

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Сухолет Ирина Наумовна

Должность: ректор

Дата подписания: 02.06.2023 14:34:27

Уникальный программный ключ:

90b04a8fcaf24f39034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

Автономная некоммерческая организация высшего образования "Институт современного искусства"

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Ректор _____ Сухолет И.Н.
" " _____ 20__ г.

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 9 от 25.05.2023

по программе магистратуры

52.04.01

Программа магистратуры по направлению 52.04.01 Хореографическое искусство
направленность (профиль) "Педагогика хореографии"

Кафедра: Педагогика балета

Факультет: Факультет хореографии

Квалификация: магистр

Программа подготовки: прикладная магистратура

Форма обучения: Заочная

Срок получения образования: 2 г. 6 м.

Год начала подготовки (по учебному плану) _____

2022

Учебный год _____

2023-2024

Образовательный стандарт (ФГОС) _____

№ 1125 от 16.11.2017

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	научно-исследовательский
+	педагогический

-	-	-	Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов							Курс 1	Курс 2	Курс 3	Закрепленная кафедра																
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование															
Блок 1. Дисциплины (модули)																																		
Обязательная часть																	46	46	1656	1656	124	124	1458	74	1312	16	28	2						
+	Б1.О.01	Философия науки и искусства		1	1	3	3	108	108	8	8	92	8		3			1	Общегуманитарных и социальных дисциплин															
+	Б1.О.02	Методы научно-исследовательской работы			1	2	2	72	72	8	8	60	4		2			1	Общегуманитарных и социальных дисциплин															
+	Б1.О.03	Педагогика и психология		1		2	2	72	72	8	8	60	4		2			1	Общегуманитарных и социальных дисциплин															
+	Б1.О.04	Методика преподавания хореографических дисциплин			2	2	2	72	72	6	6	62	4	66		2		16	Педагогика балета															
+	Б1.О.05	Классическое наследие и репертуар балетного театра	2	2	13	13	468	468	22	22	438	8	450	3	10			16	Педагогика балета															
+	Б1.О.06	Биомеханика танца			2	2	72	72	8	8	60	4	64					16	Педагогика балета															
+	Б1.О.07	Искусство хореографа	3	122	12	12	432	432	32	32	379	21	403	4	6	2		16	Педагогика балета															
+	Б1.О.08	Основные направления современной хореографии		2		2	2	72	72	8	8	60	4	66		2		16	Педагогика балета															
+	Б1.О.09	Музыкальная драматургия балета			2	4	4	144	144	12	12	128	4	136	2	2		16	Педагогика балета															
+	Б1.О.10	Балетный клавиш и партитура	2	2		4	4	144	144	12	12	119	13	127		4		16	Педагогика балета															
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								26	26	936	936	70	70	793	73	325	21	5																
+	Б1.В.01	Проектный менеджмент. Самоменеджмент			2	2	2	72	72	8	8	60	4		1	1		1	Общегуманитарных и социальных дисциплин															
+	Б1.В.02	Религия в мировой культуре (история религий)	1	1		4	4	144	144	14	14	117	13		4			1	Общегуманитарных и социальных дисциплин															
+	Б1.В.03	Эстетика и теория искусства		1		3	3	108	108	8	8	96	4		3			1	Общегуманитарных и социальных дисциплин															
+	Б1.В.04	Иностранный язык	2	11		5	5	180	180	12	12	151	17		3	2		2	Иностранных языков															
+	Б1.В.05	Риторика и научный стиль речи			1	2	2	72	72	8	8	60	4		2			1	Общегуманитарных и социальных дисциплин															
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	2	1		6	6	216	216	16	16	187	13	199	4	2																		
+	Б1.В.ДВ.01.01	Анализ балетной музыки	2	1		6	6	216	216	16	16	187	13	199	4	2		16	Педагогика балета															
-	Б1.В.ДВ.01.02	Синтез искусств в балете	2	1		6	6	216	216	16	16	187	13	199	4	2		16	Педагогика балета															
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	11			4	4	144	144	4	4	122	18	126	4																			
-	Б1.В.ДВ.02.01	Продюсирование и менеджмент исполнительских искусств	11			4	4	144	144	4	4	122	18	126	4			1	Общегуманитарных и социальных дисциплин															
+	Б1.В.ДВ.02.02	Композиционные приемы и принципы в хореографии	11			4	4	144	144	4	4	122	18	126	4																			
Блок 2. Практика								39	39	1404	1404	16	16	1351	37	1367	22	14	3															
Обязательная часть								39	39	1404	1404	16	16	1351	37	1367	22	14	3															
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика: практика по получению первичных профессиональных умений и навыков		1	1	6	6	216	216	4	4	204	8	208	6			16	Педагогика балета															
+	Б2.О.02(П)	Производственная практика: практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			2	6	6	216	216	2	2	210	4	212		6		16	Педагогика балета															
+	Б2.О.03(Н)	Производственная практика: научно-исследовательская работа	2	12		24	24	864	864	8	8	835	21	843	16	8		16	Педагогика балета															
+	Б2.О.04(Пд)	Производственная практика: преддипломная практика			3	3	3	108	108	2	2	102	4	104			3	16	Педагогика балета															
Блок 3. Государственная итоговая аттестация								9	9	324	324			324				9																
+	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы				9	9	324	324			324					9	16	Педагогика балета															
ФТД. Факультативы								4	4	144	144	4	4	136	4	138		4																
+	ФТД.01	Современные проблемы науки и культуры			2	4	4	144	144	4	4	136	4	138		4		1	Общегуманитарных и социальных дисциплин															