

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Сухолет Ирина Наумовна

Должность: ректор

Дата подписания: 03.06.2023 14:36:11

Уникальный программный ключ:

90b04a8fcaf24f59034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

Автономная некоммерческая организация высшего образования «Институт современного искусства»

**УТВЕРЖДАЮ**

# РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Ректор \_\_\_\_\_ Сухолет И.Н.  
" " \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 9 от 25.05.2023

по программе магистратуры

**54.04.01**

54.04.01 Дизайн

Программа магистратуры: Дизайн электронных изданий и моушн-дизайн

Кафедра: Графического дизайна (ГД)

Факультет: Дизайна, журналистики и менеджмента

Квалификация: Магистр

Программа подготовки: прикладная магистратура

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 2 г.

Год начала подготовки (по учебному плану) \_\_\_\_\_

2022

Учебный год \_\_\_\_\_

2023-2024

Образовательный стандарт (ФГОС) \_\_\_\_\_

№ 1004 от 13.08.2020

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты	Приказ Минтруда	Зарегистрировано в Минюст
11	СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ, ИЗДАТЕЛЬСТВО И ПОЛИГРАФИЯ		
11.013	ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙНЕР	№ 40н от 17.01.2017 г.	27.01.2017 г. № 45442

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	проектный
+	информационно-коммуникативный
+	организационно-управленческий
+	педагогический

## Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август								
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 4	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 3	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31		
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52		
I									*	*								*	*	Э	Э	Э	К			*								*	*			Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К		
II									*	*								*	*	Э	Э	Э	К			*									*	*			Э	Э	Э	Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К	К	К

## Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	
	Теоретическое обучение и практики	17 4/6	15 3/6	33 1/6	17 4/6	12 3/6	30 1/6	63 2/6
Э	Экзаменационные сессии	3	3 5/6	6 5/6	3	2 5/6	5 5/6	12 4/6
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					4	4	4
К	Продолжительность каникул	7 дн	63 дн	70 дн	7 дн	63 дн	70 дн	140 дн
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	8 дн	4 дн	12 дн	8 дн	4 дн	12 дн	24 дн
Продолжительность		161 дн	204 дн	365 дн	161 дн	204 дн	365 дн	
Високосный год								
Студентов								
Групп								

-	-	-	Форма контроля			з.е.		Итого академических часов						Курс 1		Курс 2		Закрепленная кафедра		
														Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4			Код
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>						74	74	2664	2664	1496	1468	880	288	636	25	22	17	10		
<b>Обязательная часть</b>						42	42	1512	1512	912	896	492	108	370	11,5	12,5	8	10		
+	Б1.О.01	Философия науки и искусства		1	2	3	3	108	108	64	64	44			1,5	1,5			1	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)
+	Б1.О.02	Методы научно-исследовательской работы			2	2	2	72	72	32	32	40				2			1	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)
+	Б1.О.03	Педагогика и психология		1		2	2	72	72	32	32	40			2				1	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)
+	Б1.О.04	История и теория дизайна	24		13	6	6	216	216	128	128	16	72		1	2	1	2	5	Графического дизайна (ГД)
+	Б1.О.05	Проектирование цифровых коммуникаций	4		123	11	11	396	396	264	256	96	36	194	2,5	2,5	2,5	3,5	5	Графического дизайна (ГД)
+	Б1.О.06	Цифровые проектные технологии		123	4	10	10	360	360	264	256	96		176	2,5	2,5	2,5	2,5	5	Графического дизайна (ГД)
+	Б1.О.07	Организация творческих мероприятий		123	4	8	8	288	288	128	128	160			2	2	2	2	5	Графического дизайна (ГД)
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>						32	32	1152	1152	584	572	388	180	266	13,5	9,5	9			
+	Б1.В.01	Проектный менеджмент.Самоменеджмент			3	2	2	72	72	32	32	40					2		18	Менеджмента в сфере культуры и искусства (МСКИИ)
+	Б1.В.02	Религия в мировой культуре (история религий)	2	1		4	4	144	144	64	64	44	36		1,5	2,5			1	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)
+	Б1.В.03	Эстетика и теория искусства		2		3	3	108	108	64	64	44			1,5	1,5			1	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)
+	Б1.В.04	Иностранный язык	3	12		5	5	180	180	48	48	96	36		1,5	1,5	2		1	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)
+	Б1.В.05	Риторика и научный стиль речи			1	2	2	72	72	32	32	40			2				2	Иностранных языков (ИЯ)
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)</b>	<b>13</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>288</b>	<b>288</b>	<b>192</b>	<b>186</b>	<b>24</b>	<b>72</b>	<b>78</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>3</b>				
+	Б1.В.ДВ.01.01	Сложноструктурные издания	13		2	8	8	288	288	192	186	24	72	78	3	2	3		5	Графического дизайна (ГД)
-	Б1.В.ДВ.01.02	Дизайн печатной продукции	13		2	8	8	288	288	192	186	24	72	78	3	2	3		5	Графического дизайна (ГД)
+	Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)</b>		<b>12</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>216</b>	<b>216</b>	<b>120</b>	<b>114</b>	<b>96</b>		<b>168</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>			
+	Б1.В.ДВ.02.01	Проектирование видео-контента		12	3	6	6	216	216	120	114	96		168	2	2	2		5	Графического дизайна (ГД)
-	Б1.В.ДВ.02.02	Рисунок в дизайне		12	3	6	6	216	216	120	114	96		168	2	2	2		6	Дизайна среды (ДС)
+	Б1.В.ДВ.03	<b>Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)</b>	<b>1</b>			<b>2</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>4</b>	<b>36</b>	<b>20</b>	<b>2</b>					
+	Б1.В.ДВ.03.01	Основы режиссуры в анимации	1			2	2	72	72	32	32	4	36	20	2				9	Режиссуры кино и ТВ (РКи ТВ)
-	Б1.В.ДВ.03.02	Основы режиссуры в моушн-дизайне	1			2	2	72	72	32	32	4	36	20	2				5	Графического дизайна (ГД)
<b>Блок 2. Практика</b>						40	40	1440	1440	16	16	1280	144	1440	6	6	14	14		
<b>Обязательная часть</b>						40	40	1440	1440	16	16	1280	144	1440	6	6	14	14		
+	Б2.О.01	<b>Учебная практика</b>	<b>123</b>			24	<b>24</b>	<b>864</b>	<b>864</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>744</b>	<b>108</b>	<b>864</b>	6	6	12			
+	Б2.О.01.01(У)	Педагогическая практика	123			24	24	864	864	12	12	744	108	864	6	6	12		5	Графического дизайна (ГД)
+	Б2.О.02	<b>Производственная практика</b>	<b>4</b>			16	<b>16</b>	<b>576</b>	<b>576</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>536</b>	<b>36</b>	<b>576</b>			2	14		
+	Б2.О.02.01(П)	Проектная практика	4			16	16	576	576	4	4	536	36	576			2	14	5	Графического дизайна (ГД)
<b>Блок 3. Государственная итоговая аттестация</b>						6	6	216	216			216		108				6		
+	Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы				6	6	216	216			216		108				6	5	Графического дизайна (ГД)
<b>ФТД. Факультативные дисциплины</b>						6	6	216	216	192	192	24			2	2	2			
+	ФТД.01	Каллиграфия		123		6	6	216	216	192	192	24			2	2	2		5	Графического дизайна (ГД)