

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Сухолет Ирина Наумовна

Должность: ректор

Дата подписания: 05.06.2023 08:33:08

Уникальный программный ключ:

90b04a8fcaf24f59034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

Автономная некоммерческая организация высшего образования "Институт современного искусства"

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Ректор _____ Сухолет И.Н.
" " _____ 20__ г.

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 9 от 25.05.2023

по программе специалитета

55.05.01

Программа специалитета по специальности 55.05.01 Режиссура кино и телевидения
Специализация "Режиссер игрового кино- и телефильма"

Специализация: специализация "Режиссер игрового кино- и телефильма":

Кафедра: Режиссуры кино и ТВ

Факультет: Режиссерский факультет

Квалификация: Режиссер игрового кино- и телефильма. Педагог

Год начала подготовки (по учебному плану)

2019

Учебный год

2023-2024

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 733 от 01.08.2017

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 5 л.

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
04	КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО
04.001	ПРОДЮСЕР В ОБЛАСТИ КИНЕМАТОГРАФИИ

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	творческо-производственный

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля					з.е.		Итого академических часов										Курс 1					Курс 2					Курс 3					Курс 4					Курс 5					Закрепленная кафедра										
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование																					
																																			225	225	8428	8428	4886	4886	2652	890	3634	30	33	28	31	29.5	26.5	16.5	24.5	6	3		
Блок 1. Дисциплины (модули)																						225	225	8428	8428	4886	4886	2652	890	3634	30	33	28	31	29.5	26.5	16.5	24.5	6	3															
Обязательная часть																						199	199	7164	7164	4108	4108	2264	792	3508	25	27	25	31	29.5	26.5	12	20	3																
+	Б1.0.01	Философия	4						3	3	108	108	48	48	24	36																	1	Общегуманитарных и социальных дисциплин																					
+	Б1.0.02	История (история России, всеобщая история)	2						4	4	144	144	64	64	44	36																	1	Общегуманитарных и социальных дисциплин																					
+	Б1.0.03	Иностранный язык	5	234					8	8	288	288	180	180	72	36																	2	Иностранных языков																					
+	Б1.0.04	Безопасность жизнедеятельности		1					2	2	72	72	16	16	56																		1	Общегуманитарных и социальных дисциплин																					
+	Б1.0.05	Психология и педагогика			34				3	3	108	108	64	64	44																		1	Общегуманитарных и социальных дисциплин																					
+	Б1.0.06	Основы государственной культурной политики		7					2	2	72	72	8	8	64																		1	Общегуманитарных и социальных дисциплин																					
+	Б1.0.07	Физическая культура и спорт		7					2	2	72	72	72	72																			3	Физической культуры																					
+	Б1.0.08	Основы современной культуры и этики		2					2	2	72	72	32	32	40																		1	Общегуманитарных и социальных дисциплин																					
+	Б1.0.09	История литературы (зарубежной)		2					4	4	144	144	64	64	44	36																		1	Общегуманитарных и социальных дисциплин																				
+	Б1.0.10	История литературы (отечественной)		4					4	4	144	144	64	64	44	36																		1	Общегуманитарных и социальных дисциплин																				
+	Б1.0.11	История культуры и искусства	56	13	24				10	10	360	360	192	192	96	72																		1	Общегуманитарных и социальных дисциплин																				
+	Б1.0.12	Кинорежиссура	4	23					1	8	8	288	288	144	144	108	36	18																9	Режиссуры кино и ТВ																				
+	Б1.0.13	История зарубежного кино	6	45					9	9	324	324	216	216	72	36	22																	9	Режиссуры кино и ТВ																				
+	Б1.0.14	История отечественного кино	8						3	3	108	108	72	72		36																		9	Режиссуры кино и ТВ																				
+	Б1.0.15	Музыка в кино		9					3	3	108	108	72	72	36																			9	Режиссуры кино и ТВ																				
+	Б1.0.16	Современная кинотехника и кинотехнология	3	2					1	6	6	216	216	108	108	72	36	144																	9	Режиссуры кино и ТВ																			
+	Б1.0.17	Теория и практика монтажа	5						1234	15	15	540	540	360	360	144	36	424																	9	Режиссуры кино и ТВ																			
+	Б1.0.18	Мастерство кинооператора	4						3	7	7	252	252	126	126	90	36	162																	9	Режиссуры кино и ТВ																			
+	Б1.0.19	Речь: культура и техника		12					3	3	108	108	72	72	36																				9	Режиссуры кино и ТВ																			
+	Б1.0.20	Мастерство актера	6						12345	19	19	684	684	504	504	144	36	648																		9	Режиссуры кино и ТВ																		
+	Б1.0.21	Звукорежиссура	6	5					7	7	252	252	144	144	72	36																			9	Режиссуры кино и ТВ																			
+	Б1.0.22	Основы продюсерского мастерства		8					3	3	108	108	54	54	54																				9	Режиссуры кино и ТВ																			
+	Б1.0.23	Мастерство режиссера кино- и телефильма	2	1					8	8	288	288	144	144	108	36	252																		9	Режиссуры кино и ТВ																			
+	Б1.0.24	Режиссура игрового фильма	48	357					68	28	28	1008	1008	504	504	432	72	900																	9	Режиссуры кино и ТВ																			
+	Б1.0.25	История театра (зарубежного)			4					3	3	108	108	64	64	44																			9	Режиссуры кино и ТВ																			
+	Б1.0.26	История театра (русского)			6					3	3	108	108	72	72	36																			9	Режиссуры кино и ТВ																			
+	Б1.0.27	История телевидения		8						2	2	72	72	36	36																				9	Режиссуры кино и ТВ																			
+	Б1.0.28	Режиссура телевизионного фильма	68	7					5	13	13	468	468	288	288	108	72	396																	9	Режиссуры кино и ТВ																			
+	Б1.0.29	Фотография и фоторепортаж		2					1	3	3	108	108	72	72	36																				9	Режиссуры кино и ТВ																		
+	Б1.0.30	Работа с актером на съемочной площадке	6	5					6	6	216	216	144	144	36	36	180																			9	Режиссуры кино и ТВ																		
+	Б1.0.31	Сценарное мастерство	6	5					4	4	144	144	72	72	36	36	96																			9	Режиссуры кино и ТВ																		
+	Б1.0.32	Введение в информационные технологии		8					2	2	72	72	36	36	36																					1	Общегуманитарных и социальных дисциплин																		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																						26	26	1264	1264	778	778	388	98	126	5	6	3																						
+	Б1.В.01	История религий	3	12					6	6	216	216	96	96	84	36																				1	Общегуманитарных и социальных дисциплин																		
+	Б1.В.02	Основы научных исследований		7					2	2	72	72	36	36	36																					1	Общегуманитарных и социальных дисциплин																		
+	Б1.В.03	Русский язык и культура речи			1				2	2	72	72	36	36	36																					1	Общегуманитарных и социальных дисциплин																		
+	Б1.В.04	Деловые коммуникации		2					2	2	72	72	36	36	36																					1	Общегуманитарных и социальных дисциплин																		
+	Б1.В.05	Правоведение. Авторское право		8					2	2	72	72	30	30	42																					1	Общегуманитарных и социальных дисциплин																		
+	Б1.В.06	Основы проектного менеджмента. Самонаеджмент			8				3	3	108	108	72	72	36																					18	Менеджмента в сфере культуры и искусства																		
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	2						1	4	4	144	144	72	72	36	36	90																																					
+	Б1.В.ДВ.01.01	Режиссура неигрового фильма		2					1	4	4	144	144	72	72	36	36	90																			9	Режиссуры кино и ТВ																	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Режиссура малых экранных форм (музыкальный клип, рекламный ролик, тизер)		2					1	4	4	144	144	72	72	36	36	90																			9	Режиссуры кино и ТВ																	
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	9	8					5	5	180	180	72	72	82	26	36																																						
+	Б1.В.ДВ.02.01	Язык кино		9	8				5	5	180	180	72	72	82	26	36																				9	Режиссуры кино и ТВ																	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Изобразительное решение фильма		9	8				5	5	180																																												