

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Сухолет Ирина Наумовна
Должность: ректор

Дата подписания: 03.06.2023 15:04:31

Уникальный идентификатор документа:

90b04a8fcaf24f39034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

АНО ВО "Институт современного искусства"

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

_____ Сухолет И.Н.

" " 20 2

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.01

Программа бакалавриата по направлению 53.03.01 МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО ЭСТРАДЫ направленность (профиль) "Инструменты эстрадного оркестра"

Кафедра: Инструментов эстрадного оркестра (ИЭО)

Факультет: Музыкальный

Квалификация: Концертный исполнитель. Артист ансамбля. Преподаватель (Инструменты эстрадного оркестра)

Программа подготовки: прикладной бакалавриат

Форма обучения: Заочная

Срок получения образования: 4 г. 7 м.

Год начала подготовки (по учебному плану)

2020

Учебный год

2023-2024

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 563 от 15.06.2017

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август												
	Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 4	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 3	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31				
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52					
I	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*			
II									*					у.п.	у.п.	у.п.	у.п.	у.п.	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		
III	у.п.	у.п.	у.п.	у.п.	у.п.	у.п.	у.п.	у.п.	*	у.п.	у.п.	у.п.	у.п.	у.п.	у.п.	у.п.	у.п.	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	
IV	п.	п.	п.	п.	п.	п.	п.	п.	*	п.	п.	п.	п.	п.	п.	п.	п.	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	
V	п.	п.	п.	п.	п.	п.	п.	п.	*	п.	п.	п.	п.	п.	п.	п.	п.	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*

График сессий

	Курс 1						Курс 2				Курс 3			
	Установочная сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия	
Продолжительность	4		16		20		20		20		25		25	
Дата начала/Номер недели	3 декабря 2020 г. 14		18 января 2021 г. 20		15 июня 2021 г. 42		18 января 2022 г. 20		10 июня 2022 г. 41		9 января 2023 г. 19		3 июня 2023 г. 40	
Дата окончания/Номер недели	6 декабря 2020 г. 14		2 февраля 2021 г. 23		4 июля 2021 г. 44		6 февраля 2022 г. 23		29 июня 2022 г. 44		2 февраля 2023 г. 23		27 июня 2023 г. 43	
	Курс 4				Курс 5									
	Зимняя сессия		Летняя сессия		Установочная сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия					
Продолжительность	25		25				15		35					
Дата начала/Номер недели	9 января 2024 г. 19		3 июня 2024 г. 40				9 января 2025 г. 19		26 мая 2025 г. 39					
Дата окончания/Номер недели	2 февраля 2024 г. 23		27 июня 2024 г. 43				23 января 2025 г. 21		29 июня 2025 г. 44					

Сводные данные

		Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Итого
у	Теоретическое обучение и практики	40 4/6	40 5/6	41	41	19 2/6	182 5/6
п							
пн							
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					2	2
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена					2	2
К	Продолжительность каникул	64 дн	64 дн	64 дн	64 дн	37 дн	293 дн
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	14 дн	13 дн	12 дн	12 дн	11 дн	62 дн
Продолжительность		365 дн	365 дн	365 дн	365 дн	212 дн	
Високосный год		-	-	-	-	-	

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Закрепленная кафедра			
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Контр.	Экстер тное	Факт	Экстер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. погот.	з.е. на курсе	Код	Наименование					
Блок 1. Дисциплины (модули)																							
Обязательная часть																							
+	Б1.О.01	Философия	2				222	222	8320	8320	776	776	7103	441	3061	60	64	50	37	11			
+	Б1.О.02	История (История России, всеобщая история)	1				4	4	144	144	16	16	119	9		4					12	Общественных и социальных дисциплин (ОИСД)	
+	Б1.О.03	Иностранный язык	2	2	1	1	9	9	324	324	32	32	275	17		5	4				5	Иностранных языков (ИЯ)	
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		1			2	2	72	72	8	8	60	4		2					12	Общественных и социальных дисциплин (ОИСД)	
+	Б1.О.05	Психология и педагогика			2		3	3	108	108	12	12	88	8		1	2				12	Общественных и социальных дисциплин (ОИСД)	
+	Б1.О.06	Основы государственной культурной политики		4			2	2	72	72	4	4	64	4					2		12	Общественных и социальных дисциплин (ОИСД)	
+	Б1.О.07	Физическая культура и спорт (Физическая подготовка)		2			2	2	72	72	4	4	64	4			2				17	Физической культуры (ФК)	
+	Б1.О.08	История музыки	244		1		23	23	828	828	80	80	717	31		3	5	7	8				
+	Б1.О.08.01	История зарубежной музыки	2		1		7	7	252	252	32	32	207	13		3	4				9	Истории и теории музыки (ИИТМ)	
+	Б1.О.08.02	История отечественной музыки	4				6	6	216	216	24	24	183	9			1	3	2		9	Истории и теории музыки (ИИТМ)	
+	Б1.О.08.03	Музыка XX - XXI веков	4				10	10	360	360	24	24	327	9				4	6		9	Истории и теории музыки (ИИТМ)	
+	Б1.О.09	Введение в информационные технологии		4			2	2	72	72	4	4	68						2		4	Журналистики и массовых коммуникаций (ЖМКС)	
+	Б1.О.10	История исполнительского искусства	3				6	6	216	216	8	8	199	9	199			3	3		18	Эстрадно-джазового пения (ЭДП)	
+	Б1.О.11	Гармония	22				6	6	216	216	16	16	182	18		2	4				9	Истории и теории музыки (ИИТМ)	
+	Б1.О.12	Музыкальная форма	33				6	6	216	216	16	16	182	18			2	4			9	Истории и теории музыки (ИИТМ)	
+	Б1.О.13	Сольфеджио	24	23	1		15	15	540	540	56	56	454	30		4	5	4	2		9	Истории и теории музыки (ИИТМ)	
+	Б1.О.14	Джазовая гармония	33				6	6	216	216	12	12	186	18				2	4		9	Истории и теории музыки (ИИТМ)	
+	Б1.О.15	Специальность (инструмент)	12345		2345		33	33	1188	1188	60	60	1067	61	1091		6.5	6.5	6	7	7	7	Инструментов эстрадного оркестра (ИВО)
+	Б1.О.16	Джазовый ансамбль	45		23345		15	15	540	540	28	28	474	38	502			3	4	4	4	7	Инструментов эстрадного оркестра (ИВО)
+	Б1.О.17	Ансамбль	2				5	5	180	180	8	8	163	9	171	2.5	2.5				7	Инструментов эстрадного оркестра (ИВО)	
+	Б1.О.18	Инструментовка, аранжировка			3		6	6	216	216	8	8	204	4	212				6		7	Инструментов эстрадного оркестра (ИВО)	
+	Б1.О.19	Методика преподавания эстрадного ансамбля	3				4	4	144	144	4	4	131	9	131				4		7	Инструментов эстрадного оркестра (ИВО)	
+	Б1.О.20	Методика обучения игре на инструменте		2			3	3	108	108	4	4	100	4	100				3		7	Инструментов эстрадного оркестра (ИВО)	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																							
+	Б1.В.01	История религий	2	11			6	6	216	216	16	16	183	17		3	3				12	Общественных и социальных дисциплин (ОИСД)	
+	Б1.В.02	История культуры и искусства	3	123	12		10	10	360	360	48	48	283	29		3	3	4			12	Общественных и социальных дисциплин (ОИСД)	
+	Б1.В.03	Русский язык и культура речи			1		2	2	72	72	12	12	56	4		2					12	Общественных и социальных дисциплин (ОИСД)	
+	Б1.В.04	Деловые коммуникации		1			2	2	72	72	12	12	56	4		2					12	Общественных и социальных дисциплин (ОИСД)	
+	Б1.В.05	Правоведение. Авторское право		4			2	2	72	72	8	8	60	4					2		12	Общественных и социальных дисциплин (ОИСД)	
+	Б1.В.06	Основы проектного менеджмента. Самоменеджмент			4		2	2	72	72	4	4	64	4					2		10	Менеджмента в сфере культуры и искусства (МСКИ)	
+	Б1.В.07	История литературы (зарубежной)	1				4	4	144	144	16	16	119	9		4					12	Общественных и социальных дисциплин (ОИСД)	
+	Б1.В.08	История литературы (отечественной)	2				4	4	144	144	16	16	119	9		1	3				4	Журналистики и массовых коммуникаций (ЖМКС)	
+	Б1.В.09	Основы научных исследований		4			2	2	72	72	8	8	60	4					2		12	Общественных и социальных дисциплин (ОИСД)	
+	Б1.В.10	Инструментоведение		1			3	3	108	108	2	2	102	4	104	3					7	Инструментов эстрадного оркестра (ИВО)	
+	Б1.В.11	Дополнительный инструмент (фортепиано)	12	2			7	7	252	252	8	8	232	12	240	4	3				7	Инструментов эстрадного оркестра (ИВО)	
+	Б1.В.12	Современный эстрадно-джазовый репертуар		4			2	2	72	72	2	2	66	4	66					2	7	Инструментов эстрадного оркестра (ИВО)	
+	Б1.В.13	Импровизация	4	4			7	7	252	252	6	6	233	13	239				3	2	4	7	Инструментов эстрадного оркестра (ИВО)
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2		1	2		9	9	324	324	4	4	312	8		6	3						
+	Б1.В.ДВ.01.01	Джазовая ритмика	1	2			9	9	324	324	4	4	312	8		6	3				7	Инструментов эстрадного оркестра (ИВО)	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Чтение нот с листа	1	2			9	9	324	324	4	4	312	8		6	3				7	Инструментов эстрадного оркестра (ИВО)	
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3		2	3		3	3	108	108	4	4	96	8	4				2	1			
+	Б1.В.ДВ.02.01	Родственный инструмент		2	3		3	3	108	108	4	4	96	8	100				2	1		7	Инструментов эстрадного оркестра (ИВО)
-	Б1.В.ДВ.02.02	Основы дирижирования		2	3		3	3	108	108	4	4	96	8	100				2	1		7	Инструментов эстрадного оркестра (ИВО)
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7		1			2	2	72	72	2	2	66	4		2							
+	Б1.В.ДВ.03.01	Основы композиции		1			2	2	72	72	2	2	66	4		2							
-	Б1.В.ДВ.03.02	Слуховой анализ звукозаписи		1			2	2	72	72	2	2	66	4		2					11	Музыкальной звукорежиссуры (МЗ)	
+	Б1.В.ДВ.04	Элективные курсы по физической культуре и спорту		3					328	328	216	216	112										
+	Б1.В.ДВ.04.01	Интеллектуальные виды спорта		3					328	328	216	216	112								17	Физической культуры (ФК)	
-	Б1.В.ДВ.04.02	Ирровые виды спорта		3					328	328	216	216	112								17	Физической культуры (ФК)	
Блок 2. Практика																							
Обязательная часть																							
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика: Педагогическая			2		2	2	72	72	2	2	66	4	22			2				14	Режиссуры театрализованных представлений и праздников (РТПП)
+	Б2.О.02(П)	Производственная практика: Педагогическая			3		3	3	108	108	6	6	98	4	108			1	2			12	Общественных и социальных дисциплин (ОИСД)
+	Б2.О.03(П)	Производственная практика: Исполнительская			4		2	2	72	72	2	2	66	4	22					2		12	Общественных и социальных дисциплин (ОИСД)
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																							
+	Б2.В.01(Пд)	Производственная практика: Преддипломная			5		2	2	72	72	2	2	66	4	22					1	1	3	
+	Б2.В.02(П)	Научно-исследовательская работа			5		3	3	108	108	10	10	94	4	108			1	1	1	1	18	Эстрадно-джазового пения (ЭДП)
Блок 3. Государственная итоговая аттестация																							
Обязательная часть																							
+	Б3.О.01(Д)	Государственная итоговая аттестация: подготовка и защита ВКР					3	3	108	108			108								3	18	Эстрадно-джазового пения (ЭДП)
+	Б3.О.02(Г)	Государственная итоговая аттестация: подготовка и сдача Государственного экзамена (Исполнение концертной программы)					3	3	108	108			108								3	18	Эстрадно-джазового пения (ЭДП)
ФТД. Факультативы																							
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																							
+	ФТД.В.01	Элементарная теория музыки			11		3	3	108	108	16	16	84	8		3						9	Истории и теории музыки (ИИТМ)
+	ФТД.В.02	История современных музыкально-сценических жанров		3	4		4	4	144	144	16	16	120	8				2	2		9	Истории и теории музыки (ИИТМ)	
+	ФТД.В.03	Музыкальная акустика		2			2	2	72	72	8	8	60	4		1	1				11	Музыкальной звукорежиссуры (МЗ)	
+	ФТД.В.04	Композиция и звукозапись		2			1	1	36	36	20	20	16								7	Инструментов эстрадного оркестра (ИВО)	