Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце: ФИО: Сухолет Ирина Наумовна

Должность: ректор

План Бэтобрен Жання і М3сде дт Б3л1 Буда:29

Протижаленяйот Франции:

90b04a8fcaf24f39034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

АНО ВО "Институт современного искусства"

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

УТВЕРЖДАЮРектор
_____ Сухолет И.Н.

20 2

по программе бакалавриата

53.03.01

Программа бакалавриата по направлению 53.03.01 МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО ЭСТРАДЫ направленность (профиль) Инструменты эстрадного оркестра

Кафедра: Инструментов эстрадного оркестра (ИЭО)

Факультет: Музыкальный

Квалификация: Концертный исполнитель. Артист ансамбля. Преподаватель (Инструменты эстрадного оркестра)
Программа подготовки: прикладной бакалавриат
Форма обучения: Заочная
Срок получения образования: 4 г. 6 м.

 Год начала подготовки (по учебному плану)
 2023

 Учебный год
 2023-2024

 Образовательный стандарт (ФГОС)
 № 563 от 15.06.2017

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический

Календарный учебный график

	1	_		- 1		_	_		_			_			_	_		1	_							- 1					-	-		1	1							$\overline{}$	$\overline{}$						_		
Mec		Сентя	Юрь		2	0	ктябр		2		Ноя	абрь			Дека	абрь		4	Я	Інвар	Ъ	1	Фе	еврал	Ь	-		Map	т	L	n		эель	m		Ma	ай			Июн			2		Июль		?		Авгу	/CT	
Числа	1 - 7	7		22 - 28	- 62	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 -	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 -	5 - 11	12 - 18	19 - 25	- 56 -		9 - 15	16 - 22	7	2 - 8	:: I		23 - 29	ין י	0 - 12			4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31		7		22 - 28	7	7.1		20 - 26	7	1	10 - 16	1	24 - 31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30 3	31	32	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I																		* * * *	* * * * * *				К			*								*	*					*			K K K K	К	к	К	К	к	К	К	К
II	УБ	yn y	Ď. V	n)	УĎ	ýń	УĎ	Уń	У'n	*10 / * *10 / / / / / / / / / / / / / / / / / / /	Уħ	y.n	УR	y n	ур	ý.ň	у'n	*0 *0 * *	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	AU AU AU	yn yn yn	уп уп уп уп	K K K	yn y		* y	F	rii y	л у	6 V)	t ýt	y yr	t yn	yn /	90"// 90"/ 90"/ *	УĦ	Уħ	УĦ	y ti	n y n y n y n y n y n y	n y n y n y	n.	K K K K	К	К	К	К	К	К	К	К
III	p /	n n	ń		n	n	R	ń	R	# # # % % // //	n	ń	п	n ,	я	•	я	*	* * * n	n n n	n	n n n	K K K K K	n i	, 6 0	* n		n n	'n	6	n	ń	p	n 6777 6777 *	n, n, n, n, n,	9	ц	9//		* 0			К	К	К	К	К	к	К	К	К
IV	B///	ri n	ń		n	6	E .	6	K	* * *//	R.	ń	n	6	r I	•	я	*	* * * n	n n n	n	n	K K K K	n i	0 0 0			ı	'n	ď	'n	ń	þ	N / / / N / N /	n/// n/// n/// n///	6	K .	6		* n			к	К	к	К	К	к	К	К	К
٧	лъ	nina n	PA 6	inα I	пр	ii.∩ <u>w</u>	л да	fi fig	пщ	rior * rior ora rior	n ng	O Op	n'ny	D·D≰	К	К	K K K	3 3 * *	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	9 9 9 9 9	0000	Γ	Γ	Д	Д	* K K K	=	=	=	= :	= =	= =	= =	=	=	=	П	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=

График сессий

			Курс 1					Кур	oc 2		Курс 3							
	Установочная сесси	1Я	Зимняя сессия		Летняя сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия					
Продолжительность	7		13		20		20		20		25		25					
Дата начала/Номер недели	1 сентября 2021 г.	1	16 января 2022 г.	20	10 июня 2022 г.	41	16 января 2023 г.	20	10 июня 2023 г.	41	9 января 2024 г.	19	3 июня 2024 г.	40				
Дата окончания/Номер недели	7 сентября 2021 г.	1	28 января 2022 г.	22	29 июня 2022 г.	44	4 февраля 2023 г.	23	29 июня 2023 г.	44	2 февраля 2024 г.	23	27 июня 2024 г.	43				
		Кур	oc 4				Курс 5											
	Зимняя сессия		Летняя сессия		Установочная сесси	ІЯ	Зимняя сессия		Летняя сессия									
Продолжительность	25		25		5		45											
Дата начала/Номер недели	9 января 2025 г.	19	3 июня 2025 г.	40	27 декабря 2026 г.	17	9 января 2026 г.	19										

25

22 февраля 2026 г.

Дата окончания/Номер недели Сводные данные

	Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Итого
Теоретическое обучение и практики	40	40 4/6	40 1/6	40 1/6	13 5/6	174 5/6
Э Экзаменационные сессии					3	3
Д Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					2	2
Г Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена					2	2
К Продолжительность каникул	70 дн	67 дн	70 дн	70 дн	25 дн	302 дн
* Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	13 дн	12 дн	12 дн	12 дн	9 дн	58 дн
Продолжительность	365 дн	365 дн	365 дн	365 дн	182 дн	
Високосный год	-	-	-	-	-	

31 декабря 2026 г.

27 июня 2025 г.

43

2 февраля 2025 г.

23

	1	T														Kypc 1	Kypc 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5		
-	-	-		Форма н	онтроля		3.	e.				ого акад.ча	СОВ			-	-	-	-	-		Закрепленная кафедра
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза	Зачет	Зачет с	Контр.	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	CP	Конт	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование
	исциплины (м	одули)					222	222	8320	8320	870	870	6997	453	4955	56	61.5	58.5	33	13		1
Обязател	ьная часть						156	156	5616	5616	458	458	4842	316	3378	28	42.5	48.5	24	13		Of the second se
+	B1.O.01	Философия	3				3	3	108	108	12	12	87	9	<u>19</u>		1.5	1.5			12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)
+	B1.O.02	История России	2				4	4	144	144	60	60	75	9	36	2	2				12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)
+	E1.O.03	Иностранный язык	2	2	1	1	9	9	324	324	32	32	261	31	293	5	4				5	Иностранных языков (ИЯ)
+	B1.O.04	Безопасность жизнедеятельности					2	2	72	72	8	8	60	4				2			12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)
+	B1.O.05	Психология и педагогика			2		3	3	108	108	12	12	92	4	88	1	2				12	Общегуманитарных и социальных
																	_					дисциплин (ОиСД) Общегуманитарных и социальных
+	Б1.О.06	Основы государственной культурной политики		4			2	2	72	72	4	4	64	4	66				2		12	дисциплин (ОиСД)
+	Б1.О.07	Физическая культура и спорт (Физическая подготовка)		2			2	2	72	72	16	16	52	4	32		1	1			17	Физической культуры (ФК)
+	E1.O.08	История музыки	244		1		23	23	828	828	80	80	717	31	<u>24</u>	3	5	7	8			
+	51.O.08.01 51.O.08.02	История зарубежной музыки История отечественной музыки	2		1		7	7	252 216	252 216	32 24	32 24	207 183	13 9	219 191	3	4	3	2		9	Истории и теории музыки (ИиТМ) Истории и теории музыки (ИиТМ)
+	51.O.08.03	Музыка XX - XXI веков	4				10	10	360	360	24	24	327	9	159		1	4	6		9	Истории и теории музыки (ИиТМ)
+	Б1.O.09	Введение в информационные технологии		4			2	2	72	72	4	4	64	4	66				2		4	Журналистики и массовых коммуникаций
+	E1.O.10	История исполнительского искусства	3				6	6	216	216	8	8	199	9	127		3	3			18	(ЖиМК) Эстрадно-джазового пения (ЭДП)
+	B1.0.11	Гармония	2	2			6	6	216	216	16	16	187	13	162	2	4				9	Истории и теории музыки (ИиТМ)
+	B1.0.12	Музыкальная форма	33				6	6	216	216	16	16	182	18	<u>162</u>		2	4			9	Истории и теории музыки (ИиТМ)
+	61.0.13 61.0.14	Сольфеджио	24	23	1		15	15	540 216	540 216	56 12	56 12	454	30 13	<u>510</u>	4	5 2	4	2		9	Истории и теории музыки (ИиТМ)
+	61.0.14 61.0.15	Джазовая гармония Специальность (инструмент)	122345	14	35		6 34	6 34	1224	1224	60	60	191 1098	13	162 870	6	5	7	7	9	7	Истории и теории музыки (ИиТМ) Инструментов эстрадного оркестра (ИЭО)
+	61.0.16	Джазовый ансамбль	45	Ë	23345		16	16	576	576	32	32	506	38	358	3	3	3	3	4	7	Инструментов эстрадного оркестра (ИЭО)
+	B1.0.17	Инструментовка, аранжировка		3	3		6	6	216	216	8	8	200	8	172			6			7	Инструментов эстрадного оркестра (ИЭО)
+	51.O.18	Методика преподавания эстрадного ансамбля	3			$ldsymbol{\sqcup}$	4	4	144	144	4	4	131	9	131			4			7	Инструментов эстрадного оркестра (ИЭО)
+	51.0.19	Методика обучения игре на инструменте	-	<u> </u>	2		3	3	108	108	4	4	100	4	100		3		 	 	7	Инструментов эстрадного оркестра (ИЭО) Обшегуманитарных и социальных
+	Б1.О.20	Основы военной подготовки		3			2	2	72	72	8	8	60	4				2			12	дисциплин (ОиСД)
+	Б1.О.21	Основы российской государственности			1		2	2	72	72	6	6	62	4		2					12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)
Іасть, фо	рмируемая уч	астниками образовательных отношений					66	66	2704	2704	412	412	2155	137	1577	28	19	10	9			
+	Б1.B.01	История религий	2	11			6	6	216	216	16	16	183	17	183	3	3				12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)
+	Б1.B.02	История культуры и искусства	3	123	12		10	10	360	360	48	48	283	29	295	3	3	4			12	Общегуманитарных и социальных
	Б1.В.03			1			2	2	72	72	12	12	56	4	F.6	2					12	дисциплин (ОиСД) Общегуманитарных и социальных
+	b1.B.03	Русский язык и культура речи		1			2	2	72	/2	12	12	56	4	<u>56</u>	2					12	дисциплин (ОиСД)
+	61.B.04	Деловые коммуникации		1			2	2	72	72	12	12	56	4	56	2					12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)
+	61.B.05	Правоведение. Авторское право		4			2	2	72	72	8	8	60	4	62				2		12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)
+	Б1.В.06	Основы проектного менеджмента. Самоменеджмент			4		2	2	72	72	4	4	64	4	64				2		10	Менеджмента в сфере культуры и искусс
																						(МСКиИ) Общегуманитарных и социальных
+	61.B.07	История литературы (зарубежной)	1				4	4	144	144	16	16	119	9	119	4					12	дисциплин (ОиСД)
+	61.B.08	История литературы (отечественной)	2				4	4	144	144	16	16	119	9	119	1	3				4	Журналистики и массовых коммуникаций (ЖиМК)
+	51.B.09	Основы научных исследований		4			2	2	72	72	8	8	60	4	64				2		12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)
+	Б1.B.10	Инструментоведение		1			3	3	108	108	4	4	95	9	97	3					7	Инструментов эстрадного оркестра (ИЭО)
+	61.B.11	Дополнительный инструмент (фортепиано)		2	2		5	5	180	180	8	8	164	8	136	2	3				7	Инструментов эстрадного оркестра (ИЭО)
+	61.B.12	Современный эстрадно-джазовый репертуар		4	2		3	3	108	108	4	4	100	8	102		2		3		7	Инструментов эстрадного оркестра (ИЭО)
+	61.B.13 61.B.14	Слуховая экспертиза музыкальных произведений Импровизация		1	2		4	4	108 144	108 144	12	12	96 128	4		2	2				7	Инструментов эстрадного оркестра (ИЭО) Инструментов эстрадного оркестра (ИЭО)
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2		1	2		6	6	216	216	12	12	196	8	4	3	3					
+	Б1.В.ДВ.01.01	Джазовая ритмика		1	2		6	6	216	216	12	12	196	8	200	3	3				7	Инструментов эстрадного оркестра (ИЭО)
+	Б1.В.ДВ.01.02	Чтение нот с листа		1	2		6	6 6	216	216	12	12 8	196	8	200	3	3	_			7	Инструментов эстрадного оркестра (ИЭО)
+	Б1.В.ДВ.02 Б1.В.ДВ.02.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3 Родственный инструмент		3	3		6	6	216 216	216 216	8	8	200 200	8	2 32			6			7	Инструментов эстрадного оркестра (ИЭО)
-	Б1.В.ДВ.02.02	Основы дирижирования		3	3		6	6	216	216	8	8	200	8	32			6	1	1	7	Инструментов эстрадного оркестра (ИЭО
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7		1			2	2	72	72	4	4	64	4	2	2						
+	Б1.В.ДВ.03.01 Б1.В. ПВ.03.03	Основы композиции		1			2	2	72	72	4	4	64	4	66	2			ļ	ļ	11	Музыкальной звукорежиссуры (M3)
-	Б1.В.ДВ.03.02 Б1.В. ДВ.04	Слуховой анализ звукозаписи Элективные курсы по физической культуре и	 	1			2	2	72	72	4	34	64	4	66	2	1		1	1	11	Музыкальной звукорежиссуры (МЗ)
+	Б1.В.ДВ.04	спорту	<u> </u>	3					328	328	216	216	112		216				ļ	ļ		
+	Б1.В.ДВ.04.01 Б1.В.ДВ.04.02	Интеллектуальные виды спорта Игровые виды спорта	-	3				 	328 328	328 328	216 216	216 216	112 112		328 328		-		 	 	17	Физической культуры (ФК) Физической культуры (ФК)
лок 2.П		и россия вида спорта		د		-	12	12	432	432	22	22	390	20	412		3	3	3	3	1/	толическом культуры (ФК)
	ьная часть						7	7	252	252	10	10	230	12	240		3	2	2			
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика: Педагогическая			2		2	2	72	72	2	2	66	4	68		2				14	Режиссуры театрализованных представлений и праздников (РТПиП)
+	Б2.O.02(Π)	Производственная практика: Педагогическая			3		3	3	108	108	6	6	98	4	104		1	2	1	1	12	Общегуманитарных и социальных
			-															-	 	 		дисциплин (ОиСД) Общегуманитарных и социальных
+	Б2.O.03(Π)	Производственная практика: Исполнительская			4		2	2	72	72	2	2	66	4	68				2		12	дисциплин (ОиСД)
		астниками образовательных отношений Г	_				5	5	180	180	12	12	160	8	172			1	1	3		Общегуманитарных и социальных
+	Б2.В.01(Пд)	Производственная практика: Преддипломная	<u> </u>		5		2	2	72	72	2	2	66	4	68					2	12	дисциплин (ОиСД)
+	62.B.02(Π)	Научно-исследовательская работа			5		3	3	108	108	10	10	94	4	104			1	1	1	18	Эстрадно-джазового пения (ЭДП)
	сударственна: ьная часть	я итоговая аттестация					6	6	216 216	216 216			216 216				 		 	6		
+	Б3.O.01(Д)	Государственная итоговая аттестация: подготовка и	1				3	3	108	108	1	 	108						 	3	18	Эстрадно-джазового пения (ЭДП)
-	55.0.01(Д)	защита ВКР Государственная итоговая аттестация: подготовка и	 	<u> </u>			3	,	100	100	 	-	100				1		 	,	10	эстрадпо-джазового пения (эдіп)
+	Б3.О.02(Г)	сдача Государственного экзамена (Исполнение	l	l			3	3	108	108	1	1	108							3	18	Эстрадно-джазового пения (ЭДП)
	ультативы	концертной программы)	<u> </u>			L	9	9	324	324	36	36	268	20	282	4	1	2	2	 		L
		астниками образовательных отношений					9	9	324	324	36	36	268	20	282	4	1	2	2	 	1	
	ФТД.В.01	Элементарная теория музыки			11		3	3	108	108	16	16	84	8	100	3					9	Истории и теории музыки (ИиТМ)
+	ФТД.В.02	История современных музыкально-сценических жанров		3	4		4	4	144	144	12	12	124	8	120			2	2		9	Истории и теории музыки (ИиТМ)
+	ФТД.В.03	Музыкальная акустика		2			2	2	72	72	8	8	60	4	62	1	1		1	1	11	Музыкальной звукорежиссуры (M3)
	•		•			-		•			•	•										