

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Сухолет Ирина Наумовна
Должность: ректор

Автономная некоммерческая организация высшего образования "Институт современного искусства"

План одобрен членами советом вуза
Протокол № 10 от 29.06.2023

Дата публикации: 06-07-2023 11:46:00
Уникальный идентификатор:
90b04a8fcaf24f39034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

_____ Сухолет И.Н.

" " 20 2

52.03.01

Программа бакалавриата по направлению 52.03.01 Хореографическое искусство
Направленность (профиль) "Педагогика балета"

Кафедра: Педагогика балета
Факультет: Факультет хореографии

Квалификация: Бакалавр
Программа подготовки: прикладной бакалавриат
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 4 г.

Год начала подготовки (по учебному плану) _____
Учебный год _____
Образовательный стандарт (ФГОС) _____

2023

2023-2024

№ 1121 от 16.11.2017

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	педагогический
+	балетмейстерско-репетиторский

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		Итого академических часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра				
			Экзам	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8	Код	Наименование			
															з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.			з.е.	з.е.	
Блок 1. Дисциплины (модули)						213	213	7996	7996	4449	4449	2638	909	4048	31.5	30	31.5	30	27	27	21	15					
Обязательная часть						139	139	5004	5004	2837	2837	1510	657	2732	20.5	20	20.5	21	20	17	11	9					
+	Б1.О.01	Философия	5			3	3	108	108	48	48	24	36										1	Общегуманитарных и социальных дисциплин			
+	Б1.О.02	История России	2			4	4	144	144	118	118	26		2	2								1	Общегуманитарных и социальных дисциплин			
+	Б1.О.03	Иностранный язык	5	1234		8	8	288	288	180	180	72	36		1.5	1.5	1.5	1.5	2				2	Иностранных языков			
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		5		2	2	72	72	16	16	56							2				1	Общегуманитарных и социальных дисциплин			
+	Б1.О.05	Психология и педагогика			4	3	3	108	108	64	64	44					1.5	1.5					1	Общегуманитарных и социальных дисциплин			
+	Б1.О.06	Основы государственной культурной политики		7		2	2	72	72	8	8	64										2	1	Общегуманитарных и социальных дисциплин			
+	Б1.О.07	Физическая культура и спорт		7		2	2	72	72	72	72											2	3	Физической культуры			
+	Б1.О.08	Основы военной подготовки		6		2	2	72	72	36	36	36										2					
+	Б1.О.09	История театра (зарубежного)			4	3	3	108	108	64	64	44					1.5	1.5					7	Театрального искусства			
+	Б1.О.10	История театра (русского)			6	3	3	108	108	64	64	44							1.5	1.5			7	Театрального искусства			
+	Б1.О.11	История хореографического искусства	345	2		10	10	360	360	180	180	72	108	152	2	2	2	2	2	2			16	Педагогика балета			
+	Б1.О.12	История и теория музыки	145	3		9	9	324	324	180	180	36	108	116	2	1.5	1.5	2	2				4	Истории и теории музыки			
+	Б1.О.13	Анатомия, физиология, биомеханика и основы медицины в хореографии		2		2	2	72	72	36	36	36				2								16	Педагогика балета		
+	Б1.О.14	Наследие и репертуар	8	67		11	11	396	396	198	198	162	36	360							3	5	3	16	Педагогика балета		
+	Б1.О.15	Теория и практика актерского мастерства в балете	2	1		4	4	144	144	72	72	27	45	22	2	2								16	Педагогика балета		
+	Б1.О.16	Основы режиссуры в балетном театре	4	3		4	4	144	144	72	72	36	36	108			2	2						16	Педагогика балета		
+	Б1.О.17	Методика преподавания и композиция классического танца	26		4	17	17	612	612	384	384	174	54	524	3	3	2.5	2.5	2.5	3.5				10	Искусство балетмейстера		
+	Б1.О.18	Методика преподавания народно-сценического танца	26		4	18	18	648	648	417	417	159	72	504	3	3	3	3	3	3				16	Педагогика балета		
+	Б1.О.19	Методика преподавания историко-бытового танца	24	13		12	12	432	432	278	278	82	72	310	3	3	3	3	3					16	Педагогика балета		
+	Б1.О.20	История и теория художественного образования	8			2	2	72	72	36	36	18	18	18										2	16	Педагогика балета	
+	Б1.О.21	Введение в педагогику хореографического образования		6		2	2	72	72	36	36	36		36						2				16	Педагогика балета		
+	Б1.О.22	Современные направления хореографического искусства	8	57	36	12	12	432	432	216	216	180	36	336			2	2	2	2	2	2	2	16	Педагогика балета		
+	Б1.О.23	Введение в информационные технологии		8		2	2	72	72	8	8	64												2	1	Общегуманитарных и социальных дисциплин	
+	Б1.О.24	Основы российской государственности			1	2	2	72	72	54	54	18			2												
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						74	74	2992	2992	1612	1612	1128	252	1316	11	10	11	9	7	10	10	6					
+	Б1.В.01	История религий	3		12	6	6	216	216	96	96	84	36		1.5	1.5	3							1	Общегуманитарных и социальных дисциплин		
+	Б1.В.02	История культуры и искусства	6		12345	10	10	360	360	192	192	132	36		1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	2.5				1	Общегуманитарных и социальных дисциплин		
+	Б1.В.03	Русский язык и культура речи		1		2	2	72	72	32	32	40			2									1	Общегуманитарных и социальных дисциплин		
+	Б1.В.04	Деловые коммуникации		2		2	2	72	72	32	32	40				2								1	Общегуманитарных и социальных дисциплин		
+	Б1.В.05	Правоведение. Авторское право		8		2	2	72	72	30	30	42									1	1	1	1	1	Общегуманитарных и социальных дисциплин	
+	Б1.В.06	Основы проектного менеджмента. Самоменеджмент		7		2	2	72	72	48	48	24												1	Общегуманитарных и социальных дисциплин		
+	Б1.В.07	История литературы (зарубежной)	2			4	4	144	144	64	64	44	36		1.5	2.5								1	Общегуманитарных и социальных дисциплин		
+	Б1.В.08	История литературы (отечественной)	4			4	4	144	144	64	64	44	36				1.5	2.5						1	Общегуманитарных и социальных дисциплин		
+	Б1.В.09	Основы научных исследований		7		2	2	72	72	32	32	40												1	Общегуманитарных и социальных дисциплин		
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	8		567	9	9	324	324	136	136	152	36	272					2	3	2	2					
+	Б1.В.ДВ.01.01	Методика преподавания русского танца	8		567	9	9	324	324	136	136	152	36	272					2	3	2	2	16	16	Педагогика балета		
-	Б1.В.ДВ.01.02	Методика преподавания танцев малых народов России	8		567	9	9	324	324	136	136	152	36	272					2	3	2	2	1	1	Общегуманитарных и социальных дисциплин		
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	18		246	31	31	1116	1116	558	558	486	72	1044	4.5	2.5	5	5	3.5	4.5	3	3					
+	Б1.В.ДВ.02.01	Композиция танца и искусство балетмейстера	18		246	31	31	1116	1116	558	558	486	72	1044	4.5	2.5	5	5	3.5	4.5	3	3	10	10	Искусство балетмейстера		
-	Б1.В.ДВ.02.02	Композиция дуэтно-классического танца	18		246	31	31	1116	1116	558	558	486	72	1044	4.5	2.5	5	5	3.5	4.5	3	3	16	16	Педагогика балета		
+	Б1.В.ДВ.03	Элективные курсы по физической культуре и спорту		567	8			328	328	328	328																
+	Б1.В.ДВ.03.01	Практико-профессиональная физическая культура (Спортивные танцы)		567	8			328	328	328	328													16	16	Педагогика балета	
-	Б1.В.ДВ.03.02	Интеллектуальные виды спорта		567	8			328	328	328	328													3	3	Физической культуры	
Блок 2. Практика						18	18	648	648	54	54	558	36	612				1	1	5	2	7	2				
Обязательная часть						18	18	648	648	54	54	558	36	612				1	1	5	2	7	2				
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности			4	2	2	72	72	18	18	54		22			1	1						16	16	Педагогика балета	
+	Б2.О.02(П)	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			5	5	5	180	180	9	9	171							5					16	16	Педагогика балета	
+	Б2.О.03(П)	Производственная практика: педагогическая	7		6	9	9	324	324	18	18	270	36	288										16	16	Педагогика балета	
+	Б2.О.04(Пд)	Производственная практика: преддипломная			8	2	2	72	72	9	9	63		22										2	16	16	Педагогика балета
Блок 3. Государственная итоговая аттестация						9	9	324	324					324										9			
+	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы				9	9	324	324					324										9	16	16	Педагогика балета
ФТД. Факультативы						8	8	288	288	200	200	88			2	2	2	2									
+	ФТД.01	Современная хореография и импровизация		1234		4	4	144	144	72	72	72			1	1	1	1						16	16	Педагогика балета	
+	ФТД.02	Методика преподавания джазового танца		1234		4	4	144	144	128	128	16			1	1	1	1						1	1	Общегуманитарных и социальных дисциплин	