

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Сухолет Ирина Наумовна

Должность: ректор

Дата подписания: 01.06.2023 09:58:01

Уникальный программный ключ:

90b04a8fcaf24f39034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

Автономная некоммерческая организация высшего образования "Институт современного искусства"

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Ректор _____ Сухолет И.Н.
" " _____ 20__ г.

по программе бакалавриата

52.03.01

Программа бакалавриата по направлению 52.03.01 Хореографическое искусство
Направленность (профиль) "Педагогика балета"

Кафедра: Искусство балетмейстера

Факультет: Факультет хореографии

Квалификация: Бакалавр
Программа подготовки: прикладной бакалавриат
Форма обучения: Заочная
Срок получения образования: 4 г. 7 м.

Год начала подготовки (по учебному плану) _____

2020

Учебный год _____

2023-2024

Образовательный стандарт (ФГОС) _____

№ 1121 от 16.11.2017

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	педагогический
+	балетмейстерско-репетиторский

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля			з.е.		Итого академических часов							Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Закрепленная кафедра			
			Экзам	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт. раб.	Пр. подгот	з.е. на курсе	Код	Наименование						
Блок 1. Дисциплины (модули)								213	213	7996	7996	875	6708	413	4865	64	61	43	31	14			
Обязательная часть								139	139	5004	5004	516	516	4233	255	3489	45	45	29	15	5		
+	Б1.О.01	Философия	2			3	3	108	108	12	12	87	9			3				1	Общегуманитарных и социальных дисциплин		
+	Б1.О.02	История (история России, всеобщая история)	1			3	3	108	108	16	16	83	9		3					1	Общегуманитарных и социальных дисциплин		
+	Б1.О.03	Иностранный язык	3	1122		8	8	288	288	20	20	243	25		3	3	2			2	Иностранных языков		
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		1		2	2	72	72	8	8	60	4		2					1	Общегуманитарных и социальных дисциплин		
+	Б1.О.05	Психология и педагогика			2	3	3	108	108	12	12	88	8	88	1	2				1	Общегуманитарных и социальных дисциплин		
+	Б1.О.06	Основы государственной культурной политики			4	2	2	72	72	4	4	64	4				2			1	Общегуманитарных и социальных дисциплин		
+	Б1.О.07	Физическая культура и спорт		3		2	2	72	72	16	16	52	4			1	1			3	Физической культуры		
+	Б1.О.08	Основы современной культуры и этики				2	2	72	72	8	8	60	4		2					1	Общегуманитарных и социальных дисциплин		
+	Б1.О.09	История театра (зарубежного)			2	3	3	108	108	24	24	84			1	2				7	Театрального искусства		
+	Б1.О.10	История театра (русского)			3	3	3	108	108	24	24	84				1	2			7	Театрального искусства		
+	Б1.О.11	История хореографического искусства	23	12		10	10	360	360	30	30	304	26	314	4	4	2			16	Педагогика балета		
+	Б1.О.12	История и теория музыки	13	2		9	9	324	324	30	30	272	22	282	4	3	2			4	Истории и теории музыки		
+	Б1.О.13	Анатомия, физиология, биомеханика и основы медицины в хореографии		1		2	2	72	72	8	8	64		68	2					16	Педагогика балета		
+	Б1.О.14	Наследие и репертуар	45	34		11	11	396	396	48	48	322	26	370			3	5	3	16	Педагогика балета		
+	Б1.О.15	Теория и практика актерского мастерства в балете	1	1		4	4	144	144	12	12	119	13	127	4					16	Педагогика балета		
+	Б1.О.16	Основы режиссуры в балетном театре	2	2		4	4	144	144	12	12	119	13							10	Искусство балетмейстера		
+	Б1.О.17	Методика преподавания и композиция классического танца	3		12	19	19	684	684	88	88	579	17	667	7	6	6			10	Искусство балетмейстера		
+	Б1.О.18	Методика преподавания народно-сценического танца	3		12	18	18	648	648	48	48	583	17	631	6	6	6			10	Искусство балетмейстера		
+	Б1.О.19	Методика преподавания историко-бытового танца	2	12	1	13	13	468	468	36	36	411	21	411	6					10	Искусство балетмейстера		
+	Б1.О.20	История и теория художественного образования		4		2	2	72	72	6	6	62	4	62				2		16	Педагогика балета		
+	Б1.О.21	Введение в педагогику хореографического образования		3		2	2	72	72	6	6	62	4	62			2			16	Педагогика балета		
+	Б1.О.22	Современные направления хореографического искусства	5	3344		12	12	432	432	40	40	367	25	407		3	3	4	2	16	Педагогика балета		
+	Б1.О.23	Введение в информационные технологии		4		2	2	72	72	8	8	64						2		1	Общегуманитарных и социальных дисциплин		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								74	74	2992	2992	359	359	2475	158	1376	19	16	14	16	9		
+	Б1.В.01	История религий	2	11		6	6	216	216	16	16	183	17		3	3				1	Общегуманитарных и социальных дисциплин		
+	Б1.В.02	История культуры и искусства	3	123	12	10	10	360	360	48	48	283	29		3	3	4			1	Общегуманитарных и социальных дисциплин		
+	Б1.В.03	Русский язык и культура речи			1	2	2	72	72	12	12	56	4		2					1	Общегуманитарных и социальных дисциплин		
+	Б1.В.04	Деловые коммуникации			1	2	2	72	72	8	8	60	4		2					1	Общегуманитарных и социальных дисциплин		
+	Б1.В.05	Правоведение. Авторское право		4		2	2	72	72	8	8	60	4				2			1	Общегуманитарных и социальных дисциплин		
+	Б1.В.06	Основы проектного менеджмента. Самоменеджмент		4		2	2	72	72	4	4	64	4				2			1	Общегуманитарных и социальных дисциплин		
+	Б1.В.07	История литературы (зарубежной)	1			4	4	144	144	16	16	119	9		4					1	Общегуманитарных и социальных дисциплин		
+	Б1.В.08	История литературы (отечественной)	2			4	4	144	144	16	16	119	9		1	3				1	Общегуманитарных и социальных дисциплин		
+	Б1.В.09	Основы научных исследований		4		2	2	72	72	8	8	60	4					2		1	Общегуманитарных и социальных дисциплин		
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	5	3344		9	9	324	324	36	36	263	25	289			3	3	3	3			
+	Б1.В.ДВ.01.01	Методика преподавания русского танца	5	3344		9	9	324	324	36	36	263	25	289			3	3	3	3	10	Искусство балетмейстера	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Методика преподавания танцев малых народов России	5	3344		9	9	324	324	36	36	263	25	289			3	3	3	3	10	Искусство балетмейстера	
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	5	5	1234	31	31	1116	1116	147	147	940	29	1087	4	7	7	7	6				
+	Б1.В.ДВ.02.01	Композиция танца и искусство балетмейстера	5	5	1234	31	31	1116	1116	147	147	940	29	1087	4	7	7	7	6	10	Искусство балетмейстера		
-	Б1.В.ДВ.02.02	Композиция дуэтно-классического танца	5	5	1234	31	31	1116	1116	161	161	926	29	1087	4	7	7	7	6	10	Искусство балетмейстера		
+	Б1.В.ДВ.03	Элективные курсы по физической культуре и спорту		3344	5			328	328	40	40	268	20										
+	Б1.В.ДВ.03.01	Практико-профессиональная физическая культура (Спортивные танцы)		3344	5			328	328	40	40	268	20							10	Искусство балетмейстера		
-	Б1.В.ДВ.03.02	Интеллектуальные виды спорта		3344	5			328	328	40	40	268	20							3	Физической культуры		
Блок 2. Практика								18	18	648	648	14	14	609	25	623			2	7	9		
Обязательная часть								18	18	648	648	14	14	609	25	623			2	7	9		
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности			3	2	2	72	72	4	4	64	4	68									
+	Б2.О.02(П)	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			4	5	5	180	180	2	2	174	4	176									
+	Б2.О.03(П)	Производственная практика: педагогическая	5		4	9	9	324	324	4	4	307	13	311									
+	Б2.О.04(Пд)	Производственная практика: преддипломная			5	2	2	72	72	4	4	64	4	68									
Блок 3. Государственная итоговая аттестация								9	9	324	324			324									
+	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы				9	9	324	324			324											
ФТД. Факультативы								2	2	72	72	8	8	60	4	68							
+	ФТД.01	Современная хореография и импровизация		5		2	2	72	72	8	8	60	4	68									