

АНО ВО "Институт современного искусства"

УТВЕРЖДАЮ

# РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Ректор \_\_\_\_\_ Сухолет И.Н.  
"\_\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

по программе аспирантуры

50.06.01

Программа подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре по направлению 50.06.01 Искусствоведение  
Направленность Театральное искусство

Кафедра: Театрального искусства (ТИ)  
Факультет: Театральный факультет

Квалификация: <u>Исследователь. Преподаватель-исследователь</u>
Форма обучения: <u>Очная</u>
Срок получения образования: <u>3г</u>

Год начала подготовки (по учебному плану) 2021  
Учебный год 2023-2024  
Образовательный стандарт (ФГОС) № 909 от 30.07.2014

Основной	Виды профессиональной деятельности
+	научно-исследовательская деятельность в области искусства и искусствознания
+	преподавательская деятельность по образовательным программам высшего образования

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Сухолет Ирина Наумовна  
Должность: ректор  
Дата подписания: 05.06.2023 08:52:35  
Уникальный программный ключ:  
90b04a8fcdf24f39034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

План одобрен Ученым советом вуза


Протокол № 09 от 25.05.2023

## Календарный учебный график

Мес	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август																																																	
Числа	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31																																										
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52																																										
I																																													Э	К	Э	К	Э	К	Э	К	Э	К	Э	К	Э	К	Э	К	Э	К	Э	К	Э	К	Э	К	Э	К	Э	К	Э	К	Э	К	Э	К	Э	К	Э	К	Э	К	Э	К	Э	К	Э	К				
II																																													К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
III																																													К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К

## Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	
	Теоретическое обучение, практики и научные исследования	19 3/6	17 5/6	37 2/6	20 4/6	18 5/6	39 3/6	20 1/6	13 2/6	33 3/6	110 2/6
Э	Экзаменационные сессии	4/6	1 5/6	2 3/6		3/6	3/6	3/6		3/6	3 3/6
Г	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена								2	2	2
Д	Представление научного доклада по научно-квалификационной работе (диссертации)								4	4	4
К	Каникулы	1 2/6	8 4/6	10	1	9	10	1	9	10	30
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 3/6 (9 дн)	4/6 (4 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 2/6 (8 дн)	4/6 (4 дн)	2 (12 дн)	1 2/6 (8 дн)	4/6 (4 дн)	2 (12 дн)	6 1/6 (37 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		23	29	<b>52</b>	23	29	<b>52</b>	23	29	<b>52</b>	156
Аспирантов											
Сдающих канд. экз.											
Соискателей с руков.											
Изучающих ФД											
Групп											

		Индекс	Наименование	Форма контроля				з.е.		Итого академических часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Закрепленная кафедра			
				Экзам	Зачет	Зачет с оц.	Реферат	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Код	Наименование		
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>									30	30	1080	1080	396	396	549	135	205	10	8	2	6	4				
<b>Базовая часть</b>									9	9	324	324	144	144	126	54	153	4	5							
	+	Б1.Б.01	История и философия науки	2	1		2	4	4	144	144	72	72	45	27		2	2				1	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)			
	+	Б1.Б.02	Иностранный язык	2	1		2	5	5	180	180	72	72	81	27	153	2	3				2	Иностранных языков (ИЯ)			
<b>Вариативная часть</b>									21	21	756	756	252	252	423	81	52	6	3	2	6	4				
	+	Б1.В.01	Педагогика и психология в высшей школе			1		4	4	144	144	36	36	108		4						1	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)			
	+	Б1.В.02	Теория и методика научно-исследовательской деятельности	2				3	3	108	108	36	36	45	27		3					1	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)			
	+	Б1.В.03	История и теория театрального искусства (специальная дисциплина)	5	4			8	8	288	288	72	72	189	27				4	4		7	Театрального искусства (ТИ)			
	+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)</b>				<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>		<b>52</b>	2									
	+	Б1.В.ДВ.01.01	Риторика и научный стиль речи					2	2	72	72	36	36	36		52	2					17	Журналистики и массовых коммуникаций (ЖиМК)			
	-	Б1.В.ДВ.01.02	Стилистика и литературное редактирование					2	2	72	72	36	36	36		52	2					17	Журналистики и массовых коммуникаций (ЖиМК)			
	-	Б1.В.ДВ.01.03	Психологические основы адаптации к учебной и профессиональной деятельности					2	2	72	72	36	36	36		52	2					1	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)			
	+	Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)</b>	<b>4</b>	<b>3</b>			<b>4</b>	<b>4</b>	<b>144</b>	<b>144</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>45</b>	<b>27</b>				2	2						
	+	Б1.В.ДВ.02.01	Герменевтика художественного текста	4	3			4	4	144	144	72	72	45	27				2	2		4	Истории и теории музыки (ИиТМ)			
	-	Б1.В.ДВ.02.02	Семиотика	4	3			4	4	144	144	72	72	45	27				2	2		1	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)			
<b>Блок 2. Практики</b>									40	40	1440	1440	80	80	1360		1368	7	8	8	7	10				
<b>Вариативная часть</b>									40	40	1440	1440	80	80	1360		1368	7	8	8	7	10				
	+	Б2.В.01(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности: Педагогическая		34	5		25	25	900	900	60	60	840		900			8	7	10		7	Театрального искусства (ТИ)		
	+	Б2.В.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности: Архивно-библиографическая		1	2		15	15	540	540	20	20	520		468	7	8					7	Театрального искусства (ТИ)		
<b>Блок 3. Научные исследования</b>									101	101	3636	3636	324	324	3312		3384	14	13	19	18	19	18			
<b>Вариативная часть</b>									101	101	3636	3636	324	324	3312		3384	14	13	19	18	19	18			
	+	Б3.В.01(Н)	Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации)			12345	6	101	101	3636	3636	324	324	3312		3384	14	13	19	18	19	18	7	Театрального искусства (ТИ)		
<b>Блок 4. Государственная итоговая аттестация</b>									9	9	324	324	6	6	318									9		
<b>Базовая часть</b>									9	9	324	324	6	6	318										9	
	+	Б4.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена					3	3	108	108	6	6	102								3	7	Театрального искусства (ТИ)		
	+	Б4.Б.02	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)					6	6	216	216			216								6	7	Театрального искусства (ТИ)		
<b>ФТД. Факультативы</b>									2	2	72	72	36	36	36							2				
<b>Вариативная часть</b>									2	2	72	72	36	36	36								2			
	+	ФТД.В.01	Редактирование научного текста		4			2	2	72	72	36	36	36						2			1	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)		