

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Сухолет Ирина Наумовна
Должность: ректор

Дата подписания: 03.06.2023 15:09:29
Уникальный идентификатор документа:

90b04a8fcfa24f39034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

АНО ВО "Институт современного искусства"

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

_____ Сухолет И.Н.

" " 20 2

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.01

Программа бакалавриата по направлению 53.03.01 МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО ЭСТРАДЫ направленность (профиль) Инструменты эстрадного оркестра

Кафедра: Инструментов эстрадного оркестра (ИЭО)

Факультет: Музыкальный

Квалификация: Концертный исполнитель. Артист ансамбля. Преподаватель (Инструменты эстрадного оркестра)

Программа подготовки: прикладной бакалавриат

Форма обучения: Заочная

Срок получения образования: 4 г. 6 м.

Год начала подготовки (по учебному плану)

2023

Учебный год

2023-2024

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 563 от 15.06.2017

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля				з.е.		Итого академических часов										Закрепленная кафедра																		
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Контр.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. работ	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование															
Блок 1. Дисциплины (модули)																						222	222	8320	8320	870	870	6997	453	4955	56	61.5	58.5	33	13		
Обязательная часть																						156	156	5616	5616	458	458	4842	316	3378	28	42.5	48.5	24	13		
+	Б1.О.01	Философия	3				3	3	108	108	12	12	87	9	18	15	15			12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)																
+	Б1.О.02	История России	2				4	4	144	144	60	60	75	9	36	2	2			12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)																
+	Б1.О.03	Иностранный язык	2	2	1	1	9	9	324	324	32	32	261	31	231	5	4			5	Иностранные языки (ИЯ)																
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности					2	2	72	72	8	8	60	4				2		12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)																
+	Б1.О.05	Психология и педагогика			2		3	3	108	108	12	12	92	4	88	1	2			12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)																
+	Б1.О.06	Основы государственной культурной политики		4			2	2	72	72	4	4	64	4	66			2		12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)																
+	Б1.О.07	Физическая культура и спорт (Физическая подготовка)		2			2	2	72	72	16	16	52	4	32		1	1		17	Физической культуры (ФК)																
+	Б1.О.08	История музыки	244		1		23	23	828	828	80	80	717	31	24	3	5	7	8																		
+	Б1.О.08.01	История зарубежной музыки	2		1		7	7	252	252	32	32	207	13	219	3	4			9	Истории и теории музыки (ИтМ)																
+	Б1.О.08.02	История отечественной музыки	4				6	6	216	216	24	24	183	9	181		1	3	2	9	Истории и теории музыки (ИтМ)																
+	Б1.О.08.03	Музыка XX - XXI веков	4				10	10	360	360	24	24	327	9	119			4	6	9	Истории и теории музыки (ИтМ)																
+	Б1.О.09	Введение в информационные технологии		4			2	2	72	72	4	4	64	4	66				2	4	Журналистики и массовых коммуникаций (ЖиМК)																
+	Б1.О.10	История исполнительского искусства	3				6	6	216	216	8	8	199	9	127		3	3		18	Эстрадно-джазового пения (ЭДП)																
+	Б1.О.11	Гармония	2	2			6	6	216	216	16	16	187	13	162	2	4			9	Истории и теории музыки (ИтМ)																
+	Б1.О.12	Музыкальная форма	33				6	6	216	216	16	16	182	18	162		2	4		9	Истории и теории музыки (ИтМ)																
+	Б1.О.13	Сольфеджио	24	23	1		15	15	540	540	56	56	454	30	510	4	5	4	2	9	Истории и теории музыки (ИтМ)																
+	Б1.О.14	Джазовая гармония	3	3			6	6	216	216	12	12	191	13	162		2	4		9	Истории и теории музыки (ИтМ)																
+	Б1.О.15	Специальность (инструмент)	122345	14	35		34	34	1224	1224	60	60	1098	66	820	6	5	7	7	9	7	Инструментов эстрадного оркестра (ИО)															
+	Б1.О.16	Джазовый ансамбль	45		2345		16	16	576	576	32	32	506	38	338	3	3	3	4	7	Инструментов эстрадного оркестра (ИО)																
+	Б1.О.17	Инструментовка, аранжировка		3	3		6	6	216	216	8	8	200	8	122			6		7	Инструментов эстрадного оркестра (ИО)																
+	Б1.О.18	Методика преподавания эстрадного ансамбля	3				4	4	144	144	4	4	131	9	121			4		7	Инструментов эстрадного оркестра (ИО)																
+	Б1.О.19	Методика обучения игре на инструменте		3	2		3	3	108	108	4	4	100	4	100			3		7	Инструментов эстрадного оркестра (ИО)																
+	Б1.О.20	Основы военной подготовки		3			2	2	72	72	8	8	60	4				2		12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)																
+	Б1.О.21	Основы российской государственности			1		2	2	72	72	6	6	62	4				2		12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)																
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																						66	66	2704	2704	412	412	2155	137	1577	28	19	10	9			
+	Б1.В.01	История религий	2	11			6	6	216	216	16	16	183	17	182	3	3			12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)																
+	Б1.В.02	История культуры и искусства	3	123	12		10	10	360	360	48	48	283	29	235	3	3	4		12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)																
+	Б1.В.03	Русский язык и культура речи		1			2	2	72	72	12	12	56	4	66	2				12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)																
+	Б1.В.04	Деловые коммуникации		1			2	2	72	72	12	12	56	4	66	2				12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)																
+	Б1.В.05	Проведение. Авторское право		4			2	2	72	72	8	8	60	4	62				2	12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)																
+	Б1.В.06	Основы проектного менеджмента. Самонавменджемт			4		2	2	72	72	4	4	64	4	64				2	10	Менеджмента в сфере культуры и искусств (МСКИ)																
+	Б1.В.07	История литературы (зарубежной)	1				4	4	144	144	16	16	119	9	119	4				12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)																
+	Б1.В.08	История литературы (отечественной)	2				4	4	144	144	16	16	119	9	119	1	3			4	Журналистики и массовых коммуникаций (ЖиМК)																
+	Б1.В.09	Основы научных исследований		4			2	2	72	72	8	8	60	4	64				2	12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)																
+	Б1.В.10	Инструментоведение		1			3	3	108	108	4	4	95	9	97	3				7	Инструментов эстрадного оркестра (ИО)																
+	Б1.В.11	Дополнительный инструмент (фортепиано)		2	2		5	5	180	180	8	8	164	8	136	2	3			7	Инструментов эстрадного оркестра (ИО)																
+	Б1.В.12	Современный эстрадно-джазовый репертуар		4			3	3	108	108	4	4	100	4	102				3	7	Инструментов эстрадного оркестра (ИО)																
+	Б1.В.13	Слуховая экспертиза музыкальных произведений		1	2		3	3	108	108	4	4	96	8		1	2			7	Инструментов эстрадного оркестра (ИО)																
+	Б1.В.14	Импровизация		2			4	4	144	144	12	12	128	4		2	2			7	Инструментов эстрадного оркестра (ИО)																
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	1	2			6	6	216	216	12	12	196	8	4	3	3			7	Инструментов эстрадного оркестра (ИО)																
+	Б1.В.ДВ.01.01	Джазовая ритмика		1	2		6	6	216	216	12	12	196	8	202	3	3			7	Инструментов эстрадного оркестра (ИО)																
-	Б1.В.ДВ.01.02	Чтение нот с листа		1	2		6	6	216	216	12	12	196	8	202	3	3			7	Инструментов эстрадного оркестра (ИО)																
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	3	3			6	6	216	216	8	8	200	8	2				6	7	Инструментов эстрадного оркестра (ИО)																
+	Б1.В.ДВ.02.01	Рядственный инструмент		3	3		6	6	216	216	8	8	200	8	32				6	7	Инструментов эстрадного оркестра (ИО)																
-	Б1.В.ДВ.02.02	Основы диджирования		3	3		6	6	216	216	8	8	200	8	32				6	7	Инструментов эстрадного оркестра (ИО)																
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7	1	2			2	2	72	72	4	4	64	4	2	2																					
+	Б1.В.ДВ.03.01	Основы композиции		1			2	2	72	72	4	4	64	4	66	2				11	Музыкальной звукорежиссуры (МЗ)																
+	Б1.В.ДВ.03.02	Слуховой анализ звукозаписи		1			2	2	72	72	4	4	64	4	66	2				11	Музыкальной звукорежиссуры (МЗ)																
+	Б1.В.ДВ.04	Элективные курсы по физической культуре и спорту	3				328	328	216	216	112	112	216	216	216																						
+	Б1.В.ДВ.04.01	Интеллектуальные виды спорта		3					328	328	216	216	112		228					17	Физической культуры (ФК)																
-	Б1.В.ДВ.04.02	Игровые виды спорта		3					328	328	216	216	112		228					17	Физической культуры (ФК)																
Блок 2. Практика																						12	12	432	432	22	22	390	20	412	3	3	3	3			
Обязательная часть																						7	7	252	252	10	10	230	12	240	3	2	2	2			
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика: Педагогическая			2		2	2	72	72	2	2	66	4	68		2			14	Режиссуры театрализованных представлений и праздников (РТПП)																
+	Б2.О.02(П)	Производственная практика: Педагогическая			3		3	3	108	108	6	6	98	4	104		1	2		12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)																
+	Б2.О.03(П)	Производственная практика: Исполнительская			4		2	2	72	72	2	2	66	4	68			2		12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)																
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																						5	5	180	180	12	12	160	8	172			1	1	3		
+	Б2.В.01(Пд)	Производственная практика: Преддипломная			5		2	2	72	72	2	2	66	4	68					2	12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)															
+	Б2.В.02(П)	Научно-исследовательская работа			5		3	3	108	108	10	10	94	4	104			1	1	1	18	Эстрадно-джазового пения (ЭДП)															
Блок 3. Государственная итоговая аттестация																						6	6	216	216			216							6		
Обязательная часть																						6	6	216	216			216							6		
+	Б3.О.01(Д)	Государственная итоговая аттестация: подготовка и защита ВКР					3	3	108	108			108							3	18	Эстрадно-джазового пения (ЭДП)															
+	Б3.О.02(Г)	Государственная итоговая аттестация: подготовка и сдача Государственного экзамена (Исполнение концертной программы)					3	3	108	108			108							3	18	Эстрадно-джазового пения (ЭДП)															
ФТД. Факультативы																						9	9	324	324	36	36	268	20								