

Документ подписан простой электронной подписью Автономная некоммерческая организация высшего образования "Институт современного искусства"

Информация о владельце:

ФИО: Сухолет Ирина Наумовна

Должность: ректор

Дата подписания: 06.07.2023 13:05:57

Уникальный идентификатор:

90b04a8fcdf24f39034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 10 от 25.05.2023 г.

Автономная некоммерческая организация высшего образования "Институт современного искусства"

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

_____ Сухолет И.Н.

" " 20 2

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

52.03.01

Программа бакалавриата по направлению 52.03.01 Хореографическое искусство
Направленность (профиль) "Искусство балетмейстера"

Кафедра: Искусство балетмейстера

Факультет: Факультет хореографии

Квалификация: Бакалавр
Программа подготовки: прикладной бакалавриат
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 4 г.

Год начала подготовки (по учебному плану)

2022

Учебный год

2023-2024

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 1121 от 16.11.2017

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	балетмейстерско-постановочный
+	балетмейстерско-репетиторский

Считать в плане	Индекс	Наименование	Формы пром. атт.			з.е.		Итого академических часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра																				
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8	Код	Наименование																			
															з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.			з.е.	з.е.	з.е.	з.е.															
Блок 1. Дисциплины (модули)																						213	213	7938	7938	4212	4212	2727	999	3954	27.5	31.5	32	32	26	25	23	16					
Обязательная часть																						164	164	5904	5904	3082	3082	2039	783	3642	21	24	26	28	23	18	12	12					
+	Б1.О.01	Философия	5			3	3	108	108	48	48	24	36					3			1	Общегуманитарных и социальных дисциплин																					
+	Б1.О.02	История (история России, всеобщая история)	2			4	4	144	144	64	64	44	36								1	Общегуманитарных и социальных дисциплин																					
+	Б1.О.03	Иностранный язык	5	1234		8	8	288	288	144	144	108	36					2			2	Иностранных языков																					
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		1		2	2	72	72	16	16	56									1	Общегуманитарных и социальных дисциплин																					
+	Б1.О.05	Психология и педагогика			4	3	3	108	108	64	64	44				1.5	1.5				1	Общегуманитарных и социальных дисциплин																					
+	Б1.О.06	Основы государственной культурной политики		7		2	2	72	72	8	8	64								2	1	Общегуманитарных и социальных дисциплин																					
+	Б1.О.07	Физическая культура и спорт		7		2	2	72	72	72	72									2	3	Физической культуры																					
+	Б1.О.08	Основы военной подготовки		6		2	2	72	72	36	36								2																								
+	Б1.О.09	История театра (зарубежного)			4	3	3	108	108	64	64	44				1.5	1.5				7	Театрального искусства																					
+	Б1.О.10	История театра (русского)			6	3	3	108	108	64	64	44						1.5	1.5		7	Театрального искусства																					
+	Б1.О.11	История хореографического искусства	345	2		10	10	360	360	160	160	92	108	146	1.5	1.5	2	2.5	2.5		10	Искусство балетмейстера																					
+	Б1.О.12	История и теория музыки	145	3		9	9	324	324	160	160	92	72	138	2	1.5	1.5	2	2		4	Истории и теории музыки																					
+	Б1.О.13	Анатомия, физиология, биомеханика и основы медицины в хореографии		2		2	2	72	72	36	36	36									10	Искусство балетмейстера																					
+	Б1.О.14	Наследие и репертуар	8	67		11	11	396	396	198	198	162	36	288						3	3	5	10	Искусство балетмейстера																			
+	Б1.О.15	Теория и практика актерского мастерства в балете	2	1		4	4	144	144	52	52	47	45	64	2	2					10	Искусство балетмейстера																					
+	Б1.О.16	Основы режиссуры в балетном театре	4	3		4	4	144	144	72	72	36	36	108			2	2			10	Искусство балетмейстера																					
+	Б1.О.17	Композиция классического танца		2346		18	18	648	648	384	384	174	90	524	2.5	3	3	3	3.5	3		10	Искусство балетмейстера																				
+	Б1.О.18	Композиция народно-сценического танца		26	4	18	18	648	648	432	432	144	72	576	2.5	3.5	3	3	3	3		10	Искусство балетмейстера																				
+	Б1.О.19	Композиция историко-бытового танца		24	13	13	13	468	468	288	288	108	72	360	2.5	3.5	3	4			10	Искусство балетмейстера																					
+	Б1.О.20	Искусство балетмейстера		248	6	29	29	1044	1044	496	496	440	108	906	3	3	5	5	3.5	3.5	3	3	10	Искусство балетмейстера																			
+	Б1.О.21	Современные направления хореографического искусства	8	57	3	12	12	432	432	216	216	180	36	306			2	2	2	2	2	2	10	Искусство балетмейстера																			
+	Б1.О.22	Введение в информационные технологии		8		2	2	72	72	8	8	64									2	1	Общегуманитарных и социальных дисциплин																				
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																						49	49	2034	2034	1130	1130	688	216	312	6.5	7.5	6	4	3	7	11	4					
+	Б1.В.01	История религий	3		12	6	6	216	216	96	96	84	36								1	Общегуманитарных и социальных дисциплин																					
+	Б1.В.02	История культуры и искусства	6		12345	10	10	360	360	192	192	132	36								1	Общегуманитарных и социальных дисциплин																					
+	Б1.В.03	Русский язык и культура речи		1		2	2	72	72	32	32	40									1	Общегуманитарных и социальных дисциплин																					
+	Б1.В.04	Деловые коммуникации		2		2	2	72	72	32	32	40				2					1	Общегуманитарных и социальных дисциплин																					
+	Б1.В.05	Правоведение. Авторское право		8		2	2	72	72	30	30	42								1	1	1	Общегуманитарных и социальных дисциплин																				
+	Б1.В.06	Основы проектного менеджмента. Самоменеджмент		7		2	2	72	72	48	48	24									2	1	Общегуманитарных и социальных дисциплин																				
+	Б1.В.07	История литературы (зарубежной)		2		4	4	144	144	64	64	44	36			1.5	2.5				1	Общегуманитарных и социальных дисциплин																					
+	Б1.В.08	История литературы (отечественной)		4		4	4	144	144	64	64	44	36				1.5	2.5			1	Общегуманитарных и социальных дисциплин																					
+	Б1.В.09	Основы научных исследований		7		2	2	72	72	32	32	40									2	1	Общегуманитарных и социальных дисциплин																				
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	8		567	9	9	324	324	144	144	144	36	204				1.5	2.5	2	3																						
+	Б1.В.ДВ.01.01	Композиция русского танца	8		567	9	9	324	324	144	144	144	36	204				1.5	2.5	2	3	10	Искусство балетмейстера																				
-	Б1.В.ДВ.01.02	Композиция танцев малых народов России	8		567	9	9	324	324	144	144	144	36	204				1.5	2.5	2	3	10	Искусство балетмейстера																				
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	7	6		6	6	216	216	126	126	54	36	108						2	4																						
+	Б1.В.ДВ.02.01	Методика преподавания хореографических дисциплин	7	6		6	6	216	216	126	126	54	36	108						2	4	10	Искусство балетмейстера																				
-	Б1.В.ДВ.02.02	Композиция дуэтно-классического танца	7	6		6	6	216	216	126	126	54	36	108						2	4	10	Искусство балетмейстера																				
+	Б1.В.ДВ.03	Элективные курсы по физической культуре и спорту		567	8			270	270	270	270																																
+	Б1.В.ДВ.03.01	Практико-профессиональная физическая культура (Спортивные танцы)		567	8			270	270	270	270											10	Искусство балетмейстера																				
-	Б1.В.ДВ.03.02	Интеллектуальные виды спорта		567	8			270	270	270	270											3	Физической культуры																				
Блок 2. Практика																						18	18	648	648	54	54	558	36	612			1	1	5	2	7	2					
Обязательная часть																						18	18	648	648	54	54	558	36	612			1	1	5	2	7	2					
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности			4	2	2	72	72	18	18	54		22			1	1				10	Искусство балетмейстера																				
+	Б2.О.02(П)	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			5	5	5	180	180	9	9	171		180				5				10	Искусство балетмейстера																				
+	Б2.О.03(П)	Производственная практика: творческая		7	6	9	9	324	324	18	18	270	36	288					2	7		10	Искусство балетмейстера																				
+	Б2.О.04(Пд)	Производственная практика: преддипломная			8	2	2	72	72	9	9	63		22								2	10	Искусство балетмейстера																			
Блок 3. Государственная итоговая аттестация																						9	9	324	324			324					324								9		
+	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы				9	9	324	324			324										9	10	Искусство балетмейстера																			
ФТД. Факультативы																						8	8	288	288	272	272	16					2	2	2	2							
+	ФТД.01	Современная хореография и импровизация		1234		4	4	144	144	144	144						1	1	1	1		10	Искусство балетмейстера																				
+	ФТД.02	Джазовый танец		1234		4	4	144	144	128	128	16					1	1	1	1		1	Общегуманитарных и социальных дисциплин																				