

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Сухолет Ирина Наумовна
Должность: ректор

Автономная некоммерческая организация высшего образования "Институт современного искусства"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 10 от 29.06.2023 г.

Дата публикации: 06-07-2023 11:43:53
Уникальный идентификатор:

90b04a8fcdf24f39034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

_____ Сухолет И.Н.

" " 20 2

52.03.01

Программа бакалавриата по направлению 52.03.01 Хореографическое искусство
Направленность (профиль) "Педагогика балета"

Кафедра: Педагогика балета
Факультет: Факультет хореографии

Квалификация: <i>Бакалавр</i>
Программа подготовки: <i>прикладной бакалавриат</i>
Форма обучения: <i>Очная</i>
Срок получения образования: <i>4 г.</i>

Год начала подготовки (по учебному плану)

2022

Учебный год

2023-2024

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 1121 от 16.11.2017

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	педагогический
+	балетмейстерско-репетиторский

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		Итого академических часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра			
			Экзам	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	213	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8	Код	Наименование	
															з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.			з.е.
Блок 1. Дисциплины (модули)																									
Обязательная часть																									
+	Б1.О.01	Философия	5			3	3	108	108	48	48	24	36					3				1	Общегуманитарных и социальных дисциплин		
+	Б1.О.02	История (история России, всеобщая история)	2			4	4	144	144	64	64	44	36		1,5	2,5						1	Общегуманитарных и социальных дисциплин		
+	Б1.О.03	Иностранный язык	5	1234		8	8	288	288	180	180	72	36		1,5	1,5	1,5	1,5	2			2	Иностранных языков		
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		1		2	2	72	72	16	16	56			2							1	Общегуманитарных и социальных дисциплин		
+	Б1.О.05	Психология и педагогика			4	3	3	108	108	64	64	44					1,5	1,5				1	Общегуманитарных и социальных дисциплин		
+	Б1.О.06	Основы государственной культурной политики		7		2	2	72	72	8	8	64									2	1	Общегуманитарных и социальных дисциплин		
+	Б1.О.07	Физическая культура и спорт		7		2	2	72	72	72	72										2	3	Физической культуры		
+	Б1.О.08	Основы военной подготовки		6		2	2	72	72	36	36	36								2					
+	Б1.О.09	История театра (зарубежного)			4	3	3	108	108	64	64	44					1,5	1,5				7	Театрального искусства		
+	Б1.О.10	История театра (русского)			6	3	3	108	108	64	64	44							1,5	1,5		7	Театрального искусства		
+	Б1.О.11	История хореографического искусства	345	2		10	10	360	360	180	180	72	108		152	2	2	2	2	2		16	Педагогика балета		
+	Б1.О.12	История и теория музыки	145	3		9	9	324	324	180	180	36	108		116	2	1,5	1,5	2	2		4	Истории и теории музыки		
+	Б1.О.13	Анатомия, физиология, биомеханика и основы медицины в хореографии		2		2	2	72	72	36	36	36			68		2					16	Педагогика балета		
+	Б1.О.14	Наследие и репертуар	8	67		11	11	396	396	198	198	162	36		360						3	5	3	16	Педагогика балета
+	Б1.О.15	Теория и практика актерского мастерства в балете	2	1		4	4	144	144	72	72	27	45		22	2	2					16	Педагогика балета		
+	Б1.О.16	Основы режиссуры в балетном театре	4	3		4	4	144	144	72	72	36	36		108			2	2			16	Педагогика балета		
+	Б1.О.17	Методика преподавания и композиция классического танца	26		4	18	18	648	648	384	384	210	54		544	3	3	3	3	2,5	3,5		10	Искусство балетмейстера	
+	Б1.О.18	Методика преподавания народно-сценического танца	26		4	18	18	648	648	417	417	159	72		504	3	3	3	3	3	3		16	Педагогика балета	
+	Б1.О.19	Методика преподавания историко-бытового танца	24	13		13	13	468	468	278	278	118	72		310	3	3	3	4				16	Педагогика балета	
+	Б1.О.20	История и теория художественного образования	8			2	2	72	72	36	36	18	18		18							2	16	Педагогика балета	
+	Б1.О.21	Введение в педагогику хореографического образования		6		2	2	72	72	36	36	36			36					2			16	Педагогика балета	
+	Б1.О.22	Современные направления хореографического искусства	8	57	36	12	12	432	432	216	216	180	36		296			2	2	2	2	2	2	16	Педагогика балета
+	Б1.О.23	Введение в информационные технологии		8		2	2	72	72	8	8	64										2	1	Общегуманитарных и социальных дисциплин	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						74	74	2992	2992	1612	1612	1164	216	1334	11	10	11	9	7	10	10	6			
+	Б1.В.01	История религий	3		12	6	6	216	216	96	96	84	36		15	1,5	3						1	Общегуманитарных и социальных дисциплин	
+	Б1.В.02	История культуры и искусства	6		12345	10	10	360	360	192	192	132	36		15	1,5	1,5	1,5	1,5	2,5			1	Общегуманитарных и социальных дисциплин	
+	Б1.В.03	Русский язык и культура речи		1		2	2	72	72	32	32	40			2								1	Общегуманитарных и социальных дисциплин	
+	Б1.В.04	Деловые коммуникации		2		2	2	72	72	32	32	40				2							1	Общегуманитарных и социальных дисциплин	
+	Б1.В.05	Правоведение. Авторское право		8		2	2	72	72	30	30	42									1	1	1	Общегуманитарных и социальных дисциплин	
+	Б1.В.06	Основы проектного менеджмента. Самоменеджмент		7		2	2	72	72	48	48	24									2		1	Общегуманитарных и социальных дисциплин	
+	Б1.В.07	История литературы (зарубежной)		2		4	4	144	144	64	64	44	36		1,5	2,5							1	Общегуманитарных и социальных дисциплин	
+	Б1.В.08	История литературы (отечественной)		4		4	4	144	144	64	64	44	36				1,5	2,5					1	Общегуманитарных и социальных дисциплин	
+	Б1.В.09	Основы научных исследований		7		2	2	72	72	32	32	40									2		1	Общегуманитарных и социальных дисциплин	
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	8		567	9	9	324	324	136	136	152	36					2	3	2	2				
+	Б1.В.ДВ.01.01	Методика преподавания русского танца	8		567	9	9	324	324	136	136	152	36					2	3	2	2	16	Педагогика балета		
-	Б1.В.ДВ.01.02	Методика преподавания танцев малых народов России	8		567	9	9	324	324	136	136	152	36					2	3	2	2	1	Общегуманитарных и социальных дисциплин		
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	8		246	31	31	1116	1116	558	558	522	36		1062	4,5	2,5	5	5	3,5	4,5	3	3		
+	Б1.В.ДВ.02.01	Композиция танца и искусство балетмейстера	8		246	31	31	1116	1116	558	558	522	36		1062	4,5	2,5	5	5	3,5	4,5	3	3	10	Искусство балетмейстера
-	Б1.В.ДВ.02.02	Композиция дуэтно-классического танца	8		246	31	31	1116	1116	558	558	522	36		1062	4,5	2,5	5	5	3,5	4,5	3	3	16	Педагогика балета
+	Б1.В.ДВ.03	Элективные курсы по физической культуре и спорту		567	8			328	328	328	328														
+	Б1.В.ДВ.03.01	Практико-профессиональная физическая культура (Спортивные танцы)		567	8			328	328	328	328												16	Педагогика балета	
-	Б1.В.ДВ.03.02	Интеллектуальные виды спорта		567	8			328	328	328	328												3	Физической культуры	
Блок 2. Практика						18	18	648	648	54	54	558	36	612			1	1	5	2	7	2			
Обязательная часть						18	18	648	648	54	54	558	36	612			1	1	5	2	7	2			
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности			4	2	2	72	72	18	18	54		22			1	1					16	Педагогика балета	
+	Б2.О.02(П)	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			5	5	5	180	180	9	9	171		180				5					16	Педагогика балета	
+	Б2.О.03(П)	Производственная практика: педагогическая		7		6	9	324	324	18	18	270	36	288					2	7			16	Педагогика балета	
+	Б2.О.04(Пд)	Производственная практика: преддипломная			8	2	2	72	72	9	9	63		72								2	16	Педагогика балета	
Блок 3. Государственная итоговая аттестация						9	9	324	324			324										9			
+	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы				9	9	324	324			324										9	16	Педагогика балета	
ФТД. Факультативы						8	8	288	288	200	200	88			2	2	2	2							
+	ФТД.01	Современная хореография и импровизация		1234		4	4	144	144	72	72	72			1	1	1	1					16	Педагогика балета	
+	ФТД.02	Методика преподавания джазового танца		1234		4	4	144	144	128	128	16			1	1	1	1					1	Общегуманитарных и социальных дисциплин	