

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Сухолет Ирина Наумовна  
Должность: ректор

АНО ВО "Институт современного искусства"

**УТВЕРЖДАЮ**

Ректор

\_\_\_\_\_ Сухолет И.Н.

" " 20 2

# РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

**53.03.01**

Программа бакалавриата по направлению 53.03.01 МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО ЭСТРАДЫ направленность (профиль) "Инструменты эстрадного оркестра"

Кафедра: Инструментов эстрадного оркестра (ИЭО)

Факультет: Музыкальный

Квалификация: Концертный исполнитель. Артист ансамбля. Преподаватель (Инструменты эстрадного оркестра)

Программа подготовки: прикладной бакалавриат

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4 г.

Год начала подготовки (по учебному плану)

2020

Учебный год

2023-2024

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 563 от 15.06.2017

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический



Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля				з.е.		Итого академических часов								Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра		
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Контр.	Экспертные	Факт	Экспертные	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	П.е. подгот.	Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8	Код	Наименование		
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>																											
<b>Обязательная часть</b>																											
+	Б1.0.01	Философия	4				3	3	108	108	48	48	24	36	40									12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)		
+	Б1.0.02	История (история России, всеобщая история)	2				4	4	144	144	64	64	44	36	26	1.5	2.5							12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)		
+	Б1.0.03	Иностранный язык	4	3	2	1	9	9	324	324	128	128	160	36	288	2.5	2.5	1.5	2.5					5	Иностранных языков (ИЯ)		
+	Б1.0.04	Безопасность жизнедеятельности		1			2	2	72	72	16	16	56	56		2								12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)		
+	Б1.0.05	Психология и педагогика			4		3	3	108	108	64	64	44	68				1.5	1.5					12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)		
+	Б1.0.06	Основы государственной культурной политики		7			2	2	72	72	8	8	64	68									2	12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)		
+	Б1.0.07	Физическая культура и спорт (Физическая подготовка)		7			2	2	72	72	72	72	72	72									2	17	Физической культуры (ФК)		
+	Б1.0.08	<b>История музыки</b>	<b>467</b>		<b>2</b>		<b>23</b>	<b>23</b>	<b>828</b>	<b>828</b>	<b>320</b>	<b>320</b>	<b>400</b>	<b>108</b>	<b>72</b>	1.5	1.5	1.5	4.5	1.5	7.5	5					
+	Б1.0.08.01	История зарубежной музыки	4		2		7	7	252	252	128	128	88	36	120	1.5	1.5	1.5	2.5					9	Истории и теории музыки (ИИТМ)		
+	Б1.0.08.02	История отечественной музыки	6				6	6	216	216	96	96	84	36	108				2	1.5	2.5			9	Истории и теории музыки (ИИТМ)		
+	Б1.0.08.03	Музыка XX - XXI веков	7				10	10	360	360	96	96	228	36	64							5	5	9	Истории и теории музыки (ИИТМ)		
+	Б1.0.09	Введение в информационные технологии		7			2	2	72	72	18	18	54	62								2		4	Журналистики и массовых коммуникаций (ЖИМК)		
+	Б1.0.10	История исполнительского искусства	5				6	6	216	216	64	64	116	36	132				1.5	4.5				7	Инструментов эстрадного оркестра (ИЭО)		
+	Б1.0.11	Гармония	34				6	6	216	216	64	64	80	72	126			3.5	2.5					9	Истории и теории музыки (ИИТМ)		
+	Б1.0.12	Музыкальная форма	56				6	6	216	216	64	64	80	72	144					3	3			9	Истории и теории музыки (ИИТМ)		
+	Б1.0.13	Сольфеджио	247	36			15	15	540	540	224	224	244	72	432	1.5	2.5	2	2	2	2	3		9	Истории и теории музыки (ИИТМ)		
+	Б1.0.14	Джазовая гармония	56				6	6	216	216	64	64	80	72	144					2.5	3.5			9	Истории и теории музыки (ИИТМ)		
+	Б1.0.15	Специальность (инструмент)	2468		357		33	33	1188	1188	256	256	806	126	1008	3.5	6	4	1.5	4	3	2.5	8.5	7	Инструментов эстрадного оркестра (ИЭО)		
+	Б1.0.16	Джазовый ансамбль	8		4567		15	15	540	540	160	160	344	36	504				1.5	2.5	2	1.5	7.5	7	Инструментов эстрадного оркестра (ИЭО)		
+	Б1.0.17	Ансамбль	3				5	5	180	180	64	64	80	36	144				2.5	2.5				7	Инструментов эстрадного оркестра (ИЭО)		
+	Б1.0.18	Инструментовка, аранжировка			6		6	6	216	216	64	64	152	216							3	3		7	Инструментов эстрадного оркестра (ИЭО)		
+	Б1.0.19	Методика преподавания эстрадного ансамбля	5				4	4	144	144	32	32	76	36	92						4			7	Инструментов эстрадного оркестра (ИЭО)		
+	Б1.0.20	Методика обучения игре на инструменте		4			3	3	108	108	32	32	76	92							3			7	Инструментов эстрадного оркестра (ИЭО)		
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>																											
+	Б1.В.01	История религий	3	12			6	6	216	216	96	96	84	36	132	1.5	1.5	3						12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)		
+	Б1.В.02	История культуры и искусства	6	135	24		10	10	360	360	192	192	132	36	216	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	2.5			12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)		
+	Б1.В.03	Русский язык и культура речи			1		2	2	72	72	32	32	40	40		2								12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)		
+	Б1.В.04	Деловые коммуникации		2			2	2	72	72	32	32	40	40			2							12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)		
+	Б1.В.05	Правоведение. Авторское право		8			2	2	72	72	30	30	42	52								1	1	12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)		
+	Б1.В.06	Основы проектного менеджмента. Самонаемеджмент		7			2	2	72	72	48	48	24	36								2		10	Менеджмента в сфере культуры и искусства (МСКИ)		
+	Б1.В.07	История литературы (зарубежной)	2				4	4	144	144	64	64	44	36	60	1.5	2.5							12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)		
+	Б1.В.08	История литературы (отечественной)	4				4	4	144	144	64	64	44	36	68			1.5	2.5					4	Журналистики и массовых коммуникаций (ЖИМК)		
+	Б1.В.09	Основы научных исследований		7			2	2	72	72	32	32	40	48								2		12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)		
+	Б1.В.10	Инструментоведение		1			3	3	108	108	32	32	76	108	3									7	Инструментов эстрадного оркестра (ИЭО)		
+	Б1.В.11	Дополнительный инструмент (фортепиано)		23	4		7	7	252	252	24	24	228	252		2.5	1.5	2	1					7	Инструментов эстрадного оркестра (ИЭО)		
+	Б1.В.12	Современный эстрадно-джазовый репертуар		7			2	2	72	72	32	32	40	72										7	Инструментов эстрадного оркестра (ИЭО)		
+	Б1.В.13	Импровизация	7	6			7	7	252	252	96	96	138	18	234							2	3	2	7	Инструментов эстрадного оркестра (ИЭО)	
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>			<b>9</b>	<b>9</b>	<b>324</b>	<b>324</b>	<b>96</b>	<b>96</b>	<b>228</b>	<b>96</b>		2.5	3.5	3									
+	Б1.В.ДВ.01.01	Джазовая ритмика	2	3			9	9	324	324	96	96	228	324		2.5	3.5	3						7	Инструментов эстрадного оркестра (ИЭО)		
-	Б1.В.ДВ.01.02	Чтение нот с листа	2	3			9	9	324	324	96	96	228	324		2.5	3.5	3						7	Инструментов эстрадного оркестра (ИЭО)		
+	Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>			<b>3</b>	<b>3</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>76</b>	<b>32</b>							2	1		7	Инструментов эстрадного оркестра (ИЭО)		
+	Б1.В.ДВ.02.01	Родственный инструмент	4	5			3	3	108	108	32	32	76	108							2	1		7	Инструментов эстрадного оркестра (ИЭО)		
-	Б1.В.ДВ.02.02	Основы дирижирования	4	5			3	3	108	108	32	32	76	108							2	1		7	Инструментов эстрадного оркестра (ИЭО)		
+	Б1.В.ДВ.03	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7</b>	<b>1</b>				<b>2</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>40</b>	<b>32</b>	2												
+	Б1.В.ДВ.03.01	Основы композиции		1			2	2	72	72	32	32	40	72	2												
-	Б1.В.ДВ.03.02	Слуховой анализ звукозаписи		1			2	2	72	72	32	32	40	72	2									11	Музыкальной звукорежиссуры (МЗ)		
+	Б1.В.ДВ.04	<b>Элективные курсы по физической культуре и спорту</b>	<b>6</b>						<b>328</b>	<b>328</b>	<b>216</b>	<b>216</b>	<b>112</b>	<b>216</b>													
+	Б1.В.ДВ.04.01	Интеллектуальные виды спорта		6					328	328	216	216	112	328										17	Физической культуры (ФК)		
-	Б1.В.ДВ.04.02	Игровые виды спорта		6					328	328	216	216	112	328										17	Физической культуры (ФК)		
<b>Блок 2. Практика</b>																											
<b>Обязательная часть</b>																											
+	Б2.0.01(У)	Учебная практика: Педагогическая			3		2	2	72	72	6	6	66	72				2		1	1	1	2	3	12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)	
+	Б2.0.02(П)	Производственная практика: Педагогическая			6		3	3	108	108	18	18	90	108							1	1	1		12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)	
+	Б2.0.03(П)	Производственная практика: Исполнительская			7		2	2	72	72	6	6	66	72									2		12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>																											
+	Б2.В.01(Пд)	Производственная практика: Преподавательская			8		2	2	72	72	6	6	66	72										2	12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)	
+	Б2.В.02(П)	Научно-исследовательская работа			8		3	3	108	108	18	18	90	108							1	1	1		18	Эстрадно-джазового пения (ЭДП)	
<b>Блок 3. Государственная итоговая аттестация</b>																											
+	Б3.01(Д)	Государственная итоговая аттестация: подготовка и защита ВКР					6	6	216	216			216											6	3	18	Эстрадно-джазового пения (ЭДП)
+	Б3.02(Г)	Государственная итоговая аттестация: подготовка и сдача Государственного экзамена (Исполнение концертной программы)					3	3	108	108			108											3	18	Эстрадно-джазового пения (ЭДП)	
<b>ФТД. Факультативы</b>																											
+	ФТД.01	Элементарная теория музыки</																									