



**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО
КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ОБУЧАЮЩИХСЯ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ
СОЦИОКУЛЬТУРНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ И ПРОЕКТНЫЙ
МЕНЕДЖМЕНТ**

Образовательная программа

Арт-менеджмент и проектирование в творческих индустриях

Направление подготовки

38.04.02 МЕНЕДЖМЕНТ

Уровень высшего образования

Магистратура



Разработчик оценочных средств:

- Исаева Ольга Владимировна, доцент кафедры менеджмента в сфере культуры и искусства

© Исаева Ольга Владимировна

© АНО ВО «Институт
современного искусства»



Фонд оценочных средств (ФОС) для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся базируется на перечне компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. ФОС обеспечивает объективный контроль достижения всех результатов обучения, запланированных для дисциплины Социокультурное проектирование и проектный менеджмент

ФОС включает в себя:

- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций;
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и уровня овладения формирующимися компетенциями в процессе освоения дисциплины – (вопросы к текущему контролю, примеры тестов к промежуточной аттестации, примерные темы курсовых проектов)

1. ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ, ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ

Код и содержание компетенции
УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла.
Индикаторы и результаты обучения. Дескрипторы - основные признаки освоения компетенций (показатели достижения результатов обучения). Критерии оценивания
Знать: – принципы формирования концепции проекта в рамках обозначенной проблемы; — основные требования, предъявляемые к проектной работе и критерии оценки результатов проектной деятельности.
Знать на высоком уровне: — знает принципы формирования стратегий достижения целей; — принципы эффективности и целостности действий при достижении поставленной цели; — требования, предъявляемые к проектной работе и критерии оценки результатов проектной деятельности; — может ответить на вопросы.
Знать на среднем уровне:



<ul style="list-style-type: none">— знает принципы формирования стратегий достижения целей;— требования, предъявляемые к проектной работе;— не может ответить на вопросы, связанные с данной тематикой.
Знать на низком уровне: <ul style="list-style-type: none">— может перечислить требования, предъявляемые к проектной работе и критерии оценки результатов проектной деятельности.
Уметь: <ul style="list-style-type: none">— разрабатывать концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы, формулируя цель, задачи, актуальность, значимость (научную, практическую, методическую и иную в зависимости от типа проекта), ожидаемые результаты и возможные сферы их применения;— уметь видеть образ результата деятельности и планировать последовательность шагов для достижения данного результата;— прогнозировать проблемные ситуации и риски в проектной деятельности.
Уметь на высоком уровне: <ul style="list-style-type: none">— -может самостоятельно планировать деятельность по реализации своих задач;— эффективно распределяет ресурсы в процессе планирования;— правильно расставляет приоритеты, четко формулирует требования к результату.
Уметь на среднем уровне: <ul style="list-style-type: none">— может самостоятельно планировать деятельность по реализации своих задач;— не всегда эффективно распределяет ресурсы в процессе планирования, и правильно расставляет приоритеты;— четко формулирует требования к результату.
Уметь на низком уровне: <ul style="list-style-type: none">— может самостоятельно планировать деятельность по реализации своих задач на короткий срок;— не всегда четко формулирует требования к результату.
Владеть: <ul style="list-style-type: none">– навыками составления плана-графика реализации проекта в целом и плана-контроля его выполнения;– навыками конструктивного преодоления возникающих разногласий и конфликтов.
Владеть на высоком уровне: <ul style="list-style-type: none">— владеет навыками составления плана-графика реализации проекта в целом и плана-контроля его выполнения;— навыком для достижения упорядоченности, точности, эффективности и продуктивности в работе;— навыком определения и расстановки приоритетов действий, ведущих к



достижению цели.
Владеть на среднем уровне: <ul style="list-style-type: none">— владеет навыками составления плана-графика реализации проекта в целом и плана-контроля его выполнения;— навыком определения и расстановки приоритетов действий, ведущих к достижению цели.
Владеть на низком уровне: <ul style="list-style-type: none">— владеет навыками составления плана-графика реализации краткосрочного проекта в целом, в случае необходимости может провести его корректировку.

Код и содержание компетенции
УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни.
Индикаторы и результаты обучения. Дескрипторы - основные признаки освоения компетенций (показатели достижения результатов обучения).
Критерии оценивания
Знать: основы планирования профессиональной траектории с учетом особенностей как профессиональной, так и других видов деятельности и требований рынка труда.
Знать на высоком уровне: <ul style="list-style-type: none">— основы планирования траектории саморазвития с учетом профессиональных особенностей и требований рынка труда;— техники эффективного таймменеджмента;— может ответить на вопросы.
Знать на среднем уровне: <ul style="list-style-type: none">— техники эффективного таймменеджмента;— некоторые траектории саморазвития;— не может ответить на вопросы, связанные с данной тематикой.
Знать на низком уровне: <ul style="list-style-type: none">— техники эффективного таймменеджмента— не может ответить на вопросы, связанные с данной тематикой
Уметь: <ul style="list-style-type: none">— расставлять приоритеты профессиональной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки;— планировать самостоятельную деятельность в решении профессиональных задач;— подвергать критическому анализу проделанную работу;— находить и творчески использовать имеющийся опыт в соответствии с задачами саморазвития;
Уметь на высоком уровне:



<ul style="list-style-type: none">— расставлять приоритеты профессиональной деятельности;— планировать самостоятельную деятельность в решении профессиональных задач; подвергать критическому анализу проделанную работу— определять задачи саморазвития и профессионального роста, распределять их на долго-, средне- и краткосрочные с обоснованием актуальности и определением необходимых ресурсов для их выполнения.
Уметь на среднем уровне: <ul style="list-style-type: none">— планировать самостоятельную деятельность в решении профессиональных задач; подвергать критическому анализу проделанную работу.
Уметь на низком уровне: <ul style="list-style-type: none">— планировать на несколько шагов вперед самостоятельную деятельность в решении профессиональной задачи.
Владеть: <ul style="list-style-type: none">– навыками выявления стимулов для саморазвития;– навыками определения реалистических целей профессионального роста.
Владеть на высоком уровне: <ul style="list-style-type: none">— Использовать инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей.— Использовать основные возможности и инструменты непрерывного образования (образования в течение всей жизни) для реализации собственных потребностей с учетом личностных возможностей, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда.
Владеть на среднем уровне: <ul style="list-style-type: none">— навыками построения индивидуального плана развития, связанного с основными целями.
Владеть на низком уровне: <ul style="list-style-type: none">— навыками построения индивидуального плана развития, для достижения поставленной задачи.

Код и содержание компетенции
ОПК-1 Способен решать профессиональные задачи на основе знания (на продвинутом уровне) экономической, организационной и управленческой теории, инновационных подходов, обобщения и критического анализа практик управления
Индикаторы и результаты обучения. Дескрипторы - основные признаки освоения компетенций (показатели достижения результатов обучения).
Критерии оценивания
Знать: <ul style="list-style-type: none">- актуальные тренды государственной политики в сфере культуры и искусства и



<p>актуальные нормативные федеральные и региональные документы, регулирующие сферу культуры и искусства;</p> <ul style="list-style-type: none">- категорийный аппарат (термины, понятия, подходы), модели экономической, организационной и управленческой теорий в объеме, необходимом для решения профессиональных задач арт-менеджмента и проектирования в творческих индустриях;- инновационные подходы, основанные на достижениях экономической, организационной и управленческой теорий, для решения профессиональных задач;- практики управления для решения профессиональных задач и алгоритмы выявления приоритетов в достижении задач арт-менеджмента и проектирования в творческой индустрии;
<p>Знать на высоком уровне: практики управления для решения профессиональных задач и алгоритмы выявления приоритетов в достижении задач арт-менеджмента и проектирования в творческой индустрии;</p> <p>инновационные подходы, основанные на достижениях экономической, организационной и управленческой теорий, для решения профессиональных задач;</p>
<p>Знать на среднем уровне: категорийный аппарат (термины, понятия, подходы), модели экономической, организационной и управленческой теорий в объеме, необходимом для решения профессиональных задач арт-менеджмента и проектирования в творческих индустриях;</p>
<p>Знать на низком уровне: актуальные тренды государственной политики в сфере культуры и искусства и актуальные нормативные федеральные и региональные документы, регулирующие сферу культуры и искусства;</p>
<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">- использовать знание экономической, организационной и управленческой теорий в профессиональной деятельности;- осуществлять постановку профессиональных задач, используя категориальный аппарат экономической, организационной и управленческой наук;- применять инструментальный экономико-математического моделирования для постановки и решения типовых задач выявления причинно-следственных связей и оптимизации деятельности объекта управления;
<p>Уметь на высоком уровне: осуществлять постановку профессиональных задач, используя категориальный аппарат экономической, организационной и управленческой наук;</p>
<p>Уметь на среднем уровне: применять инструментальный экономико-математического моделирования для постановки и решения типовых задач выявления причинно-следственных связей и оптимизации деятельности объекта управления;</p>
<p>Уметь на низком уровне: использовать знание экономической,</p>



организационной и управленческой теорий в профессиональной деятельности;
Владеть: - постановкой профессиональных задач, используя понятийный аппарат экономической, организационной и управленческой наук; - алгоритмом решения профессиональных задач, представленных в виде кейсов на основе анализа ситуации, установок и эмоционального состояния участников с применением техник эффективного ведения диалога.
Владеть на высоком уровне: алгоритмом решения профессиональных задач, представленных в виде кейсов на основе анализа ситуации, установок и эмоционального состояния участников с применением техник эффективного ведения диалога;
Владеть на среднем уровне: алгоритмом решения профессиональных задач, представленных в виде кейсов на основе анализа ситуации, установок и эмоционального состояния участников с применением техник эффективного ведения диалога;
Владеть на низком уровне: постановкой профессиональных задач, используя понятийный аппарат экономической, организационной и управленческой наук.

Код и содержание компетенции
ОПК-4. Способен руководить проектной и процессной деятельностью в организации с использованием современных практик управления, лидерских и коммуникативных навыков, выявлять и оценивать новые рыночные возможности, разрабатывать стратегии создания и развития инновационных направлений деятельности и соответствующие им бизнес-модели организаций.
Индикаторы и результаты обучения. Дескрипторы - основные признаки освоения компетенций (показатели достижения результатов обучения). Критерии оценивания
Знать: - механизм создания проектных команд и временных рабочих групп в целях реализации проектов в сфере российского и международного бизнеса с использованием современных практик управления; - методологию руководства проектной и процессной деятельностью в организации с использованием лидерских и коммуникативных навыков; - технологию выявления новых рыночных возможностей, разработки стратегии создания и развития инновационных направлений деятельности и соответствующие им бизнес – модели организации.
Знать на высоком уровне: — Теоретические основы создания проектных команд и временных рабочих групп в ситуации недостатка ресурсов, цейтнота и других форс-мажорных обстоятельств; — -методологию руководства проектной и процессной деятельностью в



<p>организации с использованием лидерских и коммуникативных навыков;</p> <ul style="list-style-type: none">— технологию выявления новых рыночных возможностей, разработки стратегии создания и развития инновационных направлений деятельности и соответствующие им бизнес –модели организации.
<p>Знать на среднем уровне:</p> <ul style="list-style-type: none">— некоторые части методологии руководства проектной деятельности в организации;— основные шаги формирования временных рабочих групп в целях реализации проектов— технологию выявления новых рыночных возможностей и соответствующие им бизнес –модели организации.
<p>Знать на низком уровне:</p> <ul style="list-style-type: none">— знает цикл управленческой эффективности, не может связать его с блоками проектной деятельности;— знает некоторые части технологии выявления новых рыночных возможностей, не связывает их с бизнес –моделями организации.
<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">— на основе современных методов и матричных моделей разрабатывать оптимальные стратегии развития бизнеса организации, планировать инновационные преобразования и реформы в области менеджмента;— осуществлять диагностику бизнес-идеи и использовать ее при поиске новых рыночных возможностей;— моделировать бизнес-процессы создания и развития новых направлений деятельности и организаций.
<p>Уметь на высоком уровне:</p> <ul style="list-style-type: none">— создавать проектные команды и временные рабочие группы в целях реализации проектов в сфере российского бизнеса и осуществлять руководство их деятельностью;— осуществлять контроль за результатами выполнения принимаемых организационно-управленческих решений и оценивать их результативность;— разрабатывать оптимальные стратегии развития бизнеса,— планировать инновационные преобразования и реформы в области менеджмента на основе современных методов и матричных моделей.
<p>Уметь на среднем уровне:</p> <ul style="list-style-type: none">— на основе современных методов предлагать разные варианты (оптимальные и неоптимальные) стратегии развития бизнеса организации,— осуществлять диагностику бизнес-идеи и использовать ее при поиске новых рыночных возможностей;— строить модель простейшего бизнес-процесса создания и развития новых направлений деятельности и организаций.
<p>Уметь на низком уровне:</p> <ul style="list-style-type: none">— работать в проектных командах и временных рабочих группах в целях



<p>реализации проектов;</p> <p>— осуществлять фрагментарный контроль за результатами выполнения принимаемых организационно-управленческих решений и оценивать их результативность.</p>
<p>Владеть:</p> <p>— инструментарием по оценке эффективности бизнес-моделей при развитии новых направлений деятельности организаций;</p> <p>— механизмом разработки, создания и развития новых направлений деятельности организации с учетом новых рыночных возможностей, лидерских и коммуникативных навыков;</p> <p>— навыками контроля за результатами выполнения принимаемых организационно-управленческих решений и оценки их результативности.</p>
<p>Владеть на высоком уровне:</p> <p>— навыками аргументированного убеждения в поддержку предлагаемых организационно-управленческих решений в сфере менеджмента российского бизнеса;</p> <p>— навыком использования и применения множества различных инструментов для оценки эффективности бизнес-моделей при развитии новых направлений деятельности организаций;</p> <p>— навыком создания системы контроля за результатами выполнения принимаемых организационно-управленческих решений и оценки их результативности</p> <p>— навык поддержки культуры изменений в процессе реализации новой бизнес-модели.</p>
<p>Владеть на среднем уровне:</p> <p>— навыками убеждения, встречаясь с полярными ситуациями при решении мультифункциональных задач, проявляет активность в организации информационного обмена;</p> <p>— навыком создания механизма новых направлений деятельности организаций, с учетом поля интересов стейкхолдера;</p> <p>— навыком контроля и координации работы многих цепочек исполнителей, не всегда на системном уровне.</p>
<p>Владеть на низком уровне:</p> <p>— навыком доводить принятые решения до результата, но делает это формально: может не принимать во внимание изменившиеся обстоятельства;</p> <p>— навыком анализа интересов и оценки уровней влияния стейкхолдеров. В случае возникновения различных мнений, не готов взаимодействовать и искать общее решение;</p> <p>— навыком создания механизма новых направлений деятельности организаций, однако не предлагает новые идеи, подходы, решения.</p>



Код и содержание компетенции
ПК-3 Способен управлять процессом подготовки творческих проектов и практической реализацией культурно-просветительских (досуговых) и художественно-творческих проектов и программ, включая участие в их реализации в качестве руководителя (продюсера, куратора, арт-менеджера)
Индикаторы и результаты обучения. Дескрипторы - основные признаки освоения компетенций (показатели достижения результатов обучения).
Критерии оценивания
Знать: <ul style="list-style-type: none">- требования законодательства Российской Федерации и нормативных правовых актов, регулирующих деятельность в сфере государственно-частного партнерства;- методики, используемые в проектном управлении для определения целей и постановки задач;- инструменты проектного финансирования;- системный анализ, теорию принятия решений;- методы и модели управления проектами;- принципы мотивации персонала и управления персоналом;- управление персоналом;
Знать на высоком уровне: требования законодательства Российской Федерации и нормативных правовых актов, регулирующих деятельность в сфере государственно-частного партнерства; инструменты проектного финансирования; методики, используемые в проектном управлении для определения целей и постановки задач;
Знать на среднем уровне: системный анализ, теорию принятия решений; методы и модели управления проектами;
Знать на низком уровне: принципы мотивации персонала и управления персоналом; управление персоналом;
Уметь: <ul style="list-style-type: none">- собирать, анализировать, систематизировать сведения и данные, документировать требования к процессам организации, их ресурсному обеспечению;- анализировать данные о факторах, ценах и тенденциях рынка;- применять программное обеспечение (текстовые, графические, табличные и аналитические приложения, приложения для визуального представления данных) для работы с информацией;- использовать справочно-правовые системы в целях актуализации правовых документов;- использовать справочно-правовые системы в целях актуализации правовых документов;- осуществлять постановку задач, распределять функции внутри команды проекта государственно-частного партнерства;- вести деловые переговоры по различным сделкам с целью согласования



<p>взаимных интересов участников проекта государственно-частного партнерства;</p> <ul style="list-style-type: none">- собирать, анализировать, систематизировать сведения и данные, документировать требования к проектам и процессам организации, их ресурсному обеспечению;
<p>Уметь на высоком уровне: анализировать данные о факторах, ценах и тенденциях рынка; применять программное обеспечение (текстовые, графические, табличные и аналитические приложения, приложения для визуального представления данных) для работы с информацией; осуществлять постановку задач, распределять функции внутри команды проекта государственно-частного партнерства;</p>
<p>Уметь на среднем уровне: собирать, анализировать, систематизировать сведения и данные, документировать требования к процессам организации, их ресурсному обеспечению; вести деловые переговоры по различным сделкам с целью согласования взаимных интересов участников проекта государственно-частного партнерства; собирать, анализировать, систематизировать сведения и данные, документировать требования к проектам и процессам организации, их ресурсному обеспечению;</p>
<p>Уметь на низком уровне: использовать справочно-правовые системы в целях актуализации правовых документов; использовать справочно-правовые системы в целях актуализации правовых документов; осуществлять постановку задач, распределять функции внутри команды проекта государственно-частного партнерства.</p>
<p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none">- основными прикладными программными средствами и информационными технологиями, применяемыми в сфере управления проектами;- методами исследования, правилами и условиями выполнения работ;- требованиями, предъявляемыми к технической документации, материалам;- методами проведения технических расчетов и определения экономической эффективности исследований и разработок;- основами экономики, организации труда и управления;- принципами мотивации, управления персоналом, требованиями охраны труда.
<p>Владеть на высоком уровне: методами исследования, правилами и условиями выполнения работ; требованиями, предъявляемыми к технической документации, материалам; методами проведения технических расчетов и определения экономической эффективности исследований и разработок;</p>
<p>Владеть на среднем уровне: основными прикладными программными средствами и информационными технологиями, применяемыми в сфере управления проектами;</p>
<p>Владеть на низком уровне: основами экономики, организации труда и управления; принципами мотивации, управления персоналом, требованиями охраны труда.</p>



2. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ И ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И УРОВНЯ ОВЛАДЕНИЯ ФОРМИРУЮЩИМИСЯ КОМПЕТЕНЦИЯМИ

2.1. Методические материалы по проведению текущего контроля

2.1.1. Формы текущего контроля

Текущий контроль – систематическая проверка компетенций, знаний, умений, навыков обучающихся, проводимая преподавателем на аудиторных занятиях в соответствии с учебной программой. Текущий контроль включает в себя тематический контроль – контроль знаний по темам и разделам дисциплины с целью оценивания этапов формирования компетенций, знаний, умений, навыков обучающихся, усвоенных ими после изучения логически завершенной части учебного материала.

К текущему контролю относятся проверка знаний, умений и навыков обучающихся:

- на занятиях;
- по результатам выполнения заданий;

Формами текущего контроля по дисциплине являются: доклады/сообщения, тесты

Требования к докладам

Доклад является элементом промежуточной аттестации и оценивается.

В течение семестра каждый студент должен сделать как минимум один доклад. Доклад является формой работы, при которой студент самостоятельно готовит сообщение на заданную тему и далее на занятии выступает с этим сообщением. Целью докладов является более глубокое знакомство с одной из изучаемых тем.

Приблизительная тематика докладов / сообщений

1. Методы социокультурного проектирования.
1. Компьютерные технологии проектирования.
2. Аудитория проекта: критерии сегментирования и характеристики.
3. Комплексная оценка потенциала социально-культурного пространства.
4. Сбалансированная система показателей.
5. Мозговые штурмы в коллективном принятии решений.
6. Проектирование социально-культурного пространства.



7. Анализ практики государственно-частного партнерства в сфере сохранения культурного наследия России.
8. Современные технологии социально-культурного проектирования.
9. Перспективы социально-культурного проектирования в контексте развития сферы культуры Москвы.
10. Ценностные ориентиры социально-культурного проектирования.
11. Система партнерства как основа реализации проектных инициатив.
12. Социально-культурное проектирование в г. Москве: ведущие тенденции и актуальные практики.
13. Проектные команды в социально-культурной сфере.
14. Формирование индивидуального подхода в тайм-менеджменте.
15. Эмоциональный опыт в рабочем взаимодействии.

Критерии и шкала оценивания доклада / сообщения

Оценка за доклад складывается из оценки преподавателя и оценки аудитории (групповой оценки). На первом занятии студенты формулируют критерии оценки докладов. После каждого выступления несколько человек на основании этих критериев делают качественную оценку доклада. Далее преподаватель, исходя из собственной оценки и оценки слушателей, ставит итоговую оценку.

Примерные критерии оценивания:

- содержание (степень соответствия теме, полнота изложения, наличие анализа, использование нескольких источников и т.д.);
- качество изложения материала (понятность, качество речи, взаимодействие с аудиторией и т.д.);
- наглядность (использование иллюстрирующих материалов, технических средств, материалов сети Интернет)

Выполнение доклада/сообщения оценивается по системе «зачтено / не зачтено».

Оценка «не зачтено» ставится, если: выбранная тема раскрыта поверхностно, большая часть предлагаемых элементов плана доклада отсутствует; качество изложения низкое; иллюстрирующие материалы отсутствуют.

Перечень заданий для проверки компетенции УК- 2

Задания закрытого типа:

Выберите верное утверждение.

1. Проект отличается от процессной деятельности тем, что ...



- a. проект является непрерывной деятельностью, а процесс – единоразовым мероприятием;
- b. проект поддерживает неизменность организации, а процессы способствуют ее изменению;
- c. процессы в организации цикличны, они повторяются, а проект – уникален, он всегда имеет дату начала и окончания;
- d. процессы в организации регламентируются документально, проекты не требуют документального оформления.

2. Окружение проекта – это ...

- a. среда проекта, порождающая совокупность внутренних или внешних сил, которые способствуют или мешают достижению цели проекта;
- b. совокупность проектных работ, продуктов и услуг, производство которых должно быть обеспечено в рамках осуществляемого проекта;
- c. группа элементов (включающих как людей, так и технические элементы), организованных таким образом, что они в состоянии действовать как единое целое;
- d. местоположение реализации проекта и близлежащие районы.

3. Проект – это ...

- a. инженерная, техническая, организационно-правовая документация по реализации запланированного мероприятия;
- b. ограниченное по времени, целенаправленное изменение отдельной системы с установленными требованиями к качеству результатов, с ограничениями расходования средств и со специфической организацией;
- c. группа элементов (включающих как людей, так и технические элементы), организованных таким образом, что они в состоянии действовать как единое целое;
- d. совокупность работ, продуктов и услуг, производство которых должно быть обеспечено с целью достижения поставленной цели.

4. Предметная область проекта

- a. совокупность проектных работ, продуктов и услуг, производство которых должно быть обеспечено в рамках осуществляемого проекта;
- b. результаты проекта;
- c. местоположение проектного офиса;
- d. группа элементов (включающих как людей, так и технические элементы), организованных таким образом, что они в состоянии действовать как единое целое.

5. Участники проекта – это ...

- a) конечные потребители результатов проекта



- b) команда, управляющая проектом
- c) физические лица и организации, которые непосредственно вовлечены в проект или чьи интересы могут быть затронуты при осуществлении проекта
- d) заказчик, инвестор, менеджер проекта и команда проекта

6. Особенность социальных проектов

- a) целью социальных проектов является улучшение экономических показателей системы;
- b) количественная и качественная оценка достижения результатов существенно затруднена;
- c) сроки проекта четко определены и не требуют корректировки в процессе реализации;
- d) основные ограничения связаны с лимитированной возможностью использования технических мощностей.

7. Кто был организатором и куратором проекта «Знакомство Запада с культурой России», а именно выставки «Памятники древнерусской живописи. Русские иконы XII-XVII» (США, Германия, Великобритания) в 1929г?

- a) П.М. Третьяков
- b) С.И. Щукин
- c) З.К. Церетели
- d) И.Э. Грабарь

8. Проект считается успешным, если:

- a) Продукт проекта готов
- b) Спонсор проекта оглашает его завершение.
- c) Продукт проекта перешел в стадию операций.
- d) Проект оправдывает или превышает ожидания участников.

9. Укажите правильный порядок групп процессов Управления проектами ((от начала к концу проекта)

- a) мониторинг и контроль
- b) планирование,
- c) инициация,
- d) исполнение,
- e) закрытие

10. Сопоставьте определения и описания, подходящие к ним:

1. Содержание продукта:	A) описание всех работ проекта, необходимых для получения продукта
-------------------------	--



	– то, на что направлена деятельность проектной команды
2. Содержание проекта	Б) характеристики окончательного результата проекта – то, что ожидает получить заказчик/клиент.

Задания на дополнение

11. Объектами социокультурного проектирования могут выступать (*впишите как минимум 2 ответа*):
12. К ведущим принципам социокультурного проектирования относят (*впишите как минимум 2 ответа*):
13. Что будет являться результатом проекта «цель проекта по созданию библиотеки в школе» (*впишите ответ*):
14. Что будет являться **целью продукта** проекта «Создание библиотеки в школе»? (*впишите ответ*):
15. Назовите 5 ключевых групп процессов в Управлении проектами (*впишите ответ*):
16. Вы руководитель одной из задач социокультурного проекта. Ваш поставщик технического обеспечения предупредил вас, что снегопад может помешать ему доставить оборудование вовремя. Вы определили ответную реакцию на этот риск и обратились к местной компании с просьбой об аренде оборудования, пока не будет доставлен ваш заказ. Примером какой стратегии являются ваши действия?
 - a) Перенос
 - b) Принятие
 - c) Ослабление
 - d) Избегание

Перечень заданий для проверки компетенции УК- 6

Задания закрытого типа:

Выберите верное утверждение.

1. Власть руководителя проекта связана с:
 - a) Коммуникативными умениями руководителя проекта
 - b) Организационной структурой
 - c) Авторитетом руководителя проекта
 - d) Умением руководителя проекта оказывать влияние
2. Сопоставьте виды мотивации и их описание.



1) Внешняя мотивация	А) Сниженный интерес к работе. Человек не видит своих перспектив.
2) Отсутствие мотивации	В) Мотив узнавания нового, потребность в саморазвитии и достижении успеха, получение положительных эмоций
3) Внутренняя мотивация	С) Смещение цели, долженствование (обостренное чувство долга), потребность в социальном одобрении

3. Правила составления объявления в социальной сети (расставьте по порядку):

- a) Продумайте структуру и текст объявления
- b) Продумайте визуальные элементы
- c) Выберите социальную сеть (где будете публиковать новости, вакансии и т.д.)
- d) определите целевую аудиторию вакансии
- e) Отслеживайте отклики на объявление после публикации

Выберите верное утверждение.

4. Что такое рекомендательный рекрутинг:

- a) Приведи друга в компанию и получи вознаграждение
- b) Берем на работу только кандидатов с рекомендациями
- c) Рекрутер ищет кандидатов по социальным сетям и собирает рекомендации о них
- d) Рекрутер-фриланс предлагает кандидатов в компании, описывая кандидатов с положительной точки зрения

5. Вам необходимо осуществить поиск персонала для новой площадки в регионе, созданной в рамках социо-культурного проекта. Расставьте в порядке эффективности (стоимость - качественный результат) методы подбора для решения данной задачи:

- a) искать кандидатов в своем регионе готовых к релокации
- b) Обратиться в местное кадровое агентство
- c) Отправить в командировку рекрутера для закрытия всех вакансий
- d) онлайн-рекрутер может совершать большое количество звонков по всей стране, далее использовать видеоподбор для первичного отбора кандидатов

Выберите верное утверждение.

6. В каком стиле стоит подготовить сообщение о вакансии в проектную команду в профильных сообществах:



- a) В таком же, как и для публикации в СМИ
- b) Менее формальным, чем для публикации в СМИ
- c) Более строгом стиле, чем объявления в СМИ
- d) На молодежном сленге

7. Можно ли, оценив свои личностные качества и характеристики, построить индивидуальный план развития?

- a) Да, возможно.
- b) Нет, индивидуальный план развития формируется только по итогам профессиональной оценки
- c) Только в случае, если респонденту меньше 35-ти лет.
- d) Нет, индивидуальный план развития формируется по итогам беседы с непосредственным руководителем, самостоятельно построить его было бы неправильно.

Выберите несколько верных утверждений.

8. От проектного менеджера требуется умение собирать и управлять командой проекта. Через какие этапы проходит проектная команда?

- a) Формирование
- b) Шторм
- c) Нормирование
- d) Функционирование
- e) Закрытие/трансформация
- f) Инициация
- g) Планирование
- h) Тренировка

Выберите верное утверждение.

9. Обратная связь от наставника – это инструмент:

- a) Только для профессионального роста
- b) Для личностного и профессионального роста
- c) Для воспитания новичка
- d) Не может быть развивающим инструментом

Задания на дополнение

10. Деловая одежда в первую очередь должна быть (*впишите ответ*):



11. Вы отработали 4 года в одной проектной команде. Участвовали в реализации 3-х крупных проектов (части одного социокультурного проекта). Вы задумались о переходе на новый уровень проектной деятельности (хотите решать более ответственные задачи). С помощью какого инструмента вы проведете анализ ситуации и примите итоговое решение?
12. При реализации прошлых проектов ваша команда не смогла вовремя уложиться в бюджет. Для анализа ошибок и развития умения необходимо изучить дополнительную литературу. Выберите два ключевых направления для изучения литературы и отработки на практике, которые помогут вам в следующий раз уложиться в срок: (впишите правильные ответы)
13. При реализации прошлых проектов ваша команда не смогла вовремя соблюсти сроки. Для анализа ошибок и развития умения необходимо изучить дополнительную литературу. Выберите два ключевых направления для изучения литературы и отработки на практике, которые помогут вам в следующий раз уложиться в срок: (впишите правильные ответы)
14. Поскольку руководители проектов зачастую обладают лишь незначительными прямыми полномочиями в отношении членов своих команд в матричных условиях или вовсе не обладают таковыми, их способность своевременно (впишите недостающее слово) на заинтересованные стороны проекта является критически важной для успеха проекта.

Шкала оценки образовательных достижений для тестовых материалов

Количество правильных ответов в (%)	Оценка	Критерий оценки
0,81 – 1 (81-100%)	«отлично» /зачтено	Глубокие познания в освоенном материале
0,61 – 0,80 (80-61%)	«хорошо»/зачтено	Материал освоен полностью, без существенных ошибок
0,41 – 0,60 (41-60%)	«удовлетворительно»/ зачтено	Материал освоен не полностью, имеются значительные пробелы в знаниях
0 – 0,40 (0-40%)	«неудовлетворительно»/ не зачтено	Материал не освоен, знания студента ниже базового уровня

2.2. Методические материалы по проведению промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация – процедура, проводимая в период **зачетно-экзаменационной сессии** с целью оценки качества освоения обучающимися дисциплины на определенном этапе.

Промежуточная аттестация обучающихся предусматривает проверку компетенций, а также уровня усвоения пройденного материала.



2.2.1. Процедура ЗАЧЕТА во 2 семестре

Процедура зачета во втором семестре проводится в форме тестирования. Выполнение тестовых заданий на зачете позволяет оценить степень наличия знаний по различным компетенциям. На выполнение тестовых заданий отводится 20 минут. Ответ оценивается по 2 балльной системе – «зачтено» / «не зачтено».

2.2.1.1. Критерии и шкала оценивания тестовых материалов

Количество правильных ответов в (%)	Оценка	Критерий оценки
0,81 – 1 (81-100%)	«отлично» /зачтено	Глубокие познания в освоенном материале
0,61 – 0,80 (80-61%)	«хорошо»/зачтено	Материал освоен полностью, без существенных ошибок
0,41 – 0,60 (41-60%)	«удовлетворительно»/ зачтено	Материал освоен не полностью, имеются значительные пробелы в знаниях
0 – 0,40 (0-40%)	«неудовлетворительно»/ не зачтено	Материал не освоен, знания студента ниже базового уровня

«Зачтено» выставляется обучающемуся, если: он знает основные определения, демонстрирует базовые знания дисциплины, владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении тестовых заданий.

«Не зачтено» выставляется обучающемуся, если: он не знает основных определений, не обладает определенной системой знаний по дисциплине, не в полной мере владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении тестовых заданий.

В случае получения оценки «не зачтено» студент имеет право пересдать зачет в установленном порядке.

2.2.1.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и уровня овладения формирующимися компетенциями в процессе освоения дисциплины

Перечень заданий для проверки компетенции ОПК- 1

Задания закрытого типа:

Выберите верное утверждение.

1. Социальная деятельность – это ...
 - а) общественно-полезная деятельность индивида



- b) создание учебных ситуаций для обучения социальным нормам и правилам
- c) спонтанный процесс постижения общественных норм и правил, а также взаимодействия с социумом
- d) целенаправленный процесс взаимодействия с социумом, изучение различных общественных норм и правил

Выберите верные утверждения.

2. Объектами преобразующей деятельности в ходе социокультурного проектирования могут быть (возможно несколько вариантов ответа):
 - a) экономические явления
 - b) социальные отношения с различными категориями населения
 - c) социальная среда
 - d) политические явления

3. Объектами преобразующей деятельности в ходе социокультурного проектирования могут быть:
(возможно несколько вариантов ответа):
 - a) ценностные ориентиры некоторых поколений
 - b) культурные коды малых народов края
 - c) политические явления
 - d) архитектура города

4. Выберите верные утверждения. А) Участие в социокультурных проектах позволяет апробировать знания и умения, полученные на курсах «Стратегический менеджмент», «Менеджмент». Б) Курсы «Стратегический менеджмент», «Менеджмент» никак не связаны с социальным проектированием. Социокультурные проекты реализовываются с помощью других областей знаний.
 - a) верно и А, и Б
 - b) верно только А
 - c) оба ответа неверны
 - d) верно только Б

5. Выберите верные утверждения. А) Участие в социокультурных проектах позволяет апробировать знания и умения, полученные на курсе «Управление проектами». Б) Курс «Управление проектами» никак не связан с социальным проектированием. Социокультурные проекты реализовываются с помощью других областей знаний.
 - a) верно и А, и Б
 - b) верно только А
 - c) оба ответа неверны



- d) верно только Б
6. Выберите верные действия. Вам поставили задачу организовать для школьников практические социальные проекты в области физики. Что в первую очередь необходимо сделать? (возможно несколько вариантов ответа):
- a) исследовать потребности населения, удовлетворить которые можно с помощью изобретений, основанных на знании физических законов
 - b) знать конъюнктуру рынка
 - c) владеть техникой презентации проектов
 - d) знать предметную область физики
7. Выберите верные действия. Вам поставили задачу организовать для школьников практические социальные проекты связанные с историей края. Что в первую очередь необходимо сделать? (возможно несколько вариантов ответа):
- a) исследовать потребности населения, удовлетворить которые можно с помощью предложений, основанных на знании истории края
 - b) знать конъюнктуру рынка
 - c) владеть техникой презентации проектов
 - d) знать предметную область «Истории края»
8. Выберите верные утверждения. Укажите компоненты социального проектирования (возможно несколько вариантов ответа):
- a) социальный проект
 - b) социальные предпосылки
 - c) социальная проба
 - d) социальная теория
9. Выберите верные утверждения: А. Социальная практика и социальная проба отличаются друг от друга степенью вовлеченности в социальные отношения. Б. Цель социальной пробы — лишь собрать информации без вовлечения в реальный процесс социального взаимодействия.
- a) верно и А, и Б
 - b) верно только В
 - c) оба ответа неверны
 - d) верно только А
10. Выберите верное действие. Учебным социальным проектом в области физики является:
- a) создание алгоритма подготовки к ЕГЭ по физике



- b) конструирование робота-пылесоса, выполняющего работу уборщицы школьных помещений
- c) создание школьной обсерватории
- d) оказание помощи по хозяйству престарелым учёным-физикам

Задания на дополнение

11. Теория социокультурного проектирования является подразделом теории
- (впишите ответ)
12. Социокультурное проектирование базируется на соединении сфер социальной и.....жизни человеческого сообщества.
- (впишите ответ)
13. Вставьте пропущенные слова: «Система социокультурного проектирования включает в себя планирование и планирование» (впишите ответ)
14. Верно ли утверждение: «Все стратегические задачи решаются на основе опыта, полученного предыдущими поколениями» (ответ впишите)
15. Директору Библиотеки одного из районов города Управление культуры предлагает принять участие в разработке проекта развития инфраструктуры городской новостройки. При этом заранее оговаривается, что новая библиотека в районе открываться не будет. Есть ли смысл специалистам библиотеки и руководству тратить временные и кадровые ресурсы на участие в данном проекте? (впишите ответ)
16. При составлении бизнес-плана социокультурного проекта выясняется, что бюджет проекта превышает возможности бюджетного финансирования. Сокращение бюджета ведет к снижению качества запланированных мероприятий. Стоит вопрос о снижении уровня вознаграждения исполнителям проекта, что их не устраивает. Какие действия могут предпринять руководители проекта. (впишите ответ)

Перечень заданий для проверки компетенции ОПК- 4

Задания закрытого типа:

Выберите верное утверждение.

1. Инновационные проекты отличаются ...



- a) целью проекта является получение прибыли на вложенные средства;
- b) необходимостью использовать функциональные организационные структуры;
- c) большим объемом проектной документации;
- d) высокой степенью неопределенности и рисков.

Расставьте в верном порядке.

2. Логика формирования социокультурного проекта состоит из цепочки:

- a) Инструментализация
- b) Проблематизация
- c) Целеполагание

Выберите верное утверждение.

3. Полномочия стратегического управления в социокультурном проектировании можно делегировать:

- a) нет;
- b) да;
- c) в зависимости от ситуации.

4. Более оперативным видом проектирования является

- a) текущее
- b) стратегическое
- c) инновационное

Выберите верные утверждения.

5. В понятие AGILE входит:

- a) манифест
- b) принципы
- c) приказы

Выберите верное утверждение.

6. Что такое «Канбан»?

- a) Доска для стикеров с напоминанием информации, о которой важно не забыть
- b) Инструмент оценки эффективности деятельности персонала в проекте
- c) Метод управления разработкой, реализующий принцип «точно в срок» и способствующий равномерному распределению нагрузки между работниками.

7. Выберите верные утверждения.



- A. Слово Scrum (Скрам) позаимствовали из регби. Так называется момент в игре, когда участники, обхватив друг друга руками, образуют тоннель, в который вбрасывается мяч.
 - B. Scrum (Скрам) был разработан в 1995 году. Как способ повышения производительности команд.
 - C. Scrum (Скрам) – это формат для работы очень больших проектных команд
 - D. Scrum (Скрам) мастер не может работать в малых командах социокультурных проектов
8. Инструмент при распределении работ и оптимизации загрузки сотрудников называется *(впишите ответ)*

Задания на дополнение

1. Обычно матрица ответственности представляется в виде таблицы со списком персонала и *(впишите ответ)*. На их пересечении указывается зона ответственности
2. Обычно матрица ответственности представляется в виде таблицы со *(впишите ответ)* и перечнем работ. На их пересечении указывается зона ответственности
3. Сотрудник проектной команды за месяц до старта проекта заговорил о повышении оплаты, хотя стоимость его часа работы в данный момент несколько выше среднерыночной. Что необходимо сделать? *(впишите ответ)*
4. Сотрудник проектной команды за месяц до окончания проекта заговорил о повышении оплаты, хотя стоимость его часа работы в данный момент несколько выше среднерыночной. Что необходимо сделать? *(впишите ответ)*
5. При определении сроков выполнения проекта мнения между разработчиками разделились. Как выйти правильно из данной ситуации?
6. Открытие выставки арт-дизайна в библиотеке не вызывает одобрения учредителя библиотеки. Директору предложено закрыть выставку. При этом общественность реагирует положительно на событие, происходящее в библиотеке. Увеличилось число посетителей из числа молодых людей, ранее не посещавших библиотеку. Действия директора библиотеки.



7. Приглашенный на открытие акции в рамках социокультурного проекта, посвященного борьбе со сквернословием, местный телеканал исказил идею проекта в телесюжете. Разговор директора библиотеки с руководителем телеканала не принес результата....

Перечень заданий для проверки компетенции ПК- 3

Задания закрытого типа:

Выберите верное утверждение.

1. Объект социокультурного проектирования в регионе– это :
 - a) подсистема «культура»;
 - b) подсистема «общество»;
 - c) данные подсистемы в совокупности.

2. По принципу охвата территории выделяется:
 - a) три типа проектов;
 - b) два типа проектов;
 - c) четыре типа проектов.

- 3.
4. Социокультурное проектирование обладает рядом особенностей в силу:
 - a) историко-культурных традиций
 - b) экономической идентичностью
 - c) природными и ландшафтными особенностями
 - d) всеми вышеперечисленными факторами

5. Процесс изменения экономического потенциала социокультурных систем идет:
 - a) непрерывно;
 - b) периодически;
 - c) кратковременно;
 - d) в зависимости от ситуации.

6. Выберите верное утверждение.
 - a) При организации социокультурных проектов в рамках одного города каждый новый проект должен быть похож на предыдущий.
 - b) При организации социокультурных проектов в рамках одного города каждый новый проект не должен быть похож на предыдущий.



- c) При организации социокультурных проектов в рамках одного города проектная команда обязана использовать лучшие практики- best practices других проектов (предыдущих проектов).
- d) При организации социокультурных проектов в рамках одного города проектная команда может использовать лучшие практики- best practices других проектов (предыдущих проектов).
7. Вы- команда социокультурного проекта. Вы знаете, что один из ваших сотрудников, Петр, в свободное от работы время снимает фильмы о проблемах экологии. В рабочее время Петр и 4 сотрудника решили сделать перерыв, чтобы попить чай. Петр рассказывал о съемках и интересных моментах. Ваши действия:
- a) Прерву разговор, попрошу вернуться на рабочие места. Время надо тратить разумно.
- b) Пусть общаются. Неформальное общение важно для успеха команды. Это хорошо влияет на результат работы.
- c) Пусть пообщаются, это же в первый раз. Если в этот день еще будут отвлекаться, то сделаю им замечание.
- d) Прерву разговор компании, если разговор будет длиться дольше 20 минут. Время надо тратить разумно.
8. Регион включен в Федеральную программу целевого финансирования для решения одной из социальных проблем. Финансы поступают регулярно. Какими могут быть аргументы руководителя областного Управления культуры в пользу того, что необходимо развивать программы социокультурного проектирования по данной проблеме и на местном уровне?
- a) многоканальное софинансирование позволяет минимизировать финансовые риски, связанные с нестабильной ситуацией в экономике
- b) увеличение финансирования содействует разрешению проблем в более полном объеме

Задания на дополнение

9. Понятие внебюджетное финансирование идентично понятию...(впишите ответ)
10. Для подготовки социокультурного проекта в конкретном регионе, какие источники информации стоит изучить? (впишите правильные ответы)



11. Библиотеки Белгородской области включены как региональные объекты в программу поддержки проектов Фонда «Культурная.....» (впишите ответ)
12. Волонтеры библиотеки, участвующие в социокультурном проекте, постоянно подводят (опаздывают, не выполняют порученное и т.д.) Сам проект задумывался как волонтерское движение. Что делать руководителям проекта от библиотеки?
13. В ряде районов региона наблюдается общая тенденция к закрытию библиотек из-за сложной экономической ситуации. Какие действия могут быть предприняты руководителями ЦБС в рамках координационной региональной деятельности.
14. Участие в конкурсе на социокультурный проект на грант губернатора уже пять лет подряд не приносит результата. Члены коллектива, разуверившись в результате, не хотят подавать новую заявку на очередной конкурс. Что делать?
15. Социокультурный проект, разработанный детской библиотекой, краеведческим музеем и школой, предложенный главе администрации города, не поддержан и подвергнут критике на заседании администрации. Действия директоров учреждений?
16. Удачно реализуемый проект с участием библиотеки, школы искусства, реабилитационного центра для инвалидов, дома ветеранов оказался под угрозой срыва, так как один из руководителей уволился, другой тяжело заболел, третья ушла в декретный отпуск. Новое руководство ссылается на объективные трудности (нехватку кадров, переезд в отдаленный район, сокращение бюджетирования). Коллектив библиотеки остается наедине с проблемами выполнения проекта...
Шкала оценки образовательных достижений для тестовых материалов

Количество правильных ответов в (%)	Оценка	Критерий оценки
0,81 – 1 (81-100%)	«отлично» /зачтено	Глубокие познания в освоенном материале
0,61 – 0,80	«хорошо»/зачтено	Материал освоен полностью, без



(80-61%)		существенных ошибок
0,41 – 0,60 (41-60%)	«удовлетворительно»/ зачтено	Материал освоен не полностью, имеются значительные пробелы в знаниях
0 – 0,40 (0-40%)	«неудовлетворительно»/ не зачтено	Материал не освоен, знания студента ниже базового уровня

2.2.2. Процедура защиты курсового проекта в 3 семестре

Курсовой проект – вид самостоятельной учебной работы обучающихся, целью которого является формирование умений и навыков применения полученных знаний для решения конкретной задачи профессиональной направленности с оформлением соответствующей расчетно-графической и проектной документации.

Требования к курсовому проекту:

- собрать и обработать информацию по теме;
- изучить и критически проанализировать полученные материалы;
- систематизировать и обобщить имеющуюся информацию;
- самостоятельно решить поставленные задачи;
- логически обосновать полученное решение;
- сформулировать выводы, предложения и рекомендации, оценить возможности и области применения решенной проблемы

Содержание курсового проекта:

В курсовом проекте должны быть представлены следующие разделы:

- введение;
- обзор источников и литературы;
- теоретический материал и методы исследования;
- полученные результаты и их обсуждение;
- выводы (или заключение);
- список использованных источников

2.2.2.1. Форма промежуточной аттестации

Формой промежуточной аттестации в третьем семестре является защита курсового проекта в виде доклада. На процедуру защиты курсового проекта отводится 15 минут. Оценка курсового проекта производится по 4-х балльной шкале.

Доклад на защите проекта должен включать в себя:

- обоснование избранной темы;
- описание цели и задач работы;
- объект, предмет исследования;



- круг рассматриваемых проблем и методы их решения;
- результаты анализа практического материала и их интерпретация;
- конкретные рекомендации по совершенствованию разрабатываемой темы.

В заключительной части доклада характеризуется значимость полученных результатов и даются общие выводы.

Критерии оценивания курсового проекта :

- содержание (степень соответствия теме, полнота изложения, наличие анализа, использование нескольких источников и т.д.);
- качество изложения материала (понятность, качество речи, взаимодействие с аудиторией и т.д.);
- наглядность (использование иллюстрирующих материалов, технических средств, материалов сети Интернет)

2.2.3.2 Критерии и шкала оценивания курсового проекта

«Отлично» Выставляется обучающемуся, если во введении приводится обоснование выбора конкретной темы, полностью раскрыта актуальность, четко определены грамотно поставлены задачи и цель курсовой работы. Оформление работы соответствует требованиям ГОСТов, правильно оформлены ссылки, список литературы и приложения

«Хорошо» Выставляется обучающемуся, если во введении содержит некоторую нечеткость формулировок. В основной ее части не всегда проводится критический анализ, отсутствует авторское отношение к изученному материалу. В заключении неадекватно использована терминология. Допущены незначительные неточности в оформлении библиографии, приложений.

«Удовлетворительно» Выставляется обучающемуся, если во введении содержит лишь попытку обоснования выбора темы и актуальности, в ней отсутствуют четкие формулировки, расплывчато определены задачи и цели. Основное содержание – пересказ чужих идей, нарушена логика изложения, автор попытался сформулировать выводы. В заключении автор попытался сделать обобщения, собственного отношения к работе практически не проявил. Допущены значительные неточности в оформлении библиографии, приложений.

«Неудовлетворительно» Выставляется обучающемуся, если во введении не содержит обоснования темы, нет актуализации темы. Не обозначены и цели, задачи проекта. Скупое основное содержание указывает на недостаточное число прочитанной литературы. Внутренняя логика всего изложения проекта слабая. Нет обобщений, выводов, методик. В нем не приведены грамотные выводы. При



формлении работы не соблюдены основные требования ГОСТов, а библиография с приложениями содержат много ошибок.

Если курсовая работа не соответствует критериям оценки, выставляется оценка неудовлетворительно, курсовая отправляется студенту на доработку

2.2.2.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и уровня овладения формирующимися компетенциями в процессе освоения дисциплины

Перечень требований для проверки компетенции УК-2 по дескриптору «знать»

При курсовом проектировании обучающийся должен показать владение знаниями принципов формирования концепции проекта в рамках обозначенной проблемы; основных требований, предъявляемые к проектной работе и критерии оценки результатов проектной деятельности.

Перечень требований для проверки компетенции УК-2 по дескриптору «уметь»

В процессе работы над курсовым проектом обучающийся должен продемонстрировать следующие умения: разработать концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы, формулируя цель, задачи, актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения.

Перечень требований для проверки компетенции УК-2 по дескриптору «владеть»

В процессе работы над курсовым проектом обучающийся должен продемонстрировать владение навыками составления плана-графика реализации проекта в целом и плана-контроля его выполнения; навыками конструктивного преодоления возникающих разногласий и конфликтов.

Перечень требований для проверки компетенции УК-6 по дескриптору «знать»

При курсовом проектировании обучающийся должен показать владение знаниями основ планирования профессиональной траектории с учетом особенностей как профессиональной деятельности и требований рынка труда.

Перечень требований для проверки компетенции УК-6 по дескриптору «уметь»

В процессе работы над курсовым проектом обучающийся должен продемонстрировать следующие умения: расставлять приоритеты профессиональной деятельности; планировать самостоятельную деятельность в



решении профессиональных задач; подвергать критическому анализу проделанную работу; определять задачи саморазвития и профессионального роста, распределять их на долго-, средне- и краткосрочные с обоснованием актуальности и определением необходимых ресурсов для их выполнения.

**Перечень требований для проверки компетенции УК-6 по дескриптору
«владеть»**

В процессе работы над курсовым проектом обучающийся должен продемонстрировать владение навыками выявления стимулов для саморазвития; навыками определения реалистических целей профессионального роста.

**Перечень требований для проверки компетенции ОПК-1 по дескриптору
«знать»**

При курсовом проектировании обучающийся должен показать владение знаниями: практики управления для решения профессиональных задач и алгоритмы выявления приоритетов в достижении задач арт-менеджмента и проектирования в творческой индустрии.

**Перечень требований для проверки компетенции ОПК-1 по дескриптору
«уметь»**

В процессе работы над курсовым проектом обучающийся должен продемонстрировать следующие умения: - использовать знание экономической, организационной и управленческой теорий; осуществлять постановку профессиональных задач, используя категориальный аппарат экономической, организационной и управленческой наук; применять инструментарий экономико-математического моделирования для постановки и решения типовых задач выявления причинно-следственных связей и оптимизации деятельности объекта управления.

**Перечень требований для проверки компетенции ОПК-1 по дескриптору
«владеть»**

В процессе работы над курсовым проектом обучающийся должен продемонстрировать владение постановкой профессиональных задач, используя понятийный аппарат экономической, организационной и управленческой наук; алгоритмом решения профессиональных задач, представленных в виде кейсов на основе анализа ситуации, установок и эмоционального состояния участников с применением техник эффективного ведения диалога.

**Перечень требований для проверки компетенции ОПК-4 по дескриптору
«знать»**

При курсовом проектировании обучающийся должен показать владение знаниями механизмов создания проектных команд и временных рабочих групп в целях реализации проектов, методологии руководства проектной и процессной деятельностью.

**Перечень требований для проверки компетенции ОПК-4 по дескриптору
«уметь»**



В процессе работы над курсовым проектом обучающийся должен продемонстрировать следующие умения: на основе современных методов и моделей разрабатывать оптимальные стратегии развития бизнеса организации, осуществлять диагностику бизнес-идеи и использовать ее при поиске новых рыночных возможностей; моделировать бизнес-процессы создания и развития новых направлений деятельности и организаций.

**Перечень требований для проверки компетенции ОПК-4 по дескриптору
«владеть»**

В процессе работы над курсовым проектом обучающийся должен продемонстрировать владение инструментарием по оценке эффективности бизнес-моделей при развитии новых направлений деятельности организаций; механизмом разработки, создания и развития новых направлений деятельности организации с учетом новых рыночных возможностей, лидерских и коммуникативных навыков; навыками контроля за результатами выполнения принимаемых организационно-управленческих решений и оценки их результативности.

**Перечень требований для проверки компетенции ПК-3 по дескриптору
«знать»**

При курсовом проектировании обучающийся должен показать владение знаниями методик, используемые в проектном управлении для определения целей и постановки задач; методов и моделей управления проектами; принципов мотивации и управления персоналом.

**Перечень требований для проверки компетенции ПК-3 по дескриптору
«уметь»**

В процессе работы над курсовым проектом обучающийся должен продемонстрировать следующие умения: собирать, анализировать, систематизировать сведения и данные, документировать требования к процессам организации, их ресурсному обеспечению; применять программное обеспечение (текстовые, графические, табличные и аналитические приложения, приложения для визуального представления данных) для работы с информацией; использовать справочно-правовые системы в целях актуализации правовых документов, осуществлять постановку задач, распределять функции внутри команды проекта государственно-частного партнерства; собирать, анализировать, систематизировать сведения и данные, документировать требования к проектам и процессам организации, их ресурсному обеспечению.

**Перечень требований для проверки компетенции ПК-3 по дескриптору
«владеть»**

В процессе работы над курсовым проектом обучающийся должен продемонстрировать владение основными прикладными программными средствами и информационными технологиями, применяемыми в сфере управления проектами; методами исследования, правилами и условиями выполнения работ; требованиями, предъявляемыми к технической документации,



материалам; методами проведения технических расчетов и определения экономической эффективности исследований и разработок.

Примерная тематика курсовых проектов:

1. Социально-культурная программа как средство решения «отраслевых» проблем (на примере проектов Корпораций: Газпром, ФосАгро, Росатом, ВЭБ и др.).
2. КВН как инструмент геостратегического влияния.
3. Библиотеки Москвы: современное культурное пространство мегаполиса.
4. Анализ социо-культурного проекта «Пушкинская карта».
5. Корпоративный музей: зачем брендам создавать социокультурное пространство.
6. Целевая аудитория социо-культурного проекта (на примере проектов Корпораций: Газпром, ФосАгро, Росатом, ВЭБ и др.).
7. Целевая аудитория ESG повестки (на примере проектов, реализованных на территории РФ).
8. Организация инновационной игры по разработке городской программы поддержки и развития культуры.
9. Инструментальная составляющая социально-культурного проектирования. Определение потребности в ресурсах в процессе реализации социально-культурного проекта (на примере конкретного проекта).
10. Технология разработки идеи социально-культурного проекта. Название проекта как отражение его основной идеи (на примере нескольких проектов).
11. Искусственный интеллект и другие технологии будущего при реализации социально-культурного проекта.