Информация о владельце: ФИО: Сухолет Ирина Наумовна

Должность: ректор

Дата подписания: 02.06.2023 14:30:36

План обобрен Ученый советом суза 90b04a8fcaf24f39034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

Протокол № 9 от 25.05.2023

Документ подписан простой электронной говременного искусства" организация высшего образования "Институт современного искусства"

## **УТВЕРЖДАЮ**

## РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Ректор			_Сухолет И.Н
"	"	20	- г.

по программе магистратуры

52.04.01

Программа магистратуры по направлению 52.04.01 Хореографическое искусство направленность (профиль) "Педагогика хореографии"

Кафедра: Педагогика балета Факультет: Факультет хореографии

Квалификация: магистр
Программа подготовки: прикладная магистратура
Форма обучения: Заочная
Срок получения образования: 2 г. 6 м.

2021 Год начала подготовки (по учебному плану) 2023-2024 Учебный год Образовательный стандарт (ФГОС) № 1125 от 16.11.2017

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	научно-исследовательский
+	педагогический

<u>Календарный</u>	учебный	график

Mec		Сент	ябрь		2	0	ктябр	Ъ	2		Ноя	брь			Дека	брь		4	Ян	варь	Π.		Фе	врал	,	_		Март		2		Апрел	ЛЬ	3		Ma	ай			Ию	НЬ		5		Июль		2		Авгу	/СТ	
Числа	1 - 7	``	1	22 - 28	29 -	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 -	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14		22 - 28	7		1	19 - 25	Ñ	2.	9 - 15		- 57 -				3	6 - 12	-	20 - 26	- 22 -	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	1.0	22 - 28	- 62	6 - 12	13 - 19	20 - 26	- 22	3 - 9	1	17 - 23	24 - 51
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26 2	27 2	8 2	9 3	0 31	. 32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51 !	52
I	Ш	=	=	=	=	=	Ш	II	II	II	=	II	II		<i>y</i>			* *	* * * * * * *							* 7								77 77 *	# *			К	К	K K K *	K			<i>yy</i>							
II										* K K K	К	К	К	К	К	К	К	K * * * *	* * * *							*								# ************************************	# *			К	К	K K K *	К			<i>yy</i>							
III										<u> </u>								K	* * * *	Г	Γ	Д	Д	Д	Д	* K K K	=   =	=   =	=   =	=	=	=	=	Ш	=	ш	=	Ш	=	II	=	Ш	Ш	=	П	II	П	П	=	=	=

## График сессий

			Курс 1					Курс 2			
	Установочная сессия	l	Зимняя сессия		Летняя сессия		Установочная сессия	Зимняя сессия		Летняя сессия	
Продолжительность	4		13		23			20		20	
Дата начала/Номер недели	6 декабря 2021 г.	14	17 января 2022 г.	20	14 июня 2022 г.	41		16 января 2023 г.	20	17 июня 2023 г.	42
Дата окончания/Номер недели	9 декабря 2021 г.	15	29 января 2022 г.	22	6 июля 2022 г.	45		4 февраля 2023 г.	23	6 июля 2023 г.	45
			Курс 3								
					-						

			/1			
	Установочная сессия	Зимняя сессия			Летняя сессия	
Продолжительность			45			
Дата начала/Номер недели			9 января 2024 г.	19		
Дата окончания/Номер недели			22 февраля 2024 г.	25		

## Сводные данные

		Курс 1	Курс 2	Курс 3	Итого
	Теоретическое обучение и практики	42 4/6	42 2/6	42/6	89 2/6
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы			4	4
Γ	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена			2	2
К	Продолжительность каникул	49 дн	52 дн	9 дн	110 дн
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	14 дн	13 дн	8 дн	35 дн
Продо	лжительность	365 дн	365 дн	91 дн	
Висок	осный год	-	-	-	
Студе	нтов				
Групп					

-	-	-	Фо	рма конт	роля	3.6	2.			Итс	ого акад.ча	СОВ			Kypc 1	Kypc 2	Kypc 3		Закрепленная кафедра
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование
Блок 1.Д	исциплины (м	одули)	U.			72	72	2592	2592	194	194	2251	147	1637	37	33	2		
Обязател	ьная часть					46	46	1656	1656	124	124	1458	74	1312	16	28	2		
+	Б1.О.01	Философия науки и искусства		1	1	3	3	108	108	8	8	92	8		3			1	Общегуманитарных и социальных дисциплин
+	Б1.О.02	Методы научно-исследовательской работы			1	2	2	72	72	8	8	60	4		2			1	Общегуманитарных и социальных дисциплин
+	Б1.О.03	Педагогика и психология		1		2	2	72	72	8	8	60	4		2			1	Общегуманитарных и социальных дисциплин
+	Б1.О.04	Методика преподавания хореографических дисциплин			2	2	2	72	72	6	6	62	4	<u>66</u>		2		16	Педагогика балета
+	Б1.О.05	Классическое наследие и репертуар балетного театра		2	2	13	13	468	468	22	22	438	8	<u>450</u>	3	10		16	Педагогика балета
+	Б1.О.06	Биомеханика танца			2	2	2	72	72	8	8	60	4	<u>64</u>		2		16	Педагогика балета
+	Б1.О.07	Искусство хореографа	3	122		12	12	432	432	32	32	379	21	<u>403</u>	4	6	2	16	Педагогика балета
+	Б1.О.08	Основные направления современной хореографии		2		2	2	72	72	8	8	60	4	<u>66</u>		2		16	Педагогика балета
+	Б1.О.09	Музыкальная драматургия балета			2	4	4	144	144	12	12	128	4	<u>136</u>	2	2		16	Педагогика балета
+	Б1.O.10	Балетный клавир и партитура	2	2		4	4	144	144	12	12	119	13	127		4		16	Педагогика балета
Часть, фо	рмируемая уч	астниками образовательных отношений		•	•	26	26	936	936	70	70	793	73	325	21	5			•
+	Б1.В.01	Проектный менеджмент. Самоменеджмент			2	2	2	72	72	8	8	60	4		1	1		1	Общегуманитарных и социальных дисциплин
+	Б1.В.02	Религия в мировой культуре (история религий)	1	1		4	4	144	144	14	14	117	13		4			1	Общегуманитарных и социальных дисциплин
+	Б1.В.03	Эстетика и теория искусства		1		3	3	108	108	8	8	96	4		3			1	Общегуманитарных и социальных дисциплин
+	Б1.В.04	Иностранный язык	2	11		5	5	180	180	12	12	151	17		3	2		2	Иностранных языков
+	Б1.В.05	Риторика и научный стиль речи			1	2	2	72	72	8	8	60	4		2			1	Общегуманитарных и социальных дисциплин
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	2	1		6	6	216	216	16	16	187	13	<u>199</u>	4	2			
+	Б1.В.ДВ.01.01	Анализ балетной музыки	2	1		6	6	216	216	16	16	187	13	<u>199</u>	4	2		16	Педагогика балета
-	Б1.В.ДВ.01.02	Синтез искусств в балете	2	1		6	6	216	216	16	16	187	13	<u>199</u>	4	2		16	Педагогика балета
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	11			4	4	144	144	4	4	122	18	126	4				
-	Б1.В.ДВ.02.01	Продюсирование и менеджмент исполнительских искусств	11			4	4	144	144	4	4	122	18	<u>126</u>	4			1	Общегуманитарных и социальных дисциплин
+	Б1.В.ДВ.02.02	Композиционные приемы и принципы в хореографии	11			4	4	144	144	4	4	122	18	<u>126</u>	4				
Блок 2.П	рактика					39	39	1404	1404	16	16	1351	37	1367	22	14	3		
Обязател	ьная часть					39	39	1404	1404	16	16	1351	37	1367	22	14	3		
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика: практика по получению первичных профессиональных умений и навыков		1	1	6	6	216	216	4	4	204	8	208	6			16	Педагогика балета
+	Б2.О.02(П)	Производственная практика: практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			2	6	6	216	216	2	2	210	4	212		6		16	Педагогика балета
+	Б2.О.03(Н)	Производственная практика: научно-исследовательская работа	2	12		24	24	864	864	8	8	835	21	<u>843</u>	16	8		16	Педагогика балета
+	Б2.О.04(Пд)	Производственная практика: преддипломная практика			3	3	3	108	108	2	2	102	4	<u>104</u>			3	16	Педагогика балета
Блок 3.Го	осударственна	я итоговая аттестация				9	9	324	324			324					9		
+	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	_			9	9	324	324			324					9	16	Педагогика балета
ФТД.Фак	ультативы					4	4	144	144	4	4	136	4	138		4			
+	ФТД.01	Современные проблемы науки и культуры			2	4	4	144	144	4	4	136	4	<u>138</u>		4		1	Общегуманитарных и социальных дисциплин