбранными преподавателем методами контроля.

**Семинар** – практическое занятие, являющееся дополнением лекционных занятий в рамках изучения дисциплины. Семинары проходят в различных диалогических формах – дискуссии, ролевые игры, разборы конкретных ситуаций, обсуждение результатов написания студенческих работ (курсовых, рефератов, творческих работ и т.д.), вузовских и межвузовских конференций.



### **Подготовка к занятию семинарского типа**

При подготовке и работе во время проведения занятий семинарского типа следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к учебному занятию семинарского типа заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время.

Работа во время проведения учебного занятия семинарского типа включает несколько моментов:

1. консультирование учащихся преподавателями и вспомогательным персоналом с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного выполнения предложенных преподавателем задач;
2. самостоятельное выполнение заданий согласно обозначенной учебной программой тематике.

### **Самостоятельная работа обучающихся**

Самостоятельная работа представляет собой обязательную часть дисциплины, выражаемую в зачетных единицах и выполняемую обучающимся в соответствии с заданиями преподавателя. Результат самостоятельной работы контролируется преподавателем. Самостоятельная работа может выполняться обучающимся в аудиториях, библиотеке, компьютерных классах, а также в домашних условиях. Самостоятельная работа обучающихся подкрепляется учебно-методическим и информационным обеспечением, включающим учебники, учебно-методические пособия, конспекты лекций, аудио и видео материалами и т.д.

### **Коллоквиум**

Преподаватель задает вопросы аудитории по пройденному материалу. Желающие ответить излагают подготовленный материал. Задача студента – как можно более полно ответить на вопрос. В собеседовании возможны элементы дискуссии, не выходящей, за пределы заданной темы. В данном формате занятий имеет значение способность и активность аспиранта в самостоятельности и полноте суждений.

### **Презентация**

Презентация по одной из тем дисциплины на усмотрение студента проводится в устной форме с наглядным представлением материала (с применением мультимедиа технологий). Общая продолжительность презентации может составить около 15-ти минут. Студенту необходимо продемонстрировать полноту и глубину знания учебного материала, умение логически и кратко изложить его суть, аргументировано отстаивать выдвигаемые положения, способность правильно принимать и быстро находить ответы на поставленные преподавателем вопросы. После презентации студенту



задаются дополнительные (уточняющие) вопросы, как преподавателем так и другими студентами.

### Доклад

Доклад предполагает устное сообщение по теме текущего занятия и занимает от 5 до 10 минут. Представление докладов предусмотрено в рамках семинарских занятий для студентов очной формы обучения. Задача студента продемонстрировать полноту и глубину знания учебного материала, умение логически и кратко изложить его суть.

## 7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Фонд контрольных заданий, перечень форм и процедур, предназначенных для определения качества освоения обучающимися учебного материала, а так же методические указания по освоению дисциплины (модуля), описываются в отдельном документе «Оценочные средства дисциплины».

## 8. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

### с. Основная литература:

Код.№	Авторы / составители	Наименование (заглавие)	Издательство, год
Л1.1	Алексеева А.О., Вартанова Е.Л., Круглова Л.А., Лосева Н.Г.	Интернет-СМИ: Теория и практика: Учеб. пособие для студентов вузов.	Издательство "Аспект Пресс". 2013. ЭБС «Лань»
Л1.2	Казак М.Ю.	Основы творческой деятельности журналиста: учебно-методическое пособие для студентов, обучающихся специальностям "Журналистика" и "Связи с общественностью".	Белгород:ИПК НИУ "БелГУ",2011.-68 с.
Л1.3	Кайда Л.Г.	Интермедиаальное пространство композиции.	М: Флинта:Наука, 2013.
Л1.4	Ким М.Н.	Журналистика: методология профессионального творчества.	СПб.:Изд-во Михайлова В.А.,2004.- 496 с.
Л1.5	Проскурин Р.А.	Журналистские расследования в современной российской журналистике.	Лаборатория книги 2012 г. <a href="http://www.knigafund.ru/books/187780">http://www.knigafund.ru/ books/187780</a>
Л1.6	Тертычный А.А.	Жанры периодической печати.	М: АспектПресс, 2014.

### d. Дополнительная литература:



Код.№	Авторы / составители	Наименование (заглавие)	Издательство, год
Л2.1	Тертычный А.А.	Аналитическая журналистика.	М:АспектПресс, 2013.
Л2.2	Тертычный А.А.	Методы профессиональной деятельности журналиста.	М: ВК, 2011.
Л2.3	Амзин А.М.	Как новые медиа изменили журналистику 2012-2016	Издательство: Гуманитарный университет- 2016 г.
Л2.4	Короченский А.П.	Журналистика и медиаобразование в XXI веке	сб.научных трудов Междунар. науч.-практ. конф. Белгород : Изд-во БелГУ,. - 368 с., 2006
Л2.5	Липпман У.	Публичная философия.	М. Современник,2004.
Л2.6	Фролова И.В.	Философский словарь	М.: Современник, 2009. - 848 с.

## 9. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ "ИНТЕРНЕТ"

№ п/п	Интернет ресурс (адрес)	Описание ресурса
1.	MS Word, MS Excel, MS Power Point	
2.	Браузеры	
3.	<a href="http://www.e.lanbook.com/">http://www.e.lanbook.com/</a>	ЭБС
4.	<a href="http://www.biblioclub.ru">http://www.biblioclub.ru</a>	ЭБС
5.	<a href="http://www.znaniyum.com">http://www.znaniyum.com</a>	ЭБС
6.	<a href="http://www.ibooks.ru/">http://www.ibooks.ru/</a>	ЭБС
7.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/">http://www.iprbookshop.ru/</a>	ЭБС
8.	<a href="http://www.rucont.ru/">http://www.rucont.ru/</a>	ЭБС
9.	<a href="http://www.knigafund.ru/">http://www.knigafund.ru/</a>	ЭБС
10.	<a href="http://elibrary.ru/">http://elibrary.ru/</a>	крупнейший российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 14 млн научных статей и публикаций
11.	<a href="http://www.rsl.ru">http://www.rsl.ru</a>	Российская государственная библиотека
12.	<a href="http://www.nlr.ru">http://www.nlr.ru</a>	Российская национальная библиотека



13.	<a href="http://www.poynter.ru">www.poynter.ru</a>	Институт Пойнтера
14.	<a href="http://www.ruj.ru">www.ruj.ru</a>	Союз журналистов России
15.	<a href="http://www.cjes.ru">www.cjes.ru</a>	Центр экстремальной журналистики России
16.	<a href="http://www.gdf.ru">www.gdf.ru</a>	Фонд защиты гласности
17.	<a href="http://www.evartist.narod.ru">www.evartist.narod.ru</a>	библиотека работ по журналистике
18.	<a href="http://www.gipp.ru">www.gipp.ru</a>	Гильдия издателей периодической печати (ГИПП)
19.	<a href="http://www.journalist-virt.ru">www.journalist-virt.ru</a>	журнал "Журналист"
20.	<a href="http://www.mediareview.by.ru">www.mediareview.by.ru</a>	Интернет-журнал медиакритики и медиаобразования
21.	<a href="http://www.mediasprut.ru">www.mediasprut.ru</a>	проект "МедиаСпрут"
22.	<a href="http://www.rsl.ru">http://www.rsl.ru</a>	Российская государственная библиотека
23.	<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>	федеральный образовательный портал

**10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ,  
используемых при осуществлении образовательного процесса по  
дисциплине, включая перечень программного обеспечения и  
информационных справочных систем**

В процессе освоения дисциплины используются следующие образовательные технологии:

**1. Стандартные методы обучения:**

- лекции;
- практические занятия, на которых обсуждаются основные проблемы, освещенные в лекциях и сформулированные в домашних заданиях;
- лабораторные работы;
- письменные или устные домашние задания;
- расчетно-аналитические, расчетно-графические задания;
- консультации преподавателей;
- самостоятельная работа студентов, в которую входит освоение теоретического материала, подготовка к практическим/лабораторным занятиям, выполнение указанных выше письменных/устных заданий, работа с литературой.

**2. Методы обучения с применением интерактивных форм образовательных технологий:**

- интерактивные лекции;



- компьютерные симуляции;
- анализ деловых ситуаций на основе кейс-метода и имитационных моделей;
- деловые и ролевые игры;
- круглые столы;
- обсуждение подготовленных студентами эссе;
- групповые дискуссии и проекты;
- психологические и иные тренинги;
- обсуждение результатов работы студенческих исследовательских групп;
- участие в телеконференциях

В процессе лекционных и практических занятий используется следующее программное обеспечение:

- программы, обеспечивающие доступ в сеть Интернет (например, «Googlechrome»);
- программы, демонстрации видео материалов (например, проигрыватель «Windows Media Player»);
- программы для демонстрации и создания презентаций (например, «Microsoft PowerPoint»)

Интерактивным формам обучения отводится не менее 45 процентов от общего объема аудиторных занятий по дисциплине.

## **11. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Для обеспечения проведения учебных занятий по дисциплине «Наименование» требуется мультимедийная аудитория и следующее техническое обеспечение:

- видеопроектор + ПК с выходом в интернет
- маркерная доска.





## ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

Дата внесения изменений	Краткое описание изменений, внесенных в РПД	№ протокола кафедры
2021- 2022	<i>Актуализированы списки литературы, обновлен перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»</i>	
2022-2023	<i>Актуализированы списки литературы, обновлен перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»</i>	
2023-2024	<i>Актуализированы списки литературы, обновлен перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»</i>	