



**ПРИЛОЖЕНИЕ
К ФОНДУ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО
КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**ПРАВОВАЯ ЗАЩИТА И УПРАВЛЕНИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ
СОБСТВЕННОСТЬЮ.**

Образовательная программа

Арт-менеджмент и проектирование в творческих индустриях

Направление подготовки

38.04.02 Менеджмент

Уровень высшего образования

Магистратура



ПРАВОВАЯ ЗАЩИТА И УПРАВЛЕНИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТЬЮ.

ПК-1 Способен применять законодательство Российской Федерации, использовать нормативно-правовую базу регулирования управленческой и предпринимательской деятельности в сфере культуры и искусства

Перечень заданий для проверки компетенции (текущий контроль)

Вопросы к тестированию:

(выберите один или несколько правильных ответов)

1. К объектам права промышленной собственности относятся:

- а) чертежи;
- б) изобретения;**
- в) компьютерные программы предприятия;
- г) научные статьи;
- д) селекционные достижения;**
- е) монографии;
- ж) промышленные образцы;**
- з) полезные модели;+
- и) товары, работы, услуги;
- к) товарные знаки;+**
- л) секреты производства;**
- м) юридические лица;
- о) дипломные работы;
- п) идеи;
- р) знаки обслуживания.**

Ответ: б,д,ж,з,к,л,р

2. К объектам авторского права относятся:

- а) новые сорта растений;
- б) музыкальные произведения;**
- в) товарные знаки;
- г) базы данных;**
- д) идеи, концепции, открытия;
- е) монографии;**
- ж) научные статьи.**

Ответ: б,г,е,ж

3. Какой из объектов охраняется правом интеллектуальной собственности:

- а) недвижимое имущество;
- б) идея;



- в) герб;
- г) товарный знак;**
- д) открытие.

Ответ: г

4 Выберите объект, правовая охрана которого удостоверяется патентом:

- а) картина;
- б) песня;
- в) изобретение;**
- г) товар;
- д) курсовая работа.

Ответ: в

5. Для правовой охраны каких объектов не требуется получение патента:

- а) картина;+**
- б) селекционное достижение
- в) изобретение;
- г) промышленный образец;
- д) произведение архитектуры;
- е) новый сорт растения;
- ж) дипломная работа.

Ответ: а

**Тестовые задания открытого типа
(вставьте правильный ответ)**

6. При каком условии возможно без согласия автора и без выплаты авторского вознаграждения публичное исполнение музыкальных произведений?

- а) только во время официальных и религиозных церемоний, а также похорон в объеме, оправданном характером таких церемоний+**
- б) невозможно без согласия автора
- в) если автора нет в живых
- г) если произведение было подарено другому лицу

Ответ: а

7. Смежные права законодательно впервые в России были признаны:

- а) Гражданским кодексом РСФСР 1964 г
- б) Основами гражданского законодательства Союза ССР и республик 1991**

г. +

- в) Закон РФ «Об авторском праве и смежных правах» 1993 г.
- г) Четвертой частью Гражданского кодекса Российской Федерации 2008 г.

Ответ: б



8. В международной практике понятие «интеллектуальная собственность» определено в Конвенции, учредившей Всемирную организацию интеллектуальной собственности (ВОИС) в Стокгольме в:

- а) 1967 году
- б) 1986 году
- в) 1884 году

Ответ: а

9. Можно ли использовать объекты смежных прав без согласия правообладателей и без выплаты их вознаграждения?

- а) (исключительно в целях обучения или научного исследования+)
- б) нет, только с согласия автора
- в) можно в любой сфере

Ответ: а

10. Что охватывает авторское право в соответствии с действующим законодательством?

- а) На произведения, обнародованные либо необнародованные, но находящиеся в какой-либо объективной форме на территории Российской Федерации, независимо от гражданства авторов и их правопреемников;
- б) На произведения, обнародованные либо необнародованные, но находящиеся в какой-либо объективной форме за пределами Российской Федерации, и признаются за авторами — гражданами Российской Федерации и их правопреемниками;
- в) На произведения, обнародованные либо необнародованные, но находящиеся в какой-либо объективной форме за пределами Российской Федерации, и признаются за авторами (их правопреемниками) — гражданами других государств в соответствии с международными договорами Российской Федерации;
- г) (на все вышеперечисленные категории. +)

Ответ: а,б,в

Шкала оценки образовательных достижений для тестовых материалов

Количество правильных ответов К (%)	Оценка	Критерий оценки
0,81 – 1 (81-100%)	«отлично»/зачтено	Глубокие познания в освоенном материале
0,61 – 0,80 (61-80%)	«хорошо»/зачтено	Материал освоен полностью, без существенных ошибок
0,41 – 0,60 (41-60%)	«удовлетворительно»/зачтено	Материал освоен не полностью, имеются значительные пробелы в знаниях



0 – 0,40 (0-40%)	«неудовлетворительно»/ не зачтено	Материал не освоен, знания студента ниже базового уровня
---------------------	--------------------------------------	---

Перечень заданий для проверки компетенции ПК-1 (промежуточная аттестация)

Перечень вопросов для проверки компетенции ПК-1 по дескриптору «знать»:

ПК-1:

1. Понятие авторского права как института права интеллектуальной собственности.
2. Предмет регулирования.
3. Объекты авторского права.
4. Возникновение авторского права.
5. Соавторство.
6. Неимущественные и имущественные права.
7. Срок действия авторского права.
8. Исключительное право автора на результат интеллектуальной деятельности.
Срок его действия.

Перечень заданий для проверки компетенции номер ПК-1 по дескриптору «уметь»

Ситуационные задания

Задание 1 –

Кейс 1

Решите ситуацию:

Два автора создали рисунки, которые были использованы при выпуске головных платков. Авторы потребовали от администрации предприятия заключения с ними договора на использование их рисунков, ссылаясь на то, что на все произведения, в том числе и созданные в порядке служебного задания, авторское право принадлежит самим авторам. Администрация предприятия отвергла требования авторов, указывая на то, что в трудовом договоре прямо записано, что право на использование всех творческих результатов труда авторов принадлежит работодателю. Кроме того,



администрация считает, что в данном случае авторами созданы промышленные образцы, а не произведения, охраняемые авторским правом. Кто прав в этом споре? Каковы права авторов служебных произведений? Какие произведения считаются выполненными в порядке служебного задания?

Ответ

Права администрация предприятия. Созданные работниками рисунки являются служебными произведениями, а, значит, имущественные права на них принадлежат работодателю (иное в договоре не установлено) .

Перечень заданий для проверки компетенции ПК-1 по дескриптору «владеть»

Практические задачи.

Задание 1

В 1990 химик – инженер Васильев разработал способ приготовления алюмосиликатного катализатора из монтмориллонита, содержащие оксиды металлов CuO , ZrO_2 , $\text{MoO}_3\text{-TiO}_2$, $\text{WO}_3\text{-TiO}_2$. Данные катализаторы показали очень хорошую каталитическую активность в процессах гидрирования и изомеризации, поэтому Васильев решил подать заявку на патент. Уполномоченный орган выдал патент Васильеву. В 1992 году химическая компания «Синтезпром» без разрешения Васильева начала синтезировать данный катализатор и использовать его в своих целях, при этом получая доход. Узнав об этом, Васильев обратился в суд, считая, что были нарушены его авторские права.

Определите:

1. К какому объекту промышленной собственности относится способ получения алюмосиликатного катализатора.
2. Перечислите условия, при которых нарушаются права патентообладателя. Как, по вашему мнению, были ли нарушены права Васильева?

Решение:

На основании действующего законодательства объектами промышленной собственности являются изобретение, полезная модель и промышленный образец. Способ получения алюмосиликатного катализатора относится к изобретению, так как в качестве изобретения охраняются технические решения в любой области, относящиеся к продукту (устройству, веществу, штамму микроорганизма, культуре клеток растений или животных), способу (процессу осуществления действий над материальным объектом с помощью материальных средств), а также применению известного продукта или способа по новому назначению или нового продукта по определенному назначению.



Нарушено исключительного права патентообладателя.

Задание 2

Между двумя авторами и театром заключен договор, по которому один из авторов обязался к обусловленному сроку написать либретто, а другой – музыку. Театр принял на себя обязанность поставить спектакль в случае одобрения заказанного произведения.

Определите:

Среди студентов возник спор: что в данном правоотношении является его объектом?

Одни считают, что объектом правоотношения являются действия автора либретто и композитора, взявших на себя обязательство создать произведение. Другие говорят, что объектом надо считать также и обязательство театра исполнить произведение авторов. Третьи полагают, что отношение возникло по поводу такого блага, как произведение. Некоторые усомнились в том, есть ли в данном правоотношении вообще объект.

Решение: На основании действующего законодательства объектом интеллектуальной собственности являются созданное соавторами произведение

Шкала оценки образовательных достижений для решения задач и разбора ситуаций

Количество правильных ответов К (%)	Оценка	Критерий оценки
0,81 – 1 (81-100%)	«отлично»/зачтено	Глубокие познания в освоенном материале
0,61 – 0,80 (61-80%)	«хорошо»/зачтено	Материал освоен полностью, без существенных ошибок
0,41 – 0,60 (41-60%)	«удовлетворительно»/зачтено	Материал освоен не полностью, имеются значительные пробелы в знаниях
0 – 0,40 (0-40%)	«неудовлетворительно»\ не зачтено	Материал не освоен, знания студента ниже базового уровня