

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Сухолет Ирина Наумовна

Должность: ректор

Дата подписания: 24.10.2023 12:55:20

Уникальный программный ключ:

90b04a8fcdf24f39034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

Автономная некоммерческая организация высшего образования "Институт современного искусства"

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 3 от 17.10.2023

# РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

УТВЕРЖДАЮ

"\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**55.05.01**

Программа специалитета по специальности 55.05.01 Режиссура кино и телевидения  
Специализация "Режиссер неигрового кино- и телефильма"

Специализация: специализация "Режиссер неигрового кино- и телефильма":

Кафедра: Режиссуры кино и ТВ (РКиТВ)

Факультет: Режиссерский факультет

Квалификация: Режиссер неигрового кино- и телефильма. Педагог

Год начала подготовки (по учебному плану)

2023

Учебный год

2023-2024

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 733 от 01.08.2017

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 5 л.

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
04	КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО
04.001	ПРОДЮСЕР В ОБЛАСТИ КИНЕМАТОГРАФИИ

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	творческо-производственный



-	-	-	Формы пром. атт.					з.е.		Итого академ. часов										Курс 1					Курс 2					Курс 3					Курс 4					Курс 5					Закрепленная кафедра	
			Экзам	Зачет	Зачет с	КР	Контр.	Эксперт	Факт	Эксперт	По плану	Конт.	Ауд.	СР	Конт	Пр.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование							
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>			225	225	8428	8428	4974	4974	2626	828	3592	28	31	26.5	30	33	29.5	25.5	21.5																											
<b>Обязательная часть</b>			199	199	7164	7164	4220	4220	2224	720	3430	23	25	23.5	30	33	29.5	18	17																											
+	Б1.О.01	Философия	5					3	3	108	108	48	48	24	36																				1	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОИСД)										
+	Б1.О.02	История России	2					4	4	144	144	118	118	26																						1	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОИСД)									
+	Б1.О.03	Иностранный язык	5	234				8	8	288	288	180	180	72	36																					2	Иностранных языков (ИЯ)									
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		5				2	2	72	72	16	16	56																							1	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОИСД)								
+	Б1.О.05	Психология и педагогика			4			3	3	108	108	64	64	44																							1	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОИСД)								
+	Б1.О.06	Основы государственной культурной политики		7				2	2	72	72	8	8	64																							1	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОИСД)								
+	Б1.О.07	Физическая культура и спорт		7				2	2	72	72	72	72																								3	Физической культуры (ФК)								
+	Б1.О.08	Основы военной подготовки		6				2	2	72	72	36	36	36																																
+	Б1.О.09	История литературы (зарубежной)	2					4	4	144	144	64	64	44	36																							1	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОИСД)							
+	Б1.О.10	История литературы (отечественной)	4					4	4	144	144	64	64	44	36																							1	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОИСД)							
+	Б1.О.11	История культуры и искусства	6		12345			10	10	360	360	192	192	132	36																							1	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОИСД)							
+	Б1.О.12	Кинодраматургия	4	123				8	8	288	288	144	144	108	36	18																						9	Режиссуры кино и ТВ (РКИТВ)							
+	Б1.О.13	История зарубежного кино	6	45				9	9	324	324	216	216	72	36	22																						9	Режиссуры кино и ТВ (РКИТВ)							
+	Б1.О.14	История отечественного кино	7					3	3	108	108	72	72		36																							9	Режиссуры кино и ТВ (РКИТВ)							
+	Б1.О.15	Музыка в кино		7				3	3	108	108	72	72	36		22																						9	Режиссуры кино и ТВ (РКИТВ)							
+	Б1.О.16	Современная кинотехника и кинотехнология	4	23				6	6	216	216	108	108	72	36	24																						9	Режиссуры кино и ТВ (РКИТВ)							
+	Б1.О.17	Теория и практика монтажа	5	1234				15	15	540	540	360	360	144	36	24																						9	Режиссуры кино и ТВ (РКИТВ)							
+	Б1.О.18	Мастерство кинооператора	4	3				5	5	180	180	126	126	18	36	126																							9	Режиссуры кино и ТВ (РКИТВ)						
+	Б1.О.19	Речь: культура и техника		12				3	3	108	108	72	72	36		20																							9	Режиссуры кино и ТВ (РКИТВ)						
+	Б1.О.20	Мастерство актера	6	12345				19	19	684	684	504	504	144	36	630																							9	Режиссуры кино и ТВ (РКИТВ)						
+	Б1.О.21	Звукорежиссура	6	5				7	7	252	252	144	144	72	36																							9	Режиссуры кино и ТВ (РКИТВ)							
+	Б1.О.22	Основы продюсерского мастерства		8				3	3	108	108	54	54	54																								9	Режиссуры кино и ТВ (РКИТВ)							
+	Б1.О.23	Мастерство режиссера кино- и телефильма	2	1				8	8	288	288	144	144	108	36	252																						9	Режиссуры кино и ТВ (РКИТВ)							
+	Б1.О.24	Режиссура неигрового фильма	48	357			68	28	28	1008	1008	504	504	432	72	300																						9	Режиссуры кино и ТВ (РКИТВ)							
+	Б1.О.25	История театра (зарубежного)				4		3	3	108	108	64	64	44																									9	Режиссуры кино и ТВ (РКИТВ)						
+	Б1.О.26	История театра (русского)				6		3	3	108	108	72	72	36																									9	Режиссуры кино и ТВ (РКИТВ)						
+	Б1.О.27	История телевидения		8				2	2	72	72	36	36	36																									9	Режиссуры кино и ТВ (РКИТВ)						
+	Б1.О.28	Режиссура научно-популярного фильма	68	57				13	13	468	468	288	288	108	72	396																							9	Режиссуры кино и ТВ (РКИТВ)						
+	Б1.О.29	Фотография и фотопортрет		12				3	3	108	108	72	72	36	36	20																							9	Режиссуры кино и ТВ (РКИТВ)						
+	Б1.О.30	Работа с актером на съемочной площадке	6	5				6	6	216	216	144	144	36	36	180																							9	Режиссуры кино и ТВ (РКИТВ)						
+	Б1.О.31	Сценарное мастерство	6	5				4	4	144	144	72	72	36	36	96																							9	Режиссуры кино и ТВ (РКИТВ)						
+	Б1.О.32	Введение в информационные технологии		8				2	2	72	72	36	36	36																									1	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОИСД)						
+	Б1.О.33	Основы российской государственности				1		2	2	72	72	54	54	18																																
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>			26	26	1264	1264	754	754	402	108	162	5	6	3																																
+	Б1.В.01	История религий	3			12		6	6	216	216	96	96	84	36																								1	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОИСД)						
+	Б1.В.02	Основы научных исследований		7				2	2	72	72	36	36	36																									1	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОИСД)						
+	Б1.В.03	Русский язык и культура речи			1			2	2	72	72	36	36	36																									1	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОИСД)						
+	Б1.В.04	Деловые коммуникации		2				2	2	72	72	36	36	36																									1	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОИСД)						
+	Б1.В.05	Правоведение. Авторское право		8				2	2	72	72	30	30	42																									1	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОИСД)						
+	Б1.В.06	Основы проектного менеджмента. Самоменеджмент		7				2	2	72	72	48	48	24																									18	Менеджмента в сфере культуры и искусства (МСКи)						
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)</b>	2	1				4	4	144	144	72	72	36	36	90																														
+	Б1.В.ДВ.01.01	Режиссура игрового фильма	2	1				4	4	144	144	72	72	36	36	90																								9	Режиссуры кино и ТВ (РКИТВ)					
-	Б1.В.ДВ.01.																																													