

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Сухолет Ирина Наумовна

Должность: ректор

Дата подписания: 01.06.2023 09:54:46

Уникальный программный ключ:

90b04a8fcaf24f39034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

Автономная некоммерческая организация высшего образования "Институт современного искусства"

**УТВЕРЖДАЮ**

# РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Ректор \_\_\_\_\_ Сухолет И.Н.  
" " \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

по программе бакалавриата

**52.03.01**

Программа бакалавриата по направлению 52.03.01 Хореографическое искусство  
Направленность (профиль) "Педагогика балета"

Кафедра: Искусство балетмейстера  
Факультет: Факультет хореографии

Квалификация: Бакалавр
Программа подготовки: прикладной бакалавриат
Форма обучения: Заочная
Срок получения образования: 4 г. 7 м.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2019  
Учебный год 2023-2024  
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1121 от 16.11.2017

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	педагогический
+	балетмейстерско-репетиторский



-	-	-	Форма контроля			з.е.		Итого академических часов							Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Закрепленная кафедра		
			Экзам	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	Код	Наименование					
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзам	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	Код	Наименование					
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>						213	213	7996	7996	883	6688	425	4857		60	56	47	36	14			
<b>Обязательная часть</b>						138	138	4968	4968	516	516	4185	267	3481	41	40	33	19	5			
+	Б1.О.01	Философия	2			3	3	108	108	12	12	87	9			3				1	Общегуманитарных и социальных дисциплин	
+	Б1.О.02	История (история России, всеобщая история)	1			3	3	108	108	16	16	83	9		3					1	Общегуманитарных и социальных дисциплин	
+	Б1.О.03	Иностранный язык	3	1122		8	8	288	288	20	20	243	25		3	3	2			2	Иностранных языков	
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		1		2	2	72	72	8	8	60	4		2					1	Общегуманитарных и социальных дисциплин	
+	Б1.О.05	Психология и педагогика			22	3	3	108	108	12	12	88	8	88	1	2				1	Общегуманитарных и социальных дисциплин	
+	Б1.О.06	Основы государственной культурной политики		4		2	2	72	72	4	4	64	4				2			1	Общегуманитарных и социальных дисциплин	
+	Б1.О.07	Физическая культура и спорт		3		2	2	72	72	16	16	52	4			1	1			3	Физической культуры	
+	Б1.О.08	Основы современной культуры и этики				2	2	72	72	8	8	60	4		2					1	Общегуманитарных и социальных дисциплин	
+	Б1.О.09	История театра (зарубежного)			3	3	3	108	108	24	24	80	4			1	2			7	Театрального искусства	
+	Б1.О.10	История театра (русского)			4	3	3	108	108	24	24	80	4			1	1	2		7	Театрального искусства	
+	Б1.О.11	История хореографического искусства	23	12		10	10	360	360	30	30	304	26	314	4	4	2			16	Педагогика балета	
+	Б1.О.12	История и теория музыки	13	2		9	9	324	324	30	30	272	22	282	4	3	2			4	Истории и теории музыки	
+	Б1.О.13	Анатомия, физиология, биомеханика и основы медицины в хореографии		4		2	2	72	72	8	8	60	4	60				2		16	Педагогика балета	
+	Б1.О.14	Наследие и репертуар	45	34		11	11	396	396	48	48	322	26	320			3	5	3	16	Педагогика балета	
+	Б1.О.15	Теория и практика актерского мастерства в балете	1	1		4	4	144	144	12	12	119	13	122	4					16	Педагогика балета	
+	Б1.О.16	Основы режиссуры в балетном театре	2	2		4	4	144	144	12	12	119	13							10	Искусство балетмейстера	
+	Б1.О.17	Методика преподавания и композиция классического танца	3		12	19	19	684	684	88	88	579	17	667	7	6	6			10	Искусство балетмейстера	
+	Б1.О.18	Методика преподавания народно-сценического танца	3		12	18	18	648	648	48	48	583	17	631	6	6	6			10	Искусство балетмейстера	
+	Б1.О.19	Методика преподавания историко-бытового танца	2	12	1	12	12	432	432	36	36	375	21	411	5					10	Искусство балетмейстера	
+	Б1.О.20	История и теория художественного образования		4		2	2	72	72	6	6	62	4	62				2		16	Педагогика балета	
+	Б1.О.21	Введение в педагогику хореографического образования		3		2	2	72	72	6	6	62	4	62			2			16	Педагогика балета	
+	Б1.О.22	Современные направления хореографического искусства	5	3344		12	12	432	432	40	40	367	25	407			6	4	2	16	Педагогика балета	
+	Б1.О.23	Введение в информационные технологии		4		2	2	72	72	8	8	64						2		1	Общегуманитарных и социальных дисциплин	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>						75	75	3028	3028	367	367	2503	158	1376	19	16	14	17	9			
+	Б1.В.01	История религий	2	11		6	6	216	216	16	16	183	17		3	3				1	Общегуманитарных и социальных дисциплин	
+	Б1.В.02	История культуры и искусства	3	123		12	10	360	360	48	48	283	29		3	3	4			1	Общегуманитарных и социальных дисциплин	
+	Б1.В.03	Русский язык и культура речи			1	2	2	72	72	12	12	56	4		2					1	Общегуманитарных и социальных дисциплин	
+	Б1.В.04	Деловые коммуникации			1	2	2	72	72	8	8	60	4		2					1	Общегуманитарных и социальных дисциплин	
+	Б1.В.05	Правоведение. Авторское право		4		2	2	72	72	8	8	60	4				2			1	Общегуманитарных и социальных дисциплин	
+	Б1.В.06	Основы проектного менеджмента. Самоменеджмент		4		3	3	108	108	12	12	92	4				3			1	Общегуманитарных и социальных дисциплин	
+	Б1.В.07	История литературы (зарубежной)	1			4	4	144	144	16	16	119	9		4					1	Общегуманитарных и социальных дисциплин	
+	Б1.В.08	История литературы (отечественной)	2			4	4	144	144	16	16	119	9		1	3				1	Общегуманитарных и социальных дисциплин	
+	Б1.В.09	Основы научных исследований		4		2	2	72	72	8	8	60	4				2			1	Общегуманитарных и социальных дисциплин	
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)</b>	5		3344	9	9	324	324	36	36	263	25	289			3	3	3	3		
+	Б1.В.ДВ.01.01	Методика преподавания русского танца	5		3344	9	9	324	324	36	36	263	25	289			3	3	3	3	10	Искусство балетмейстера
-	Б1.В.ДВ.01.02	Методика преподавания танцев малых народов России	5		3344	9	9	324	324	36	36	263	25	289			3	3	3	3	10	Искусство балетмейстера
+	Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)</b>	5	5	1234	31	31	1116	1116	147	147	940	29	1087	4	7	7	7	6			
+	Б1.В.ДВ.02.01	Композиция танца и искусство балетмейстера	5	5	1234	31	31	1116	1116	147	147	940	29	1087	4	7	7	7	6	10	Искусство балетмейстера	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Композиция дуэтно-классического танца	5	5	1234	31	31	1116	1116	161	161	926	29	1087	4	7	7	7	6	10	Искусство балетмейстера	
+	Б1.В.ДВ.03	<b>Элективные курсы по физической культуре и спорту</b>		3344	5			328	328	40	40	268	20									
+	Б1.В.ДВ.03.01	Практико-профессиональная физическая культура (Спортивные танцы)		3344	5			328	328	40	40	268	20							10	Искусство балетмейстера	
-	Б1.В.ДВ.03.02	Интеллектуальные виды спорта		3344	5			328	328	40	40	268	20							3	Физической культуры	
<b>Блок 2. Практика</b>						18	18	648	648	14	14	609	25	623			2	7	9			
<b>Обязательная часть</b>						18	18	648	648	14	14	609	25	623			2	7	9			
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности			3	2	2	72	72	4	4	64	4	68								
+	Б2.О.02(П)	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			4	5	5	180	180	2	2	174	4	176								
+	Б2.О.03(П)	Производственная практика: педагогическая	5		4	9	9	324	324	4	4	307	13	311								
+	Б2.О.04(Пд)	Производственная практика: преддипломная			5	2	2	72	72	4	4	64	4	68								
<b>Блок 3. Государственная итоговая аттестация</b>						9	9	324	324			324										
+	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы				9	9	324	324			324										
<b>ФТД. Факультативы</b>						2	2	72	72	8	8	60	4	68								
+	ФТД.01	Современная хореография и импровизация		5		2	2	72	72	8	8	60	4	68								