

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Сухолет Ирина Наумовна

Должность: ректор

Дата подписания: 19.04.2024 20:39:17

Уникальный программный ключ:

90b04a8fc24f39034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

## Отчёт о самообследовании

### деятельности Автономной некоммерческой организации высшего образования «Институт современного искусства» в 2023 году

#### 1. Общие сведения об образовательной организации:

*Полное наименование на русском языке:* Автономная некоммерческая организация высшего образования «Институт современного искусства» *Сокращённое наименование на русском языке:* АНО ВО «Институт современного искусства»

*Полное наименование на английском языке:* Nonprofit Organization of higher education «Institute of modern art».

*Сокращённое наименование на английском языке:* NO of higher education «Institute of modern art».

*Место нахождения:* 121309, Москва, ул. Новозаводская, д. 27А

*Контакты:* Адрес: 121309, Москва, ул. Новозаводская, д. 27А; 121357, Москва, проезд Загорского, д. 23

*Телефон общего отдела:* 8 (499) 749-98-44; *Телефон приёмной комиссии:* 8 (499) 749-96-70;

*Факс:* 8 (499) 749-98-44.

*E-mail:* [mail@isi-vuz.ru](mailto:mail@isi-vuz.ru)

*Сайт* <http://isi-vuz.ru/>

*Учредители:* Сухолет Ирина Наумовна, Сухолет Виктор Эдуардович, Соколов Юрий Евгеньевич.

**Миссия** Института современного искусства заключается в удовлетворении потребностей личности, государства и общества в доступном и качественном образовании на протяжении всей жизни на основе интеграции образовательных программ, научных исследований и творческих инноваций в области искусства и культуры.

**Институт** – эффективный образовательный центр формирования обучающей среды, профессиональных компетенций в сфере искусства и культуры. Образовательные услуги института базируются на системе управления знаниями, формируемыми на базе российских федеральных образовательных стандартов ФГОС3++.

Для реализации **Миссии** и достижения стратегических целей, а также обеспечения инновационных направлений образовательной и воспитательной деятельности и работы с реальными вызовами ректоратом проводится постоянное совершенствование (оптимизация) структуры Института и системы управления институтом.

**Стратегические цели и задачи Института**, к достижению которых он стремился в 2023 году, постюбилейном году (30-летней деятельности): а) развитие института как инновационного кластера творческой мысли; б) дальнейшее повышение эффективности и устойчивости образовательной, научно-исследовательской, международной,

творческой, просветительской, финансово-экономической и административно-хозяйственной деятельности Института.

В связи с поставленной целью Институт решал следующие задачи:

- Переосмысление сущности и содержания процесса профессионального воспитания в направлении: научиться учиться (интеллектуальная культура, информационная культура, культура самоорганизации, исследовательская культура), научиться работать (воспитание лидеров, умение создавать команду и работать в команде, решать теоретические и практические задачи), научиться жить вместе (понимать другого, принимать другого, помогать другому как составляющие коммуникативной культуры), научиться жить в ладу с самими собой (мотивация, рефлексия, саморазвитие);
- Пропаганда русской культуры, русского языка и искусства в стране и за рубежом на основе укрепления культурных связей между странами за счёт активизации гастрольной деятельности, сотрудничества с компаниями «Русский мир» в Белоруссии, Абхазии; международными Русскими домами в Белграде, Париже, Праге, Софии и др.;
- Расширение участия выпускников вуза в разно уровневых культурологических проектах и концертных крупномасштабных мероприятиях в России, на территории стран СНГ, ближнего и дальнего зарубежья;
- Разработка и совершенствование образовательных программ прикладного бакалавриата, магистратуры, специалитета и аспирантуры для кадрового обеспечения динамики развития сферы культуры и искусства Москвы и регионов, в том числе отдалённых районов Севера;
- Организация перехода на утверждённые ФГОС 3++; набор по новым стандартам;
- Организация набора по бюджетному приёму;
- Расширение зоны участия в общероссийском и международном культурологическом и образовательном пространстве за счёт увеличения численности иностранных студентов по реализуемым направлениям;
- Продолжение целенаправленного совместного формирования духовно-нравственных и интеллектуальных ресурсов вузов Консорциума ценностно-ориентированных вузов, направленного на производство духовно-нравственной креативности в противовес новым угрозам – глобализации, разобщённости, пандемии;
- Расширение зоны консорциумов - появление Консорциума по патриотическому воспитанию и мемориальной деятельности «Память сильнее оружия»;
- Участие в грантах президента РФ:

В 2022 году реализованы два президентских гранта: Академия современной музыки А. Белова и О. Кормухиной; Фестиваль искусств, посвящённый 90-летию со дня рождения Евгения Евтушенко «... Больше, чем поэт» и грант Министерства просвещения РФ – комплекс мероприятий «Творчество в различных видах искусства как способ

воспитания патриотизма, формирования гражданской идентичности и межнационального согласия».

- Лицензирование образовательной программы 38.04.02 Менеджмент для организации подготовки магистров по востребованной специальности – «Арт-менеджмент и проектирование в творческих индустриях»;
- Диверсификация образовательных технологий и введение инноваций в образовательный процесс в целях интенсификации учебного взаимодействия преподавателей и обучающихся для достижения наилучших результатов освоения образовательных программ, максимального освоения компетентностного объёма программы, активизация проведения мастер-классов и класс-концертов в рамках образовательной и воспитательной деятельности; цифровизации результатов работы с культурными ценностями.
- Внедрение электронных и информационных технологий обучения для проведения всех видов и форм занятий и контроля в рамках дистанционного формата обучения, развитие платформ и каналов и их освоение;
- Подготовка нового сайта института в целях оптимизации приемной кампании, работы с общественностью, с органами управления, с обучающимися;
- Обеспечение высокого уровня доступной среды для обучающихся из числа лиц с ОВЗ и инвалидов, развитие адаптивности образовательных программ, научных исследований и инноваций в соответствии с приоритетными направлениями развития культуры и искусства согласно курсу государственной культурной политики России;
- Совершенствование практикоориентированного обучения на основе укрепления и развития отношений с партнёрами и работодателями в сфере искусства, культуры и науки: досуговыми, концертными, театральными, музейными, религиозными организациями, научными сообществами, государственными учреждениями; создания профессиональноориентированных творческих лабораторий;
- Обеспечение конкурентоспособности Института современного искусства на внутрироссийском и международном уровне путём совершенствования и развития системы управления вузом, внедрения и развития эффективной системы мониторинга качества образовательной деятельности, соблюдения международных и отечественных стандартов качества образования, расширения материально-технической базы и информационно - коммуникационной инфраструктуры;
- Развитие профориентационной работы Института на основе сотрудничества со школами и работы над ранней профессионализацией – «Найди себя» (в области творческих профессий); а также на основе взаимодействия с организациями дополнительного творческого образования детей (в рамках западного округа Москвы); совершенствование методики проведения Фестивалей творческих профессий для привлечения абитуриентов в Институт и работы над их до профессиональной подготовкой;

- Утверждение и повышение авторитета вуза в сфере творческого образования, активное участие в ассоциации вузов культуры и искусства, в Консорциуме ценностноориентированных организаций, внедрение концепции непрерывного творческого образования; интеграция институтской среды в широкое поле профессиональной, общественнополитической, личностно - психологической и духовной деятельности;
- Расширение образовательных услуг в области профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников искусства и культуры;
- Закрепление ведущих позиций вуза в подготовке профессиональных кадров в сфере эстрадного искусства, режиссуры театра и кино, театрального искусства;
- Углубление и усиление индивидуализированного личностного начала и активизация проектной деятельности в образовательных и аудиовизуальных технологиях обучения при реализации программ творческой направленности, в частности, программ подготовки в области музыкального, театрального, хореографического искусства и дизайна, составляющих ядро образовательной платформы вуза и обуславливающих специфику подходов к традиционным и инновационным формам и средствам обучения;
- Развитие направленности (профилизации) образовательных программ по направлениям и специальностям по образовательной траектории в сфере культуры и искусства;
- Укрепление и развитие отношений с партнёрами, в том числе в рамках Консорциума ценностно-ориентированных организаций; и работодателями в сфере искусства, культуры и науки: досуговыми, концертными, религиозными организациями, научными сообществами, государственными учреждениями;
- Развитие отношений в рамках Консорциума «Память сильнее оружия»;
- Пропаганда здорового образа жизни в вузовской среде, культурно- массовая работа института силами творческих коллективов обучающихся, проведение целенаправленных акций и флеш-мобов по проблемам физической культуры и спорта.
- Развитие деятельности по получению грантов.

### **Управление институтом**

Управление Институтом осуществляет ректор – **Сухолет Ирина Наумовна**, кандидат философских наук, профессор, один из учредителей Института. Ректор является председателем учёного совета Института – выборного представительного органа, определяющего политику вуза в области образовательной, научной, творческой деятельности, а также в области международного сотрудничества. Функционал проректоров Института состоит в руководстве подразделениями, закреплёнными за их зонами ответственности: учебная, учебно-методическая, научная, воспитательная, творческая деятельность. В структуру Института входят Факультет Дизайна, журналистики и менеджмента; Режиссёрский факультет; Факультет Хореографического

искусства; Музыкальный факультет; Театральный факультет, возглавляемые ведущими специалистами в профессиональной области.

**Показатели деятельности:**

<i>Содержание показателя</i>	<i>Единица измерения</i>	<i>Значение показателя ОО высшего образования</i>	<i>Пороговое значение показателя (Группа 1-Москва) (проект)</i>
<p><b>1. Образовательная деятельность.</b></p> <p><i>Средний бал студентов, принятых по результатам ЕГЭ и результатам испытаний профессиональной направленности/творческих испытаний (проводимых по 100-бальной шкале) на обучение по очной форме по программам бакалавриата и специалитета за счёт средств соответствующих бюджетов бюджетной стоимости затрат на обучение физическими и юридическими лицами</i></p>	балл	<b>58,39</b>	69,68
<p><b>2. Научно-исследовательская деятельность.</b></p> <p><i>Объём НИОКР и средств, направленных на творческие проекты, в расчёте на одного НПП</i></p>	тыс. руб.	<b>134,30</b>	496,73
<p><b>3. Международная деятельность.</b></p> <p><i>Удельный вес численности иностранных студентов, обучающихся по программам бакалавриата, специалитета, магистратуры, в общей численности студентов (приведённый контингент)</i></p>	%	<b>3,96</b>	3,39
<p><b>4. Финансово-экономическая деятельность.</b></p> <p><i>Доходы образовательной организации из всех источников в расчёте на одного НПП</i></p>	тыс. руб.	<b>2988,30</b>	4504,04
<p><b>5. Зарботная плата.</b></p> <p><i>Отношение заработной платы профессорско-преподавательского состава к средней заработной плате по экономике региона</i></p>	%	<b>160,90</b>	210,44
<p><b>6. Трудоустройство.</b></p> <p><i>Удельный вес выпускников, трудоустроившихся в</i></p>			

<i>течение календарного года, следующего за годом выпуска, в общей численности выпускников образовательной организации, обучающихся по основным образовательным программам высшего образования</i>	%	<b>0</b>	0.00
<b>7. Дополнительный показатель, отражающий специфику вуза.</b> <i>Доля работников (приведённых к числу ставок) из числа профессорско – преподавательского состава, имеющих государственные почётные звания, лауреатов международных и всероссийских конкурсов, лауреатов государственных премий, в численности работников ППС без работающих по договорам гражданско-правового характера</i>	%	<b>0,00</b>	61,58

## 2. Образовательная деятельность

Институт современного искусства (далее - институт) – ведущий вуз в области образования в сфере творческих профессий и медиаобразования, специфика которого состоит в уникальном сочетании образовательных программ гуманитарного и творческого содержания: телерадио журналистов, менеджеров в сфере культуры и искусства, актёров, исполнителей эстрадно-джазового направления и солистов игры на инструментах эстрадного оркестра, исполнителей академического пения, режиссёров игрового кино и ТВ, хореографов - педагогов и балетмейстеров, дизайнеров-графиков и дизайнеров среды; музыкальных звукорежиссёров, и овладение комплексом соответствующих компетенций.

Образовательное пространство института состоит из **36 образовательных программ в рамках 8 укрупненных групп специальностей и направлений подготовки.**

38.03.02 Менеджмент	Менеджмент в сфере культуры и искусства
42.03.02 Журналистика	Телерадиожурналистика
51.03.01 Культурология	Управление в сфере культуры
51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников	Постановка и организация театрализованных представлений праздников
52.03.01 Хореографическое искусство	Искусство балетмейстера

52.03.01 Хореографическое искусство	Педагогика балета
53.03.01 Музыкальное искусство эстрады	Инструменты эстрадного оркестра
53.03.01 Музыкальное искусство эстрады	Эстрадно-джазовое пение
53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство	Фортепиано
53.03.03 Вокальное искусство	Академическое пение
54.03.01 Дизайн	Графический дизайн
54.03.01 Дизайн	Дизайн среды
52.05.01 Актёрское искусство	Артист музыкального театра
52.05.01 Актёрское искусство	Артист драматического театра и кино
53.05.03 Музыкальная звукорежиссура	Музыкальная звукорежиссура
53.05.04 Музыкально-театральное искусство	Искусство оперного пения
55.05.01 Режиссура кино и телевидения	Режиссёр игрового кино- и телефильма
55.05.01 Режиссура кино и телевидения	Режиссёр анимации и компьютерной графики
42.04.02 Журналистика	Стратегия медиакоммуникаций
51.04.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников	Театрализованные представления и праздники
52.04.01 Хореографическое искусство	Педагогика хореографии
52.04.01 Хореографическое искусство	Искусство хореографа
53.04.01 Музыкальноинструментальное искусство	Искусство фортепианного исполнительства
53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство	Инструменты эстрадного оркестра
53.04.02 Вокальное искусство	Эстрадное пение
53.04.02 Вокальное искусство	Академическое пение
53.04.05 Искусство	Театральное искусство: режиссура драмы
53.04.05 Искусство	Изобразительное искусство: сценография

54.04.01 Дизайн	Дизайн электронных изданий и моушндизайн
54.04.01 Дизайн	Средовой дизайн
50.06.01 Искусствоведение	Музыкальное искусство
50.06.01 Искусствоведение	Театральное искусство
50.06.01 Искусствоведение	Теория и история искусства
5.10.1 Искусствоведение и культурология	Теория и история культуры, искусства
5.10.3 Искусствоведение и культурология	Виды искусства (с указанием конкретного искусства)

### **Материально-техническая база**

Обучающиеся в бакалавриате, специалитете и магистратуре, а также аспиранты посещают занятия в двух комплексах учебных корпусов общей площадью около 8484,7 кв. м. для подготовки кадров высшей квалификации аспирантуры).

### **Набор 2023 года.**

В 2023 году Институт принял на **первый курс 612 человек.**

#### **очной формы обучения**

169 обучающихся бакалавриата;

237 обучающихся специалитета;

52 обучающихся магистратуры;

10 обучающихся в аспирантуре;

#### **очно-заочной формы обучения:**

34 обучающихся бакалавриата;

8 обучающихся специалитета;

11 обучающихся магистров.



### **заочной формы обучения:**

57 обучающихся бакалавриата,

34 обучающихся в магистратуре;

*Из них за счёт бюджетных ассигнований федерального бюджета на 2023/24 учебный год:*

### **очной формы обучения**

6 обучающихся бакалавриата;

8 обучающихся специалитета;

6 обучающихся магистратуры;

Конкурс среди поступающих в 2023 году составил по заявлениям в среднем 8,9 чел. на место, на самый популярный актёрский факультет 11,2 человек на место. Средний балл ЕГЭ по русскому языку – 72,5 %; по литературе – 63,6 %; по творческим вступительным испытаниям – 87,5 %.

Выпуск специалистов, бакалавров и магистров в 2023 году составил **352 человек**, из них дипломы «с отличием» получили **78 человек**.

Образовательную деятельность, основанную на традиционных и инновационных технологиях, ведут создатели и последователи крупнейших научных школ - школы истории искусств и истории религий (Сухолет И.Н., Соколов Ю.Е.), школы инструментов эстрадного оркестра – фортепиано (Крамер Д.Б.), школы стилистики СМИ (Маркелова Т.В.), школы медийного творчества (Вакурова Н.В.), школы академического пения (Казарновская Л.Ю.), школы эстрадно-джазового пения (Полтева М.В.), школы фортепианного исполнительства (Красногорова О.А.), школы радио искусства (музыкальной звукорежиссуры) (Соболева М.А.), школы балетмейстерства (Малхасянц Ю.Г.) и др.

Всего в институте ведут образовательный процесс 267 преподавателей на разных условиях – штатники, совместители, почасовики. Из них докторов наук - 8, профессоров – 9, кандидатов наук доцентов – 47; из них доцентов ВАК – 28; Народных артистов – 8 чел., заслуженных артистов – 7 чел., Заслуженных деятелей искусств – 2, Лауреатов Госпремий -2, Лауреатов Международных конкурсов – 47 чел. В должности профессора работают 19 чел., доцента – 61 чел.

Институт выдерживает требования всех федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований, по которым ведётся подготовка обучающихся и формируются их профессиональные компетенции.

Образовательный процесс ведётся на 5 факультетах и 18 кафедрах общегуманитарной, общепрофессиональной и специальной подготовки. Среди них 14 выпускающих кафедр.

Специфика образовательного процесса в Институте – принцип инновационной активности, реализуемый в том числе с помощью аудиовизуальных технологий, который является не приложением к традиционной парадигме образования, в котором творчество становится выше традиции и находят применение со-творчество и со-авторство на лекционных практических занятиях, проектное обучение, профессионально-ориентированные творческие лаборатории, поисковая работа, публикационная активность (35 студенческих публикации в 2023 году), студенческий бизнес. Синтез образовательных программ реализуется в формах контактной и самостоятельной работы, огромном количестве творческих мероприятий. которых институт проводит около 150 в год как на своей площадке, так и на муниципальных и федеральных мероприятиях города Москвы, Московской области, федеральных площадках – Государственный кремлёвский Дворец, Артек, Красная площадь, Дальний Восток, парк «Победы», мемориал «Пантеон» в Мытищах и многое другое.

Внедрение в образовательную среду новой структуры - **Медиацентра**, для отработки практических навыков и приобретения профессиональных компетенций у студентов кафедры «Журналистика и массовые коммуникации»

Работы Медиацентра за год:

- Создание базы портфолио для студентов очной формы обучения (журналистика и массовые коммуникации)
- Развитие и наполнение контентом раздела «Блоги» на сайте Медиацентра
- Подготовка и размещение новостных лонгридов для сайта Медиацентра
- Две победы в конкурсе Молодежных медиацентров от Минобрнауки (2 место - сайт Медиацентра)

АНО ВО «Институт современного искусства» осуществляет подготовку научнопедагогических кадров через аспирантуру по 1 направлению подготовки высшего образования и 2 научным специальностям.

Код направления подготовки и научной специальности

Наименование направления подготовки и научной специальности

5.10.3 Виды искусства (с указанием конкретного искусства)

5.10.1 Теория и история культуры, искусства

## **Ориентация на рынок труда и востребованность выпускников Института современного искусства**

Сотрудничество с предприятиями реального сектора экономики в сфере искусства и культуры проходит в форме кластерного взаимодействия, в процессе обучения выпускники в дополнение к приобретаемым знаниям получают профессиональное ориентирование на сложившемся рынке труда. Участие в выставках, Фестивалях (см. раздел «Творчество»), конкурсах, концертах («Голос» и др.), работа по грантам, увеличение количества договоров по практике позволяют повысить конкурентоспособность выпускников Института на рынке труда.

Специфика трудоустройства выпускников 2023 года состоит в том, что 39 человек продолжили обучение в стенах института по направлениям магистратуры и аспирантуры. Развитие этих направлений и совершенствование их образовательных программ является приоритетной задачей института.

## **Учебно-методическое и библиотечно-информационное обеспечение реализуемых образовательных программ**

В 2023 году решены и выполнены задачи нормативного и учебно - методического обеспечения ОПОП, нормативного и методического обеспечения системы оценки качества освоения обучающимися ОПОП и направлений подготовки по ФГОС ВО, совершенствуются Рабочие программы дисциплин, соответствующие ФГОС 3++.

Доступ к книгофонду осуществляется в библиотеке площадью 45 кв. м. - через абонемент, в читальных залах - общей площадью 165 кв. м., а также через электроннобиблиотечные системы со свободным доступом.

Оперативный обмен информацией с отечественными и зарубежными вузами и организациями осуществляется с соблюдением требований законодательства Российской Федерации об интеллектуальной собственности и международных договоров Российской Федерации в области интеллектуальной собственности. Для обучающихся обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам.

Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе, сформированной на основании прямых договоров с правообладателями и содержащей издания учебной, учебно - методической и иной литературы по основным изучаемым дисциплинам.

### **Электронные базы данных и/или Электронно-библиотечные системы:**

- Электронно-библиотечная система IPRbooks:  
<http://www.iprbookshop.ru>
- Электронно-библиотечная система «Лань»: <http://e.lanbook.com>
- Электронно-библиотечная система издательства «Юрайт»: <http://www.biblio-online.ru>

- Электронный каталог библиотеки вуза <https://isi-vuz.ru/uploads/documents/literatura-edc031f248.pdf>

Полнотекстовые **архивы** ведущих западных научных журналов на Российской платформе научных журналов НЭИКОН: <http://archive.neicon.ru/xmlui/>

Библиотека института выписывает **8** названий отечественных периодических изданий Коэффициент книгообеспеченности составляет **8,05**.

Каждый студент Института обеспечен индивидуальным неограниченным доступом с любой точки, в которой есть доступ к сети Интернет, как на территории Института, так и вне её, к электронно-библиотечной системе образовательных и просветительских изданий. Электронно-библиотечная система IQlib – современный ресурс информационнообразовательной направленности, отвечающий требованиям ФГОС ВПО. Обучающиеся Института имеют доступ к бесплатным коллекциям (30000 книг) ЭБС издательства «Лань». Количество компьютеров на 1 студента – 1, 1. Библиотечный фонд БИЦ соответствует требованиям «Примерного положения о формировании фондов библиотеки высшего учебного заведения», утверждённого приказом Минобрнауки России от 27.04.2000 г. № 1246 и другим нормативным документам. В течение 2022 года усовершенствовалась Электронная Информационная Образовательная система (ЭИОС), в которой на условиях системного обмена обучающиеся получали учебно-методические материалы, задания, презентации лекций и учебные фильмы для неограниченного доступа, а также выкладывали выполненные задания и выпускные квалификационные работы.

В 2023 году Институт современного искусства перешел на новый сайт, в рамках которого создан Личный кабинет обучающихся.

### **Внутривузовская система оценки качества образования и кадрового обеспечения.**

В основу качества подготовки обучающихся положено создание необходимых условий для предоставления качественных услуг по обучению и оценка качества обучения и его результатов. В их число входят: качество педагогического персонала, качество образовательных программ, выполнение требований к условиям реализации образовательной программы ФГОС и ГОС, качество профессиональной компетентности студентов, качество управления учебным процессом.

Гарантии качества образования в Институте обеспечиваются, прежде всего, мониторингом внутренней (внутривузовской) системы качества образования и внешней экспертизой качества образования.

#### ***Внутренняя система оценки качества образования включает:***

- наличие эффективной системы управления документацией;

- регулярный самоанализ и самообследование образовательного процесса;
- внутривузовский мониторинг и аудит образовательного процесса;
- оценка качества НПП и организации образовательного процесса путём анкетирования студентов, НПП, сотрудников;
- анализ посещения аудиторных занятий обучающимися и НПП.

Наиболее отчётливо качество знаний проявляется в результатах итоговой государственной аттестации выпускников институтов. Средняя успеваемость

обучающихся по дисциплинам специального цикла – 73%; по дисциплинам гуманитарного цикла – 61 %.

Качество знаний по дисциплинам специального типа – 56 %: по дисциплинам гуманитарного цикла – 51 %.

### **Организация практической подготовки.**

Особое внимание уделяется Учебной и производственной практике, которая проводится в форме студийной, полевой (съёмочная площадка), архивной (в т. ч. библиотечной) на базе профессиональных киностудий, телецентров, театров, других учреждений соответствующего профиля, учебной кино- и звуковой студии Института, на Кафедре режиссуры кино и телевидения Института, в театрах, музеях, архивах, актёрских агентствах, на выставках.

В течение года:

- действовало 50 договоров с профильными организациями, в стадии оформления – 7 договоров;
- постоянно увеличивалось количество обучающихся на практике в профильных организациях.

#### **Действующие договоры по всем направлениям практической подготовки**

<b>№ п/п</b>	<b>номер договора</b>	<b>Название профильной организации</b>
1	ПП-25/18	ООО "Файвс денс студио"
2	ПП-14/20	Муниципальное бюджетное учреждение культуры культурно-просветительский центр «Дубрава» имени протоиерея Александра Меня Сергиево-Посадского городского округа Московской области
3	ПП -05 /21	Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы "Детский театр эстрады"

4	ПП -07 /21	Информационное агентство "World Podium"
5	ПП -08 /21	Общество с ограниченной ответственностью "Продюсерский центр "ЭЛС" продакшн"
6	ПП -09 /21	Автономная некоммерческая организация "Театр доброй сказки"
7	ПП -10 /21	Общество с ограниченной ответственностью "Ангел АРТ"
8	ПП -11 /21	Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования г. Москвы "Детская музыкальная школа имени В.В. Андреева"
9	ПП -12 /21	Государственное автономное учреждение дополнительного образования города Москвы "Детский музыкальный театр "Домисолька"
10	ПП -15/21	Общество с ограниченной ответственностью "Продюсерское объединение "ПОБЕДА"
11	ПП -16/21	Московское региональное отделение Общероссийской общественной организации "Союз журналистов России"
12	ПП-19/21	Благотворительный фонд Оксаны Федоровой
13	ПП-20/21	Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы "Детская музыкальная школа имени Людвига Ван Бетховена"
14	ПП-21/21	ООО "Сервис Град"
15	ПП-22/21	ООО "Специальная детско-юношеская школа каскадеров "Мастер"
16	ПП-23/21	ООО Агентство "Синта"
17	ПП-28/21	АНО "Центр современного искусства "Терция"
18	ПП-30/21	ГБУ культуры города Москвы "Централизованная библиотечная система Юго-Западного административного округа"
19	ПП-32/21	ГБУК города Москвы "Театр Русский камерный балет "Москва"
20	ПП-34/21	ООО "Юный Артист"
21	ПП-35/21	Библиотека №148 им. Ф.И. Тютчева ГБУК города Москвы "Централизованная библиотечная система Южного административного округа"
22	ПП-36/21	ГБОУ города Москвы "Школа 1329"
23	ПП-37/21	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры "Государственный академический центральный театр кукол имени С.В. Образцова"
24	ПП-1/22	Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы" детская школа искусств "Родник"
25	ПП-3/22	Государственное автономное учреждение "Московский зоопарк"
26	ПП-4/22	ЗАО "Редакция газеты "Московская правда"

27	ПП-5/22	Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования Большевяземская детская школа искусств (МАУДО Большевяземская ДШИ)
28	ПП-6/22	ФГБУК "Государственный академический хореографический ансамбль "Березка" имени Н.С. Надеждиной" Управления делами Президента Российской Федерации
29	С-01/22	Соглашение о сотрудничестве с "Российским институтом театрального искусства - ГИТИС"
30	ПП-07/22	Фонд поддержки инвалидов "Филантроп"
31	ПП-08/22	Фонд содействия формированию современной экспертной среды "Отечественные записки"
32	ПП-09/22	ООО "Продюсерский Центр "МИР"
33	ПП-10/22	ООО "САБРОС"
34	ПП-11/22	ООО ПЦ «Элс Продакшен»
35	ПП-13/22	Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы "Территориальная клубная система "Бригантина"
36	ПП-15/22	Ассоциация активных пенсионеров
37	ПП-20/22	ФГБУК "Государственный центральный театральный имени А.А. Бахрушина"
38	ПП-23/22	Межрегиональный профессиональный союз "Равный профсоюз музыкальных исполнителей"
39	ПП-24/22	МБОУ гор округа Королёв Московской области "Средняя общеобразовательная школа №13"
40	ПП-25/22	ООО "ОКС Медиа"
41	ПП-26/22	Благотворительный фонд "Славянские традиции"
42	ПП-27/22	ГБУ культуры города Москвы "Государственный историко-архитектурный художественный и ландшафтный музей-заповедник "Царицыно"
43	ПП-33/22	Медиацентр Института современного искусства
44	ПП-34/22	ГБОУ г. Москвы "Школа № 1103 имени Героя Российской Федерации А.В. Соломатина"
45	ПП-35/22	ГБОУ г. Москвы "Детская музыкальная школа имени В.А. Андреева"
46	ПП-42/22	ООО "Балет с двух лет"

Организации, договоры по практической подготовке с которыми находятся в процессе подписания: Федеральное агентство по делам Содружества Независимых Государств, соотечественников, проживающих за рубежом, и по международному гуманитарному сотрудничеству, Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы "Объединение культурных центров Центрального административного округа", ФГБОУ ВО «Академия хорового искусства имени В.С. Попова»

**Количественные показатели по договорам практической подготовки**

	<b>Код программы</b>	<b>Программа</b>	<b>Количество договоров практической подготовки</b>	<b>Количество студентов, направленных на практику в профильные организации</b>
<b>БАКАЛАВРИАТ</b>	38.03.02	<b>Менеджмент в сфере культуры и искусства</b>	12	
	42.03.02	<b>Журналистика</b>	17	27
	51.03.05	<b>Режиссура театрализованных представлений и праздников</b>	9	33
	52.03.01	<b>Хореографическое искусство</b>	13	38
	53.03.01	<b>Музыкальное искусство эстрады.</b>	10	76
	53.03.02	<b>Музыкально-инструментальное искусство</b>	3	2
	53.03.03	<b>Вокальное искусство</b>	10	20
	54.03.01	<b>Дизайн</b>	8	9
<b>СПЕЦИАЛИТЕТ</b>	52.05.01	<b>Актёрское искусство</b>	7	
	55.05.01	<b>Режиссура кино и телевидения</b>	2	
	53.05.04	<b>Музыкально-театральное искусство.</b>	8	14
	53.05.03	<b>Музыкальная звукорежиссура</b>	3	
<b>МАГИСТРАТУРА</b>	38.04.02	<b>Менеджмент</b>	7	
	42.04.02	<b>Журналистика</b>	8	8
	51.04.05	<b>Режиссура театрализованных представлений и праздников</b>	8	



52.04.01	<b>Хореографическое искусство</b>	6	
53.04.02	<b>Музыкальное искусство эстрады.</b>	5	12
53.04.02	<b>Вокальное искусство</b>	12	
53.04.05	<b>Искусство</b>	5	
54.04.01	<b>Дизайн</b>	5	

### **Международное сотрудничество.**

Одной из приоритетных задач в 2023 году было увеличение численности иностранного контингента института. С данной задачей институт успешно справился. В ходе прошедшей в 2023 году приёмной кампании было зачислено на различные формы обучения 18 иностранцев, что в общей численности контингента обучающихся составляло 40 иностранных граждан.

Институт в 2023 г. продолжил работать над совместными проектами с Россотрудничеством при Министерстве иностранных дел России, участвовал в организации фестивалей с участием соотечественников, проживающих за рубежом. Институт продолжал работу по договорам о стратегическом партнёрстве со следующими организациями:

- Управление Министерства обороны Российской Федерации по увековечению памяти погибших при защите Отечества.
- Международная общественная ассоциация «Союз дизайнеров».
- Музфонд при Союзе композиторов России.
- Российский союз дизайнеров.
- Пермский драматический Театр-Театр.
- АНО «Поколение победителей»

Это открывает дополнительные возможности для практики обучающихся и расширяет возможности трудоустройства и международные контакты института. Например, в рамках Молодежного звукорежиссерского лагеря «Global Events Park» Сухин Д.С. и Литвин С.А. провели серию мастер-классов по звукорежиссуре.

Студенты Института были приглашены и с успехом участвовали в международных фестивалях в Латвии, Сербии, а также участвовали во Всероссийских вокальных, театральных и дизайнерских конкурсах. Выпускники Института участвовали в фестивале Союза театральных деятелей России «Твойшанс» с двумя спектаклями, которые прошли с

аншлагами на сцене «Театрального центра на Страстном» в г. Москва, кафедра академического пения приняла участие в Международном конкурсе International Forum Of Classical Music, в конкурсе МОцертиум, в Международных конкурсах в Москве, Суздале, Санкт-Петербурге и других городах.

### Научная деятельность.

В 2023 году кафедры ИСИ работали над научными проектами, посвященными интегральному знанию: гуманитарные аспекты искусствознания, театроведения, истории культуры и искусства исследовались в сочетании с проблемами филологии, фольклоризма, управления, арт-менеджмента, мультимедиа и др.

Полипарадигмальность научного знания реализуется в статье Маркеловой Т.В., Новиковой М.Л. «Геопоэтический образ как культурный знак, процесс и результат эстетического моделирования действительности»

ИСИ провел одну конференцию:

1. Всероссийская научно-практическая конференция «Памятные даты истории Отечества и творчество деятелей российской истории и культуры» в рамках гранта Фонда культурных президентских инициатив «Комплекс культурно-просветительских, творческих и интерактивных выставочных мероприятий «Эпос земли русской», приуроченных к 175-летию со дня рождения В.М. Васнецова».

По конференции выпущен сборник статей:

1. Сборник трудов Всероссийской научно-практической конференции «Памятные даты истории Отечества и творчество деятелей российской истории и культуры» в рамках гранта «Комплекс культурно-просветительских, творческих и интерактивных выставочных мероприятий «Эпос земли русской, приуроченных к 175-летию со дня рождения В.М. Васнецов (24-25 ноября 2023 года, г. Москва). – М.: Институт современного искусства, 2023. – 536 с.: ил.

### Научная деятельность.

#### Публикационная активность кафедр за 2023 г.

Список кафедр	Статьи					
	ВАК	Scopus	Web of Science	Монографии	РИНЦ	Конф.
				Учебники, учебно-		Др.

				<b>методические пособия</b>		
<b>Журналистики и массовых коммуникаций</b>	—	<b>2</b>	—	— —	<b>14</b>	<b>6</b> —
<b>Менеджмента в сфере культуры и искусства</b>	<b>9</b>	—	—	— —	<b>14</b>	<b>6</b> <b>3</b>
<b>Истории и теории музыки</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	—	— —	<b>4</b>	<b>10</b> —
<b>Дизайна среды</b>	<b>5</b>	—	—	— —	<b>4</b>	<b>7</b> —
<b>Эстрадно-джазового пения</b>	<b>7</b>	—	—	— —	<b>1</b>	<b>1</b> <b>4</b>
<b>Режиссуры театрализованных представлений и праздников</b>	<b>2</b>	—	—	— —	<b>4</b>	<b>6</b> <b>3</b>
<b>Графического дизайна</b>	—	—	—	— —	<b>8</b>	<b>9</b> <b>2</b>
<b>Инструментов эстрадного оркестра</b>	—	—	—	—	—	—

				—		—
<b>Инструментального исполнительства</b>	—	—	—	—	2	3 —
<b>Хореографического искусства</b>	1	1	—	— 2; 1 сборник научных статей	6	4 —
<b>Театрального искусства</b>	1	—	—	—	—	1 1
<b>Режиссуры кино и ТВ</b>	2	—	—	—	—	— —
<b>Академического пения</b>	1	—	—	—	1	9 10
<b>Музыкальной звукорежиссуры</b>	—	—	—	—	—	— —
<b>Иностранных языков</b>	1	—	—	—	—	2 —
<b>Итого:</b>	<b>29</b>	<b>4</b>	—	— 5;1 сборник научных статей	<b>59</b>	<b>64</b> 23

**Творческая деятельность.**

**Творческая активность кафедр за 2023 г.**

Список кафедр	Мероприятия в ИСИ (кол-во чел.)	Творческие достижения студентов	Творческие достижения преподавателей
	Другие площадки (кол-во чел.)		
Театрального искусства	66  26	9  из них  орденов – 1 медалей – 2 дипломов – 4 благодарностей – 2	13
Эстрадно-джазового пения	30  70	39 (лауреаты)	10
Академического пения	10  37	32  из них  дипломов – 2 сертификатов – 8 лауреатов – 14 (I и II степеней)	33  из них  дипломов – 1 благодарностей – 25 сертификатов – 7
Инструментального исполнительства	10  38	13	–
Режиссуры театрализованных представлений и праздников	12  29	21  из них  лауреатов I степени – 3 дипломов – 4	13

<b>Инструментов эстрадного оркестра</b>	12 22	10	3
<b>Графического дизайна</b>	10 32	11	1 (Заслуженная награда в министерстве)
<b>Дизайна среды</b>	15 15	22 лауреата	6
<b>Хореографического искусства</b>	7 11	19 (дипломы I, II и III степеней)	1 (лауреат III степени)
<b>Менеджмента в сфере культуры и искусства</b>	8 8	6 (сертификаты)	5
<b>Журналистики и массовых коммуникаций</b>	10 4	—	4
<b>Истории и теории музыки</b>	2 5	10	9
<b>Режиссуры кино и ТВ</b>	1 2	3	12

**Реализованы грантовые проекты:**

- Комплекс культурно-просветительских, творческих и интерактивных выставочных мероприятий «Эпос земли русской», приуроченных к 175-летию со дня рождения В. М. Васнецова.

Комплекс культурно-просветительских, творческих и интерактивных выставочных мероприятий «Эпос земли Русской», посвящённых 175-летию русского художника В.М. Васнецова. Стратегическая цель проекта: Обучение творческому переосмыслению значимых исторических событий в визуальных видах искусства и креативных индустриях как способ воспитания патриотизма, сохранения и передачи культурно-исторической памяти, формирования созидательных качеств личности, развития ее духовного потенциала. Проект нацелен - на освещение для детей и молодежи биографии и творческой деятельности художника, иллюстратора, декоратора и архитектора, виртуоза исторического и фольклорного стиля В. М. Васнецова, входящего в плеяду выдающихся деятелей отечественной культуры; мастеров, чья тематика творческой деятельности направлена на популяризацию отечественного эпоса; - на освоение приемов создания обучающимися творческого продукта (визуального высказывания) как воплощения гордости за Родину в художественных образах; а также на формирование единого культурно-исторического пространства вокруг фигуры патриота отечества В. М. Васнецова: «я только Русью и жил», личность которого представляет собой ценностный фактор объединения гражданского общества. Проект реализуется путём: 1) проведения курсов повышения квалификации (в форме креативных лабораторий, мастер-классов, семинаров-практикумов и пр.) с целью развития художественного мышления, направленного на воспитание чувства патриотизма и формирование культурно-исторической идентичности для учителей рисования, технологии, педагогов дополнительного образования, педагогов изобразительного творчества, педагогов дизайна, руководителей студий, коллективов, лабораторий, театров мод, учителей истории, МХК начального, среднего общего, среднего профессионального и высшего образования на следующие темы: знакомство с творчеством В.М. Васнецова; с плеядой отечественных художников, освещавших страницы героической истории России, с художниками-иллюстраторами детской литературы (исторические рассказы, эпические произведения); освещение синтеза фольклорного и профессионального художественного искусства и т.д. Выработка установок (методических рекомендаций) для участия в конкурсе; 2) организации конкурса визуального искусства, призванного дать оценку самостоятельно созданным детьми и молодежью творческим высказываниям на тему эпических героев в различных возрастных категориях по следующим номинациям: рисунок, живопись и станковая композиция; графика и плакат; компьютерная графика и моушн-дизайн; объекты материальной культуры (костюмы, декорации, стилизованные предметы быта и т.д.), иллюстрации к книгам, сценарии для компьютерных игр и мультфильмов, театрализованные постановки и пр. (Положение конкурса будет разработано в процессе установочных занятий в период 1 части курсов повышения квалификации). Конкурс проводится для участников из всех регионов РФ. Итогом конкурса станет выявление наиболее талантливых детей и молодежи, публикация и издание работ победителей, создание выставки, художественных альбомов и каталогов по её экспонатам; 3) проведения культурно-просветительских выставочных и творческих мероприятий, закрепляющих ценностный опыт освоения эпической тематики через творчество в различных видах визуального искусства и креативных индустрий, направленных на формирование гражданской идентичности, расширение кругозора, ориентации в

культурном пространстве. Для победителей будут организованы экскурсии, культурно-просветительские мероприятия в г. Москве; 4) проведения научно-практической конференции с участием представителей различных регионов РФ на тему популяризации памятных дат истории Отечества и творчества видных деятелей российской истории и культуры. Искусство — одно из средств, позволяющих пропускать через себя окружающий мир, является одновременно активн действующей и нравственно оценочной силой. Система его образов реализуется в художественном (в широком смысле) творчестве, обладающем огромным педагогическим потенциалом. Специфика этих образов — единичных и синкретических — дана человеку для восприятия и воспроизведения. Именно здесь формируются и реализуются составляющие патриотизма — преданность и любовь к Родине, гордость за ее прошлое и настоящее, готовность служить ее интересам и защищать от врагов, уважение к её гражданам разных национальностей. Творческий образ эпических героев как символов величия духовного наследия Земли Русской «переживается» автором в процессе создания художественного произведения, в этом его воспитательная сила. Диалог художника со зрителем, формирование коллективного выставочного пространства как объединяющего и актуализирующего современные представления на важные для Отечества темы, позволяет не только включить детей и молодежь в творческие созидательные процессы, но и привлечь молодого зрителя.

1. За 2023 г. **120 преподавателей** были удостоены наградами, из которых:

- больше **100 чел.** получили сертификаты и благодарности;
- 3 диплома;
- 1 золотая медаль.

3. В течение 2023 г. **150 обучающихся** Института современного искусства проявили активное участие в различных творческих мероприятиях и конкурсах, что помогло 90 нашим студентам стать лауреатами и дипломантами разных степеней, получить сертификаты и благодарности как участники.

В рамках воспитания морально-нравственных ценностей, понятий о милосердии и добре, ИСИ помогают храмам Москвы и России, ведут благотворительную деятельность, не только помогая храмам материально, но и средствами искусства: например, студенты ИСИ организовали акустическую поддержку трансляции службы в храмах в период самоизоляции. ИСИ оказывает всестороннюю поддержку храму Спиридона Тримифунтского в Фили-Давыдково (настоятель отец Илья Кочуров), храму в селе Перевесье республики Мордова (настоятель Петр Семенов) и многим другим.

В 2023 года вуз провел большую социальную работу – оказывал благотворительную помощь пострадавшему от рук террористов Белгороду, а также участникам СВО, приобретая необходимый инвентарь, средства личной гигиены,



помогающие бойцам и жителям пострадавших и вновь присоединенных регионов. Всего безвозмездно передано оборудования Минобороны на сумму 1 796 931 руб.

В планах вуза много новых проектов, охватывающих разные аспекты воспитания, образования, культурного досуга, заботы о сохранении здоровья, социальной и благотворительной помощи, связи со школами.

**Лучшие кафедры, проявившими себя в проведении локальных мероприятий и участии во всероссийских проектах, признаны: эстрадно-джазового пение, академического пения, искусства балетмейстера, педагогики балета, театрального искусства.**

## ОТЧЕТ

### КАФЕДРЫ РЕЖИССУРЫ ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ ЗА 2023 г.

Тема научно-исследовательской работы, по которой работает кафедра

#### **Методологические аспекты режиссерского творчества; Праздничное событие: реальность и перспективы**

- публикации статей в журналах из перечня ВАК (Высшей аттестационной комиссии)

Ф.И.О.	Название\вид публикации	Выходные данные, импакт-фактор журнала
Каминская Е.А., Данилова Л.В.	Театрализованное представление  «День города»  как модификация традиционных обрядовых действий	Вестник Академии русского балета им. А.Я. Вагановой.  № 1 (84). 2023. – 165 с.  – С. 52–63.

- публикации статей в научной периодике, индексируемой в системе цитирования Scopus, WOS (Web of Sains), других рецензируемых зарубежных изданиях.

Ф.И.О.	Название\вид публикации	Выходные данные, импакт-фактор журнала

- публикаций статей и докладов в РИНЦ (Российском индексе научного цитирования)

Ф.И.О.	Название\вид публикации	Выходные данные
Смирнягина Т.Ю.	Сагаалган в Москве: специфика празднования	Статья в сборник Международной научно-практической конференции «Буддийская культура и искусство в ракурсе современности»  (16-17 ноября 2023 г., г. Улан-Удэ). <a href="https://www.vsgaki.ru/news/detail-14559/?sphrase_id=32270">https://www.vsgaki.ru/news/detail-14559/?sphrase_id=32270</a>
Каминская Е. А.	Социокультурные технологии популяризации фольклора в современности	Сборник трудов Всероссийской научно-практической конференции «Памятные даты истории Отечества и творчество деятелей российской истории и культуры» в рамках гранта «Комплекс культурно-просветительских, творческих и интерактивных выставочных мероприятий "Эпос земли русской", приуроченных к 175-летию со дня рождения В. М. Васнецова» (24–25 ноября 2023 года, г. Москва). – М.: Институт современного искусства, 2023. – 536 с.: ил. – С. 197–202
Данилов Д.И.	Использование искусственного интеллекта при формировании цифровых дублеров: художественно-эстетические проблемы трюкодемонстрации.	Данилов Д.И. Использование искусственного интеллекта при формировании цифровых дублеров: художественно-эстетические проблемы трюкодемонстрации / / Сб. материалов научно-практической конференции «Инновационные технологии в кинематографе, медиаиндустрии и образовании».

		М. : ВГИК. – С. 31-41, 2023.
Кротенко П. Ю.	О методике преподавания С.А. Бенкендорфа	Журнал «Сцена» №2 (142). – М. : Культурная инициатива Восток-Запад, 2023. – С. 93 – 99. ISSN 1817-6542

- Перечень докладов на Международных и Всероссийских конференциях, прочитанных преподавателями кафедры

Ф.И.О.	Тема доклада	Выходные данные конференции
Смирнягина Т.Ю.	Доклад «Технологии проектирования праздничного События» Со-	Всероссийская научно-практическая конференция «Театрализованные представления и праздники в новом социо-культурном пространстве: традиции и новации, теория и практика». Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт культуры». Факультет искусств. (К 50-летию кафедры режиссуры театрализованных представлений и праздников), СПбГИК, 2023. <i>Программа конференции.</i> .
Смирнягина Т.Ю.	Сагаалган в Москве: специфика празднования	Доклад на Международной научно-практической конференции «БУДДИЙСКАЯ КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО В РАКУРСЕ СОВРЕМЕННОСТИ» (16-17 ноября 2023 г., г. Улан-Удэ).
Смирнягина Т.Ю.	Доклад на Круглый стол: «Проблематика исследований современных праздничных событий»	Культурный центр «Меридиан», Доклад и модератор Круглого стола Первая Всероссийская конференция режиссеров ТПиП, постановщиков EVENT и креативных направлений «Трансформация реальности». 03.04.2023 г.
Смирнягина Т.Ю.	Доклад «Событийный проект как механизм репрезентаций культурно-	«Режиссерские тренды-2023» в рамках Всероссийского семинара-практикума Академия праздничной культуры и АНО ВО «Институт современного искусства». 18 -24.09.23 гг.

	исторического наследия территорий»	
Данилов Д.И.	Использование искусственного интеллекта при формировании цифровых дублеров: художественно-эстетические проблемы трюкодемонстрации	X Ежегодная научно-практическая конференция «Инновационные технологии в кинематографе, медиаиндустрии и образовании». ВГИК, 12-13.10.2023г. <i>Программа: Режим доступа:</i> <a href="https://unitech-mo.ru/news/20120/">https://unitech-mo.ru/news/20120/</a>
Данилов Д.И.	Психофизические и физиологические особенности исполнительского мастерства артистов цирка, в контексте методологии и системы К.С.Станиславского	Межвузовская научно-методическая конференция с международным участием «Физиологические аспекты работы актера в контексте методологии и системы К.С.Станиславского» ГИТИС, 27 октября, 2023 г. <i>Публикация программы конференции:</i> <i>Режим доступа:</i> <a href="https://gitis.net/press/announcement/mezhvuzovskaya-nauchno-metodicheskaya-konferentsiya-fiziologicheskie-aspekty-raboty-aktyera-v-kontek/">https://gitis.net/press/announcement/mezhvuzovskaya-nauchno-metodicheskaya-konferentsiya-fiziologicheskie-aspekty-raboty-aktyera-v-kontek/</a>
Дуброва В.А.	Участник, слушатель	1 Международная научно-практическая конференция «Современные концепции в дизайне: обмен опытом», МХПИ (г. Москва) 11.11. 2023. <i>Сертификат участника.</i>

- Другие публикации

Ф.И.О.	Название\вид публикации	Выходные данные
Лозовая И.Ю.	«15 апреля – Международный день цирка» (2023)	Информационный портал Орловской области «ИнфоОрел». Публикация статьи в рамках «Международного дня цирка» –  Режим доступа: <a href="https://www.infoorel.ru/news/15-aprelya-2023-goda-">https://www.infoorel.ru/news/15-aprelya-2023-goda-</a>

		mezhdunarodnyy-den-cirka.html
Лозовая И.Ю.	«Создать композитора»	«Музыкальный журнал" Вып. 2 (111), 2023 год (июль-август). – С. 38-39. <a href="https://музыкальныйжурнал.рф/#journal">https://музыкальныйжурнал.рф/#journal</a>
Лозовая И.Ю.	«Мастерская Александра Шаганова" и "Интерактивный детский музыкальный театр Юрия Энтина"	«Музыкальный журнал" Вып. 3-4. – 2023. <a href="https://музыкальныйжурнал.рф/#journal">https://музыкальныйжурнал.рф/#journal</a>

**ОТЧЕТ**  
**о творческой деятельности кафедры режиссуры театрализованных представлений и праздников за 2023 (календарный) год**

- Перечень мероприятий, проведенных кафедрой в ИСИ и на других концертных и выставочных площадках.

Название мероприятия	Курс, кол-во участников	Название площадки.	Удостоверяющий документ (афиша, сертификат, программа и др.)
<b>СМИРНЯГИНА Т.Ю.</b> Международный конкурс-фестиваль «Северная Венеция». г. Санкт-Петербург	Помрежи 2 курс магистры, (Вып. 2022, з/о)	г. Санкт-Петербург	Пластический верлибр « <b>Зов молний</b> ». Сценарий и режиссура. Диплом Гран-При «Режиссура» Диплом 1 степени «Сценарий» (2023) театральной лаборатории современной пластики и пантомимы «АЗАРТ» (30чел)
	Студенты и магистранты кафедры	Центральный Дом работников искусств (ЦДРИ)	Вечер встреч, посвященный 100-летию Марселя Марсо «Дети Марсо». 14 октября 2023, 18.00. Камерный зал.
	Помреж Буянтуева Эржена (1 курс о/о магистратуры)	Московский Дом Национальности	Театрализованная программа к 75-летию выдающегося поэта Бурятии Намжила Нимбуева: . Постпредство Республики Бурятия при Президенте РФ, РОО «Общество бурятской культуры «Урчал» (Москва)
Научно-производственная практика Рук-ль Смирнягина Т.Ю.	магистранты 2 курс (постановоч	Совместный проект Парк	Праздник православных искусств и ремесел «Любить делом»,

	ный проект Буздыгар Мария)  до 300 чел. участников,	"Покровский" и храма Покрова Пресвятой Богородицы на Городне.	14 октября 2023 г.
<b>Член жюри</b> всероссийских конкурсов- фестивалей детского и юношеского творчества		города России: Сочи Красноярск Новосибирск Москва	Благодарственные письма от Правления Фонда культуры и образования «Таланты России», «Мир на ладони», «Пилигрим». «Планета талантов». В течение 2023 года.
<b>ДАНИЛОВА Л.В.</b> «День города Москвы» Концертная программа детских коллективов	4 курс, 3 чел.	Московский зоопарк 09 сентября 2023 г.	Благодарственное письмо Программа Видеоролик
Театрализованная концертная программа «Открытие летнего сезона в Московском зоопарке»	1 курс, 2 курс, 4 курс 10 чел.	Московский зоопарк 1 мая 2024 г.	Благодарственное письмо Программа
Заключительные мероприятия Международной премии «Филантроп» в Торгово-промышленной палате РФ	4 курс, 5 чел.	Торгово- промышленная палата РФ, ноябрь 2023 г.	Благодарственное письмо Программа
Мероприятия совместно с Фондом помощи инвалидам «Агния» (Москва)	1-4 курс 10 чел.	Площадки г. Москвы	Программа
<b>Член жюри</b>			
Всероссийский театральный конкурс- фестиваль «Волшебный мир театра» (г. Москва)		ГБУДО ДШИ «Родник», РБОФ «Московский фонд мира»	Благодарность Афиша
Международный фестиваль-конкурс детей и педагогов «Мир творчества» (г. Москва)		ГБУДО ДШИ «Родник», РБОФ «Московский фонд мира»	Благодарность Афиша
<b>ШЕВЧЕНКО В. В.</b>	Помрежи 4 курс бакалавриат	Центр Московского долголетия (Переяславский пер., 6.)	Творческий вечер Заслуженного артиста Республики Саха (Якутия) Олега Кирюшкина, <b>24.11. 2023</b> г. Афиша

<b>БУНАКОВ И.В.</b>	режиссер-постановщик	Карагандинский академический театр музыкальной комедии	Мюзикл В. Баскин « Искусство жениться». Премьера <b>24.06.2023 г.</b>
	режиссер	Институт современного искусства	«С Днем рождения, Мастер!», памяти основателя и бессменного завкафедрой РТПиП Е.В. Вандалковского. <b>03.11.2023 г.</b>
	Режиссер-постановщик	Вольский драматический театр, г. Вольск, Саратовская область	Музыкальная сказка «Волшебная лампа Аладдина» <b>18.11.2023,</b>
	Режиссер - постановщик	Вольский драматический театр, г. Вольск, Саратовская область	Новогодняя сказка «Сноп-сноп-снурре» <b>20.12.2023</b>
	Режиссер-постановщик	Московский детский театр эстрады, Москва	Новогоднее представление «Новогодний лабиринт времени» <b>23.12. 2023 г.</b>
<b>ЛАЗОВАЯ И.Ю.</b> «Мандариновый ангел» Театрально-цирковой спектакль	2, 4 курсы бакалавриата (10 человек)	«Филармония - 2» Концертный зал им. Рахманинова	Фестиваль новогодних каникул «Ёлка» Независимая театрально-цирковая компания «Антикварный цирк». – Режим доступа: <a href="https://meloman.ru/concert/f2-2023-01-02-15/">https://meloman.ru/concert/f2-2023-01-02-15/</a>
Визуально-цирковой перформанс "Шатёр угара"	2, 4 курсы (10 человек)	ММОМА	В рамках персональной выставки Вовы Перкина «Перкуссия. Живопись XXI века из Майкопа» Куратор – Андрей Бартенев. Режим доступа: <a href="https://vk.com/clips/compilation/15396087">https://vk.com/clips/compilation/15396087</a>
Театрально-цирковой перформанс "Летний сон"	2, 4 курсы (20 человек)	ЦПКиО им. Горького	<u>Независимая театрально-цирковая компания «Антикварный цирк»</u> (творческая встреча с артистами представления) Режим доступа: <a href="https://circus-antique.ru/">https://circus-antique.ru/</a>
Открытая репетиция	2, 4 курсы	МХТ им. Чехова	(творческая встреча со

спектакля "Поколение Маугли"	(10 человек)		студийцами и наставниками Студии «Поколение Оперение»). Режим доступа: <a href="https://mxat.ru/performance/main-stage/maugli/">https://mxat.ru/performance/main-stage/maugli/</a>
<b>ДУБРОВА В. А.</b>	Художник-постановщик	Карагандинский академический театр музыкальной комедии	Мюзикл В. Баскин «Искусство жениться». Премьера <b>24.06.2023</b> г.
<b>КОЗЛОВА АННА</b> Спортивный детский новогодний праздник в Фили	Бакалавры 2 и 4 курса	ФОК Фили	Режиссер программы 17.12.2023
<b>ВИННИКОВ С.В.</b> День первокурсника «Эстафета рок-поколений»	1 курс очный/ магистранты	Большой зал ДК им. Горбунова	Режиссер-постановщик 12 октября, 2023 г.
Церемония вручения общенациональной премии «Гордость нации»	1200 чел.	Концертный зал «Академический»	Режиссер-постановщик, ноябрь 2023
Мультимедийный концерт к 80-летию освобождения Киева от немецко-фашистских захватчиков 13 симфония Д.Д. Шостаковича и поэма Е.А.Евтушенко «Бабий яр»	2500 чел.	МТС LIVE ХОЛЛ	Автор сценария и режиссёр программы, ноябрь 2023
Новогодняя программа студентов и преподавателей Института современного искусства для воинов группировки Вооруженных Сил России в Сирии	700 чел	Группировка Вооруженных Сил России в Сирии, Культурный центр авиабазы Хмеймим	Режиссер-постановщик декабрь, 2023
Программа Государственного кремлевского оркестра и звезд Российской эстрады, посвященная уроженцу Луганска поэту Михаилу Матусовскому «С чего начинается Родина»	750 + 6000 чел.	Луганск, ДК им. Ленина, ГКД	Автор сценария, режиссер-постановщик, май 2024
Гала-концерт в рамках международной конференции, посвященной гуманитарной миссии помощи сирийскому народу по возвращению	1500 чел.	Сирия, Дамаск, Дамаская опера.	Режиссер-постановщик, июнь 2024



беженцев и временно перемещённых лиц на родную землю			
<b>ШЕЛОГУРОВ Л. И.</b> Международный военно-технический форум «Армия-2023»	2500 чел.		Церемония открытия. Церемония закрытия. Обеспечение программы 13-20 августа 2023 г.
День города Фрязино			Режиссура. Фрязино, 02.09.2023 г.
Юбилейный концерт Ансамбля Александрова	Помрежи 1 курс (5 чел)	Кремлевский Дворец	13 октября 2023 г.
Церемония вручения премии «Юрист года»			03.12. 2023 г.
Концерт-акция Юнармии для участников СВО «Скажи герою спасибо»	Помрежи 1 курс (5 чел)		05.12.2023 г.
Юбилейный вечер – концерт «75 лет Ансамблю «Березка»	Помрежи 1 курс (5 чел)	Историческая сцена Большого Театра России.	25.12.2023 г.

- **Творческие достижения преподавателей кафедры (дипломы лауреата, грамоты, сертификаты, гранты, благодарственные письма, государственные награды)**

<b>Ф.И.О.</b>	<b>Награды за творческие достижения</b>
<b>Смирнягина Т.Ю.</b>	<i>Обладатель Гран-При в номинации «Режиссура».</i> <i>Диплом Лауреата I степени в номинации «Сценарий»:</i> Фонд поддержки и развития российской культуры и образования «Мир на ладони», при поддержке Комитета Совета Федерации по науке, образованию и культуре.
	Благодарственные письма от Правления Фонда культуры и образования «Таланты России», «Мир на ладони», «Планета талантов», «Пиллигримм»
<b>Данилова Л.В.</b>	Грамота от Дирекции Московского Зоопарка
	Благодарственное письмо от Международной премии «Филантроп»
	Благодарность от Международного фестиваля «Мир творчества» и Дирекции образовательных программ в сфере культуры и искусства, РБОФ «Московский фонд мира»
	Благодарность от Московской городской организации Всероссийского общества инвалидов
<b>Лозовая И.Ю.</b>	Благодарственное письмо за участие в работе жюри конкурса «Будь звездой», организатор - ГБУК г. Москвы «ОКЦ ЮЗАО».
	Благодарственное письмо за участие в работе жюри Открытого Всероссийского фестиваля-конкурса любительских театров «АЛЬМА МАТЕР-2023» (Орловский государственный институт культуры и искусства) г. Орел

	Диплом Лауреата конкурса «Творческая мастерская Александра Шаганова» при поддержке Президентского Фонда культурных инициатив. Режиссер Инга Лазовая. 05.11.2023 г.
	Дипломант в составе труппы «Антикварный цирк» фестиваль детских театров «Маршак» г. Воронеж, 2023 г.
<b>Дуброва В. А.</b>	Диплом Лауреата в номинации «Дизайн-образование» Международного выставочного-конкурсного проекта. Ростов на Дону, май, 2023 г.
<b>Шевченко В. В.</b>	Лауреат в номинации «Лучший спектакль» (режиссер-постановщик) в рамках Всероссийского студенческого фестиваля-конкурса спектаклей «Точка А». Москва, 02-08.10.2023 г.
<b>Шелогуров Л.И.</b>	Орден «За заслуги в области культуры и искусства», номинация «За духовно-просветительский проект "Дни Достоевского в Оптиной пустыни"» (Указ Президента, ноябрь, 2023)

**• Творческие достижения студентов кафедры (дипломы, лауреатство, грамоты, сертификаты, гранты, благодарственные письма)**

<b>Ф. И. О.</b>	<b>Курс</b>	<b>Награды за творческие достижения.</b>
Гаршин Андрей Владимирович	Выпускник-магистрант з/о, 2023 г.	Специальный приз Всероссийского конкурса «Театр масс – выпускник», номинация «За современный взгляд на традиционные ценности», в рамках форума «Миссия режиссуры», МГИК, 01.12.2023.
Лискина Александра Михайловна	Магистрант о/о 2 курс	Благодарность «За компетентную оценку уровня подготовки участников окружного конкурса чтецов "Живое слово" среди образовательных учреждений Одинцовского городского округа». Администрация Одинцовского городского округа, 2023.
Желиховская Татьяна Андреевна	Бакалавриат 4 курс	Благодарность от АНО «Центр развития культурных инициатив»: 2. «За активное участие в организации и проведении культурно-просветительских проектов в рамках образовательных заездов арт-кластера «Таврида». 2. Благодарность Учредителя и дирекции МФШ СИ ТЕРРИТОРИЯ»: «За проявленный энтузиазм, отзывчивость и помощь в проведении фестиваля» XVI Международной фестиваль-школа современного искусства «Территория», 2023 г.
Аникина Дарья Дмитриевна	Бакалавриат 1 курс	Благодарственное письмо за участие в мероприятии музея-заповедника «Царицыно», проводившегося в рамках Дня народного единства и Ночи искусств Режиссер концерта, посвященный Дню Рождению эстрадной студии «We Sound» (01.10.2023г)

		Режиссер концерта, посвященный Хэллоуину в эстрадной студии «We Sound»
Пантелеева Алена Кирилловна	Бакалавриат 1 курс	Администрация Городского округа Подольск награждает театральный коллектив «Премьера» за 1 место в муниципальном конкурсе театральных коллективов от 30.03.2023г Комитет по образованию администрации городского округа Подольск награждает Пантелееву Алёну, победителя муниципального этапа конкурса чтецов имени Ольги Фёдоровны Бергольц от 25.01.2023г Победитель школьного этапа областного конкурса юных чтецов им Ольги Фёдоровны Бергольц «Голос блокадного Ленинграда» от 13.04.2023г
Косарев Родион Игоревич	Бакалавриат 1 курс	Награждается за активное участие в волонтерском сопровождении работы пунктов вакцинации на территории Богородского городского округа Московской области Благодарность вручается за организацию и проведение образовательного слета добровольцев Богородского городского округа «Мир меняют люди» 2022г
Островская Анастасия Дмитриевна	Бакалавриат 1 курс	Награждается дипломом лауреата 1 степени за участие в I Всероссийском патриотическом конкурсе «Моя Россия» 2023г
Жидких Ульяна Ивановна	Бакалавриат 1 курс	Участие в качестве помощника технического администратора в Fashion показе «Отлично» (февраль 2023г) Участие в рок-концерте в качестве вокалиста в баре «Высоцкий» (03.12.2023г) Участие в Дне города Москвы на ВДНХ в качестве актера и помощника директора праздничного агенства (сентябрь 2023г) Участие в квартирнике в качестве вокалистки (август 2023г) Участие в фестивале «Апрелевка» в качестве приглашенного артиста (октябрь 2023г)
Астапова Виктория Владимировна	Бакалавриат 1 курс	Участие в фестивале «Россия и гармонь» в качестве помощника режиссера (29.04. 2023г) Участие в марафоне «Будь в теме» в качестве куратора (21.04.2023г) Участие в I слете волонтеров культуры в качестве помощника режиссера (25.11.2023г)
Крючкова Мария Андреевна	Бакалавриат 2 курс	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сертификат об участии в Окружном этапе Всероссийского студенческого проекта "Твой Ход"</li> <li>2. Сертификат об участии в заезде Арт-Кластера "Таврида"</li> <li>3. Благодарность от Всероссийского общества инвалидов"</li> <li>4. Сертификат об участии в фестивале молодого искусства "Таврида Арт"</li> <li>5. Документ об участии в мастерской будущего "Феникс"</li> </ol>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>6. Подтверждение о перформансе "Человек - тот же забор"</li> <li>7. Сертификат от Росмолодежи на 160000 рублей на проект перформанс-спектакля</li> <li>8. Сертификат об участии в тренинговой программе смены Креативная мастерская Молодежного форума ПФО "Волга"</li> <li>9. Диплом победителя "Твой ход"</li> </ol>
Гурова Полина Игоревна	Бакалавриат 2 курс	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Благодарность за участие в подготовке и проведении традиционного праздника «Масленица»</li> <li>2. Благодарность от МГТУ им. Баумана за качественную работу в ДОЛ «Бауманец»</li> <li>3. Диплом участника Всероссийской конференции «Инклюзия 2023»</li> <li>4. Благодарность за организацию выезда первокурсников ГУИМЦ МГТУ им. Баумана</li> <li>5. Благодарность от Росмолодежи (Грант «Перезагрузка», направленный на лица с ОВЗ»)</li> <li>6. Благодарность за организацию весеннего выезда студентов ГУИМЦ</li> <li>7. Благодарность за проведение образовательной площадки от ДОЛ «Бауманец» на фестивале «Школа Молодого Бауманца»</li> </ol>
Зубкова Мария Александровна	Бакалавриат 2 курс	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Благодарность от историко-культурного форума «Истоки» за разработку предложений по развитию молодежной политики</li> <li>2. Сертификат об участии в форуме «Истоки»</li> <li>3. Грамота «За помощь в организации открытия летнего сезона в Московском зоопарке»</li> <li>4. Диплом лауреата 1 степени во втором фестивале Пушкинской поэзии «В волшебной Пушкинской стране»</li> <li>5. Диплом о победе в 13 международном Пушкинском конкурсе «Что в имени тебе моем»</li> </ol>

### **Воспитательная работа кафедры**

Воспитательная работа кафедры организована в соответствии с планом воспитательной работы института и решает задачи предоставления каждому студенту возможностей для интеллектуального, культурного, нравственного развития.

Цель воспитательной работы на факультете в 2023 году: создание условий для формирования гармонично и всесторонне развитой личности будущего конкурентоспособного специалиста, обладающего высокой культурой, социальной активностью, качествами гражданина – патриота.

Воспитательная деятельность на кафедре была организована по следующим основным направлениям:

#### Духовно-нравственное воспитание.

- Волонтерская деятельность - участие в подготовке и реализации театрализованно-концертной программы к 876-й годовщине г.Москвы (сентябрь 2023 г.)
- Досуговая деятельность - посещение студентами Новоиерусалимского монастыря (октябрь 2023 г.)
- Творческая и социально-культурная деятельность по организации и проведению значимых событий и мероприятий - участие в мероприятиях Департамента культуры г. Москвы , посвященных «Дню единения» (ноябрь 2023 г.); посещение музея Победы (Поклонная гора), встреча с ветеранами ВОВ и локальных войн, посвященные Дню героев Отечества (декабрь 2023 г.)

#### Физическое воспитание.

- Деятельность студенческих объединений в организации и проведении значимых событий и мероприятий - спортивные соревнования и концерт «Спорт за поддержку традиционных семейных ценностей» (сентябрь 2023 г.)

#### Культурно-творческое воспитание.

- Деятельность студенческих объединений - мероприятия в Музее военной формы; мастер-классы в Президентской школе (сентябрь 2023 г.); презентации и мастер-классы в рамках Дня открытых дверей ИСИ (сентябрь 2023 г.); концерт, посвященный Дню первокурсника, организованный при содействии студенческого совета (октябрь 2023 г.); участие в мероприятиях, посвященных Дню учителя и Международному дню Музыки (октябрь 2023 г.); работа над проектом, посвященным Российской Армии и Военно-морскому флоту РФ к 80-летию Курской битвы (октябрь 2023 г.)
- Участие в творческих мероприятиях - ММПЦ «Россия сегодня», Пресс-конференция открытия II Международного студенческого Фестиваля .дипломных спектаклей «ГИТИС фест» (ноябрь 2023 г.); Посещение Третьяковской галереи в её День рождения (декабрь 2023 г.); участие в новогодних детских представлениях на разных площадках города (декабрь 2023 – январь 2024 г.); посещение технических цехов Московского Цирка Никулина на Цветном бульваре (декабрь 2023 г.)

#### Экологическое воспитание.

- Помощь в организации мероприятий в Лектории Московского зоопарка (октябрь 2023 г.);
- Участие в организации и проведении экологического фестиваля «Моя малая Родина» в Московском зоопарке (декабрь 2023 г.)

#### Просветительское и научно-образовательное воспитание

- Вовлечение студентов и молодежи Южного округа в профориентационную работу (Парк "Покровский" рядом с храмом Покрова Пресвятой Богородицы на Городне, октябрь 2023 г.)
- Участие в Международной конференции к 160-летию К.С. Станиславского «Станиславский и музыкальный театр» (ноябрь 2023 г.)

### **Отчет**

#### **о научно-исследовательской деятельности кафедры за 2023 (календарный) год «Академическое пение»**

- **Тема научно-исследовательской работы, по которой работает кафедра**

- публикации статей в журналах из перечня ВАК (Высшей аттестационной комиссии)

<b>Ф.И.О.</b>	<b>Название\вид публикации</b>	<b>Выходные данные</b> *импакт-фактор журнала
<b>Шарма, Е.Ю., Леянова, М.О.</b>	Забывшие имена русского камерно-вокального искусства: Вера Духовская (К 120-летию со дня рождения)	Художественное образование и наука. – 2023 – № 4 (37).

- публикации статей и докладов в РИНЦ (Российском индексе научного цитирования)

<b>Ф.И.О.</b>	<b>Название\вид публикации</b>	<b>Выходные данные</b>
<b>Уфимцева, А.В.</b>	Основные аспекты деятельности концертмейстера в классе академического вокала	Academia: МУЗЫКОЗНАНИЕ, ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО, ПЕДАГОГИКА. – М.: Издательство Композитор, 2023. – С. 86-90. – текст электронный.

- перечень докладов на Международных и Всероссийских конференциях, прочитанных преподавателями и студентами кафедры

<b>Ф.И.О.</b>	<b>Тема доклада</b>	<b>Выходные данные конференции</b>
Аббасов О.А.	Сценические постановки оперы «Алеко» в свете исполнительских традиций отечественной вокальной школы	Всероссийская конференция «Мир С. В. Рахманинова: к 150-летию со дня рождения композитора» в рамках проекта «II Сибирский фортепианный форум». ФГБОУ ВО «Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки». Новосибирск. 02 – 03 марта 2023 г.
Александрыйский В.А.	Специфика образов в волшебной барочной опере Г.Ф. Генделя «Альцина»	XV Международная научная конференция «Искусство глазами молодых». Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского. Красноярск. 13 – 14 апреля 2023 г.
Анестратенко М.В.	Алгоритм работы над сценическим образом в музыкальном театре на примере актерского метода Ф.И. Шаляпина	Всероссийский научный форум «Горький и Шаляпин: современная культурная парадигма через призму творческого наследия гениев

		отечественной культуры». Казань. 12 – 13 марта 2023 г.
Анестратенко М.В.	Алгоритм работы над сценическим образом в музыкальном театре на примере методологии Ф. И. Шаляпина – К. С. Станиславского.	Всероссийская научная конференция с международным участием к 160-летию со дня рождения К.С. Станиславского. ГИТИС. Москва. 1 – 3 ноября 2023 г.
Анестратенко М.В.	Особенности работы над репертуаром в классе музыкального театра	III Международная научно-практическая конференция «Актуальные вопросы вокальной педагогики: традиции и современность». ГБУДО «ДМШ им. С.Т. Рихтера». Москва. 21 ноября 2023 г.
Белякова О.Н.	Минимализм в музыкальном театре XX века: на примере оперы Ф.Грасса «Энштейн на пляже»	XV Международная научная конференция «Искусство глазами молодых». Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского. Красноярск. 13 – 14 апреля 2023 г.
Бигони-Самойлова Э.	Особенности сценической интерпретации русских опер в западноевропейских театрах (на примере постановки оперы Евгений Онегин в Нидерландской национальной опере)	XV Международная научная конференция «Искусство глазами молодых». Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского. Красноярск. 13 – 14 апреля 2023 г.
Бойко Г.В.	Вокальное творчество Ростислава Бойко: девять романсов на стихи Сергея Есенина	«Научные чтения в музыкальном доме Альфреда Шнитке: навстречу юбилею композитора» Московский государственный институт музыки им. А.Г. Шнитке. Москва. 23 – 24 ноября 2023 г.
Бокарева И.В.	Оперный образ и его глубинные смыслы: на примере образов девы Февронии и Шамаханской царицы из опер Н.А. Римского-Корсакова	III Международная научно-практическая конференция. «ОБРАЗОВАНИЕ, ВОСПИТАНИЕ И ПЕДАГОГИКА: ТРАДИЦИИ, ОПЫТ, ИННОВАЦИИ». МЦНС «Наука и Просвещение». Пенза. 05 июня 2023 г.
Гогина Д.В.	Итальянская опера XIX в. как важный инструмент нравственно-патриотического воспитания общества	Межвузовская научно-практическая студенческая конференция, посвященная Дню Победы в Великой Отечественной войне

		«Философия и искусство». РАМ им. Гнесиных. Москва. 27 апреля 2023 г.
Гогина Д.В.	«Набукко» Дж. Верди как символ итальянского Рисорджименто	Научные чтения в музыкальном доме Альфреда Шнитке: навстречу юбилею композитора» Московский государственный институт музыки им. А.Г. Шнитке. Москва. 23–24 ноября 2023 г.
Ли Мэн Сяо	Перспективы развития оригинальной китайской оперы	Международный научно-исследовательский конкурс «Наука во имя созидания» МЦНП «НОВАЯ НАУКА». Петрозаводск. 23 мая 2023.
Овчинникова Т.А., Шарма Е.Ю.	Из истории отечественного камерно-вокального исполнительства: Нина Кошиц и Сергей Рахманинов	Международная научно-практическая конференции, приуроченная к 150-летию со дня рождения С.В. Рахманинова. ГБПОУ «Пермский музыкальный колледж». Пермь. 04 – 05 февраля 2023.
Полякова Н.И.	Мой педагог и наставник – профессор Надежда Юрьевна Юренева	III Международная научно-практическая конференция «Актуальные вопросы вокальной педагогики: традиции и современность». ГБУДО «ДМШ им. С.Т. Рихтера». Москва. 21 ноября 2023 г.
Полякова Н.И.	Культура звука как основа в обучении вокалистов в детском и юношеском возрасте	Всероссийская научно-практическая конференции «Вопросы вокального образования». РАМ им. Гнесиных. Москва. 23 – 23 марта 2023 г.
Саакян Н.А.	О путях становления в профессии оперного певца. Россия и Узбекистан – две страны, один путь	Межвузовская научно-практическая студенческая конференция, посвященная Дню Победы в Великой Отечественной войне «Философия и искусство». РАМ им. Гнесиных. Москва. 27 апреля 2023 г.
Уфимцева А.В.	Федор Иванович Шаляпин и Саломея Амвросиевна Крушельницкая: творческие параллели	IV Международной научно-практической конференции «МУЗЫКАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА XXI ВЕКА: теория, исполнительство, образование». Казань. 20 – 21 апреля 2023 г.
Шарма Е.Ю.,	Выдающиеся педагоги	Всероссийская научно-



Леянова М.О.	института имени Гнесиных: Вера Люце	практическая конференция «Вопросы вокального образования». РАМ им. Гнесиных. Москва. 23 – 23 марта 2023 г.
Шарма Е.Ю., Леянова М.О.	Памяти Е.В. Трощинской (к 90-летию со дня рождения и 30-летию кафедры академического пения Института современного искусства	«Научные чтения в музыкальном доме Альфреда Шнитке: навстречу юбилею композитора». Московский государственный институт музыки им. А.Г. Шнитке. Москва. 23–24 ноября 2023 г.

- другие публикации

<b>Ф.И.О.</b>	<b>Название\вид публикации</b>	<b>Выходные данные</b>
<b>Александрыйский, В.А.</b>	Специфика образов в волшебной барочной опере Г.Ф. Генделя «Альцина»	Искусство глазами молодых : материалы XV Международной научной конференции, 13-14 апреля 2023 г. / Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского; 2023. – С. 241 – 243. – текст непосредственный.
<b>Анестратенко, М.В.</b>	Алгоритм работы над сценическим образом в музыкальном театре на примере актерского метода Ф.И. Шаляпина	Горький и Шаляпин: современная культурная парадигма через призму творческого наследия гениев отечественной культуры : материалы Всероссийского научного форума в Казани. 12–13 марта 2023 г. – Казань : Фолиант, 2023. – 141-147 с. – ISBN 978-5-6047702-4-5. – текст непосредственный.
<b>Белякова, О.Н.</b>	Минимализм в музыкальном театре XX века: на примере оперы Ф.Грасса «Энштейн на пляже»	Искусство глазами молодых : материалы XV Международной научной конференции, 13-14 апреля 2023 г. / Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского ; 2023. – С. 365 – 368. – текст непосредственный.
<b>Бигони-Самойлова, Э.</b>	Особенности сценической интерпретации русских опер в западноевропейских театрах (на примере постановки оперы Евгений Онегин в Нидерландской национальной опере)	Искусство глазами молодых : материалы XV Международной научной конференции, 13-14 апреля 2023 г. / Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского; 2023. – С. 344 – 347. – текст непосредственный.
<b>Бокарева, И.В.</b>	Оперный образ и его	ОБРАЗОВАНИЕ, ВОСПИТАНИЕ И

	глубинные смыслы: на примере образов девы Февронии и Шамаханской царицы из опер Н.А. Римского-Корсакова	ПЕДАГОГИКА: ТРАДИЦИИ, ОПЫТ, ИННОВАЦИИ : сборник статей III Международной научно-практической конференции – Пенза МЦНС «Наука и Просвещение» – 2023. – С. 165–168 ISBN 978-5-00173-870-1. – текст непосредственный.
<b>Ли, Мэн Сяо</b>	Перспективы развития оригинальной китайской оперы	Наука во имя созидания : сборник статей Международного научно-исследовательского конкурса (23 мая 2023 г.) – Петрозаводск : МЦНП «НОВАЯ НАУКА», 2023. С. 130 – 136. – ISBN 978-5-001174-992-9. – текст непосредственный.
<b>Овчинникова, Т.А., Шарма, Е.Ю.</b>	Из истории отечественного камерно-вокального исполнительства: Нина Кошиц и Сергей Рахманинов	Международная научно-практическая конференции, приуроченная к 150-летию со дня рождения С.В. Рахманинова: сб. статей /общая ред. А М. Гостевой – Пермь: ГБПОУ «Пермский музыкальный колледж» 2023. – С. 58-66. – текст непосредственный.
<b>Полякова, Н.И.</b>	Культура звука как основа в обучении вокалистов в детском и юношеском возрасте	Всероссийская научно-практическая конференции «Вопросы вокального образования»: Сборник научных трудов / Ред.-сост. Агин М.С. – М.: Мультпринт; М.: РАМ им. Гнесиных, 2023. – С. 58–66. – текст непосредственный.
<b>Уфимцева, А.В.</b>	Федор Иванович Шаляпин и Саломея Амвросиевна Крушельницкая: творческие параллели	МУЗЫКАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА XXI ВЕКА: теория, исполнительство, образование. Материалы IV Международной научно-практической конференции (20 – 21 апреля 2023 год, г. Казань). – Казань : Редакционно-издательский центр «Школа», 2023. – 28-30 с. – ISBN 978-5-00162-819-4 – текст непосредственный.
<b>Шарма, Е.Ю., Леянова, М.О.</b>	Выдающиеся педагоги института имени Гнесиных: Вера Люце	Всероссийская научно-практическая конференции «Вопросы вокального образования»: Сборник научных трудов / Ред.-сост. Агин М.С. – М.: Мультпринт; М.: РАМ им. Гнесиных, 2023. – С. 417 – 423. – текст непосредственный.

## ОТЧЕТ

### о творческой деятельности кафедры за 2023 (календарный) год «Академическое пение»

- Перечень мероприятий, проведенных в ИСИ и на других площадках концертных и выставочных площадках.

№ п/п	Название мероприятия	Курс, кол-во участников	Название площадки.	Удостоверяющий документ (афиша, сертификат, программа и др.).
1.	<b>Концерт «Сияющая зима»</b>	2023.02.23 1 человек	Центральный дом Ученых г. Москва ул. Пречистенка 16	Афиша
2.	<b>Участие в конкурсе Серебряный голос</b>	2023.03.30 2 человека	ГБУДО г. Москва «ДШИ «Центр»	Памятный лист
3.	<b>Концерт Опера в музеях</b>	2023.04.16	г. Москва, Музей МХАТ Леонтьевский пер. д. 6 стр.1	Афиша
4.	<b>Театрализованный концерт «Цветы Пасхи» У храма Спиридона Тримифунтского</b>	2023.04.16	г. Москва Храма Спиридона Тримифунтского	Фотографии
5.	<b>Концерта класса Супотницкой Е.С. Вечер вокальной музыки</b>	2023.04.21	г. Москва, «ОКЦ ЮЗАО» Библиотека № 183 Данте Алигьери	Афиша Фотографии
6.	<b>МИР ВОЙНА ПОБЕДА спектакль - дивертисмент Музыкально-поэтическая композиция на стихи и песни советских авторов</b>	2023.04.29 18 человек	ГБУК г. Москвы «ЦБС ВАО» Библиотека № 93 имени А. А. Блока	Афиша
7.	<b>Митинг-Концерт «Память сильнее оружия»</b>	2023.05.05	Музей Победы на Поклонной горе - музей Г.О.Р.А.	Фотографии
8.	<b>Концерт класса Семушкиной О.В. «России посвящаем»</b>	2023.05.06	ГБУК г. Москвы, «ОКЦ ЮАО» Библиотека №148 им. Ф. И. Тютчева	Афиша Статья в газете «На Варшавке»

				<a href="https://gazeta-narvarshavk.e-nagorny.ru/2023/05/06/98817/">https://gazeta-narvarshavk.e-nagorny.ru/2023/05/06/98817/</a>
9.	<b>МИР ВОЙНА ПОБЕДА</b> спектакль - дивертисмент Музыкально-поэтическая композиция на стихи и песни советских авторов	2023.05.13 18 человек	г. Москва, Торговый дом Библио-Глобус ул. Мясницкая д.63, с.1	Афиша
10.	<b>Концерт класса Супотницкой Е.С.</b> <b>Вечер вокальный музыки</b>	2023.05.20 7 человек	ГБУК г. Москвы, «ОКЦ ЮЗАО» Библиотека № 185 «Диалог культур»	Афиша Фотографии
11.	<b>Всероссийская оперная академия</b> <b>Страсть Passione</b> <b>Оперы _Алеко, Кармен</b>	2023.06.20	г. Ярославль Концертно- зрелищный центр «Миллениум»	Афиша
12.	<b>Концерт</b> <b>Музыка &amp; Слово</b> <b>Янтарная гала</b>	2023.08.11	Калининградская обл. г. Светлогорск Театр эстрады Янтарь Холл	Афиша
13.	<b>Концерт</b> <b>«Провинция душа России»</b>	2023.09.16	Ярославская обл. Село Вятское	Афиша
14.	<b>Концерт</b> проекта Л. Ю. Казарновской <b>Музыка и слово</b> <b>Сотворчество муз</b>	2023.10.07	г. Южно-Сахалинск. Киноконцертный зал ОКТАБРЬ Коммунистический проспект д. 45	Афиша
15.	<b>Концерт</b> проекта Л. Ю. Казарновской <b>Музыка и слово</b> <b>Сотворчество муз</b>	2023.10.09	г. Владивосток Приморская краевая филармония ул. Светлановская 15	Афиша
16.	<b>Концерт</b> <b>Л. Казарновская и</b> <b>молодые оперные звезды.</b>	2023.10.11	г. Хабаровск Хабаровский краевой музыкальный театр ул. Карла Маркса 64	Афиша
17.	<b>Концерт студентов</b> <b>«Осеннее дуновение</b> <b>Ветра»</b>	2023.10.18 10 человек	ГБУДО г. Москвы, «Детская музыкальная школа имени Людвиг ван Бетховена»	Афиша

18.	<b>Концерт Посвященный 90- летию Колледжа программирования и кибербезопасности</b>	2023.10.20	г. Москва, 1-й Щипковский пер. 23	Благода рности, фотогра фии
19.	<b>Международный межрелигиозный молодежный форум Семья: образ будущего</b>	2023.10.25	г. Москва, Музей Победы	Афиша Фотогра фии
20.	<b>Концерт студентов «Пение души»</b>	2023.10.28	ГБУК г. Москва, «ОКЦ ЮАО» Библиотека №148 им. Ф. И. Тютчева	Благода рности, Афища
21.	<b>Концерт класса Поляковой Н.И.</b>	2023.10.30	г. Москвы «Детская музыкальная школа имени В.В. Андреева»	Фотогра фии
22.	<b>Концерт класса Супотницкой Е.С. Вечер вокальный музыки</b>	2023.11.03 4 человека	ГБУК г. Москвы, «ОКЦ ЮЗАО» Библиотека № 185 «Диалог культур»	Афища Благода рности
23.	<b>Концерт «Льетса музыка с небес»</b>	2023.11.04 1 человек	г. Челябинск Челябинская государственная филармония ул. Труда 88	Афища
24.	<b>Концерт студентов «Краски осени»</b>	2023.11.05 8 человек	ГБУК г. Москвы «ОБС ЗАО» Библиотека №202	Благода рности, Афища
25.	<b>Гала-концерт Молодая опера России</b>	2023.11.10	г. Киров Вятская филармония им. П.И. Чайковского ул. Ленина 102Б	Афища
26.	<b>Концерт студентов «Музыкальные краски мира»</b>	2023.11.19 5 человек	ГБУК г. Москвы «ОБС ЗАО» Библиотека №202	Благода рности, Афища
27.	<b>Концерт студентов «В преддверии зимы»</b>	2023.11.22 10 человек	ГБУДО г. Москвы, «Детская музыкальная школа имени Людвиг ван Бетховена»	Афища
28.	<b>Концерт студентов «Маме посвящаем...»</b>	2023.11.25 11 человек	ГБУК г. Москвы, «ОКЦ ЮАО» Библиотека №148 им. Ф. И. Тютчева г.	Благода рности, Афища
29.	<b>Концерт студентов «Зимняя сказка»</b>	2023.12.02 13 человек	ГБУК г. Москвы «ЦБС ЗАО» Библиотека №202	Благода рности, Афища

30.	<b>Концерт Проект «Опера в музеях» Барочная феерия</b>	2023.12.05	г. Москва, Государственный Исторический Музей Красная площадь дом 1	Афиша
31.	<b>«Концерт старинной музыки» Студенты кафедры Академического пения</b>	2023.12.06 10 человек	ГБУДО г. Москвы, «Детская музыкальная школа имени Людвига ван Бетховена»	Фотогра фия Афиша
32.	<b>Концерт класса Супотницкой Е.С. Вечер вокальный музыки</b>	2023.12.07 5 человек	г. Москва, «ОКЦ ЮЗАО» Библиотека № 183 Данте Алигьери	Афиша Фотогра фия
33.	<b>Концерт студентов «Зимнее путешествие»</b>	2023.12.16	ГБУК г. Москвы, «ОКЦ ЮАО» Библиотека №148 им. Ф. И. Тютчева	Афиша
34.	<b>Юбилейный концерт Надежды Сафроновой профессора кафедры</b>	2023.12.19	ГБУК г. Москвы «Дом Гоголя»	Афиша
35.	<b>Полякова Н.И. Концерт-лекция и Мастер – класс</b>	2023.12.19	г. Долгопрудный МФТИ	Афиша

- Творческие достижения преподавателей (дипломы, лауреатства, грамоты, сертификаты, гранты)

<b>Ф. И. О.</b>	<b>Награды за творческие достижения.</b>
<b>ДИПЛОМЫ</b>	
Леянова М.О. Маркина С.	2023.03.01 Диплом лауреата 1 степени Международного конкурса-фестиваля «Зимний марафон талантов» Номинация Ансамбли, г. Москва
<b>КОНЦЕРТЫ</b>	
Леянова М.О.	2023.02.01 участие в концерте Московская вокальная педагогическая филармония дуэт Леянова М.О. и Маркина С. Благодарность г. Москва
Полякова Н.И.	2023.02.01 участие в концерте Московская вокальная педагогическая филармония Благодарность г. Москва
Полякова Н.И.	2023.02.22 участие в концерте «Защитникам Отечества

	посвящается!» Благодарность г. Москва
<b>СЕРТИФИКАТ</b>	
Шарма Е.Ю.	2023.02.04-05 Сертификат участника Международной конференции посвященной 150-летию со дня рождения С.В. Рахманинова, г. Пермь
Анестратенко М.В.	2023.11.1-3 _Сертификат участника Всероссийской научной конференции с международным участием «Станиславский и музыкальный театр», г. Москва
Анестратенко М.В.	2023.11.21 _Сертификат докладчика III Международной научно-практической конференции «Актуальные вопросы вокальной педагогики: традиции и современность», г. Москва
Полякова Н.И.	2023.11.21 _Сертификат докладчика III Международной научно-практической конференции «Актуальные вопросы вокальной педагогики: традиции и современность», г. Москва
Бойко Г.Р.	2023.11.23-24 _Сертификат участника XV Международной научно-практической конференции «Научные чтения в музыкальном доме Альфреда Шнитке: навстречу юбилею композитора», г. Москва
Леянова М. О.	2023.11.23-24 _Сертификат участника XV Международной научно-практической конференции «Научные чтения в музыкальном доме Альфреда Шнитке: навстречу юбилею композитора», г. Москва
Шарма Е.Ю.	2023.11.23-24 _Сертификат участника XV Международной научно-практической конференции «Научные чтения в музыкальном доме Альфреда Шнитке: навстречу юбилею композитора», г. Москва
<b>ОРГАНИЗАЦИЯ СПЕКТАКЛЕЙ, ЛЕКЦИЙ,</b>	
Анестратенко М.В.	2023.01.12 Участие в цикле мероприятий. К 150-летию со дня рождения Ф.И. Шаляпина. Образовательная программа «Шаляпин - художник» г. Казань
Анестратенко М.В.	2023.04.29 _МИР ВОЙНА ПОБЕДА спектакль - дивертисмент Музыкально-поэтическая композиция на стихи и песни советских авторов. г. Москва
Анестратенко М.В.	2023.05.13 _МИР ВОЙНА ПОБЕДА спектакль - дивертисмент Музыкально-поэтическая композиция на стихи и песни советских авторов. г. Москва
Анестратенко М.В.	2023.06.03 _Открытый научно-практический форум «Ф.И. Шаляпин и современность» В рамках творческой деятельности театра-студии музыкально-сценического мастерства имени Ф.И. Шаляпина.
<b>БЛАГОДАРНОСТИ</b>	
Полякова Н.И.	2022-2023 _Благодарность за работу в составе жюри Московского открытого детско-юношеского фестиваля «Песни народов мира» г. Москва
Полякова Н.И.	2022-2023 _Благодарность Десятого международного

	конкурса «Волшебство звука» г. Москва
Сёмушкина О.В.	2023.01.14_ Благодарственная Грамота Всероссийского вокального конкурса «Голос России» г. Краснодар
Анестратенко М.В.	2023.02.06-12_ Благодарственное письмо за работу в жюри XII Международного фестиваля юных вокалистов «Наследники его мечты» посвященного 150–летию со дня рождения Ф.И. Шаляпина, г. Москва
Анестратенко М.В.	2023.02_ Благодарственное письмо за участие в образовательной программе и проведенной на высоком уровне лекции «Шаляпин - художник» Цикл мероприятий к 150–летию Ф.И. Шаляпина, г. Казань
Полякова Н.И.	2023.03.05_ Благодарность за участие в жюри II Межзональном конкурсе академического сольного и ансамблевого пения Маргариты Иосифовны Ланды. г.о. Химки
Сёмушкина О.В.	2023.03.19_ Благодарность Международного конкурса «Talents Terra» г. Москва
Сёмушкина О.В.	2023.03.19_ Благодарственная Грамота Всероссийского вокального конкурса «Голос России» г. Москва
Супотницкая Е.С.	2023.03.19-26_ Грамота III Международного конкурса-фестиваля исполнительского искусства «Сop fuoco» г. Москва
Сёмушкина О.В.	2023.04.02_ Благодарностное письмо Международного многожанрового конкурса «Город звёзд» г. Москва
Полякова Н.И.	2023.04.08_ Благодарность за работу в составе жюри VII Международного вокального конкурса имени Валентины Левко г. Москва
Полякова Н.И.	2023.05.01-03_ Благодарностное письмо за работу в составе жюри V Международного конкурса музыкантов-исполнителей «Кубок Китая и России» г. Москва
Анестратенко М.В.	2023.05.09_ Благодарность Департамента культуры г. Москвы, за работу в жюри XIII Открытого фестиваля художественного творчества, «Фронтной привал» посвященного 78-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне, г. Москва
Бойко Г.Р.	2023.06.10-26_ Благодарственное письмо Международного молодежного музыкальный конкурс, посвященный И.Ф. Стравинскому
Сальников В.А.	2023.06.10-26_ Благодарственное письмо Международного молодежного музыкальный конкурс, посвященный И.Ф. Стравинскому
Сёмушкина О.В.	2023.10.20_ Благодарность РТУ МИРЭА г. Москва
Шарма Е.Ю.	2023.10.27_ Благодарность Департамента культуры г.Москвы
Супотницкая Е.С.	2023.11.03_ Организация и проведение концерта вокальной музыке. г. Москва
Анестратенко М.В.	2023.11.11_ Благодарственное письмо почетному члену



	жюри Международного многожанрового конкурса-фестиваля «LIME FEST», г. Москва
Полякова Н.И.	2023.11.12_ Благодарность за работу в качестве жюри на III Международном конкурсе «Шаг в будущее» г. Москва
Шарма Е.Ю.	2023.11.23-24_ Благодарность участника XV Международной научно-практической конференции «Научные чтения в музыкальном доме Альфреда Шнитке: навстречу юбилею композитора», г. Москва
Полякова Н.И.	2023.11.26_ Благодарственное письмо за работу в качестве председателя жюри на Межзональном фестивале - конкурсе академического сольного и ансамблевого пения «Prima Voce», г. о. Химки

\*с подробным указанием мероприятия и его даты

- Творческие достижения **студентов** (дипломы, грамоты, сертификаты, гранты)

<b>ДИПЛОМЫ, СЕРТИФИКАТЫ</b>	
Ли Мэн Сяо магистрант	2023.05.23_ Диплом 1 степени _в Международном научно-исследовательском конкурсе «Наука во имя созидания» номинация «Искусствоведение» г. Петрозаводск
Бокарева И.В. магистрант	2023.06.05_ Диплом 1 степени _в III Международной научно-практической конференции «Образование, воспитание и педагогика: традиции, опыт, инновации» г. Пенза
Овчинникова Т.А. бакалавр	2023.02.04-05 Сертификат участника Международной конференции посвященной 150-летию со дня рождения С.В. Рахманинова, г. Пермь
Аббасов О.А. магистрант	2023.03.02-03 Сертификат участника Всероссийской конференции Мир С.В. Рахманинова: к 150-летию со дня рождения, г. Новосибирск
Александрыйский В.А. магистрант	2023.04.13-14 XV Сертификат участника Международной научной конференции «искусство глазами молодых», г. Красноярск
Белякова О.Н. магистрант	2023.04.13-14 XV Сертификат участника Международной научной конференции «искусство глазами молодых», г. Красноярск
Бигони-Самойлова Эрика магистрант	2023.04.13-14 XV Сертификат участника Международной научной конференции «искусство глазами молодых», г. Красноярск
Уфимцева А.В. магистрант	2023.04.20-21_ Сертификат за участие в IV Международной научно-практической конференции «Музыкальная культура XXI века: теория, исполнительство, образование» посвященной 150-летию со Дня рождения Ф.И. Шаляпина, г. Казань
Бокарева И.В. магистрант	2023.04. Сертификат участника Образовательного проекта «Институт оперы», г. Москва
Гогина Д.В. магистрант	2023.11.23-24_ Сертификат участника XV Международной научно-практической конференции «Научные чтения в музыкальном доме Альфреда Шнитке: навстречу юбилею композитора», г. Москва

<b>ЛАУРЕАТЫ КОНКУРСОВ</b>			
<b>№ п/п</b>	<b>Ф. И. О.</b>	<b>Курс</b>	<b>Награды за творческие достижения</b>
1.	Свинченко Мария	ВсОП-1	2022.12.03-2023.04.08_ Диплом лауреата 2 степени VII Международный вокальный конкурс имени Валентины Левко. «К 290-летию со дня рождения Йозефа Гайдна» г. Москва
2.	Свинченко Мария	ВсОП-1	2022-2023_ Диплом Гран-при_ X Международный конкурс «Волшебство звука» г. Москва
3.	Солдатова Мария	ДсОП-3	2023.01.14_ Диплом лауреата 2 степени Всероссийский вокальный конкурс «Голос России» г. Москва
4.	Сердюкова Екатерина	ДсОП-1	2023.01.14_ Диплом лауреата 1 степени Всероссийский вокальный конкурс «Голос России» г. Москва
5.	Сердюкова Екатерина	ДсОП-1	2023.03.19_ Диплом лауреата 1 степени Международный конкурс «Talent Terra» г. Москва
6.	Клавихо-Телепнева Анна	ДсОП-5	2023.03.19-26_ Диплом лауреата 2 степени III Международный конкурс-фестиваль исполнительского искусства «Con fuoco» г. Москва
7.	Юдина Наталья	ВсОП-1	2023.03.26_ Диплом лауреата 2 степени II Международный конкурс «Музыкальное приношение» г. Москва
8.	Сердюкова Екатерина	ДсОП-1	2023.04.02_ Диплом лауреата 2 степени Международный многожанровый конкурс «Город звезд» г. Москва
9.	Юдина Наталья	ВсОП-1	X 2023.04.22-23_ Диплом Дипломанта Международный вокальный конкурс, к 345-летию со дня рождения Антонио Вивальди г. Москва
10.	Ганьков Григорий	ДсОП-1	2023.05.01-03_ Диплом лауреата 1 степени V международного конкурса музыкантов исполнителей «Кубок Китая и России» г. Москва
11.	Туголукова Марина	ДсОП-3	2023.06.05_ Диплом лауреата 2 степени, XII Международного вокального конкурса им. И.О. Дунаевского г. Москва
12.	Шарафиева Гульшат	ДсОП-2	2023.06.05_ Диплом лауреата 1 степени, XII Международного вокального конкурса им. И.О. Дунаевского г. Москва
13.	Чернецова Виктория	ДсОП-3	2023.06.14_ Диплом лауреата 1 степени, IV Международный многожанровый конкурс «Летние таланты - 2023» г. Москва
14.	Балинский Михаил	ДсОП-4	2023.10-11_ Лауреат 1 степени номинация Дуэт Международного многожанрового конкурса «Я-Артист! 2023» Мытищи М.О.

## **Воспитательная работа кафедры**

Воспитательная работа на кафедре академического пения ведется параллельно с профессиональной работой. Система индивидуальных занятий позволяет более продуктивно вести воспитательную работу (целенаправленную на формирование личности певца). Для решения задач гармоничного развития личности, проводится работа по развитию твердой гражданской позиции и патриотическое воспитание, а также духовно-нравственное, культурно-творческое, научно-образовательное просвещение, правила поведения в институте.

Формирование у обучающихся патриотизма и гражданственности идет, прежде всего, через концертную деятельность, репертуар отечественных (русских и советских) поэтов и композиторов, обязательный для прохождения по программам бакалавриата, специалитета и магистратуры.

Спектакль - дивертисмент МИР ВОЙНА ПОБЕДА Музыкально-поэтическая композиция на стихи и песни советских авторов, музыкальный руководитель Заслуженный работник культуры, профессор Г.В. Федосеева, режиссер-постановщик, руководитель оперного класса доцент М.В. Анестратенко заинтересовал и привлек студентов кафедры для реализации этого проекта. Состоялось несколько исполнений спектакля-дивертисмента.

Кафедрой постоянно ведется работа, чтобы привить уважение к знаменательным событиям нашей страны, среди них — День России, День Победы, День Города, День Семьи, День Матери т.д.

Студенты учувствуют в профильных фестивалях и конкурсах, а также в концертах, организованных институтом и приуроченные к церковным и светским праздникам. Ведется концертно-шефская работа, в библиотеках, в детских музыкальных школах на других площадках Москвы и других городов России.

### **ОТЧЕТ**

**о научно-исследовательской деятельности кафедры за 2023 (календарный) год  
«Дизайн среды»**

**Тема научно-исследовательской работы:**

**Формирование предметно-пространственной среды**

публикации статей в журналах из перечня ВАК (Высшей аттестационной комиссии)

Ф.И.О.	Название\вид публикации	Выходные данные, *импакт-фактор журнала
Елизаров В.Ж.	Цифровая реновация цветового круга Иттена \ научная статья	Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник РГХПУ им. С.Г. Строганова. – 2023. – № 3-3. – С. 198-207. – DOI 10.37485/1997-4663_2023_3_3_198_207. – EDN ICBXMA.  Импакт –фактор 0,085
Мкртчян С.В.	Диалектика проектного и художественного в дизайне \ научная статья	Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник РГХПУ им. С.Г. Строганова. – 2023. – № 2-2. – С. 68-76. – DOI 10.37485/1997-4663_2022_2_2_68_76. – EDN ONHJH.  Импакт –фактор 0,085
Мкртчян С.В.	Ассоциативное восприятие и формообразование в дизайне \ научная статья	Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник РГХПУ им. С.Г. Строганова. – 2023. – № 4-2. (в печати)  Импакт –фактор 0,085
Шулика Т.О.	Концептуальный фильтр как порождающее начало проектной концепции \ научная статья	Журнал «Архитектура и строительство России». – 2023. – №1(245). – С. 80-87. Импакт –фактор 0,468
Шулика Т.О., Мухин Д.С.	Влияние ”поливерия” на формирование погребальных пространств на европейской территории России \ научная статья	Журнал «Architecture and Modern Information Technologies». – 2023. – №2(63). – С. 270-284. Импакт –фактор 0,639
Щипанова, Д. М., Сахабеева В. Р.,	Поиски современных стилевых решений в дизайне жилого интерьера \ научная статья	Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник РГХПУ им.

Ошуркова В. А.		С.Г. Строганова. – 2023. – № 2-2. – С. 194-202. – DOI 10.37485/1997-4663_2022_2_2_194_202. – EDN НТОТХЈ. Импакт –фактор 0,085
-------------------	--	--

- публикации статей и докладов в РИНЦ (Российском индексе научного цитирования)

Ф.И.О.	Название\вид публикации	Выходные данные
Елизаров В.Ж.	Цифровая реновация цветового круга Иттена \ научная статья	Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник РГХПУ им. С.Г. Строганова. – 2023. – № 3-3. – С. 198-207. – DOI 10.37485/1997-4663_2023_3_3_198_207. – EDN ICВХМА.  Импакт –фактор 0,085
Елизаров В.Ж.	Цвет народной архитектуры Прибайкалья \ научная статья	Сборник трудов Всероссийской научно-практической конференции «Памятные даты истории Отечества и творчество деятелей российской истории и культуры» в рамках гранта «Комплекс культурно-просветительских, творческих и интерактивных выставочных мероприятий "Эпос земли русской", приуроченных к 175-летию со дня рождения В. М. Васнецова» (24–25 ноября 2023 года, г. Москва). – М.: Институт современного искусства, 2023. – 536 с.: ил. С.161-166. ISBN 978-5-6049670-7-2
Козлов Д.Ю.	Сопряжение – юнктура – узел: к теоретическому наследию Ю.П. Волчка \ тезисы доклада	Многообразие нового: к формированию целостной истории архитектуры новейшего времени. Памяти профессора Ю.П. Волчка (1943-2020) : Тезисы научной конференции, Москва, 28 февраля 2023 года. – Москва: [б.и.], 2023. – С.

		9. – EDN ZZNOFC.
Козлов Д.Ю.	Система модульных квадратов Васту в Древнеиндийской архитектурной традиции и общий метод построения пифагоровых треугольников \ тезисы доклада	Вопросы всеобщей истории архитектуры : Материалы международной научной конференции Москва, 19-20 сентября 2023 года. – Москва: [б.и.], 2023. <a href="https://archi.ru/elpub/99096/sistema-modulnykh-kvadratov-vastu-v-drevneindiiskoi-arkhitekturnoi-tradicii-i-obschii-metod-postroeniya-pifagorovykh-treugolnikov">https://archi.ru/elpub/99096/sistema-modulnykh-kvadratov-vastu-v-drevneindiiskoi-arkhitekturnoi-tradicii-i-obschii-metod-postroeniya-pifagorovykh-treugolnikov</a>
Медлева А.В.	Образованность в сфере креативных индустрий, как инструмент реагирования на вызовы современности \ научная статья	Сборник статей Первого Российско-Китайского форума «Теория и практика художественного образования: вызовы современности, традиции и национальные школы 21 века» (10-12 октября 2023 года, г. Москва). – М.: Российский государственный художественно-промышленный университет им. С.Г. Строганова, 2023. (в печати)
Медлева А.В.	Брендинг территорий: формирование уникальной среды, отражающей культурные коды и память поколений \ научная статья	Сборник трудов Всероссийской научно-практической конференции «Памятные даты истории Отечества и творчество деятелей российской истории и культуры» в рамках гранта «Комплекс культурно-просветительских, творческих и интерактивных выставочных мероприятий "Эпос земли русской", приуроченных к 175-летию со дня рождения В. М. Васнецова» (24–25 ноября 2023 года, г. Москва). – М.: Институт современного искусства, 2023. – 536 с.: ил. С.253-259. ISBN 978-5-6049670-7-2
Мкртчян С.В.	Диалектика проектного и художественного в дизайне \ научная статья	Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник РГХПУ им. С.Г. Строганова. – 2023. – № 2-2. – С. 68-76. – DOI

		10.37485/1997-4663_2022_2_2_68_76. – EDN ONHJH. Импакт –фактор 0,085
Мкртчян С.В.	Ассоциативное восприятие и формообразование в дизайне \ научная статья	Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник РГХПУ им. С.Г. Строганова. – 2023. – № 4-2. (в печати) Импакт –фактор 0,085
Шулика Т.О.	Концептуальный фильтр как порождающее начало проектной концепции \ научная статья	Журнал «Архитектура и строительство России». – 2023. – №1(245). – С. 80-87. Импакт –фактор 0,468
Шулика Т.О., Мухин Д.С.	Влияние ”поливерия” на формирование погребальных пространств на европейской территории России \ научная статья	Журнал «Architecture and Modern Information Technologies». – 2023. – №2(63). – С. 270-284. Импакт –фактор 0,639
Шулика Т.О.	Комплекс Баухауса в Дессау (1925-1926). Архитектор В. Гропиус \ научная статья	Сборник научных статей «Архитектурные юбилеи. Календарь памятных дат. 2022-2026» (в печати)
Щипанова, Д. М., Сахабеева В. Р., Ошуркова В. А.	Поиски современных стиливых решений в дизайне жилого интерьера \ научная статья	Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник РГХПУ им. С.Г. Строганова. – 2023. – № 2-2. – С. 194-202. – DOI 10.37485/1997-4663_2022_2_2_194_202. – EDN НТОТХJ. Импакт –фактор 0,085

- перечень докладов на Международных и Всероссийских конференциях, прочитанных преподавателями кафедры

Ф.И.О.	Тема доклада	Выходные данные конференции
Елизаров В.Ж.	Цвет в народной архитектуре Прибайкалья \ тезисы доклада	Всероссийская конференция «Памятные даты истории Отечества и творчество деятелей российской истории и культуры» в рамках гранта «Комплекс культурно-просветительских, творческих и интерактивных выставочных мероприятий "Эпос земли русской", приуроченных к 175-летию со дня рождения В. М. Васнецова» (24–25 ноября 2023 года, г.

		Москва). – М.: Институт современного искусства, 2023.
Козлов Д.Ю.	Сопряжение – юнктура – узел: к теоретическому наследию Ю.П. Волчка \ тезисы доклада	Многообразие нового: к формированию целостной истории архитектуры новейшего времени. Памяти профессора Ю.П. Волчка (1943-2020) : Тезисы научной конференции. (Москва, 28 февраля 2023 г). – М.: [б.и.], 2023. – С. 9. – EDN ZZNOFC.
Козлов Д.Ю.	Упругие трансформируемые конструкции бионического типа: история и современность \ тезисы доклада	Бионика-2023 : Третья международная научно-практическая конференция «Бионика-2023» в рамках научно-технического конгресса «Русский инженер» (Москва, 1 - 3 ноября 2023 года). – М. : МГТУ им. Н.Э. Баумана, 2023. <a href="https://biomimetic.wixsite.com/conference/">https://biomimetic.wixsite.com/conference/</a>
Козлов Д.Ю.	Система модульных квадратов Васту в Древнеиндийской архитектурной традиции и общий метод построения пифагоровых треугольников \ тезисы доклада	Вопросы всеобщей истории архитектуры : Международная научная конференция (Москва, 20-21 сентября 2023 г.). – М. : НИУ МГСУ, 2023. <a href="https://mgsu-conference.org/fci-2023/ru">https://mgsu-conference.org/fci-2023/ru</a>
Козлов Д.Ю.	Математика и искусство как направления интеллектуальной экспансии будущего \ тезисы доклада	Человек и общество в контексте современности : Гречковские чтения – 2. (Москва, 15 марта 2023 года). – М. : РУДН, 2023. <a href="https://www.rudn.ru/media/events/98bb7586-03c4-4e87-9803-94695e21838c">https://www.rudn.ru/media/events/98bb7586-03c4-4e87-9803-94695e21838c</a>
Козлов Д.Ю.	Математические аспекты архитектурно-строительной бионики \ тезисы доклада	ЭКОБИОНИКА : Междисциплинарный научный семинар. (Москва, 1 марта 2023 года). – М. : МГТУ им. Н.Э. Баумана, 2023. <a href="https://webinar6.bmstu.ru/b/avk-vt2-mjj-fzf">https://webinar6.bmstu.ru/b/avk-vt2-mjj-fzf</a>
Медлева А.В.	Брендинг территорий: формирование уникальной среды, отражающей культурные коды и	Всероссийская конференция «Памятные даты истории Отечества и творчество деятелей российской истории и культуры» в рамках гранта «Комплекс культурно-просветительских, творческих и интерактивных выставочных



	память поколений \ тезисы доклада	мероприятий "Эпос земли русской", приуроченных к 175-летию со дня рождения В. М. Васнецова» (24–25 ноября 2023 года, г. Москва). – М.: Институт современного искусства, 2023.
Шулика Т.О.	Методика соучастия как одна из форм реализации средового подхода в архитектурно-дизайнерском образовании \ тезисы доклада	Наука, образование и экспериментальное проектирование – 2023 : Международная научно-практическая конференция. (Москва, 3-7 апреля 2023года). – М.: МАРХИ, 2023.

- другие публикации

Ф.И.О.	Название\вид публикации	Выходные данные
Козлов Д.Ю.	Адаптивные каркасные конструкции асимметричных многофокусных оболочек \ научная статья	Бионика - 2022. Сборник статей Второй Международной научно-практической конференции, 23-24 декабря 2022 года, г. Москва / Под ред. А.П. Карпенко. – М.: Ассоциация технических университетов, 2023. – С. 181–191. ISBN 978-5-91916-049-6

## ОТЧЕТ

о творческой деятельности кафедры за 2023 (календарный) год

«Дизайн среды»

- Перечень мероприятий, проведенных кафедрой в ИСИ и на других концертных и выставочных площадках.

Название мероприятия	Курс, кол-во участников.	Название площадки.	Удостоверяющий документ (афиша, сертификат, программа и

			др.).
Елизаров В.Ж. Представление кафедры на дне открытых дверей 21.01.2023 г	40 участни ков	ИСИ, Новозаводская, 27	сайт ИСИ, фото
Елизаров В.Ж., Сергеева Е., Васильева А. Мастер-класс и представление кафедры на программе профориентации для школьников 18.02.2023 г	2 курс  5 участни ков	ИСИ, Новозаводская, 27	фото
Кулапова Е.А. Оформление благотворительной ярмарки в школе № 1699	1 курс	школа № 1699	ВК, <a href="https://is-i-vuz.ru/photo/iskusstvo-v-pomos-v-skole-upravlenia-delami-prezidenta-rf-no1699-proslablagotvoritelnaa-armarka">https://is-i-vuz.ru/p hoto/isk usstvo- v- pomos- v-skole- upraven ia- delami- preziden ta-rf- no1699- prosla- blagotvo ritelnaa- armarka</a>  фото
Кулапова Е.А. Оформление и мастер-классы на масленице 26.02.2023 г. Дудина С., Лазарчук А., Радович А., Тараканова У.	1 курс	На территории Патриаршего подворья в с.Дмитровское	<a href="https://is-i-vuz.ru/photo/fotoalbum-maslenica-v-hrame-spiridon">https://is i- vuz.ru/p hoto/foto album- maslenic a-v- hrame- spiridon</a>

			а- trimifunt skogo Благода рность от настояте ля отца Игумена
Студенты 1 курса дизайна среды Лазарчук А., Радович А., Тараканова У. участвовали в представлении кафедры на выставке «Образование и карьера» 10-11 марта 2023 г.	1 курс 7 участни ков	Гостинный двор	ВК, сайт ИСИ
Елизаров В.Ж., Сергеева Е., Васильева А. Мастер-класс и представление кафедры на программе профориентации в школе №1547 21.03.2023 г	2 курс 25 участни ков	школа №1547 Белореченская ул, 47	Благода рственн ые письма
Кулапова Е.А., студенты 1 курса дизайна среды Осколкова П., Радович А., Дудина С. Мастер-классы по народному искусству на Студенческом Пасхальном фестивале 16.04.2023	1 курс, 20 участни ков	На территории храма святителя Спиридона Тримифунтского в Филях, ул. Барклайя вл.9.	<a href="https://vk.com/textlive404957?post_id=4">https://vk.com/textlive404957?post_id=4</a>  Фото, сайт ИСИ
Елизаров В.Ж., Кулапова Е.А. Представление кафедры на дне открытых дверей 22.04.2023	8 участни ков	ИСИ, Новозаводская, 27	Фото, сайт ИСИ
Кулапова Е.А. и студенты 1 курса. Возложение цветов к скульптуре Солдата-Победителя в музее Победы. 26.04.2023	7	Музей Победы	<a href="https://vk.com/wall-26099662_8683">https://vk.com/wall-26099662_8683</a>
Дудина Софья – лауреат 2 степени VIII открытый фестиваль «Московская студенческая весна»!	1 курс		<a href="https://vk.com/studvesna">https://vk.com/studvesna</a>

<p>по направлению «Арт»   Номинация «Кастомизация» 23.05.2023</p>			<p>msk  <a href="https://moscow.ru/yu.ru/news/podvedeny-itogi-festivaly-amoskovskaya-studentskaya-vesna/">https://moscow.ru/yu.ru/news/podvedeny-itogi-festivaly-amoskovskaya-studentskaya-vesna/</a></p>
<p>Елизаров В.Ж., Кулапова Е.А., Рыжков П.А.</p> <p>Участие во Всероссийском конкурсе по разработке концепции открытого образовательного пространства МДЦ «АртеК» 30.05.2023</p>	<p>3</p>	<p>ИСИ, пр. Загорского, 23</p>	<p><a href="https://media.artek.org/media/uploads/Gen_info/vserossiyskiy-konkurs/1protokol-vserossiyskogo-konkursa-po-razrabotke-konceptii-otkrytogo-obrazovatel'nogo-prostranstva-k-100-letiyu-mezhdun">https://media.artek.org/media/uploads/Gen_info/vserossiyskiy-konkurs/1protokol-vserossiyskogo-konkursa-po-razrabotke-konceptii-otkrytogo-obrazovatel'nogo-prostranstva-k-100-letiyu-mezhdun</a></p>

			arodnog o- detskogo -centra- artek.pdf
Кулапова Е.А. и студенты 1 курса участвовали в посадке сирени для федерального военного мемориала «Пантеон защитников отечества» 21.06.2023	8	Федеральный военный мемориал «Пантеон защитников Отечества».	
Кулапова Е.А., Лазарчук А. Участие в Молодежном историко-культурном форуме «Истоки». 27.07- 03.08.2023.	2	Паломнический центр Свято-Успенского Псково-Печерского мужского монастыря, г. Печоры	<a href="https://isimedia.ru/tpost/g8unl48r01-u-istokov-strani">https://isimedia.ru/tpost/g8unl48r01-u-istokov-strani</a>  <a href="https://vk.com/wall-26099662_8959">https://vk.com/wall-26099662_8959</a>
Студенты 1 курса дизайна среды принимали участие в мастер-классах на спортивном фестивале «Дело-Фест» 3.09.2023	8	ИСИ, Новозаводская, 27 Стадион «Фили»	
Грунина Н.М., Елизаров В.Ж. Организация выставки художественно-проектных работ студентов Дизайна среды в школе № 1329	10	Средняя школа № 1329	
Щипанова Д.М., Кулапова Е.А. Представление кафедры на дне открытых дверей 25.09.2023	12	ИСИ, Новозаводская, 27	<a href="https://isivi-vuz.ru/photo/fotoalbum-den-otkrytyh-dverej-">https://isivi-vuz.ru/photo/fotoalbum-den-otkrytyh-dverej-</a>

			v-isi-3
<p>Щипанова Д.М.</p> <p>Представление работ выпускников на XXXII Международном смотре-конкурсе лучших выпускных квалификационных работ по архитектуре, дизайну и искусству.</p> <p>2 – 20 октября 2023</p>	4	<p>Межрегиональная общественная организация содействия архитектурному образованию (МООСАО)</p> <p>г. Москва</p>	<p><a href="https://mooosao.ru/main/contents/6994f91e1be811eeb03d00505601c780/exh_type/vkr?page=1&amp;limit=25&amp;offsetItems=0&amp;eduLvl=&amp;member=91d2bed0311911edaf8300505601c780&amp;nomi=&amp;napr=&amp;medal=&amp;search=">https://mooosao.ru/main/contents/6994f91e1be811eeb03d00505601c780/exh_type/vkr?page=1&amp;limit=25&amp;offsetItems=0&amp;eduLvl=&amp;member=91d2bed0311911edaf8300505601c780&amp;nomi=&amp;napr=&amp;medal=&amp;search=</a></p>
<p>Грунина Н.М. Профориентационная лекция для сотрудников школы искусств</p> <p>20.09.2023</p>	5	<p>ДШИ им. Саульского</p>	
<p>Щипанова Д.М., Кулапова Е.А.</p> <p>«Презентация перспективных направлений дизайна среды в ИСИ», День открытых дверей, 24.09. 2022 г.</p> <hr/>	15	<p>ИСИ,</p> <p>Новозаводская, 27</p>	<p><a href="https://isi-vuz.ru/photo/fotoalbum-den-otkrytyh-dverej-v-isi-3">https://isi-vuz.ru/photo/fotoalbum-den-otkrytyh-dverej-v-isi-3</a></p>

Рыжков П.А. Профорориентационные лекции и мастер-классы в школе № 1699 УД	5	Классы Изо средней школы № 1699 УД	
Щипанова Д.М. Организация участия студентов в конкурсе на разработку арт-объекта на тему народного искусства для города Городца Нижегородской области	8	ИСИ, пр. Загорского, 23	<a href="http://nagorodim.ru/#rec608371995">http://nagorodim.ru/#rec608371995</a>
Студенты гр. ДбДс-2 – Дойков Н., Дудина С., Тараканова У. участвовали во Всероссийском проекте Росмолодежи «Истоки. Школа». 4 заезд «Создавая будущее» 20-25.10.2023	3	Паломнический центр Свято-Успенского Псково-Печерского мужского монастыря, г. Печоры, Псковской обл.	<a href="https://vk.com/wall-214330973_2494">https://vk.com/wall-214330973_2494</a>  <a href="https://vk.com/wall-214330973_2510">https://vk.com/wall-214330973_2510</a>
Грунина Н.М. Работа в жюри конкурса «Эпос земли русской»		ИСИ, пр. Загорского, 23	<a href="https://isigrant.ru/13766-itogi-konkursa-epos-zemli-russkoy-podvedeny">https://isigrant.ru/13766-itogi-konkursa-epos-zemli-russkoy-podvedeny</a>
Рыжков П.А. Работа в жюри конкурса «Эпос земли русской»		ИСИ, пр. Загорского, 23	<a href="https://isigrant.ru/13766-itogi-konkursa-epos-zemli-russkoy-">https://isigrant.ru/13766-itogi-konkursa-epos-zemli-russkoy-</a>

			podvede ny
Кулапова Е.А. Работа в жюри конкурса «Эпос земли русской»		ИСИ, пр. Загорского, 23	<a href="https://isigrant.ru/13766-itogikonkursa-epos-zemli-russkoy-podvedeny">https://isigrant.ru/13766-itogikonkursa-epos-zemli-russkoy-podvedeny</a>
Елизаров В.Ж. Работа в жюри конкурса «Эпос земли русской»		ИСИ, пр. Загорского, 23	<a href="https://isigrant.ru/13766-itogikonkursa-epos-zemli-russkoy-podvedeny">https://isigrant.ru/13766-itogikonkursa-epos-zemli-russkoy-podvedeny</a>
Елизаров В.Ж. Разработка 4-х тематических направлений Всероссийской конференции «Эпос земли русской»		ИСИ, пр. Новозаводская, 27а	<a href="https://isigrant.ru/13794-programmakonferenczii">https://isigrant.ru/13794-programmakonferenczii</a>
Елизаров В.Ж. Руководство секциями тематических направлений Всероссийской конференции «Эпос земли русской»		ИСИ, пр. Новозаводская, 27а	<a href="https://isigrant.ru/13815-sekcziya-poiskirusskogo-stilya">https://isigrant.ru/13815-sekcziya-poiskirusskogo-stilya</a>



			<a href="https://isgrant.ru/13867-sekcziya-narodnoe-iskusstvo-1-gruppa">https://isgrant.ru/13867-sekcziya-narodnoe-iskusstvo-1-gruppa</a>
Медлева А.В. Руководство секцией Всероссийской конференции «Эпос земли русской»		ИСИ, пр. Новозаводская, 27а	<a href="https://isgrant.ru/13874-sekcziya-regionalnoe-svoeobrazie">https://isgrant.ru/13874-sekcziya-regionalnoe-svoeobrazie</a>
Кулапова Е.А. Оформление стенда ИСИ на выставке «Россия» на ВДНХ.	5	ВДНХ, павильон 75	

- Творческие достижения преподавателей кафедры (дипломы, лауреатства, грамоты, сертификаты, гранты)

<b>Ф. И. О.</b>	<b>Награды за творческие достижения*.</b>
Елизаров В.Ж.	Благодарственное письмо за мастер-класс и представление кафедры на программе профориентации в школе №1547 21.03.2023 г
Щипанова Д.М.	Сертификат эксперта - XXXI Международного смотр-конкурса лучших выпускных квалификационных работ по архитектуре, дизайну и искусству. М.2023.

Щипанова Д.М.	Диплом МООСАО 2 степени – руководитель ВКР Дмитриевой Н.В. на XXXII Международном смотре-конкурсе лучших выпускных квалификационных работ по архитектуре, дизайну и искусству. 02.10-02.11.2023, Москва
Щипанова Д.М.	Диплом МООСАО 2 степени – руководитель ВКР Воронцовой Е.С. на XXXII Международном смотре-конкурсе лучших выпускных квалификационных работ по архитектуре, дизайну и искусству. 02.10-02.11.2023, Москва
Щипанова Д.М.	Диплом МООСАО 2 степени – руководитель ВКР Дмитриевой Н.В. на XXXII Международном смотре-конкурсе лучших выпускных квалификационных работ по архитектуре, дизайну и искусству. 02.10-02.11.2023, Москва
Щипанова Д.М.	Диплом МООСАО 2 степени – руководитель ВКР Соловьева Д.В. на XXXII Международном смотре-конкурсе лучших выпускных квалификационных работ по архитектуре, дизайну и искусству. 02.10-02.11.2023, Москва
Щипанова Д.М.	Диплом лауреата. Руководитель проекта студентки 2 курса Осколковой П.В. на смотре-конкурсе НАГОРОДИМ – разработка паблик-арт объекта в г. Городец, 20 октября-30 ноября 2023г.
Шулика Т.О.	Диплом МООСАО 1 степени – руководитель ВКР Ермолаевой Д.А. на XXXII Международном смотре-конкурсе лучших выпускных квалификационных работ по архитектуре, дизайну и искусству. 02.10-02.11.2023, Москва
Шулика Т.О.	Диплом Национальной Академии Дизайна – руководитель ВКР Ермолаевой Д.А. на XXXII Международном смотре-конкурсе лучших выпускных квалификационных работ по архитектуре, дизайну и искусству. 02.10-02.11.2023, Москва

- Творческие достижения студентов кафедры (дипломы, лауреатства, грамоты, сертификаты, гранты)

<b>Ф. И. О.</b>	<b>Курс</b>	<b>Награды за творческие достижения.</b>
Сергеева Е., Васильева А.	2	Благодарственные письма за мастер-класс и представление кафедры на программе

		профориентации в школе №1547
Дудина С., Лазарчук А., Радович А., Тараканова У.	1	Благодарность от настоятеля Патриаршего подворья в с.Дмитровское. 26.02.2023 г
Дудина С.	1	лауреат 2 степени VIII открытый фестиваль «Московская студенческая весна»! по направлению «Арт»   Номинация «Кастомизация» 23.05.2023
Дмитриева Н.В.	4	Диплом МООСАО 2 степени на XXXII Международном смотре-конкурсе лучших выпускных квалификационных работ по архитектуре, дизайну и искусству. 02.10-02.11.2023, Москва
Воронцова Е.С.	4	Диплом МООСАО 2 степени на XXXII Международном смотре-конкурсе лучших выпускных квалификационных работ по архитектуре, дизайну и искусству. 02.10-02.11.2023, Москва
Соловьева Д.В.	4	Диплом МООСАО 2 степени на XXXII Международном смотре-конкурсе лучших выпускных квалификационных работ по архитектуре, дизайну и искусству. 02.10-02.11.2023, Москва
Ермолаева Д.А.	2 маг.	Диплом МООСАО 1 степени на XXXII Международном смотре-конкурсе лучших выпускных квалификационных работ по архитектуре, дизайну и искусству. 02.10-02.11.2023, Москва
Ермолаева Д.А.	2 маг.	Диплом Национальной Академии Дизайна на XXXII Международном смотре-конкурсе лучших выпускных квалификационных работ по архитектуре, дизайну и искусству. 02.10-02.11.2023, Москва
Лазарчук А.С.	2	Лауреат 1 степени Всероссийского конкурса визуального искусства «Эпос земли Русской» 10.11.2023
Осколкова П.В.	2	Лауреат 1 степени Всероссийского конкурса визуального искусства «Эпос земли Русской»

		10.11.2023
Хан Е.К.	3	Лауреат 1 степени Всероссийского конкурса визуального искусства «Эпос земли Русской» 10.11.2023
Былич К.Л.	1	Лауреат 2 степени Всероссийского конкурса визуального искусства «Эпос земли Русской» 10.11.2023
Васильева А.Э.	3	Лауреат 2 степени Всероссийского конкурса визуального искусства «Эпос земли Русской» 10.11.2023
Власова М.Д.	3	Лауреат 2 степени Всероссийского конкурса визуального искусства «Эпос земли Русской» 10.11.2023
Закаблукoвская С.В.	3	Лауреат 2 степени Всероссийского конкурса визуального искусства «Эпос земли Русской» 10.11.2023
Радович А.И.	2	Лауреат 2 степени Всероссийского конкурса визуального искусства «Эпос земли Русской» 10.11.2023
Реброва Е.О.	3	Лауреат 2 степени Всероссийского конкурса визуального искусства «Эпос земли Русской» 10.11.2023
Сайранова А.И.	3	Лауреат 2 степени Всероссийского конкурса визуального искусства «Эпос земли Русской» 10.11.2023
Сергеева Е.М.	3	Лауреат 2 степени Всероссийского конкурса визуального искусства «Эпос земли Русской» 10.11.2023
Тришина О.Р.	1	Лауреат 3 степени Всероссийского конкурса визуального искусства «Эпос земли Русской» 10.11.2023
Пономарев Д.С.	1	Лауреат 3 степени Всероссийского конкурса визуального искусства «Эпос земли Русской» 10.11.2023

Волкова М.Е.	2	Лауреат 3 степени Всероссийского конкурса визуального искусства «Эпос земли Русской» 10.11.2023
Смирнов Д.В.	3	Лауреат 3 степени Всероссийского конкурса визуального искусства «Эпос земли Русской» 10.11.2023
Осколкова П.В.	2	Диплом лауреата смотра-конкурса НАГОРОДИМ - на разработку публич-арт объекта в г. Городец, 20 октября-30 ноября 2023г.

### Воспитательная работа кафедры

-В целях приобщения к православным традициям и сбережения культурного наследия студенты 1 курса участвовали в оформлении и мастер-классах на масленице 26.02.2023 г. на территории Патриаршего подворья в с.Дмитровское и получили Благодарность от настоятеля отца Игумена.

<https://isi-vuz.ru/photo/fotoalbom-maslenica-v-hrame-spiridona-trimifuntskogo>

-Студенты 1 курса участвовали в мастер-классах по народному искусству на Студенческом Пасхальном фестивале 16.04.2023 на территории храма Святителя Спиридона Тримифунтского в Филях.

<https://isi-vuz.ru/photo/fotoalbom-prazdnovanie-svetloj-pashi-na-podvore-hrama-sv-spiridona-trimifuntskogo-v-filah>

-Студенты 1 курса участвовали в возложении цветов к скульптуре Солдата-Победителя в музее Победы 26.04.2023.

[https://vk.com/wall-26099662\\_8683](https://vk.com/wall-26099662_8683)

-Студенты 1 курса участвовали в посадке сирени для федерального военного мемориала «Пантеон защитников отечества» 21.06.2023

-Студентка 2 курса Лазарчук А. участвовала в Молодежном историко-культурном форуме «Истоки» в Паломническом центре Свято-Успенского Псково-Печерского мужского монастыря, г. Печоры 27.07-03.08.2023 <https://isimedia.ru/tpost/g8unl48r01-u-istokov-strani>

[https://vk.com/wall-26099662\\_8959](https://vk.com/wall-26099662_8959)

-Студенты 2 курса гр. ДбДс-2 – Дойков Н., Дудина С., Тараканова У. участвовали во Всероссийском проекте Росмолодежи «Истоки. Школа» - «Создавая будущее» (4 заезд 20-25.10.2023) в Паломническом центре Свято-Успенского Псково-Печерского мужского монастыря, г. Печоры

[https://vk.com/wall-214330973\\_2494](https://vk.com/wall-214330973_2494)

[https://vk.com/wall-214330973\\_2510](https://vk.com/wall-214330973_2510)

-15 студентов 1-3 курсов участвовали во Всероссийском конкурсе визуального искусства «Эпос земли Русской» и стали лауреатами 1-3 степени.

<https://isi-grant.ru/13725-uvazhaemye-uchastniki-konkursa>

**ОТЧЕТ**  
**О НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  
**кафедры «Графический дизайн» ИСИ**  
за 2023 календарный год

**Тематика научно-исследовательской работы кафедры**

Арт-диджитал дизайн

Дизайн и искусственный интеллект

Дизайн и русский авангард

Дизайн и современное искусство

Дизайн-мышление и дизайн-чувствование

Дизайн виртуальной, дополненной и смешанной реальности

Духовный смысл дизайна

Иммерсивность и интерактивность графического дизайна

Кириллица и графический дизайн

Компьютерные технологии и графический дизайн

Постбаухаузская дизайн-педагогика креативной эпохи

Русский графический дизайн в глобальном контексте

Русская школа дизайна

Стилевые процессы и жанровые трансформации в графическом дизайне

Экспозиционность графического дизайна

Эстетическое освоение Арктики

**Доклады преподавателей кафедры «Графический дизайн» ИСИ на международных и всероссийских конференциях**

ФИО	Тема доклада	Выходные данные конференции
Добровинский В.Е.	Инструментарий и методика разработки идентичности и дизайн-кода российских городов и регионов в контексте лучших мировых практик	Памятные даты истории Отечества и творчество деятелей российской истории и культуры». Москва : ИСИ, 24-25 ноября 2023
Серов С.И.	Русская школа дизайна как воспоминание о будущем	Памятные даты истории Отечества и творчество деятелей российской истории и культуры». Москва : ИСИ, 24-25 ноября 2023
Серов С.И.	Музыка глазами дизайнеров. Плакатная акция «Рахманинов 150»	Памятные даты истории Отечества и творчество деятелей российской истории и культуры». Москва :

		ИСИ, 24-25 ноября 2023
Серов С.И.	Время кириллицы	Международная научно-творческая конференция «Кириллица 2023». Москва : Школа дизайна РАНХиГС, 24 мая 2023
Терехова К.С.	Виртуальная (не)реальность. Экспериментальные шрифтовые проекты студентов Школы дизайна РАНХиГС и Института Современного Искусства	Международная научно-творческая конференция «Кириллица 2023». Москва : Школа дизайна РАНХиГС, 24 мая 2023
Терехова О.А.	Агрегатные состояния кириллицы. Сеанс черно-белой магии по материализации и дематериализации букв с последующим разоблачением	Международная научно-творческая конференция «Кириллица 2023». Москва : Школа дизайна РАНХиГС, 24 мая 2023
Тяпков В.	Касса сокровищ: субъективный взгляд дизайнера из провинции на современные кириллические шрифты	Международная научно-творческая конференция «Кириллица 2023». Москва : Школа дизайна РАНХиГС, 24 мая 2023
Шанович С.Е.	Кириллица на телеэкране	Международная научно-творческая конференция «Кириллица 2023». Москва : Школа дизайна РАНХиГС, 24 мая 2023
Шток Н.В.	Живые буквы	Международная научно-творческая конференция «Кириллица 2023». Москва : Школа дизайна РАНХиГС, 24 мая 2023

### Публикации преподавателей кафедры «Графический дизайн» ИСИ

Добровинский В.Е. Инструментарий и методика разработки идентичности и дизайн-кода российских городов и регионов в контексте лучших мировых практик // Памятные даты истории отечества и творчество деятелей российской истории и культуры / Сборник трудов Всероссийской научно-практической конференции 24-25 ноября 2023 г. – М.: Институт современного искусства, 2023. – с.149-154.

Серов С.И. Время кириллицы // Время кириллицы. Материалы научно-творческих конференций. – М.: Институт Современного Искусства, 2023. / (В производстве).

Серов С.И. Время кириллицы. Материалы научно-творческих конференций. – М.: Институт Современного Искусства, 2023 / Автор-составитель / (В производстве).

Серов С.И. Вступительная статья // Золотая пчела 15. Московская международная биеннале графического дизайна: каталог. – М.: Институт Современного Искусства, 2023. – С.4-7 / На русск. и англ. яз.

Серов С.И. Другая жизнь // Золотая пчела 15. Московская международная биеннале

графического дизайна: каталог. – М.: Институт Современного Искусства, 2023. – С.120-121 / На русск. и англ. яз.

Серов С.И. Зал славы // Золотая пчела 15. Московская международная биеннале графического дизайна: каталог. – М.: Институт Современного Искусства, 2023. – С.110-111 / На русск. и англ. яз.

Серов С.И. Золотая пчела 15. Московская международная биеннале графического дизайна: каталог. – М.: Институт Современного Искусства, 2023. – 280 с. / На русск. и англ. яз. / Автор-составитель

Серов С.И. Израиль 75. – М.: Посольство Государства Израиль в России. – Буклет выставки. – 8 с.

Серов С.И. Красота спасет мир. Достоевский 200 // Золотая пчела 15. Московская международная биеннале графического дизайна: каталог. – М.: Институт Современного Искусства, 2023. – С.132-133 / На русск. и англ. яз.

Серов С.И. Музыка глазами дизайнеров. Плакатная акция «Рахманинов 150» // Памятные даты истории отечества и творчество деятелей российской истории и культуры / Сборник трудов Всероссийской научно-практической конференции 24-25 ноября 2023 г. – М.: Институт современного искусства, 2023. – с.362-370.

Серов С.И. Открытый космос Дмитрия Рекина // Дмитрий Рекин. Плакаты и не только. – Нижний Новгород, 2023. – С. 4-5.

Серов С.И. Плакат – современная икона // Плакат. 22 топора. – СПб.: НИУ ВШЭ. – 2023. – с. 134-141.

Серов С.И. Плакат и город // Золотая пчела 15. Московская международная биеннале графического дизайна: каталог. – М.: Институт Современного Искусства, 2023. – С.184-185 / На русск. и англ. яз.

Серов С.И. Полет «Золотой пчелы 15» // Золотая пчела 15. Московская международная биеннале графического дизайна: каталог. – М.: Институт Современного Искусства, 2023. – С.264-265 / На русск. и англ. яз.

Серов С.И. Полет «Золотой пчелы» // Золотая пчела 15. Московская международная биеннале графического дизайна: каталог. – М.: Институт Современного Искусства, 2023. – С.102-103 / На русск. и англ. яз.

Серов С.И. Прикладная графика вчера, сегодня и... – М.: Центр исследований Оттепели. – 2022. – Буклет выставки. – 16 с.

Серов С.И. Просто плакат // Золотая пчела 15. Московская международная биеннале графического дизайна: каталог. – М.: Институт Современного Искусства, 2023. – С.12-13 / На русск. и англ. яз.

Серов С.И. Разнообразие. Единый мир // Золотая пчела 15. Московская международная биеннале графического дизайна: каталог. – М.: Институт Современного Искусства, 2023. –



С.184-185 / На русск. и англ. яз.

Серов С.И. Религиозные темы на Московской международной биеннале графического дизайна «Золотая пчела». – М.: РГХПУ им.С.Г.Строганова, Материалы Международной научной конференции «Небесная Лествица. Искусство как восхождение. Изобразительное и декоративное искусство, архитектура, дизайн и предметно-пространственная среда христианского мира». – С.465-474

Серов С.И. Русская школа дизайна как воспоминание о будущем // Памятные даты истории отечества и творчество деятелей российской истории и культуры / Сборник трудов Всероссийской научно-практической конференции 24-25 ноября 2023 г. – М.: Институт современного искусства, 2023. – с. 357-361.

Серов С.И. Трансформация плаката // Артмеханика. Трансформация плаката + Глупые Треугольники. Сезон 2. Выпуск 8. – 1.12.2023. – <https://rutube.ru/video/bdb3cd026497dca9905065d40e89ccfe/>

Серов С.И. Meeting point – Taiwan // TISDC 15th Anniversary / Taipei, 2023 / На китайск. и англ. яз. / (В производстве).

Скржинская А.С. Как набирать кириллицей, если очень страшно? // Время кириллицы. Материалы научно-творческих конференций. – М.: Институт Современного Искусства, 2023. / (В производстве).

Терехова К.С. // Памятные даты истории отечества и творчество деятелей российской истории и культуры / Сборник трудов Всероссийской научно-практической конференции 24-25 ноября 2023 г. – М.: Институт современного искусства, 2023. – с. 393-396.

Удинцева В. Современные чешские шрифтовики // Время кириллицы. Материалы научно-творческих конференций. – М.: Институт Современного Искусства, 2023. / (В производстве).

**ОТЧЕТ**  
**О ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  
**кафедры «Графический дизайн» ИСИ**  
за 2023 календарный год

**Перечень мероприятий, проведенных кафедрой в ИСИ и на других концертных и выставочных площадках**

Организация мероприятий и участие преподавателей и магистрантов кафедры «Графический дизайн» в выставках, конкурсах, публичных выступлениях и других творческих событиях в 2023 календарном году

ФИО	Что	Где	Когда	Документация, примечания
Афончикова М.Ю.	Участие в итоговой выставке «Дизайн-пленэр Байкал / Бурятия»	Центр креативных индустрий «Хэб-Хаб», Улан-Удэ	Ноябрь 2023	
Великородная О.А.	Участие в выставке «Тема_Новый год»	Галерея «Выхино», Москва	7 декабря 2023-14 января 2024	<a href="https://vykhino.vzmoscow.ru/ng24">https://vykhino.vzmoscow.ru/ng24</a>
Великородная О.А.	Интенсивы по колористике	Международная школа «Дилижан-колледж»	18-30 августа 2023	
Великородная О.А.	Мастер-класс «Осенний букет для учителей»	Школа «Марина», Москва	16 октября 2023	
Великородная О.А.	Публичная лекция «Цвет души и душа цвета»	Фестиваль «ARTLIFE FEST 2023», ЦВЗ «Манеж»	12 декабря 2023	<a href="https://artlife-fest.com/ru/lecture">https://artlife-fest.com/ru/lecture</a>
Великородная О.А.	Онлайн мастер-класс «Зимний город» для пациентов детских онкологических диспансеров	Онлайн- вещание из школы «Марина», Москва	18 декабря 2023	
Великородная О.А.	Интенсивы «Цветные дни»	Архитектурная школа «МАРШ», Центр дизайна «Artplay»	19 и 26 декабря 2023	
Дмитриева Л.В.	Организация Всероссийской летней школы «Дизайн-пленэр Байкал / Бурятия»	Улан-Удэ, Баргузин	31 июля-11 августа 2023	<a href="https://baikaldesign.tilda.ws/">https://baikaldesign.tilda.ws/</a>
Дмитриева Л.В.	Участие в Поп-ап выставке работ	Культурно-туристический центр «Баргуджин	Август 2023	

	Байкальского дизайн-пленэра	Токум», Бурятия		
Дмитриева Л.В.	Участие в итоговой выставке «Дизайн-пленэр Байкал / Бурятия»	Центр креативных индустрий «Хэб-Хаб», Улан-Удэ	Ноябрь 2023	
Добровинский В.Е.	Член жюри конкурса лучших выпускников-дизайнеров «Отлично!»		12 февраля 2023	
Добровинский В.Е.	Лекция «Взгляд на становление визуальных коммуникаций сквозь призму русского стиля в модерне»	Курсы повышения квалификации ИСИ	11,12 мая 2023	
Морозов С.	Участие в выставке-форуме лучших выпускников «Отлично!»	Москва	2023	<a href="https://100bestdesign.ru/graduates/tproduct/280280103-697582252331-morozov-savelii">https://100bestdesign.ru/graduates/tproduct/280280103-697582252331-morozov-savelii</a>
Серов С.И.	Публичная лекция «Город в реале и виртуале»	Тульский историко-архитектурный музей ТИАМ	28 января 2023	Совместно с Афончиковой М.Ю. и Тереховой О.А.
Серов С.И.	Кураторская экскурсия по выставке «Рахманинов 150»	Культурное пространство «Фото-Фактура», Москва		
Серов С.И.	Член жюри ежемесячного конкурса «Лучшая обложка месяца» издательства	Москва	2023	

	«ЭКМО»			
Серов С.И.	Кураторство и организация выставки плакатов «Ноосфера, смыслы и ответственность»	Культурное пространство «ОптиКом», Москва	2023	
Серов С.И.	Кураторство и организация выставки плакатов «Пасхальный плакат»	Культурное пространство «ОптиКом», Москва	2023	
Серов С.И.	Кураторство и организация выставки плакатов «Жить вместе»	Тверь, Воронеж, Смоленск	2023	
Серов С.И.	Кураторство и организация конкурса и выставки плакатов «Израиль 75»	Отель «The Carlton», Москва	Апрель 2023	
Серов С.И.	Кураторство и организация выставки «Черно-белая “Золотая пчела”»	Факультет дизайна ИСИ, Москва	Февраль 2023	
Серов С.И.	Кураторство и организация выставки «Черно-белая “Золотая пчела”»	Центр креативных индустрий «Хэб-Хаб», Улан-Удэ	Ноябрь 2023	
Серов С.И.	Кураторство и организация выставки «Золотая пчела 15. Лучшие	Тульский историко-архитектурный музей ТИАМ, Тула	Январь-март 2023	

	плакаты»			
Серов С.И.	Кураторство и организация выставки «Иберо-Американский плакат»	Музей плаката Школы дизайна РАНХиГС, Москва	2023	
Серов С.И.	Кураторство и организация выставки «Рахманинов 150»	Галерея «На Пушкинской», Оренбург	Октябрь 2023	
Серов С.И.	Кураторство и организация выставки «Рахманинов 150»	Белгородская государственная филармония, Белгород	16 ноября-20 декабря 2023	
Серов С.И.	Кураторство и организация выставки «Рахманинов 150»	Культурное пространство «Фотофактура», Москва	28 ноября 2023	
Серов С.И.	Кураторство и организация студенческой плакатной акции к выставке Александра Пономарева в ГТГ	Государственная Третьяковская галерея	27 сентября 2023-14 января 2024	
Скржинская А.С.	Персональная выставка «Метод случайного»	Арт-центр «Ф-пространство», Сергиев Посад	1–15 декабря 2023	
Скржинская А.С.	Авторская экскурсия по выставке «Метод случайного»	Арт-центр «Ф-пространство», Сергиев Посад	1 декабря 2023	

Терехова О.А.	Публичная лекция «Метаморфозы мифов»	Галерея «Ходынка», Москва	12 июня 2023	
Терехова О.А.	Публичная лекция «Город в реале и виртуале»	Тульский историко-архитектурный музей ТИАМ, Тула	28 января 2023	Совместно с Афончиковой М.Ю. и Серовым С.И.
Терехова О.А.	Участие в Поп-ап выставке работ Байкальского дизайн-пленэра	Культурно-туристический центр «Баргуджин Токум», Бурятия	Август 2023	
Терехова О.А.	Организация Всероссийской летней школы «Дизайн-пленэр Байкал / Бурятия»	Улан-Удэ, Баргузин	31 июля-11 августа 2023	<a href="https://baikaldesign.tilda.ws/">https://baikaldesign.tilda.ws/</a>
Терехова О.А.	Участие в итоговой выставке «Дизайн-пленэр Байкал / Бурятия»	Центр креативных индустрий «Хэб-Хаб», Улан-Удэ	Ноябрь 2023	
Тяпков В.	Участие в Межконтинентальном конкурсе и выставке плакатов «Poster Stellars»	Культурный центр La Antigua Estación del Ferrocarril, Сантьяго-де-Керетаро	26 октября – 17 ноября 2023	
Тяпков В.	Участие в Международной биеннале плаката в Боливии ВИСеВé Bolivia	Санта-Крус-де-ла-Сьерра, Ла-Пас	20-24 ноября 2023, Санта-Крус-де-ла-Сьерра; 27-29 ноября 2023, Ла-Пас	<a href="https://www.bicebeb-olivia.com/cartel-selected-2023?field_categoria_value=a&amp;page=3">https://www.bicebeb-olivia.com/cartel-selected-2023?field_categoria_value=a&amp;page=3</a>
Тяпков В.	Организация выставки Московской международно	Выставочный зал Союза художников, Архангельск	19 августа–2 сентября 2023	

	й биеннале графического дизайна «Золотая пчела 15»			
Тяпков В.	Участие в Фестивале интерактивных проектов и медиаискусства «Цифровая механика»	Центр современного искусства Сергея Курехина, Санкт-Петербург	4 ноября 2023	
Тяпков В.	Участие со stage video в Большом концерте на открытии «Arkhangelsk music week»	Поморская государственная филармония, Архангельск	6 октября 2023	
Шанович С.Е.	Участие в работе жюри Всероссийског о телевизионного конкурса «ТЭФИ- Регион»	Москва	6 октября-20 ноября 2023	
Шанович С.Е.	Мастер-класс «Создание и продвижение модного бренда»	Академия «Меганом», Арт-кластер «Таврида»	Август 2023	
Шанович С.Е.	Главный эксперт компетенции «Графический дизайнер» Национального открытого чемпионата творческих компетенций «ArtMasters»	Москва	2023	

### Творческие достижения преподавателей кафедры за 2023 календарный год

ФИО	Награды за творческие достижения
Великородная О.А.	Член Союза дизайнеров России
Дмитриева Л.В.	Член Союза дизайнеров России
Мамонтова Е.С.	Член Союза дизайнеров России
Маслов Д.Ю.	Член Союза дизайнеров России
Пономарев А.Е.	Академик Российской академии художеств
Серов С.И.	Почетный член Российской академии художеств
Скржинская А.С.	Член Союза дизайнеров России
Слепушкина Е.Л.	Член Союза дизайнеров России
Терехова К.С.	Член Союза дизайнеров России Член Московского союза художников (секция «Прикладная графика»)
Терехова О.А.	Член Союза дизайнеров России
Тяпков В.	Золотая награда в Межконтинентальном конкурсе плакатов «Poster Stars» в Сантьяго-де-Керетаро, Мексика (совместно с Н.Камаевой) <a href="https://www.posterstars.com/copy-of-exhibition-2023-new">https://www.posterstars.com/copy-of-exhibition-2023-new</a>
Шток Н.В.	Член Союза дизайнеров России

### Творческие достижения студентов и магистрантов кафедры

Ф. И. О.	Курс	Награды за творческие достижения
Афончикова М.	Магистратура, 1 курс	Шорт-лист 1-й Американской международной биеннале плаката. Университет штата Айова, 2023
Афончикова М.	Магистратура, 1 курс	Шорт-лист 6-й Международной биеннале плаката в Люблине. 2023
Афончикова М.	Магистратура, 1 курс	Вторая премия на Фестивале «Современная типографика». Москва, 2023



Бельчикова М.	3	Сертификат Координатора конференции «NeuroTech Russia 2023» <a href="https://disk.yandex.ru/d/9JR210f6Qwv95Q">https://disk.yandex.ru/d/9JR210f6Qwv95Q</a>
Горнасталёва Е., Лаптий М., Ружицкий Д., Фролова А., Цай А.	3	Сертификаты участника проекта «Пасхальный плакат» Московской международной биеннале графического дизайна «Золотая пчела»
Лаптий М.	4	Сертификат участника проекта «Рахманинов 150» Московской международной биеннале графического дизайна «Золотая пчела»
Ярославцева Д.	Магистратура, 1 курс	Шорт-лист Международной биеннале плаката в Боливии BICEBÉ, выставки: Санта-Крус-де-ла-Сьерра 20-24 ноября 2023; Ла-Пас 27-29 ноября 2023 <a href="https://www.bicebebolivia.com/cartel-selected-2023?field_categoria_value=a&amp;page=1">https://www.bicebebolivia.com/cartel-selected-2023?field_categoria_value=a&amp;page=1</a>

### **Воспитательная работа кафедры**

Работа направлена на самоопределение, развитие и саморазвитие студентов как свободных и ответственных, духовно, эмоционально и интеллектуально развитых личностей, способных к самостоятельному творчеству в области графического дизайна и в социальной жизни.

Воспитательная работа со студентами проводится как внутри учебного процесса, будучи переплетена с ходом выполнения учебных заданий, так и в рамках отдельных событий и мероприятий, как официальных, так и неформальных – пленэры, экскурсии на выставки, волонтерство при подготовке творческих событий, а также в повседневном личностно-ориентированном общении.

Учебные задания по курсу «Проектирование» и другим проектным дисциплинам включают в себя задачи не только формирования эстетического вкуса и развития профессиональных компетенций, знаний и умений, но и воспитания гуманистических мировоззренческих и нравственных позиций.

Одним из основных направлений воспитательной работы кафедры является сплочение студенческого коллектива каждой группы, чему способствует «принцип мастерских», применяемый кафедрой, когда преподаватель курса «Проектирования» позиционируется как неформальный руководитель своей мастерской и методический руководитель всех дисциплин курса, а каждая мастерская становится творческой командой со своей самоидентификацией, характером, уникальными особенностями.

В рамках воспитательной работы кафедра организовала творческие встречи с деятелями современного искусства – художником Александром Пономаревым, ставшим в результате арт-куратором магистерской программы «Арт-диджитал дизайн» ИСИ, и архитектором-дизайнером Тотаном Кузембаевым. Наши выдающиеся современники являются не только

профессионалами мирового класса, но и глобальными мыслителями, философами проектного творчества, которые служат образцами и вдохновляющими примерами для личностного развития студентов.

## ОТЧЕТ

**о научно-исследовательской деятельности кафедры за 2023 (календарный) год**

**«Искусство балетмейстера»**

**Тема научно-исследовательской работы, по которой работает кафедра  
Специфика работы балетмейстера над композицией танца:  
традиции и современность**

- публикаций статей и докладов в РИНЦ (Российском индексе научного цитирования)

Ф.И.О.	Название\вид публикации	Выходные данные
Меловатская А.Е.	«Хореограф Геннадий Малхасянц: материалы о характерном танце»	Подготовка сборника
Меловатская А.Е.	«Рукописный материал хореографа Геннадия Малхасянца»	Подготовка сборника
Меловатская А.Е.	«Материалы о характерном танце из личного архива хореографа Геннадия Малхасянца»	Подготовка сборника
Педагоги: Полонская Л.П., Вершинина Е.А., Краснова С.А., Сафонова О.В., Меловатская А.Е., студенты и выпускники: Сысоева К.В., Сажина Э.В., Твардовская В.В., Якимова Е.А., Харитонычев А.В.	Сборник научных статей педагогов и студентов факультета хореографии ИСИ «Хореографическое искусство: вопросы образования и пути развития»».	Сборник готовится к печати.

- учебники и учебно-методические пособия

Ф.И.О.	Название\вид публикации	Выходные данные
Вершинина Е.А.	Основные требования и программа вступительных экзаменов на факультет хореографии Иси	АНО ВО Институт современного искусства. – М.: 2023.

- Перечень докладов на Международных и Всероссийских конференциях, прочитанных преподавателями кафедры

Ф.И.О.	Тема доклада	Выходные данные конференции
Меловатская А.Е.	«Хореограф Геннадий Малхасянц: материалы о характерном танце»	III Международная научно-практическая конференция «СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ МУЗЫКИ И ХОРЕОГРАФИИ» 29 сентября 2023 года, Россия, Санкт-Петербург
Меловатская А.Е.	«Рукописный материал хореографа Геннадия Малхасянца»	К 250-летию Московской государственной академии хореографии Форум «Балетная школа и балетный театр» 23 октября – 25 ноября 2023 года Россия, Москва, Московская государственная академия хореографии
Меловатская А.Е.	«Материалы о характерном танце из личного архива хореографа Геннадия Малхасянца»	V Международная научно-практическая конференция "От фольклора до сценических видов танца", Институт славянской культуры «РГУ им. А.Н. Косыгина», 8 ноября 2023 года, Россия, Москва

- Другие публикации

Ф.И.О.	Название\вид публикации	Выходные данные
Меловатская А.Е.	Брошюра «Хореограф Геннадий Малхасянц о характерном танце (печатные материалы из личного архива)»	Подготовка к изданию.

**ОТЧЕТ**  
**о творческой деятельности кафедры за 2023 (календарный) год**  
**«Искусство балетмейстера»**

- Перечень мероприятий, проведённых кафедрой в ИСИ и на других концертных и выставочных площадках.

<b>Название мероприятия</b>	<b>Курс, кол-во участников.</b>	<b>Название площадки.</b>	<b>Удостоверяющий документ (афиша, сертификат, программа и др.)</b>
Концерт «Сердцебиение»	Хореографический ансамбль Института современного искусства	КЦ «Зодчие»	
Благотворительная ярмарка	Хореографический ансамбль Института современного искусства	СОШ №1699	
Масленица	Хореографический ансамбль Института современного искусства	Храм Спиридона Тримифунтского	
Масленица	Хореографический ансамбль Института современного искусства	Патриаршее подворье	
День ветерана органов внутренних дел РФ и 78-ая годовщина Победы в Великой отечественной войне.	Хореографический ансамбль Института современного искусства	ул. Рябиновая вл 39	
День открытых дверей ИСИ	Все курсы	АНО ВО «Институт современного искусства»	
VI Всероссийский молодежный фестиваль танца факультета хореографии ИСИ «Хореографические горизонты»	Все курсы	АНО ВО «Институт современного искусства»	
Гала концерт VI Всероссийского молодежного фестиваля танца факультета хореографии ИСИ «Хореографические горизонты»	Все курсы	АНО ВО «Институт современного искусства»	
Митинг – концерт посвященный победе в Великой отечественной войне	Хореографический ансамбль Института современного искусства	Музей Г.О.Р.А.	
Концерт военно-патриотических песен «Нам нужна одна победа»	Хореографический ансамбль Института современного искусства	АНО ВО «Институт современного искусства»	

Отчетный концерт коллектива современного эстрадного танца «Планета снов»	Хореографический ансамбль Института современного искусства	Театр Луны	
Инклюзивный пикник в «Царицыне»	Хореографический ансамбль Института современного искусства	Царицыно	
Международный конкурс хореографического искусства «Собираем таланты»	Хореографический ансамбль Института современного искусства		
«ДелоФест»	Хореографический ансамбль Института современного искусства	Ул. Новозаводская 27А	
День открытых дверей ИСИ	Все курсы	АНО ВО «Институт современного искусства»	
Праздничный концерт посвященный 90-летию Колледжа программирования и кибертехнологий РТУ МИРЭА	Хореографический ансамбль Института современного искусства		
Концерт ко Дню учителя и Дню музыки	Хореографический ансамбль Института современного искусства	АНО ВО «Институт современного искусства»	
Концерт для участников СВО	Хореографический ансамбль Института современного искусства	Г. Псков	
Концерт в Радумльском кадетском корпусе	Хореографический ансамбль Института современного искусства	Радумльский лицей-интернат	

- Творческие достижения преподавателей кафедры (дипломы, грамоты, сертификаты, гранты)

<b>Ф.И.О.</b>	<b>Награды за творческие достижения</b>
Сафронова Надежда Евгеньевна	Диплом Лауреата III степени. Международный конкурс хореографического искусства «Собираем таланты»

- Творческие достижения студентов кафедры (дипломы, грамоты, сертификаты, гранты)

<b>Ф.И.О.</b>	<b>Курс</b>	<b>Награды и творческие достижения</b>
Анна Блошкина Сергеевна	ДбХБ-2	Лауреат I Степени. «Уйти нельзя остаться» VI Всероссийский молодежный фестиваль танца факультета хореографии ИСИ «Хореографические горизонты»
Маерле Полина Викторовна	ДбХБ-2	Лауреат II степени. «Потерявшись в мыслях». VI Всероссийский молодежный фестиваль танца факультета хореографии ИСИ «Хореографические горизонты»
Лаймина Анастасия Александровна	ЗбХП-5	«Power» VI Всероссийский молодежный фестиваль танца факультета хореографии ИСИ «Хореографические горизонты»
Панькив Олеся Ярославовна	ЗбХБ-4	Лауреат III степени. «Мы рисуем наши судьбы» Конкурс танцевальных фильмов. VI Всероссийский молодежный фестиваль танца факультета хореографии ИСИ «Хореографические горизонты»
Люкшонкова Полина Игоревна	ДбХБ-3	Специальный Диплом за хорошую операторскую работу «Признание» VI Всероссийский молодежный фестиваль танца факультета хореографии ИСИ «Хореографические горизонты»
Нам Анна Константиновна	ДбХИ-2	Лауреат III степени «Три сестры». VI Всероссийский молодежный фестиваль танца факультета хореографии ИСИ «Хореографические горизонты»
Хамидуллина Вилена Ленаровна	ДбХИ-2	Лауреат II степени «Осознание - путь к очищению». VI Всероссийский молодежный фестиваль танца факультета хореографии ИСИ «Хореографические горизонты»
Крылова Таисия Константиновна	ЗбХБ-4	Лауреат I степени. «Покорность». VI Всероссийский молодежный фестиваль танца факультета хореографии ИСИ «Хореографические горизонты»
Плотникова Вероника Олеговна	ДбХП-3	Диплом участника VI Всероссийского молодежного фестиваля танца факультета хореографии ИСИ «Хореографические горизонты»
Плотникова Вероника Олеговна	ДбХП-3	Диплом Лауреата III степени. Международный конкурс хореографического искусства «Собираем таланты»
Гиндуллина Эльвина Рустемовна	ДбХБ-3	Диплом Лауреата III степени. Международный конкурс хореографического искусства «Собираем таланты»
Гундуллина Эльвина Рустемовна	ДбХБ-3	Диплом участника VI Всероссийского молодежного фестиваля танца факультета хореографии ИСИ «Хореографические горизонты»
Маерле Полина Викторовна	ДбХП-2	Диплом Лауреата III степени. Первый Всероссийский межвузовский хореографический конкурс балетмейстерских работ «Танец. Мысль. Время»

Маерле Полина Викторовна	ДбХП-2	Лауреат II степени. Всероссийский конкурс балетмейстерских работ «Путь художника»
Маерле Полина Викторовна	ДбХП-2	Лауреат II степени. 4 Международный хореографический конкурс-фестиваль «Кремлевские звезды»
Маерле Полина Викторовна	ДбХП-2	Лауреат III степени. 4 Международный хореографический конкурс-фестиваль «Кремлевские звезды»
Ерохина Полина Олеговна	ДбХБ-2	Сертификат о прохождении «Большого этнографического диктанта»
Фетисова Зоя Адриановна	ДбХП-4	Лауреат I степени. IV Всероссийский творческий фестиваль-конкурс «Территория звезд».
Маерле Полина Викторовна	ДбХП-2	Диплом участника XII международного фестиваля - конкурса современной хореографии «НОВАЯ ЛИСА»

### **Воспитательная работа кафедры**

Педагогический состав кафедры большое внимание уделяет личностному развитию студентов, их нравственно-этическому ориентирам, воспитанию эстетическо-художественного вкуса. Регулярно проводятся беседы со студентами о гражданских ценностях, национальном самосознании, о чувстве патриотизма и духовных ценностях, о материнстве, мужестве и героизме, уважительном отношении к старшему поколению и людям, нуждающимся в помощи, о гуманизме в целом. Для кафедры важно говорить о высокой духовно-нравственной миссии искусства как способе познания окружающего мира человеком, его миропонимания и мировосприятия.

Кафедра направляет студентов для участия в научно-практических конференциях других ВУЗов: Московской государственной академии хореографии, Института славянской культуры РГУ им. А.Н. Косыгина, Московского государственного института культуры и др.

Организация и проведение встречи педагогов и студентов на могиле основателя кафедры хореографии ИСИ Г.Г. Малхасянца в День Учителя (октябрь 2023 года).

Организация и проведение церемонии «Посвящение в хореографы» 1 курса факультета хореографии (ноябрь 2023 года).

## ОТЧЕТ

### о научно-исследовательской деятельности кафедры за 2023 (календарный) год «Педагогика балета»

Тема научно-исследовательской работы, по которой работает кафедра:

**Традиционные подходы и инновационные методы хореографического воспитания в системе современного профессионального образования**

- публикации статей в журналах из перечня ВАК (Высшей аттестационной комиссии)

Ф.И.О.	Название\вид публикации	Выходные данные, импакт-фактор журнала
Карпенко В.Н.	Импровизация как важнейшая составляющая художественного образа в современной танцевальной культуре (на примере хореографической студии "Levita" г. Краснодара)	Вестник педагогических наук - Белгород, №3, 2023 Импакт-фактор журнала в РИНЦ: 0,092

- публикации статей в научной периодике, индексируемой в системе цитирования Scopus, WOS (Web of Sains), других рецензируемых зарубежных изданиях.

Ф.И.О.	Название\вид публикации	Выходные данные, импакт-фактор журнала
Карпенко В.Н.	Особенности языкового и культурного кода в рамках межкультурной коммуникации	XLinguae – Словакия, Искусство и гуманитарные науки: лингвистика, №1, 2023г. С. 201-215– квартал 1 (Scopus)

- публикаций статей и докладов в РИНЦ (Российском индексе научного цитирования)

Ф.И.О.	Название\вид публикации	Выходные данные
Карпенко В.Н.	Проблемы сохранения традиционной народной культуры в хореографическом коллективе	Культура и время перемен. – Краснодар, 2023. № 3(42); URL: <a href="http://timekguki.esrae.ru/59-798">timekguki.esrae.ru/59-798</a>

- учебники и учебно-методические пособия

Ф.И.О.	Название\вид публикации	Выходные данные
Вершинина Е.А.	Основные требования и программа вступительных	АНО ВО Институт современного искусства. – М.: 2023.



	экзаменов на факультет хореографии Иси	
Карпенко В.Н.	«Анатомо-физиологические основы хореографии»	Краснодарский государственный институт культуры. Краснодар: 2023

- Перечень докладов на Международных и Всероссийских конференциях, прочитанных преподавателями кафедры

Ф.И.О.	Тема доклада	Выходные данные конференции
Карпенко В.Н.	Особенности возрождения традиционной народной культуры в современном социокультурном пространстве	Всероссийская конференция «Памятные даты истории Отечества и творчество деятелей российской истории и культуры» в рамках гранта «Комплекс культурно-просветительских, творческих и интерактивных выставочных мероприятий «Эпос земли русской», приуроченных к 175-летию со дня рождения В. М. Васнецова» Москва. Институт Современного Искусства 24-25 ноября 2023 г.

- Другие публикации

Ф.И.О.	Название\вид публикации	Выходные данные
Педагоги: Полонская Л.П., Вершинина Е.А., Краснова С.А., Сафонова О.В., Меловатская А.Е., студенты и выпускники: Сысоева К.В., Сажина Э.В., Твардовская В.В., Якимова Е.А., Харитонычев А.В.	Сборник научных статей педагогов и студентов факультета хореографии Иси: «Хореографическое искусство: вопросы образования и пути развития»».	Сборник готовится к печати.
Меловатская А.Е.	Брошюра «Хореограф Геннадий Малхасянц о характерном танце (печатные материалы из личного архива)»	Подготовка к изданию.

**ОТЧЕТ**  
**о творческой деятельности кафедры за 2023 (календарный) год**  
**«Педагогика балета»**

- Перечень мероприятий, проведённых кафедрой в ИСИ и на других концертных и выставочных площадках.

<b>Название мероприятия</b>	<b>Курс, кол-во участников.</b>	<b>Название площадки.</b>	<b>Удостоверяющий документ (афиша, сертификат, программа и др.)</b>
Концерт «Сердцебиение»	Хореографический ансамбль Института современного искусства	КЦ «Зодчие»	
Благотворительная ярмарка	Хореографический ансамбль Института современного искусства	СОШ №1699	
Масленица	Хореографический ансамбль Института современного искусства	Храм Спиридона Тримифунтского	
Масленица	Хореографический ансамбль Института современного искусства	Патриаршее подворье	
День ветерана органов внутренних дел РФ и 78-ая годовщина Победы в Великой отечественной войне.	Хореографический ансамбль Института современного искусства	ул. Рябиновая вл 39	
День открытых дверей ИСИ	Все курсы	АНО ВО «Институт современного искусства»	
VI Всероссийский молодежный фестиваль танца факультета хореографии ИСИ «Хореографические горизонты»	Все курсы	АНО ВО «Институт современного искусства»	
Гала концерт VI Всероссийского молодежного фестиваля танца факультета хореографии ИСИ «Хореографические	Все курсы	АНО ВО «Институт современного искусства»	

горизонты»			
Митинг – концерт посвященный победе в Великой отечественной войне	Хореографический ансамбль Института современного искусства	Музей Г.О.Р.А.	
Концерт военно-патриотических песен «Нам нужна одна победа»	Хореографический ансамбль Института современного искусства	АНО ВО «Институт современного искусства»	
Отчетный концерт коллектива современного эстрадного танца «Планета снов»	Хореографический ансамбль Института современного искусства	Театр Луны	
Инклюзивный пикник в «Царицыне»	Хореографический ансамбль Института современного искусства	Царицыно	
Международный конкурс хореографического искусства «Собираем таланты»	Хореографический ансамбль Института современного искусства		
«ДелоФест»	Хореографический ансамбль Института современного искусства	Ул. Новозаводская 27А	
День открытых дверей ИСИ	Все курсы	АНО ВО «Институт современного искусства»	
Юбилей колледжа Кибертехнологий	Хореографический ансамбль Института современного искусства		
Концерт ко Дню учителя и Дню музыки	Хореографический ансамбль Института современного искусства	АНО ВО «Институт современного искусства»	

- Творческие достижения преподавателей кафедры (дипломы, грамоты, сертификаты, гранты)

<b>Ф.И.О.</b>	<b>Награды за творческие достижения</b>
Сафронова Надежда Евгеньевна	Диплом Лауреата III степени. Международный конкурс хореографического искусства «Собираем таланты»

- Творческие достижения студентов кафедры (дипломы, грамоты, сертификаты, гранты)

<b>Ф.И.О.</b>	<b>Курс</b>	<b>Награды и творческие достижения</b>
---------------	-------------	--

Анна Блошкина Сергеевна	ДбХБ-2	Лауреат I Степени. «Уйти нельзя остаться» VI Всероссийский молодежный фестиваль танца факультета хореографии ИСИ «Хореографические горизонты»
Маерле Полина Викторовна	ДбХБ-2	Лауреат II степени. «Потерявшись в мыслях». VI Всероссийский молодежный фестиваль танца факультета хореографии ИСИ «Хореографические горизонты»
Лаймина Анастасия Александровна	ЗбХП-5	«Power» VI Всероссийский молодежный фестиваль танца факультета хореографии ИСИ «Хореографические горизонты»
Панькив Олеся Ярославовна	ЗбХБ-4	Лауреат III степени. «Мы рисуем наши судьбы» Конкурс танцевальных фильмов. VI Всероссийский молодежный фестиваль танца факультета хореографии ИСИ «Хореографические горизонты»
Люкшонкова Полина Игоревна	ДбХБ-3	Специальный Диплом За хорошую операторскую работу «Признание» VI Всероссийский молодежный фестиваль танца факультета хореографии ИСИ «Хореографические горизонты»
Нам Анна Константиновна	ДбХИ-2	Лауреат III степени «Три сестры». VI Всероссийский молодежный фестиваль танца факультета хореографии ИСИ «Хореографические горизонты»
Хамидуллина Вилена Ленаровна	ДбХИ-2	Лауреат II степени «Осознание - путь к очищению». VI Всероссийский молодежный фестиваль танца факультета хореографии ИСИ «Хореографические горизонты»
Крылова Таисия Константиновна	ЗбХБ-4	Лауреат I степени. «Покорность». VI Всероссийский молодежный фестиваль танца факультета хореографии ИСИ «Хореографические горизонты»
Плотникова Вероника Олеговна	ДбХП-3	Диплом участника VI Всероссийского молодежного фестиваля танца факультета хореографии ИСИ «Хореографические горизонты»
Плотникова Вероника Олеговна	ДбХП-3	Диплом Лауреата III степени. Международный конкурс хореографического искусства «Собираем таланты»
Гиндуллина Эльвина Рустемовна	ДбХБ-3	Диплом Лауреата III степени. Международный конкурс хореографического искусства «Собираем таланты»
Гундуллина Эльвина Рустемовна	ДбХБ-3	Диплом участника VI Всероссийского молодежного фестиваля танца факультета хореографии ИСИ «Хореографические горизонты»
Маерле Полина Викторовна	ДбХП-2	Диплом Лауреата III степени. Первый Всероссийский межвузовский хореографический конкурс балетмейстерских работ «Танец.Мысль.Время»
Маерле Полина Викторовна	ДбХП-2	Лауреат II степени. Всероссийский конкурс балетмейстерских работ «Путь художника»
Маерле Полина Викторовна	ДбХП-2	Лауреат II степени. 4 Международный

		хореографический конкурс-фестиваль «Кремлевские звезды»
Маерле Полина Викторовна	ДбХП-2	Лауреат III степени. 4 Международный хореографический конкурс-фестиваль «Кремлевские звезды»
Ерохина Полина Олеговна	ДбХБ-2	Сертификат о прохождении «Большого этнографического диктанта»
Фетисова Зоя Адриановна	ДбХП-4	Лауреат I степени. IV Всероссийский творческий фестиваль-конкурс «Территория звезд».

### **Воспитательная работа кафедры**

Педагогический состав кафедры большое внимание уделяет личностному развитию студентов, их нравственно-этическому ориентирам, воспитанию эстетическо-художественного вкуса. Регулярно проводятся беседы со студентами о гражданских ценностях, национальном самосознании, о чувстве патриотизма и духовных ценностях, о материнстве, мужестве и героизме, уважительном отношении к старшему поколению и людям, нуждающимся в помощи, о гуманизме в целом. Для кафедры важно говорить о высокой духовно-нравственной миссии искусства как способе познания окружающего мира человеком, его миропонимания и мировосприятия.

Кафедра направляет студентов для участия в научно-практических конференциях других ВУЗов: Московской государственной академии хореографии, Института славянской культуры РГУ им. А.Н. Косыгина, Московского государственного института культуры и др.

Организация и проведение встречи педагогов и студентов на могиле основателя кафедры хореографии ИСИ Г.Г. Малхасянца в День Учителя (октябрь 2023 года).

Организация и проведение церемонии «Посвящение в хореографы» 1 курса факультета хореографии (ноябрь 2023 года).

### **ОТЧЕТ**

**о научно-исследовательской деятельности кафедры за 2023 (календарный) год  
«Режиссура кино и телевидения»**

**Тема научно-исследовательской работы, по которой работает кафедра**

**Современные тенденции в обучении режиссуре экранных искусств.**

- публикации статей в журналах из перечня ВАК (Высшей аттестационной комиссии)

Ф.И.О.	Название\вид публикации	Выходные данные, *импакт-фактор журнала
<b>Конурбаев Салават Маркленович</b>	<b>Развитие коммуникативных навыков у дошкольников с ОВЗ средствами мультитерапии</b>	Общество: социология, психология, педагогика», № 7, 2023
<b>Мосс Владимир Алексеевич</b>	<b>Особенности организации концепта <i>режиссер</i> на разных стадиях возрастного развития</b>	Вестник Костромского государственного университета, 2023, №2.
<b>Мосс Владимир Алексеевич</b>	<b>Киноязык как смыслогенерирующий механизм режиссерских способностей</b>	В сборнике трудов конференции «Личность, интеллект, метакогниции: исследовательские подходы и образовательные практики (РІМ-2023)», Калуга.
<b>Мосс Владимир Алексеевич</b>	<b>Возрастная динамика дифференцированности и иерархичности концепта <i>режиссер</i> (в печати)</b>	Вестник Костромского государственного университета, 2023, №4.

## ОТЧЕТ

о творческой деятельности кафедры за 2023 (календарный) год

### «Режиссура кино и телевидения»

- Перечень мероприятий, проведенных кафедрой в ИСИ и на других концертных и выставочных площадках.

Название мероприятия	Курс, кол-во участников.	Название площадки.	Удостоверяющий документ (афиша, сертификат, программа и др.).

<b>Открытый экзамен по режиссуре студентов Факультета режиссуры кино и телевидения ИСИ (27.01.2023)</b>	1-5 курс факультета -100 чел.	Белый зал Центрального Дома кинематографистов	Афиша, календарь мероприятий ЦДК
<b>Показ новых учебных и курсовых работ студентов Факультета режиссуры кино и телевидения ИСИ 21.11.2023</b>	2-4 курсы факультета. 120 чел.	Белый зал Центрального Дома кинематографистов	Календарь мероприятий ЦДК
<b>Студенческий кино клуб «Головокружение» (с ноября 2023 еженедельно)</b>	1-4 курсы 20-30 чел.	102 аудитория на Ив. Франко	

- Творческие достижения преподавателей кафедры (дипломы, лауреатства, грамоты, сертификаты, гранты)

<b>Ф. И. О.</b>	<b>Творческие достижения*.</b>
<b>Кузина Елена Евгеньевна</b>	Постановка спектакля «Сон в летнюю ночь», г.Черкасск
	Постановка спектакля «Ромео и Джульетта», ВГИК
<b>Мармонтов Андрей Викторович</b>	Художественный фильм «Смешарики. Космическое путешествие» - в запуске
	Сериал по роману Лукьяненко С. «Рыцари Сорока Островов» - в запуске
<b>Мосс Владимир Алексеевич</b>	Режиссер монтажа на фильме «Воздух», (реж. А. А. Герман, 2023)
<b>Мурадов Алексей Борисович</b>	Соавтор сценария и режиссер-постановщик 12-серийного фильма «Зло» (в производстве)
<b>Носовский Александр Николаевич</b>	Полнометражный художественный фильм «Девять секунд» (оператор-постановщик)
	Короткометражные фильмы «Вавилонская башня», «Катя пишет» (оператор-постановщик)
	Документальный фильм «Директор фотографии» (оператор-постановщик; в производстве)

<b>Ханютин Алексей Юрьевич</b>	Полнометражный документальный фильм «Вечно живой» (авт. сценария, режиссер).
	Полнометражный документальный фильм «Золотая коллекция неигрового кино. Лендок» (запущен в производство)
	Организация и проведение церемонии вручения национальной премии им. Дзиги Вертова за достижения в области неигрового кино (будет проведена 22.12.2023)
<b>Худяков Андрей Александрович</b>	Звукорежиссер художественного фильма «Поездка к матери», реж. М.Косырев-Нестеров
	Звукорежиссер художественного фильма «1993», реж. А.Велединский
<b>Шевченко Валерий Вадимович</b>	Театрально-педагогическая лаборатория под руководством В.Шевченко. 22-23.03.2023, Нижний Новгород
	Режиссер-постановщик спектакля «Неизвестные истории известного мима». 28-29.03,2023, Тюмень, театр пантомимы «Мимикрия»
	Режиссер-постановщик пластического спектакля «Старосветские Ромео и Джульетта». Театр «Предместье» и пластическая группа «Арт-графика» (Гран-при на Российской Студвесне» 2023)
	Полнометражный документальный фильм «Что жить спокойно не дает?» (режиссер; в производстве)

- Творческие достижения студентов кафедры (дипломы, лауреатства, грамоты, сертификаты, гранты)

<b>Ф. И. О.</b>	<b>Курс</b>	<b>Награды за творческие достижения.</b>
<b>Тарасенко Даниил</b>	<b>2</b>	Документальный фильм «Любовь такая штука» вошел в число финалистов национальной премии «Лавровая ветвь» <a href="http://lavrdoc.ru/news/136">http://lavrdoc.ru/news/136</a>
<b>Лушина Ева</b>	<b>4</b>	Короткометражный фильм «Я слышу» вошел в шорт-лист XXIII международного фестиваля студенческих фильмов «ПитерКИТ» <a href="https://piterkit.ru/participants#rec374104734">https://piterkit.ru/participants#rec374104734</a>



<b>Стрыгин Максим</b>	<b>4</b>	К/м фильм «Сообщение» был отмечен на следующих фестивалях: 1. SERIES WEB AWARDS (Уругвай) 2. Lumière International Film Festival & Awards (США) четвертьфиналист 3. Международный фестиваль "Молодой киновок" (Россия) 4. Student World Impact Film Festival (США), финалист
-----------------------	----------	--

### **Воспитательная работа кафедры**

Воспитательная работа на кафедре Режиссуры кино и телевидения ведется главным образом в рамках занятий по основной специальности - режиссуре. Ряд творческих заданий, которые выполняют студенты кафедры, связаны с патриотической тематикой (репортажи о праздновании Дня Победы), а также с актуальной социально-нравственной проблематикой в жизни современного общества (документальные фильмы, создаваемые в рамках учебного процесса на 1-2 курсах).

Помимо развития профессиональных компетенций студентов руководители курсов уделяют много времени формированию их базовых ценностных установок (мировоззрению), воспитанию вкуса и повышению общего культурного уровня. Особое внимание уделяется вопросам профессиональной этики.

Кроме лекционных и семинарских занятий кафедра регулярно проводит мероприятия, призванные стимулировать творческую активность студентов факультета. Это мастер-классы, посещение профессиональных выставок, фестивалей студенческих и дебютных фильмов. Развитию креативности учащихся содействуют публичные показы учебных и курсовых работ, а также питчинги творческих проектов, проходящие в рамках открытых экзаменов и творческих отчетов в Центральном доме кинематографистов.

### **ОТЧЕТ**

#### **о научно-исследовательской деятельности кафедры Инструментального исполнительства за 2023 (календарный) год**

**Тема научно-исследовательской работы, по которой работает кафедра**

**Фортепиано второй половины XX – XXI века: трактовка инструмента, композиторские стилистики**

- публикации статей в журналах из перечня ВАК (Высшей аттестационной комиссии)

Ф.И.О.	Название\вид публикации	Выходные данные, *импакт-фактор журнала
<i>Красногорова О.А.</i>	«Философия	Научный вестник

	фортепиано» Хельмута Лахенмана в эстетических сближениях: от хокку и Леонардо да Винчи к Анри Бергсону».	Московской консерватории. Подготовка к публикации.
	Сдано в печать.	

- публикации статей и докладов в РИНЦ (Российском индексе научного цитирования)

Ф.И.О.	Название\вид публикации	Выходные данные
Красногородова О.А.	Фортепианная музыка для детей и юношества композиторов – выпускников Хорового училища имени А.В. Свешникова	Academia: музыкознание, исполнительство, педагогика. 2023 № 3 (8).
Красногородова О.А.	К вопросу разработки федеральных государственных образовательных стандартов нового поколения. Образовательная модель Академии хорового искусства имени В.С. Попова и проблемы ее реализации в	Сборник тезисов докладов Всероссийского семинара 14-17 сентября 2023 года «Взаимодействие с работодателями и стратегии построения карьеры» Академия хорового искусства имени В.С. Попова. 2023. Режим доступа: <a href="https://axu.ru/ozop2023">https://axu.ru/ozop2023</a>

	условиях ФГОС третьего поколения»	
--	---	--

- учебники и учебно-методические пособия

Ф.И.О.	Название\вид публикации	Выходные данные
Красногорова О.А.	Хрестоматия педагогического репертуара для фортепиано (средние и старшие классы детских музыкальных школ) «Новый альбом для юношества»	Академия хорового искусства имени В.С. Попова. Москва, 2023.
Красногорова О.А.	Разработка концепции и содержания программы повышения квалификации «Фортепиано второй половины XX – XXI века: трактовка инструмента, композиторские стилистики» в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура». Реализована с 16.10.2023 – 24.10.2023	Академия хорового искусства имени В.С. Попова. Москва, 2023.  <a href="https://axu.ru/federalnyi-proekt-tvorcheskie-lyudi-2023">https://axu.ru/federalnyi-proekt-tvorcheskie-lyudi-2023</a>
Красногорова О.А.	Разработка концепции и содержания программы повышения квалификации «Искусство аккомпанемента и работа над партиями в оперном классе» в рамках федерального проекта	Академия хорового искусства имени В.С. Попова. Москва, 2023.  <a href="https://axu.ru/federalnyi-proekt-tvorcheskie-lyudi-2023">https://axu.ru/federalnyi-proekt-tvorcheskie-lyudi-2023</a>

	«Творческие люди» национального проекта «Культура». Реализована с 23.10.2023 – 3.11.2023	
--	--	--

- перечень докладов на Международных и Всероссийских конференциях, прочитанных преподавателями кафедры

Ф.И.О.	Тема доклада	Выходные данные конференции
Красногорова О.А.	Музыкальное искусство как универсальный язык коммуникации	Международный форум Шанхайской организации сотрудничества в центре «Жемчужина ШОС». Циндао, Китай
Красногорова О.А.	Участие в круглом столе проректоров высших музыкальных учебных заведений «Учебная и воспитательная деятельность в творческом вузе»	Методический семинар Федерального ресурсного информационно-аналитического центра художественного образования «О преемственности в трехуровневой системе художественного образования: школа – училище - вуз в контексте актуальной нормативно-правовой базы» в рамках Балтийского культурного форума.  Г. Светлогорск. Янтарь-холл. 20-22 апреля 2023.
Красногорова О.А.	Фортепианная музыка композиторов – выпускников Хорового училища имени А.В. Свешникова	III Всероссийская научно-практическая конференция «Фортепиано сегодня». Санкт-Петербургская консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова. 14.04.2023
Кожухин В.В.	О педагогике Дмитрия	III Всероссийская научно-

	Александровича Башкирова	практическая конференция «Фортепиано сегодня». Санкт-Петербургская консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова. 14.04.2023
Красногорова О.А.	Принципы преемственности и интеграции содержания учебного процесса в Академии хорового искусства имени В.С. Попова как основа сохранения и развития традиций	Конференция в рамках Санкт-Петербургского культурного форума – Форума объединенных культур -2023. Фестиваль среднего профессионального образования «региональная палитра» 16.11.2023. Санкт- Петербургская консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова

Рецензирование:


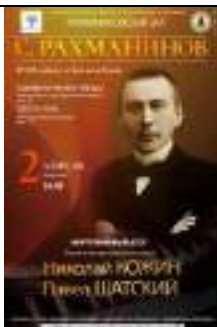

1. Красногорова О.А. Рецензии на выпускные квалификационные рефераты ассистентов-стажеров Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского Андросова И.Ю. «Творчество Эдварда Грига в контексте фортепианной культуры XIX - XXI веков: черты стиля и аспекты интерпретации», Кудиной Д.А. «Л. Бетховен. Концерт для фортепиано с оркестром № 5 (Es-dur) op. 73: жанровые и стилистические особенности, история интерпретаций, исполнительская проблематика».
2. Красногорова О.А. Рецензия на учебно-методическое пособие «Методические рекомендации к написанию Реферата по производственной педагогической практике (7, 8 семестры)» кафедры истории и теории исполнительского искусства Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского.




## ОТЧЕТ

**о творческой деятельности кафедры Инструментального исполнительства за  
2023 (календарный) год**

- Перечень мероприятий, проведённых кафедрой в ИСИ и на других концертных и выставочных площадках.

Название мероприятия	Курс, кол-во участников.	Название площадки.	Удостоверяющий документ (афиша, сертификат, программа и др.).
<p>Красногорова О.А. Организация Всероссийского фестиваля к 150-летию С.В. Рахманинова «Из сокровищницы мирового исполнительского искусства».</p> <p>Концерт «И звук его пени в душе...»</p> <p>Красногорова О.А., Кожухин В.В., Кожин Н.В. выступление</p>	28	<p>Академия хорового искусства имени В.С. Попова</p> <p>Концертный зал.</p>	
<p>Красногорова О.А. Организация Всероссийского фестиваля к 150-летию С.В. Рахманинова «Из сокровищницы мирового исполнительского искусства».</p> <p>Концерт «У врат обители святой»</p>	17	<p>Академия хорового искусства имени В.С. Попова</p> <p>Концертный зал.</p>	
<p>Красногорова О.А. Организация Всероссийского фестиваля к 150-летию С.В. Рахманинова «Из сокровищницы мирового исполнительского искусства».</p> <p>Концерт студентов класса профессора О.А. Красногоровой</p>	6	<p>Дом Рахманинова</p> <p>Концертный зал.</p>	
<p>Красногорова О.А.</p> <p>Выступление на концерте-приветствии победителей Всекитайской олимпиады по русскому языку. Циндао</p>	200	<p>Павильон Российской Федерации в Международном выставочном центре «Жемчужина ШОС» SCO Pearl International Expo</p>	<p><a href="https://axu.ru/akademiya-khorovogo-iskusstva-imeni-vs-popova-prinyala-uchastie-v-meropriyatiyakh-po-razvitiyu-sotrudnichestva-">https://axu.ru/akademiya-khorovogo-iskusstva-imeni-vs-popova-prinyala-uchastie-v-meropriyatiyakh-po-razvitiyu-sotrudnichestva-</a></p>





		Center, г. Циндао	s-kitaiskoi-narodnoi-respublikoi-v-tvorcheskoi-i-obrazovatelnoi-sfere
Красногорова О.А. Концерт «Рояль величественно строг» к 100-летию со дня рождения профессора О.С. Виноградовой. Студенты класса профессора О.А. Красногоровой. Организация выставки архивных материалов из личного архива О.С. Виноградовой	6	Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского. Концертный зал имени Н.Я. Мясковского	
Шатский П.А., Кожин Н.В.  В программе:  С. Рахманинов  Симфонические танцы (переложение для двух фортепиано), соч. 45  Шесть пьес для фортепиано в 4 руки, соч. 11	100	Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского. Рахманиновский зал	
Красногорова О.А.,  Шатский П.А.  Концерт студентов кафедры Инструментального исполнительства «Декада выпускников Института современного искусства». Студенты классов профессора О.А. Красногоровой, доцента П.А. Шатского	8	Концертный зал.  Музей А.Н. Скрябина	


<p>Концерт «Детишник Московской консерватории».</p> <p>Красногорова О.А. выступление на концерте с учащимися Академии хорового искусства в качестве концертмейстера</p>	<p>35</p>	<p>Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского. Рахманиновский зал</p>	
<p>Кожухин В.В. Концертное исполнение М. Равель «La valse»</p>	<p>11</p>	<p>Малый зал. Санкт-Петербургская консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова. В рамках III Всероссийской научно-практической конференции «Фортепиано сегодня». 13.04.2023</p>	
<p>Красногорова О.А. Концертное исполнение Р. Щедрин. Соната №2 для фортепиано (аудио)</p>	<p>25</p>	<p>Малый зал. Санкт-Петербургская консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова. В рамках III Всероссийской научно-практической конференции «Фортепиано сегодня». 13.04.2023</p>	





<p>Кожухин В.В., Куликова П.С.</p> <p>Концерт фортепианной и камерно-вокальной музыки</p>	<p>100</p>	<p>Музей-мастерская фортепиано г. Рыбинск</p>	
<p>Кожухин В.В.</p> <p>Выступление в концерте «Певец земли русской»</p>	<p>100</p>	<p>Детская хоровая школа «Жаворонок» г. Нижнего Новгорода</p>	
<p>Кожухин В.В. Сольный концерт</p>	<p>150</p>	<p>Нижегородский хоровой колледж имени Л.К. Сивухина</p>	
<p>Кожухин В.В., Куликова П.С.</p> <p>Концерт фортепианной и камерно-вокальной музыки</p>	<p>150</p>	<p>Г. Иваново. Концертный зал «Классика»</p>	
<p>Красногорова О.А. Вступление в Российский музыкальный союз</p>	<p>28.06.2023</p>	<p>Российский музыкальный союз</p>	<p><a href="https://manager.rmu.org.ru/download-">https://manager.rmu.org.ru/download-</a></p>

			<a href="https://certificate/1dca-b40a24859361-ea416e3284b7-3c89">certificate/1dca b40a24859361 ea416e3284b7 3c89</a>
Красногорова О.А. Мастер-классы в Международной летней высшей школе исполнительского искусства. Брешиа. Италия	2	Международная летняя высшая школа исполнительского искусства. Брешиа. Италия	
Концерт студентов профессора О.А. Красногоровой в рамках Международной летней высшей школы исполнительского искусства. Брешиа Италия	2	Международная летняя высшая школа исполнительского искусства. Брешиа. Италия	
Концерт студентов профессора О.А. Красногоровой в рамках Международной летней высшей школы исполнительского искусства. Брешиа Италия	2	Международная летняя высшая школа исполнительского искусства. Брешиа. Италия	
Шатский П.А., Кожин Н.В. Концерт фортепианной музыки С.В. Рахманинова для фортепиано в 4 руки	100	Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского. Малый зал	

<p>Красногорова О.А., Кожухин В.В.</p> <p>Концерт «Симфоническое фортепиано» к 190-летию со дня рождения И. Брамса и 150-летию со дня рождения М. Рegera</p>	<p>2</p>	<p>Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского.</p> <p>Концертный зал имени Н.Я. Мясковского</p>	
<p>Шатский П.А. Вечер фортепианной музыки</p> <p>«...и острый галльский смысл, И сумрачный германский гений...»</p>	<p>80</p>	<p>Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского.</p> <p>Рахманиновский зал</p>	
<p>Кожухин В.В. Сольный концерт</p>	<p>150</p>	<p>ДШИ имени Н.Г. Лаврентьева. Г. Муром</p>	
<p>Шатский П.А., Кожин Н.В.</p> <p>Спектакль «Вольфганг. Или Амадей?»</p>	<p>200</p>	<p>Московский международный Дом музыки</p>	 <p><a href="https://live.mts.ru/moscow/announcements/volfgang-ili-amadey">https://live.mts.ru/moscow/announcements/volfgang-ili-amadey</a></p>

<p>Кожухин В.В., Куликова П.С.</p> <p>Концерт фортепианной и камерно-вокальной музыки</p>	<p>150</p>	<p>ДШИ имени Н.Г. Лаврентьева. Г. Муром</p>	
<p>Красногорова О.А., Кожухин В.В., Кожин Н.В.</p> <p>Концерт камерно-вокальной музыки «В дуэте с роялем»</p>	<p>26</p>	<p>Академия хорового искусства имени В.С. Попова Концертный зал.</p>	
<p>Красногорова О.А. Организация I Открытого конкурса молодых композиторов и исполнителей «Новая музыка»</p>	<p>25</p>	<p>Академия хорового искусства имени В.С. Попова</p>	
<p>Красногорова О.А., Кожухин В.В., Кожин Н.В.</p> <p>Работа в жюри I Открытого конкурса молодых композиторов и исполнителей «Новая музыка»</p>	<p>25</p>	<p>Академия хорового искусства имени В.С. Попова</p>	
<p>Кожухин В.В., Куликова П.С.</p> <p>Концерт фортепианной и камерно-вокальной музыки</p>	<p>200</p>	<p>Концертный зал Нижегородского государственного университета имени Н.И. Лобачевского</p>	

Кожухин В.В. Сольный концерт	100	Музей-мастерская фортепиано г. Рыбинск	
Красногорова О.А., Кожухин В.В. Работа в жюри XII Международного открытого фестиваля-конкурса молодых музыкантов «Vivae musica» в номинации «фортепиано соло», «фортепианный ансамбль»	20	Академия хорового искусства имени В.С. Попова Концертный зал.	
Красногорова О.А. Работа в качестве председателя жюри XI Международного конкурса камерной музыки и фортепианных ансамблей «Музыка дуэта. Начало мастерства» для учащихся детских школ искусств. 13-14 мая 2023 Работа в качестве председателя жюри XI Международного конкурса камерной музыки и фортепианных ансамблей «Музыка дуэта» для студентов средних специальных и высших учебных заведений. 20-21 мая 2023	80	Академия хорового искусства имени В.С. Попова Концертный зал.	
Работа в качестве Художественного руководителя Всероссийской творческой олимпиады вокально-хорового и концертмейстерского искусства с международным участием «Созвучие»	790	Академия хорового искусства имени В.С. Попова	 <a href="https://axu.ru/olimpiada">https://axu.ru/olimpiada</a>  file:///C:/Users/o.krasnogorova/Downloads/Буклет%20Олимпиады%20(7).pdf
Работа в качестве председателя жюри Всероссийской творческой олимпиады вокально-хорового и концертмейстерского искусства с международным участием	790	Академия хорового искусства имени В.С. Попова	 <a href="https://axu.ru/olimpiada">https://axu.ru/olimpiada</a>  file:///C:/Users/

«Созвучие» в номинации «концертмейстерское искусство».			o.krasnogorova/Downloads/Буклет%20Олимпиады%20(7).pdf
Организация мастер-класса ведущего коуча Молодежной программы Большого театра России Л.А. Орфеновой	790	Академия хорового искусства имени В.С. Попова	 <a href="https://axu.ru/olimpiada">https://axu.ru/olimpiada</a>  file:///C:/Users/o.krasnogorova/Downloads/Буклет%20Олимпиады%20(7).pdf
Красногорова О.А. Работа в жюри Третьего Межрегионального фестиваля-смотр выпускников музыкальных училищ (колледжей искусств) в номинации «Инструментальное исполнительство (фортепиано)». .11 по 17 сентября 2023 года. Ассоциация музыкальных образовательных учреждений на базе Российской академии музыки имени Гнесиных.	13	РАМ имени Гнесиных	<a href="https://amoу.рф/festival-smotr/2023/0911/audition.php">https://amoу.рф/festival-smotr/2023/0911/audition.php</a>
Красногорова О.А. Организация мастер-класса, лауреата Международного конкурса имени П.И. Чайковского, профессора МГК Севидова А.Г.	50	Академия хорового искусства имени В.С. Попова	<a href="https://axu.ru/photo/231020231">https://axu.ru/photo/231020231</a>
Организация Круглого стола «Российские фортепианные школы второй половины XX – XXI века: традиции, исполнительские тенденции, новые имена» Красногорова О.А., Севидов А.Г	50	Академия хорового искусства имени В.С. Попова	<a href="file:///C:/Users/o.krasnogorova/Downloads/Расписание Фортепиано%202023%20(1).pdf">file:///C:/Users/o.krasnogorova/Downloads/Расписание Фортепиано%202023%20(1).pdf</a>
Организация круглого стола «Вопросы совершенствования концертмейстерской подготовки пианистов» с участием профессора Санкт-Петербургской консерватории имени Н.А. Римского –Корсакова Штром А.А.	50	Академия хорового искусства имени В.С. Попова	<a href="https://axu.ru/feralnyi-proekt-tvorcheskielyudi-2023">https://axu.ru/feralnyi-proekt-tvorcheskielyudi-2023</a>

- Творческие достижения студентов кафедры (дипломы, лауреатства, грамоты, сертификаты, гранты)

<b>Ф. И. О.</b>	<b>Курс</b>	<b>Награды за творческие достижения.</b>
Буевская Ксения Класс профессора О.А. Красногоровой	3	Звание дипломанта международного фестиваля конкурса «Vivat musica» - 2023
Назарова Юлия. Класс профессора О.А. Красногоровой	2	Звание лауреата 1 премии и специального приза за лучшее исполнение сочинения С.В. Рахманинова международного фестиваля конкурса «Vivat musica» - 2023
Чэнь Сяо	-	Сертификат участника мастер-классов и концерта студентов профессора О.А. Красногоровой в Международной летней высшей школы исполнительского искусства. Брешиа, Италия
Цзэн Лояо	-	Сертификат участника мастер-классов и концерта студентов профессора О.А. Красногоровой в Международной летней высшей школы исполнительского искусства. Брешиа, Италия
Глазунов Федор Класс профессора О.А. Красногоровой	4	Звание лауреата 1 степени I Открытого конкурса молодых композиторов и исполнителей «Новая музыка» в номинации «фортепиано соло»
Буевская Ксения	3	Звание дипломанта I Открытого конкурса молодых композиторов и исполнителей «Новая музыка» в номинации «фортепиано соло»
Глазунов Федор Класс профессора О.А. Красногоровой	4	Сертификат участника мастер-класса профессора О.А. Красногоровой в рамках общественно-значимого мероприятия «Фортепианное творчество современных композиторов в педагогическом репертуаре ДШИ и ДМШ (средние и старшие классы)» федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура»

Бувеская Ксения	3	Сертификат участника мастер-класса профессора О.А. Красногоровой в рамках общественно-значимого мероприятия «Фортепианное творчество современных композиторов в педагогическом репертуаре ДШИ и ДМШ (средние и старшие классы)» федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура»
Курбаси Александра	4	Сертификат участника мастер-класса профессора О.А. Красногоровой в рамках общественно-значимого мероприятия «Фортепианное творчество современных композиторов в педагогическом репертуаре ДШИ и ДМШ (средние и старшие классы)» федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура»
Назарова Юлия	3	Сертификат участника мастер-класса профессора О.А. Красногоровой в рамках общественно-значимого мероприятия «Фортепианное творчество современных композиторов в педагогическом репертуаре ДШИ и ДМШ (средние и старшие классы)» федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура»
Потапова Анастасия	1 маг	Сертификат участника мастер-класса ст. преподавателя Кожухина В.В. в рамках программы повышения квалификации «Фортепиано второй половины XX– XXI века: композиторские стилистики, трактовка инструмента» федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура»
Сун Линлу	1 маг	Сертификат участника мастер-класса ст. преподавателя Кожухина В.В. в рамках программы повышения квалификации «Фортепиано второй половины XX– XXI века: композиторские стилистики, трактовка инструмента» федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура»
Логинов Даниил	1 маг	Сертификат участника мастер-класса доцента П.А. Шатского в рамках общественно-значимого мероприятия «Искусство аккомпанемента и работа над партиями в оперном классе» федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура»



## Воспитательная работа кафедры

Воспитательная работа педагогов кафедры Инструментального исполнительства направлена на сохранение традиций российской фортепианной школы, как одного из ярчайших мировых феноменов. Для студентов были организованы посещения концертов в Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского, Академии хорового искусства имени В.С. Попова и др. с последующим обсуждением. Студенты привлекались к участию в мастер-классах в рамках программ повышения квалификации «Фортепиано второй половины XX – XXI веков: трактовка инструмента, композиторские стилистики», «Искусство аккомпанемента и коучинг в оперном классе» для творческих и управленческих кадров в рамках национального проекта «Культура» под руководством заведующей кафедрой О.А. Красногоровой. Студенты приняли участие в мастер-классах О.А. Красногоровой, В.В. Кожухина, Н.В. Кожина, П.А. Шатского прослушали авторские лекции.

С целью сохранения духовно-нравственного потенциала и развития художественного мышления студентов, студенты активно занимались просветительской деятельностью: Глазунов Федор неоднократно участвовал в концертах в ДМШ г. Павлово-Посад, Д. Логинов в библиотеках г. Москвы.

Студенты посещали концерты фестиваля «Шедевры мирового исполнительского искусства. К 150-летию С.В. Рахманинова», «В дуэте с роялем» и др.

Педагоги работали в оргкомитете и в качестве членов жюри различных конкурсов: «Фортепиано для всех», «Музыка дуэта», «Vivat, Musica», Всероссийской творческой олимпиаде «Созвучие» (О.А. Красногорова), «Юные надежды» в Павловском дворце г. Шуя, «Виват музыка» во Дворце молодежи имени А. Гайдара, «Рахманинов на Волге» (В.В. Кожухин).

## ОТЧЕТ

о научно-исследовательской деятельности кафедры за 2023 (календарный) год  
«Эстрадно-джазовое пение»

Тема научно-исследовательской работы, по которой работает кафедра

**Современные тенденции обучения эстрадно-джазовому пению.**

- публикации статей в журналах из перечня ВАК (Высшей аттестационной комиссии)

Ф.И.О.	Название\вид публикации	Выходные данные, *импакт-фактор журнала
Бабурян Алла Игоревна	Современная эстрадная песня: аксиологический	Искусство и образование. 2023. № 4 (144). С. 158-166. -

	аспект	ISSN 2072-0432. 0,7
Бабурян Алла Игоревна, Гетманенко А.О.	О роли публичных выступлений в подготовке эстрадно-джазового певца	Межкультурное взаимодействие в современном музыкально-образовательном пространстве. – М.: МГУКИ. – 2023. - № 8. – с. 251-254 0,3
Билль Андрей Михайлович	Практика использования дистанционных образовательных технологий при онлайн обучении вокалу	Музыка и время. 2023. № 1 0,3
Козлов Дмитрий Николаевич	Современный вокалист в «диалоге» с музыкальной классикой: эвристический аспект	Южно-Российский музыкальный альманах. 2023. № 1 (50) С. 241-245 0,3
Поночовная Екатерина Анатольевна	Практика использования дистанционных образовательных технологий при онлайн-обучении вокалу	Музыка и время. 2023. №1. С. 21-24 0,3
Чхетиани Нонна Сергеевна. Амурская Мария Владимировна	Особенности формирования навыков правильного дыхания начинающими эстрадными	Искусство и образование. 2023. № 4 (144). С. 168-174. - ISSN 2072-0432. 0,6

	<b>исполнителями в вузе</b>	
<b>Чхетиани Нонна Сергеевна, Казаева Е.А., Пономарева Л.И.</b>	<b>Патриотизм как инструмент формирования гражданской идентичности: анализ представлений студентов</b>	<b>Мир науки. Педагогика и психология. 2023. Т. 11. № 2. – eISSN 2658-6282.</b>

- публикации статей и докладов в РИНЦ (Российском индексе научного цитирования)

Ф.И.О.	Название\вид публикации	Выходные данные
Чхетиани Н.С., Лысякова В.А.	Некоторые особенности развития традиционной музыки английской	Интернаука, ч.2, № 20 (290) ISSN 2687-0142, Москва, июнь 2023

- перечень докладов на Международных и Всероссийских конференциях, прочитанных преподавателями кафедры

Ф.И.О.	Тема доклада	Выходные данные конференции
Чхетиани Н.С., Таций Ю.Д.	«Некоторые аспекты вокальной методики Кэтрин Садолин»	XL Международная междисциплинарная конференция «Последние научные исследования». Шони, США, 2023

- другие публикации

Ф.И.О.	Название\вид публикации	Выходные данные
Данилевичус Татьяна	Специфика метода Джо	Проблемы теории и практики современной науки: Материалы XIV Международной

Юрьевна (магистрант 3 к.)	Эстилл в практике эстрадной постановки голоса	научно-практической конференции (31 января 2023 г.): Сборник материалов конференции. - Москва : Издательство «Перо», 2023
Кириченко Павел Геннадьевич (магистрант 3 к.)	«Соул» в структуре американской музыкальной культуры	Вестник науки. – 2023. - № 1 (58) т. 3. ISSN 2712-88-49 - Тольятти, 2023 - С. 432-440
Ложкин Никита (магистрант 2 к.)	Факторы формирования имиджа начинающего эстрадного вокалиста	Молодой ученый. Образование и воспитание. Международный научно- методический журнал. N5 (46) /2023 с. 58
Стоильская Наталья Николаевна (магистрант 3 к.)	Методы развития ритмического мышления у детей в вокальных ансамблях	Вестник науки. – 2023. - №1(58) том 5. - С. 115-124. <a href="https://www.elibrary.ru/download/elibrary_50163154_36690957.pdf">https://www.elibrary.ru/download/elibrary_501 63154_36690957.pdf</a> . - Режим доступа: Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU.

- перечень докладов на Международных и Всероссийских конференциях,  
прочитанных студентами кафедры

Ф.И.О.	Тема доклада	Выходные данные конференции
Данилевичус Т.Ю. магистратура, 3 курс	Специфика метода Джо Эстилл в практике эстрадной постановки голоса	XIV Международная научно-практическая конференция. Г. Москва – 31.01.2023
Даниленко А., бакалавр, 4 курс	Массовая песня в период Великой отечественной войны	XIV Международная научно-практическая конференция. г. Москва – 31.01.2023

Кузнецова П., бакалавр, 4 курс	Музыкальная культура в условиях специальной военной операции России. Создание современной патриотической песни.	Научно-практическая конференция, посвящённая Дню Победы в Великой Отечественной войне «Философия и искусство». г. Москва, РАМ им. Гнесиных - 27.04.2023
Молитвина К.И. магистратура, 2 курс.	«Неофолк в XXI в.: реконструкция древней культуры в музыке» (в печати).	Научно-практическая конференция, посвященная Дню Победы в Великой Отечественной войне «Философия и искусство». г. Москва, РАМ им. Гнесиных - 27.04.2023
Молитвина К.И. магистратура, 2 курс.	«Рецепция образа древнескандинавского певца-скальда в северном неофолке XXI в.». (В печати)	Международная научно-практическая конференция «МИР КУЛЬТУРЫ: ИСКУССТВО, НАУКА, ОБРАЗОВАНИЕ». г. Челябинск, - 22.11.2023
Рябокоть Е.С. магистратура, 2 курс	«Профессиональные подходы к обучению детей эстраднему вокалу. Сравнительный анализ (на примере методики Мануэля Гарсии и техники вокала EVT)» (в печати)	Международная научно-практическая конференция «МИР КУЛЬТУРЫ: ИСКУССТВО, НАУКА, ОБРАЗОВАНИЕ». г. Челябинск, - 22.11.2023

## ОТЧЕТ

о творческой деятельности кафедры за 2023 (календарный) год

«Эстрадно-джазовое пение»

- Перечень мероприятий, проведённых кафедрой в ИСИ и на других концертных и выставочных площадках.

<b>Название мероприятия</b>	<b>Курс, кол-во участников</b>	<b>Название площадки.</b>	<b>Удостоверяющий документ (афиша, сертификат, программа и др.).</b>
<b>Новогодний концерт</b> 23.12.2023	1-4 к. бакалавриат, 1 к. магистратура 25 участников	Концертно-театральный зал ИСИ	Афиша, анонс на сайте ИСИ, фото, видео
Новогодний концерт в рамках программы «Московское долголетие» 16.12.23	4 участника ТСК	ТЦСО Ясенево	Договор о прохождении практик с «Московским долголетием» афиша на сайте ТСК
Концертные выступления на посвящении в кадеты, 16.12.2023	2 участника	г. Солнечногорск, кадетский корпус	Афиша, анонс на сайте ИСИ, фото, видео
<b>Концерт-квартирник студентов кафедры,</b> 13.12.2023	1-4 курс, бакалавриат, 1-2 курс магистратура. 76 участников	г. Москва, Большой Дровяной пер., 8 стр.1. Live Story Club	Афиша, анонс на сайте ИСИ, фото, видео
Концерт класса Е.А. Поночовой, 13.12.2023	15 участников	Москва, воинская часть, Фили	Афиша, анонс на сайте ИСИ, фото, видео
Концерт, посвящённый спорту. 13.12.2023	4 к. бакалавриат	г. Зеленоград, БКЗ	Афиша, анонс на сайте ИСИ, фото, видео

Концерт в рамках программы «Московское долголетие» 9.12.23	4 участника ТСК	СОШ 1103	Договор о прохождении практик с «Московским долголетием» афиша на сайте ТСК
Концерт в гвардейской дивизии, 2.12.2023 - 3.12.2023	магистратура, 3,4,5 курс, 5 участников	г. Псков	Афиша, анонс на сайте ИСИ, фото, видео
<b>Мастер-класс А.И. Бабурян</b> «Особенности использования вокальных приёмов в эстрадно-джазовом пении», 29.11.2023		г. Москва, АНО «Центр современоого искусства «Терция»	Афиша, анонс на сайте ИСИ, фото, видео
<b>Юбилейный концерт кафедры,</b> 21.11.2023	65 участников: студенты, выпускники и педагоги	Концертно-театральный зал ИСИ	Афиша, анонс на сайте ИСИ, фото, видео
Концерт в рамках программы «Московское долголетие» 18.11.23	2 участника ТСК	ДШИ 11	Договор о прохождении практик с «Московским долголетием» афиша на сайте ТСК
Концерт класса Н.А. Афанасьевой, 16.11.2023	15 участников	Москва, ресторан «Жаровня»	Афиша, анонс на сайте ИСИ, фото, видео

Концерт в рамках программы «Московское долголетие» День народного единства 14.11.23	4 участника  ТСК	ТЦСО Ясенево	Договор о прохождении практик с «Московским долголетием» афиша на сайте ТСК
<b>Тренинг М.В. Полтевой</b> на V форуме Всероссийской федерации педагогов вокального искусства, 12.11.2023	300 участников	Бибирево	Афиша, анонс на сайте ИСИ, фото, видео
<b>Мастер-класс Н.С. Чхетиани</b> на V Всероссийском форуме педагогов вокального искусства, 12.11.2023	300 участников	Москва, ДК Бибирево	Афиша, анонс на сайте ИСИ, фото, видео
<b>Концерт-квартирник</b> студентов кафедры, 7.11.2023	1-4 к, бакалавриат, 1-2 к, магистратура  76 участников	г. Москва, Берсеневский пер., с. 5,  Live Stars Club	Афиша, анонс на сайте ИСИ, фото, видео
<b>Тренинг М.В. Полтевой,</b> 6.11.2023	20 участников	Всероссийский тренинг-центр М. Полтевой	Афиша, анонс на сайте ИСИ, фото, видео
<b>Мастер-класс Полтевой,</b> 4.11.2023		г. Москва, Музыкальный реалити-шоу проект «Звездный цех», телеканал Music	Афиша, анонс на сайте ИСИ, фото, видео



		Вох TV	
Концерт на абстрактную тему 27.10.23	10 участников ТСК	г. Одинцово Автобусный парк	Договор о прохождении практик с «Московским долголетием» афиша на сайте ТСК
Благотворительный концерт для блокадников Ленинграда класса Н.Г. Банновой, 25.10.2023	5 участников	г. Москва, бард-клуб «Гнездо глухаря»	Афиша, анонс на сайте ИСИ, фото, видео
<b>Концерт-квартирник</b> студентов кафедры, 19.10.2023	1-4 к, бакалавриат, 1-2 к магистратура 67 участников	г. Москва, Берсеневский пер., с. 5, Live Stars Club	Афиша, анонс на сайте ИСИ, фото, видео
<b>Мастер-класс Дарии Ставрович</b> , 13.10.2023	бакалавриат 1-4 к магистратура 1-2 к ок. 300 человек	Концертно-театральный зал ИСИ	Афиша, анонс на сайте ИСИ, фото, видео
<b>Концерт, посвящённый Международному Дню музыки</b> , 1.10.2023	1-4 к, бакалавриат, 1-2 к магистратура 25 участников	Концертно-театральный зал ИСИ	Афиша, анонс на сайте ИСИ, фото, видео
Концерт «Осенний листопад» 30.09.23	7 участников ТСК	Музей Поклонная гора	Договор о прохождении практик с «Московским долголетием» афиша на сайте

			ТСК
<b>Мастер-класс С. Пенкина,</b> 26.09.2023	бакалавриат 1-4 к магистратура 1-2 к  ок. 300 человек	Концертно- театральный зал ИСИ	Афиша, анонс, фото, видео
Концерт в рамках программы «Московское долголетие» 23.09.23	5 участника  ТСК	ДШИ 11	Договор о прохождении практик с «Московским долголетием» афиша на сайте ТСК
Концерт ,посвященный Дню города 07.09.23	4 участника  ТСК	ТСЦО Чертаново	Договор о прохождении практик с «Московским долголетием» афиша на сайте ТСК
Концерт в рамках консорциума вузов  03.09.23	8 участников  ТСК	Стадион Фили	Договор о прохождении практик с «Московским долголетием» афиша на сайте ТСК
<b>Концерт</b> ко дню рождения <b>ВДНХ</b> , 6.08.23	2-4 к бакалавриат  24 участника	ВДНХ	Афиша, анонс на сайте ИСИ, фото, видео
<b>Выпускной</b> , вручение дипломов выпускникам 30.06.2023	8 участников	Концертно- театральный зал ИСИ	Афиша, анонс на сайте ИСИ, фото, видео
Концерт, посвященный Дню Памяти 22.06.23	4 участников	Музей Поклонная гора	Договор о прохождении практик с «Московским

	ТСК		долголетием» афиша на сайте ТСК
Отчётный концерт класса Н.С. Семёновой, июнь 2023	8 участников	Гастро-холл «Тишинка», г. Москва	Афиша, анонс на сайте ИСИ, фото, видео
Концерт класса Н.С. Семёновой, июнь 2023	8 участников	Фудмолл «Депо», г. Москва	Афиша, анонс на сайте ИСИ, фото, видео
<b>Тренинг М.В. Полтевой,</b> 17.06.2023	20 участников	г. Москва, Всероссийский тренинг-центр М. Полтевой	Афиша, анонс на сайте ИСИ, фото, видео
Концерт, посвященный Дню защиты детей  01.06.23	6 участников ТСК	Музей Поклонная гора	Договор о прохождении практик с «Московским долголетием» афиша на сайте ТСК
<b>Авторский концерт</b> студентов. 31.05.23	1-4 к. бакалавриат 30 участников	ЦДРИ	Афиша, анонс на сайте ИСИ, фото, видео
<b>JAZZ концерт</b> совместно с кафедрой эстрадных инструментов, 27.05.23	1-4 к. бакалавриат 40 участников	Концертно- театральный зал ИСИ	Афиша, анонс на сайте ИСИ, фото, видео
<b>Концерт ансамблей</b> «Созвучие голосов» в рамках Всероссийской декады выпускников, 26.05.23	1-4 курс бакалавриат, 1-2 курс магистратура, 120 участников	Концертно- театральный зал ИСИ	Афиша, анонс на сайте ИСИ, фото, видео

Концерт класса Виторт Ю.А., 23.05.23		ГБУ ЦД «Личность»	Афиша, анонс на сайте ИСИ, фото, видео
Всероссийский конкурс им. В.Х. Хачатурова, 21.05.23,	1-4 к. бакалавриат	Концертно-театральный зал ИСИ	Афиша, анонс на сайте ИСИ, фото, видео
Концерт класса Виторт Ю.А., 19.05.2023		КЦ «Москворечье»	Афиша, анонс на сайте ИСИ, фото, видео
Отчётный концерт класса О.В. Мукукеновой «Я слишком STAR для этого D*гma», 16.05.2023	2-4 курс	Москва, клуб «Руки вверх»	Афиша, анонс на сайте ИСИ, фото, видео
Мастер-класс Ю.А. Виторт, 15.05.23	20 участников	ауд. 46 АНО ВО ИСИ	Афиша, анонс на сайте ИСИ, фото, видео
Отчётный концерт класса С.С. Шебеко, 15.05.23		Клуб «Высоцкий», Москва	Афиша, анонс на сайте ИСИ, фото, видео
Концерт, посвящённый Дню Победы 12.05.23	4 участника ТСК	СОШ 1103	Договор о прохождении практик с «Московским долголетием» афиша на сайте ТСК
Участие студентов мастерской М.В. Полтевой, асс. Е.С. Жильцова, классов Н.В. Крупник, О.И. Генераловой в праздничном концерте, посвящённом Дню Победы, 9.05.2023	3 участника	г. Луганск	Фото, видео

Концерт <b>«Нам нужна одна победа»</b> , совместно с фак. хореографии, 6.05.23	1-4 курс бакалавриат 30 участника	Концертно-театральный зал ИСИ	Афиша, анонс на сайте ИСИ, фото, видео
Концерт, посвященный Дню Победы 05.05.23	8 участников ТСК	Музей Поклонная гора	Договор о прохождении практик с «Московским долголетием» афиша на сайте ТСК
Концерт для раненых солдат СВО, посвящённый Дню Победы, классов Н.Г. Банновой и И.Е. Богуцкой, май 2023	8 участников	г. Москва, госпиталь им. Бурденко	Афиша, анонс на сайте ИСИ, фото, видео
Участие в концерте ИСИ к 9 мая на Поклонной горе и в г. Мытищи, 5.05.23, 6.05.23	2-4 курс бакалавриат 8 участников	- г. Москва, Поклонная гора - г. Мытищи, мемориал	Афиша, анонс на сайте ИСИ, фото, видео
<b>Мастер-класс</b> <b>Н.А. Афанасьевой</b> , 27.04.23	студенты 30 участников	ауд. 27 АНО ВО ИСИ	Афиша, анонс на сайте ИСИ, фото, видео
Концерты классов Н.С. Семёновой и О.С. Онил, 23.04.2023	15 участников	Гастро-холл «Тишинка», г.Москва	Афиша, анонс на сайте ИСИ, фото, видео
Концерт-квартирник в День открытых дверей, 22.04.23	2-4 курс бакалавриат 15 участников	ауд. 46 АНО ВО ИСИ	Афиша, анонс на сайте ИСИ, фото, видео

Концерт в рамках программы «Московское долголетие» 22.04.23	4 участника ТСК	ДШИ 11	Договор о прохождении практик с «Московским долголетием» афиша на сайте ТСК
Концерт ко Дню ветерана органов внутренних дел РФ и 78-й годовщине Победы в ВОВ, 17.04.23	1 курс бакалавриат и магистратура 5 участников	г. Москва, отделение МВД	Афиша, анонс на сайте ИСИ, фото, видео
Участие в Пасхальном концерте, 16.04.23	2-4 курс бакалавриат 8 участников кафедры 8 участников ТСК	Подворье храма Спиридона Тримифунтского, м. Багратионовская	Афиша, анонс на сайте ИСИ, фото, видео
Мастер-класс Т.А. Будницкой в рамках всерос.конкурса «Мелодии весны», 4.04.2023		г. Москва	Афиша, анонс на сайте ИСИ, фото, видео
Тренинг М.В. Полтевой 26.03.2023	студенты, выпускники и педагоги кафедры ок. 300 человек	Концертно-театральный зал ИСИ	Афиша, анонс на сайте ИСИ, фото, видео
Концерт в рамках программы «Московское долголетие» 25.03.2023	4 участника ТСК	СОШ 1103	Договор о прохождении практик с «Московским долголетием» афиша на сайте ТСК
Концерт класса А.А. Козлова, 12.03.2023		ДК «Мечта», Нахабино	Афиша, анонс на сайте ИСИ, фото, видео
Рок-концерт студентов. Хэдлайнер - доцент П.П.	2-4 курс бакалавриат	Концертно-театральный зал	Афиша, анонс на сайте ИСИ, фото,

<b>Елфимов, 12.03.23</b>	16 участников	ИСИ	видео
Концерт, посвященный 8 марта. 06.03.23	3 участника ТСК	ТКЦ «Берендей»	Договор о прохождении практик с «Московским долголетием» афиша на сайте ТСК
Концерт класса А.А. Козлова «Happy day», 3.03.2023, 12.03.2023	12 участников	ДК «Мечта», Нахабино	Афиша, анонс на сайте ИСИ, фото, видео
<b>Мастер-класс Полякова, 27.02.23</b> А.С.	ок. 200 человек	Концертно-театральный зал ИСИ	Афиша, анонс на сайте ИСИ, фото, видео
<b>Мастер-класс Будницкой</b> в рамках конкурса «Звёздный дождь», 23.02.2023 Т.А.		г. Волгоград	Афиша, анонс на сайте ИСИ, фото, видео
Проводы Масленицы 26.02.23	8 участников ТСК	с. Дмитровское Патриаршьё подворье	Договор о прохождении практик с «Московским долголетием» афиша на сайте ТСК
Проводы Масленицы 25.02.23	8 участников ТСК	Храм Спиридона Тримифунтского, м. Багратионовская	Договор о прохождении практик с «Московским долголетием» афиша на сайте ТСК

<p><b>Мастер-класс</b>                    <b>Н.С.</b> <b>Чхетиани</b>, февраль 2023</p>	он-лайн, видеозапись	г. Москва, Президентский фонд культурных инициатив	Афиша, анонс на сайте ИСИ, фото, видео
<p>Концерт студентов класса Н.С. Семёновой,  февраль 2023</p>	10 участников	Библиотека 168 ЮЗАО г. Москва	Афиша, анонс на сайте ИСИ, фото, видео
<p><b>Мастер-класс</b>                    <b>М.В.</b> <b>Полтевой</b>  2.02.23 – 5.02.23</p>	100 участников	г. Белгород, VIII Межрегиональн ый конкурс вокального творчества «Твоё время»	Афиша, анонс на сайте ИСИ, фото, видео
<p>Концерт студентов класса  Н.С. Семёновой, январь 2023</p>	12 участников	г. Самара, симфонический оркестр И. Власова «Золотой век»	Афиша, анонс на сайте ИСИ, фото, видео
<p>Концерт классов Н.Г. Банновой и И.Е Богучкой для солдат СВО, январь 2023</p>	8 участников	г. Москва, госпиталь им. Бурденко	Афиша, анонс на сайте ИСИ, фото, видео
<p>Участие студентов  Ю.А. Виторт в концертах и мероприятиях                    ТЭЦ «Мечта»</p>		г. Москва, ДК Москворечье	Афиша, анонс на сайте ИСИ, фото, видео



Участие студентов В.С. Безменова в концертах и мероприятиях студии «Триумф»		г. Зеленоград КЗ ДК г. Москва	Афиша, анонс на сайте ИСИ, фото, видео
Участие студентов А.И. Бабурян в концертах и мероприятиях АНО ДО «Терция»		г. Москва	Афиша, анонс, фото, видео
<b>Сольные концерты и выступления педагогов кафедры</b>			
О.Х. Аблекова, сольный авторский проект	-	Г. Москва, клубные выступления	Анонс, фото, видео
Сольные концерты Н.А. Афанасьевой и концерты в составе вокальной группы Cool and Jazzy. Выступления в концертных программах ТВЦ, телеканала Культура, в теч. года	-	г. Москва, г. Липецк и др.	Анонс, фото, видео
Н.Г. Баннова, сольные концерты и выступления в теч. года	-	г. Москва, Кремлёвский дворец, МГК им. Чайковского, Красная площадь и др.  Гастроли по городам России	Фото, видео
В.С. Безменов, выступления в концертах студии эстрадно-джазового вокала «Триумф»	-	г. Москва, г. Зеленоград, ВДНХ и др.	Афиша, анонс, фото, видео

А.М. Билль Выступление в концертной программе «Золотые хиты Сан-Ремо» с симфоническим оркестром г. Москвы «Русская филармония», 25.05.23	-	г. Москва, Кремлёвский дворец	Афиша, фото, видео
И.Е. Богуцкая, сольные выступления в концертах памяти В.Х. Хачатурова, в концертах перед участниками СВО	-	-г. Москва, госпиталь им. Бурденко -г. Подольск	Афиша, анонс, фото, видео
И.В. Вершинин участие в концертах и спектаклях детского Театра эстрады; сольные выступления и концерты	-	г. Москва	Афиша, фото, видео
П.П. Елфимов - артист проекта «Романтика романса», телеканал «Культура», 2023 - солист групп «КуражЪ», «Эпидемия», «Catharsis», новые авторские программы. Сольные концерты в теч. 2023 г.	-	г. Москва, города России, Белоруссии	Афиша, фото, видео
Авторские концерты проекта «ЕЛФИМОВ», бэк-вокал – студенты класса П.П. Елфимова, в теч. 2023	1-2 курс	Glastonbary-клуб, г. Москва	Афиша, фото, видео
Е.С. Жильцова, работа над авторским альбомом	-		
А.А. Козлов, сольные выступления в концертах эстрадной студии	-	г. Москва, ДК Нахабино и др.	Афиша, фото, видео
Е.А. Поночовная - артист проекта «Романтика романса», телеканал	-	г. Москва,	Афиша, фото, видео

«Культура», 2023			
О.Н. Цах Участие в концертах проекта «Культура в помощь Донбассу», в теч. 2023 г.	-	г. Москва, Колонный зал Дома Союзов.  -Гастроли по городам России	Афиша, фото, видео
С.С. Шебеко. Сольные концерты 28.01.2023 и др.	-	г. Москва, клубы «Китайский лётчик», «Высоцкий», «Лампа» и др.	Афиша, фото, видео
С.Г. Юсим, сольные выступления в клубах и др.	-	г. Москва, Красногорск, Ижевск	Фото, видео

- Творческие достижения преподавателей кафедры (дипломы, лауреатства, грамоты, сертификаты, гранты)

<b>Ф. И. О.</b>	<b>Награды за творческие достижения*</b>
Полтева Марина Владимировна	<p>- председатель жюри Международного конкурса «Территория талантов», г. Москва, 24.12.2023, благодарственное письмо</p> <p>- член жюри, эксперт вокального конкурса «Лучший голос Земли», г. Москва, 10.12.23 – 13.12.23, благодарственное письмо</p> <p>- председатель жюри Всероссийского конкурса-фестиваля «Триумф», г. Ижевск, 3.12.2023 – 4.12.2023, благодарственное письмо</p> <p>- председатель жюри Международного конкурса-фестиваля, р. Татарстан, 17.11.2023 – 19.11.2023, благодарственное письмо</p> <p>- эксперт Всероссийского фестиваля-конкурса «Солдатский конверт»</p>

	<p>г. Ставрополь, сентябрь 2023, благодарственное письмо</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- председатель жюри Всероссийского конкурса эстрадной песни им. В.Х. Хачатурова «Свой путь», 21.05.2023, г. Москва, ИСИ</li> <li>- эксперт Всероссийского фестиваля-конкурса «Солдатский конверт»</li> </ul> <p>г. Ставрополь, апрель 2023, благодарственное письмо</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- председатель жюри международного конкурса «Твой голос», апрель 2023, благодарственное письмо</li> <li>- председатель жюри VIII Межрегионального конкурса вокального творчества «Твоё время», г. Белгород, 2.02.2023 – 5.02.2023, благодарственное письмо</li> </ul>
<p>Амурская Мария Владимировна</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- III Международный конкурс вокального искусства «Вокальная битва», лауреат 1 степени</li> <li>- 46-й Международный фестиваль-конкурс вокального искусства «Звездопад талантов», лауреат 1 степени</li> </ul>
<p>Бабурян Алла Игоревна</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Открытый всероссийский фестиваль «Знак качества», г. Москва, 26 марта 2023 – лауреат 1 степени</li> <li>- Открытый всероссийский фестиваль «Знак качества», г. Москва, 17 декабря 2023, член жюри, благодарственное письмо</li> <li>- Международный конкурс вокального и хореографического искусства VENI VIDI VICI, г. Москва, 3 декабря 2023, член жюри, благодарственное письмо</li> <li>- Всероссийский грантовый конкурс вокального и хореографического искусства «ART POWER», г. Москва, 12 марта 2023, член жюри, благодарственное письмо</li> <li>- Открытый всероссийский фестиваль «Знак качества», г. Москва, 26 марта 2023, член жюри, благодарственное письмо</li> <li>- Всероссийский вокальный конкурс «120дБ», г. Москва, 14 мая 2023, организатор и член жюри, благодарственное письмо</li> <li>- Открытый многожанровый фестиваль «Охота на сцену», г.</li> </ul>

	<p>Москва, 5.02.2023 – 30.04.2023, член жюри, благодарственное письмо</p> <p>- Международный конкурс вокального и хореографического искусства VENI VIDI VICI, г. Москва, 23 апреля 2023, член жюри, благодарственное письмо</p> <p>- Международный конкурс вокального и хореографического искусства VENI VIDI VICI, г. Москва, 16 апреля 2023, член жюри, благодарственное письмо</p>
<p>Баннова Наталья Геннадьевна</p>	<p>- председатель жюри Всероссийского музыкального фестиваля «Истоки», г. Москва, декабрь .2023</p> <p>- председатель жюри Всероссийского конкурса-фестиваля «Земля талантов», ноябрь 2023</p> <p>- председатель жюри Всероссийского фестиваля «Моя Родина», 4.11.2023</p>
<p>Билль Андрей Михайлович</p>	<p>- эксперт музыкального шоу «Ну-ка все вместе», телеканал Россия-1, трансляция с сентября по декабрь 2023 г.</p> <p>- организатор фестивального движения и член жюри музыкальных конкурсов «Поколение-Z», «Чистый голос» - в течение 2023 г.</p>
<p>Будницкая Татьяна Адиевна</p>	<p>- международный фестиваль-конкурс «Фаворит успеха» (г. Ставрополь), март 2023, лауреат</p> <p>- Music contest «Viva Vision», член жюри, Москва, август 2023, благодарственное письмо</p> <p>- член жюри всероссийского конкурса им. В.Х. Хачатурова «Свой путь», г. Москва, ИСИ, 21 мая 2023</p> <p>- благодарность от оргкомитета международного конкурса «Бриллианты искусств», г. Тюмень, член жюри, апрель 2023</p> <p>- благодарность от организационного комитета Открытого конкурса песни «Мелодии весны», председатель жюри, г. Москва, апрель 2023</p> <p>- благодарность от командования 2-го спец. полка полиции ГУ МВД России по</p>

	<p>г. Москве, март, 2023</p> <p>- благодарность от оргкомитета международного конкурса «Звёздный дождь», председатель жюри, г. Волгоград, 18.02.2023</p>
<p>Виторт Юлия Аркадьевна</p>	<p>- грамота от епископа Фомы Сергиево-Посадского и Дмитровского за участие в концертной программе XIV Детского благотворительного фестиваля Южного викариатства «Свет Рождественской Звезды»</p> <p>- международный конкурс эстрадной песни «Твой голос», организатор</p> <p>- международный конкурс хореографии «Твой танец», организатор</p> <p>- Всероссийский конкурс эстрадной песни им. В.Х. Хачатурова «Свой путь», организатор</p>
<p>Елфимов Пётр Петрович</p>	<p>- председатель жюри Международного конкурса «Голос будущего»,</p> <p>г. Тобольск, март 2023, благодарственное письмо</p> <p>- председатель жюри Международного конкурса «Серебряные струны»,</p> <p>г. Киров, март 2023, благодарственное письмо</p> <p>- член жюри Всероссийского конкурса им. В.Х. Хачатурова «Свой путь», г. Москва, АНО ВО ИСИ, 21 мая 2023</p>
<p>Кириллова Екатерина Витальевна</p>	<p>- мастер-класс Всероссийская ассоциация педагогов по вокальному искусству, г. Москва, 2 июля 2023</p> <p>- мастер-класс «Свободное звучание» для педагогов и руководителей эстрадных студий, Мордовия, г. Саранск, февраль 2023</p> <p>- международный конкурс «Звездопад талантов», лауреат 1 степени, 2023</p> <p>- международный конкурс вокального искусства «Вокальная битва», лауреат 1 степени, 2023</p> <p>- член жюри Всероссийского конкурса «Богородская лира», г. Ногинск, ноябрь 2023, благодарственное письмо</p> <p>- член жюри Всероссийского конкурса «Роза ветров», г. Москва,</p>

	<p>октябрь 2023, благодарственное письмо</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- член жюри Международного конкурса «Открытая Европа», г. Москва, март 2023, благодарственное письмо</li> <li>- член жюри Международного фестиваля-конкурса «Звездопад талантов», г. Москва, апрель 2023, май 2023, благодарственное письмо</li> <li>- член жюри Международного конкурса «Вокальная битва», г. Москва, май 2023, ноябрь 2023, благодарственное письмо</li> <li>- член жюри Всероссийского конкурса «Вокальный сундучок», г. Пенза, 2023, благодарственное письмо</li> </ul> <p>Благодарственные письма «За личный вклад в области творческого развития детей», «За высокий профессионализм в подготовке конкурсантов», «За высокий профессионализм, оказание методической помощи», «За подготовку обладателя звания Лауреат», «За высокий профессионализм и поддержку одарённых детей и юношества», «За высокий профессионализм и большой вклад в детское эстрадное искусство регионов»</p>
<p>Козлов Алексей Анатольевич</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- председатель жюри международного вокального конкурса «VINART», г. Самара, 23.03.2023, благодарственное письмо</li> <li>- член жюри III Всероссийского конкурса детского и юношеского творчества «Радуга», г. Архангельск, февраль 2023, благодарственное письмо</li> </ul>
<p>Поночовная Екатерина Анатольевна</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- мастер-классы по вокалу Е.А. Поночовой в рамках проведения творческой школы «Рухият» при поддержке БФБ «Татнетъ» и БФ «Новые имена»</li> <li>- съёмка в передаче «Романтика романса», телеканал «Культура», 19 ноября 2023</li> <li>- член жюри Всероссийского фестиваля-конкурса «PRO-талантливое будущее», г. Геленджик, 9 апреля 2023, благодарственное письмо</li> <li>- член жюри Международного конкурса «Славься, Отечество», г. Селятино, 4 марта 2023, благодарственное письмо</li> <li>- член жюри Всероссийского конкурса «Большая сцена», г. Москва, 18 - 19 февраля 2023, благодарственное письмо</li> <li>- член жюри Всероссийского конкурса «Арт-фестиваль», г.</li> </ul>

	Альметьевск, 28 января 2023, благодарственное письмо - участник концерта «Территория диско» с Большим академическим оркестром им. Ю.В. Силантьева под рук. А. Клевицкого, 21 июня 2023
Цах Оксана Николаевна	- член Евразийского союза композиторов, 2023
Чхетиани Нонна Сергеевна	- член жюри Всероссийского конкурса «Звездопад», г. Магадан, апрель 2023, благодарственное письмо - член жюри Всероссийского конкурса им. В.Х. Хачатурова «Свой путь», г. Москва, АНО ВО ИСИ, 21 мая 2023
Шебеко Светлана Сергеевна	член жюри Московского областного конкурса эстрадного пения «Вместе с нами», Химки, март 2023, благодарственное письмо

- Творческие достижения студентов кафедры (дипломы, лауреатства, грамоты, сертификаты, гранты)

<b>Ф. И. О.</b>	<b>Курс</b>	<b>Награды за творческие достижения</b>
1. Юртаев Дмитрий (кл.Н.Г. Баннова)	5	Медаль «Честь. Мужество. Долг» Благотворительный фонд поддержки социальных программ «Петровка, 38», ноябрь 2023
2. Байкаев Мурад (кл. О.С. Онил-Дубинский)	3	Присвоено звание «Заслуженный артист Республики Южная Осетия, удостоверение № 185, 3 марта 2023
3. Жумаканов Даниал (кл. Н.Г. Баннова)	1	- финалист проекта «Исполняй» от Студенческой весны - полуфиналист проекта «Дар» от форума Л. Агутина - лауреат 2 степени Всероссийского конкурса им. В.Х. Хачатурова «Свой путь»



4. Галагурский Александр (М.В. Полтева, асс. Е.С.Жильцова)	3	- финалист ТОП-20 конкурса авторской песни «Автора» от «В контакте», 2023 - приглашённый участник на фестиваль «Таврида», Крым, 2023 - участник программы «Сто к одному» телеканал «Россия 1»
5. Осипова Валерия (М.В. Полтева, асс. Е.С. Жильцова)	4	- участник телесъёмки на проекте «Муз. завод», 2023
6. Хлебутина Полина (М.В. Полтева, асс. Е.С. Жильцова)	1	- международный конкурс «Твой голос», лауреат 1 степени
7. Триандафиллиди Илона (М.В. Полтева, асс. Е.С. Жильцова)	1	- международный конкурс «Твой голос», лауреат 1 степени
8. Китаева Алла (М.В. Полтева, асс. Ю.А. Виторт)	4	- международный конкурс «Твой голос», лауреат
9.Тейван Елизавета (М.В. Полтева, асс. Ю.А. Виторт)	4	- международный конкурс-фестиваль «Star fest», лауреат - международный конкурс «Салют талантов», лауреат - международный фестиваль исполнительского искусства «Морозко», лауреат
10. Исламов Дамир (М.В. Полтева, асс. Ю.А. Виторт)	Магистрант 2 курс	- участник телепроекта Голос, сезон 2023-2024, 1-й канал
11. Владимир Потапов (М.В. Полтева, асс. Ю.А. Виторт)	Магистрант, 1 курс	- участник телепроекта Ярче звёзд, сезон 2023-2024, ТНТ

12. Шринивасан Шрикант (кл. И.М. Михайленко)	3	- участник телепроекта Ярче звёзд, сезон 2023-2024, ТНТ
13. Букач Даниил (кл. А.А. Козлов)	2	- участник телепроекта Ярче звёзд, сезон 2023-2024, ТНТ
14. Алексеева Дарья (кл. А.И. Бабурян)	2	- II Открытый фестиваль-конкурс вокалистов имени народного артиста СССР И.Д. Кобзона, 16.09.2023, лауреат - Всероссийский фестиваль патриотической песни «Душой рождённые песни, 12.11.2023, лауреат
15. Клиенкова Мария (кл. А.И. Бабурян)	3	- фестиваль «Охота на сцену», РЦ «Янтарь», 2.12.2023, лауреат
16. Боголюбова Милена (кл. А.И. Бабурян)	3	- Asian dragon fest, г. Санкт-Петербург, 18.11.2023, лауреат
17. Кустова Ангелина (кл. Е.В. Кириллова)	2	Международный конкурс «FaSiLa», г. Москва, апрель 2023, лауреат 1 степени
18. Позднякова Александра (кл. Е.В. Кириллова)	2	Международный конкурс «Вокальная битва», г. Москва, апрель 2023, лауреат 1 степени
19. Старикова Валерия (кл. Е.В. Кириллова)	2	- Международный конкурс «Вокальная битва», г. Москва, апрель 2023, лауреат 1 степени - Международный конкурс «Звездопад талантов», г. Москва, апрель 2023, лауреат 1 степени
20. Архипова Регина (кл. Е.В. Кириллова)	3	Международный конкурс «Город звёзд», г. Москва, апрель 2023, лауреат 1 степени
21. Попова Полина (кл. Н.В. Крупник)	1	Полуфиналист фестиваля-конкурса «Студенческая весна», апрель 2023
22. Субботина Ю. (кл. Н.В. Крупник)	4	участник «Студенческого смотра современной патриотической песни» в рамках Всероссийского фестиваля «Красная гвоздика», 11.04.2023

23. Габриелян Е. (кл. Н.В. Крупник)	3	<p>-участник концерта к Дню Победы в г. Луганске 9.05.2023</p> <p>- участник «Студенческого смотра современной патриотической песни» в рамках Всероссийского фестиваля «Красная гвоздика», 11.04.2023</p>
24. Романцов Павел (кл. Н.В. Крупник)	2	<p>- участник регионального фестиваля «Весна», г. Калининград, 15.04.2023</p> <p>-участник фестиваля-конкурса «Студенческая весна» 3.04.2023</p> <p>- полуфиналист Всероссийского фестиваля авторской песни «Исполняй», г. Чебоксары, 2023</p> <p>- участник телешоу «Залетай в тренды» 1 сезон, 2023</p>
25. Безверхняя Алина	1	<p>- участница конкурса «Студенческая весна», г. Пермь, 2023</p>
26. Корнейчук Дарья (кл. О.Н. Чернова)	2	<p>- Международный фестиваль-конкурс эстрадной песни «Твой голос», Москва, 3-5 ноября 2023, Лауреат 2 степени</p> <p>- Вокальный конкурс «Дай жару» 19 ноября 2023, лауреат 3 степени</p> <p>- Всероссийский конкурсный музыкальный проект «Джаз по-взрослому», полуфинал, 26 ноября 2023, финалистка</p> <p>- Международный конкурс-фестиваль проекта «Колыбель России», г. Владимир, 2023, лауреат 1 степени</p>
27. Макарова Диана (кл. Е.А. Поночовная)	2	<p>- участник телепроекта Голос, сезон 2023-2024, 1-й канал</p>
28. Голубева Мария (кл. Е.А. Поночовная)	1	<p>участник шоу «Музыкальная интуиция», сезон 2023-2024, телеканал ТНТ</p>

29. Мальцева София (кл. Е.А. Поночовная)		Участница шоу «Голос-11», команда Басты выпуск 17.03.2023; выпуск 28.04.2023
30. Майдурова Инна (кл. С.С. Шебеко)	2	Международный конкурс вокалистов «Возрождение», Казань, март 2023, лауреат 3 степени
31. Сурина Анастасия (кл. С.С. Шебеко)	1	Международный конкурс-фестиваль вокалистов «Зимние творческие игры», февраль 2023, лауреат 1 степени
32. Цах Оксана (кл. М.В. Амурская)	магистрант 2 курс	- лауреат 1 степени, Международный вокальный фестиваль «Золотой голос России», 2023
33. Яшин Артём (кл. М.В. Амурская)	5 курс	- лауреат 1 степени Всероссийского конкурса «Моя Россия» - Гран-При Международного конкурса сценического искусства «Муза Азова» - лауреат 1 степени Международного он-лайн конкурса творчества и талантов «Портал» г. Сочи - лауреат 1 степени Международного он-лайн конкурса творчества и талантов «Дорога искусства» г. Минск - лауреат 1 степени Всероссийского конкурса «Поколение – Z»
34. Котова Татьяна (кл. О.В. Мукукенова)	4	- Международный фестиваль-конкурс имени Анны Герман «Цветут сады в душе у нас», лауреат 1 степени
35. Ковшик Юлия (кл. Т.А. Будницкая)	1	участник телешоу «Музыкальная интуиция», сезон 2023-2024, телеканал ТНТ

36. Кайдалова Екатерина (кл. Т.А. Будницкой)	2 курс магистратура	- лауреат 1 степени Всероссийского конкурса эстрадной песни им. В.Х. Хачатурова «Свой путь», 21.05.2023  -финалист 2-го сезона Всероссийского концертно-конкурсного проекта «Джаз по-взрослому», апрель 2023
37. Кузнецова Полина (кл. Т.А. Будницкая)	3	участник отборочного тура конкурса патриотической песни им. И. Кобзона «Красная звезда», 11.04.2023
38. Вокальный ансамбль 2 курса, рук. Т.А. Будницкая	2	Международный фестиваль-конкурс «Содружество талантов», г. Ростов-на-Дону, июнь 2023, лауреат 1 степени
39. Вокальный ансамбль 3 курса, рук. Т.А. Будницкая	3	Международный фестиваль-конкурс «Фаворит успеха», г. Таганрог, ноябрь 2023, лауреат 1 степени

### **Воспитательная работа кафедры**

Воспитательный процесс в Институте современного искусства организован на основе настоящей рабочей программы воспитания, сформированной на период 2021 - 2023 гг., и направлен на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В связи с этим, на кафедре проводились мероприятия, посвящённые текущему политическому моменту, связанному с внешне-политическими и внутри-политическими событиями, беседы и работа со студентами, концерты «Под знаком Z», «Русская весна», концерты в музее Победы на Поклонной горе, концерты для солдат - участников СВО, также велась концертная подготовка к календарным датам, связанным с историей страны и столицы.

Большая работа проводилась со студентами в рамках мероприятий Консорциума вузов, чтобы адаптировать студентов Института современного искусства в общую студенческую жизнь и среду.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая цель воспитания в образовательной

организации – личностное развитие обучающихся. Здесь кафедра уделила внимание подготовке к мероприятиям, посвященным Дню семьи, Дню матери, Дню защиты детства, вопросам будущей профессии и других мероприятий.

Со студентами были проведены беседы на темы:

- «Поведение и методы общения в конкурентной среде», январь 2023
- «Педагогическая практика студента-вокалиста», февраль, 2023
- «Профессионально значимые качества педагога по вокалу», март 2023
- «Исполнительская практика студента-вокалиста», апрель 2023
- «Профессионально значимые качества вокалиста», май 2023
- «Подбор репертуара эстрадно-джазового певца», сентябрь 2023
- «Моделирование концертной и педагогической деятельности вокалиста», октябрь

2023

- «Сценическое волнение вокалиста», ноябрь 2023
- «Психологические свойства личности эстрадного вокалиста», декабрь 2023

Было организовано посещение студентами концертов и мастер-классов педагогов и выпускников кафедры, концертов кафедры, концертов в музыкальных клубах г. Москвы, мюзиклов и театральных постановок. Организован контроль по изучению студентами музыкально-педагогической и художественно-исполнительской литературы.

Также кафедрой были проведены встречи со студентами для повышения успеваемости и улучшения организации образовательного процесса – **педагогические советы**.

Большую работу, занимающуюся организацией дополнительной творческой деятельности студентов и организацией различных форм практик, проводит Творческий студенческий клуб Института современного искусства (в т.ч. среди студентов кафедры ЭДП).

Таким образом, воспитательная работа на кафедре максимально увязана как с образовательным процессом, так и с практической деятельностью студентов.

## ОТЧЕТ

### о научно-исследовательской деятельности кафедры за 2023 (календарный) год «Театрального искусства»

- публикации статей в журналах из перечня ВАК (Высшей аттестационной комиссии)

Ф.И.О.	Название\вид публикации	Выходные данные, *импакт-фактор журнала
Ромашина-Дубровицкая Юлиана Борисовна	Сумевший “выстрадать себя” Василий Лановой. Этапные роли.	Журнал ГИИ “Вопросы театра” 1-2 выпуск, июль 2023 г

- публикации статей в научной периодике, индексируемой в системе цитирования Scopus, WOS (Web of Sains), других рецензируемых зарубежных изданиях.

Ф.И.О.	Название\вид публикации	Выходные данные, *импакт-фактор журнала

- перечень докладов на Международных и Всероссийских конференциях, прочитанных преподавателями кафедры

Ф.И.О.	Тема доклада	Выходные данные конференции
Дробышева Е.В.	Пластический тренинг: единство души, ума и тела.	Международная научно-практическая конференция «Практическая психология и новая реальность» РГГУ 4-5 марта 2023

- другие публикации

Ф.И.О.	Название\вид публикации	Выходные данные
Ромашина-Дубровицкая Юлиана Борисовна	«Как слово наше отзовется? – работа с художественным авторским текстом»	Публикация статьи в сборнике конференции НГТИ

## ОТЧЕТ

о творческой деятельности кафедры за 2023 (календарный) год

### «Театральное искусство»

- Перечень мероприятий, проведённых кафедрой в ИСИ и на других концертных и выставочных площадках.

Название мероприятия	Курс, кол-во участников.	Название площадки.	Удостоверяющий документ (афиша, сертификат, программа и др.).
Спектакль «Опять они поют» М. Фриш	ДсАи-3А, 27 человек	Дом культуры Стимул	Афиша, программки
Концертная программа, в которую вошли стихотворения Сергея Есенина, Марины Цветаевой, Михаила Лермонтова, Марии Петровых, Юрия Левитанского, Редьярда Киплинга, Марио Бенедетти, а также «Дуэт Эмиля и Эмилии» из мюзикла «Обыкновенное чудо» по Е.Л. Шварцу, романс «А цыган идёт» из кинофильма «Жестокий романс» и песню «Адресат».	Данила Макарычев, Софья Панова, Виктория Шахова, Алёна Алёшина и Руслан Начевин.	Библио-глобус 14 февраля	Фото, видео
Благотворительная ярмарка	ДсАИ-3Ш, 3 чел	Школа Управления делами Президента РФ №1699 17 февраля	Фото, видео

Международная научно-практическая конференция «Практическая психология и новая реальность» РГГУ Спектакль «Диарезис одиночества»	ДсАи-4К, 25 человек	РГГУ 4-5 марта	Фото, репортаж
Участие в открытии XIV фестиваля дипломных спектаклей «Будущее театральной России» мастер-класс народной артистки РФ Дроздовой О.Б.	ДсАи-1П 40 человек	г. Ярославль май	афиша, видео. благодарственное письмо
Чтецкий вечер.	ДсАи-4С. 15 человек	Дом Н.В.Гоголя, январь 2023	фото
Спектакль «За двумя зайцами» режиссер-педагог Сологалов Е.П.	ДсАи-4С,	Московский международный фестиваль студенческих спектаклей "Твой шанс", на сцене СТД, 19 марта 2023	Афиша, программки
Чтецкий вечер	ДсАи-4С 6 человек	Выступление для личного состава в/ч 86655	фото
Международный фестиваль сценического фехтования «Серебряная шпага» им. Н. В. Карпова	ДсАи-2Ш 5 человек	ГИТИС, 21.04 - 22.04	программка
"... в жанре "Вертинский" (режиссер-педагог: Ю.С. Лобанова и Д.А. Грошев	ДсАи-4К, 15 человек	Московский международный фестиваль студенческих спектаклей "Твой шанс", на сцене СТД, 21 марта 2023	Афиша, программка
Театральный фестиваль имени Б. В. Щукина «Театральная неделя – 2023»! показ комедии в двух актах «За двумя зайцами	ДсАи-4С, 21 человек	Культурно-досуговый центр «Родина» г. Кашира 22 марта	Афиша
Elementa Amoris" режиссер-педагог: Д. Разиэль	ДсАи-4К, 24 человек	Московский международный фестиваль студенческих спектаклей "Твой шанс", на сцене СТД, 20 марта 2023	Афиша, программка
Спектакль «Женитьба» в постановке режиссера-педагога Анастасии Жура. Показ был приурочен ко Дню рождения Николая Васильевича Гоголя.	ДсАи-4С, 8 человек	Музыкально-театральная гостиная в Доме Гоголя.	Программка
Открытие выставки «Красный калейдоскоп», приуроченной к 105-летию создания Рабоче-Крестьянской	ВсАи-3Ш, 7 человек	Музей военной формы,	Благодарственное письмо



Красной Армии		7 апреля 2023	
Блиц-форум разножанровых любительских театральных коллективов «Театральная общалка». "... в жанре "Вертинский" (режиссер-педагог: Ю.С. Лобанова и Д.А. Грошев	ДсАи-4К, 15 человек	Дом культуры «Стимул» 8 апреля 2023	Программка, афиша
Футбольный турнир Театральных институтов	ДсАи-2Ш, ДсАи-3А, ДсАи-1М 20 человек	Стадион 16 апреля	фото
Празднование Светлой пасхи на подворье храма СВ. СПИРИДОНА	ДсАМ-2Д 15 человек	Подворье храма СВ. СПИРИДОНА ТРИМИФУНТСК ОГО в Филях 18 апреля	Фото, видео
Праздничный митинг-концерт «Память сильнее чем оружие».	ДсАи-2Ш, ДсАм-2Д, ДсАи-4С, 61 человек	Музей « Главные оружейные реликвии Армии»	Видео, фото
Всероссийская акция «Ночь музеев»	ДсАи-4С, ВсАи-3Ш, 5 человек	Музей военной формы 20 мая 2023	Фото, видео
Поэтический вечер ректора Института современного искусства, члена Союза писателей России Ирины Сухолет.	ДсАи-4К, 4 человека	Дом-музей Марины Цветаевой 23 мая	Фото. видео
«День первокурсника Москвы»	ДсАи-1Д, 58 человек	Московский урбан.форум в «Лужниках» 2 сентября 2023	Фото, видео
Фестиваль негосударственных театров «Сегодня». Спектакль «Васса. История одного дома» М.Горький, режиссер-педагог Трутце Д.Ф.	ДсАи-3А, 12 человек	Док культуры «Стимул»	Благодарственно е письмо
Проведение мастер- классов в рамках смены « Грани творчества»	Педагоги кафедры	ФБГОУ МДЦ « Артек» Крым Январь-март	Благодарственн ые письма, программа. Фото, видео
Проведение мастер-классов в рамках смены «Океан талантов»	Педагоги кафедры	ФБГОУ ВДЦ «Океан» г. Владивосток июнь-июль	Благодарственн ые письма, программа. Фото, видео
«ДелоФест» -молодежно-семейный спортивный праздник «Спорт за традиционные семейные ценности».	ДсАи-1О ДсАи-3Ш ВсАи-4Ш 36 человек	Регбийный стадионе «Фили» 3 сентября	Фото, видео

- Творческие достижения преподавателей кафедры (дипломы, лауреатства, грамоты, сертификаты, гранты)

<b>Ф. И. О.</b>	<b>Награды за творческие достижения*.</b>
Певцов Д.А.	Медаль «За труды в культуре и искусстве» 26 июня 2023
Маховиков С.А.	Благодарность от Председателя Союза Кинематографистов России, народного артиста Никиты Михалкова 23.02.2023 г
Маховиков С.А.	Орден «Службою и храбростью» август 2023 г.
Маховиков С.А.	Благодарность «За воспитание молодого поколения» От Одинцовского управления культуры.
Чеботарь У.А.	Диплом « Лучший актерский ансамбль» IX Международный фестиваль « У Троицы». 2023г Сергиев- Посад
Чеботарь У.А.	Диплом лауреата X международного театрального фестиваля-лаборатории спектаклей малых форм «Человек театра». г. Челябинск 2023
Ромашина-Дубровицкая Юлиана Борисовна	Медаль «За труды в культуре и искусстве» 26 января, 2023
Седова Наталья Юрьевна	Диплом полуфиналиста Московского городского профессионального конкурса педагогического мастерства и общественного признания «Педагоги года Москвы» в номинации «Сердце отдаю детям» (февраль-март)
Седова Наталья Юрьевна	Специальный диплом конкурса педагогических работников учреждений дополнительного образования «ПРОФИ» в номинации «Лучшая образовательная практика» (Март-апрель)

- Творческие достижения студентов кафедры (дипломы, лауреатства, грамоты, сертификаты, гранты)

<b>Ф. И. О.</b>	<b>Курс</b>	<b>Награды за творческие достижения.</b>
Багрянцева А.А.	4	Диплом Лауреата II степени. XIV Международный фестиваль-конкурс речевого искусства "Живое русское слово" 1-5 мая 2023г
Багрянцева А.А.	4	XIV Международный фестиваль-конкурс речевого искусства "Живое русское слово". Специальный приз "За сохранение традиций русского психологического театра "Живи и помни" Валентин Распутин. 1-5 мая 2023г
Талагаева А.Я.	4	Дипломант XXIV Конкурса чтецов имени Я.М. Смоленского 5-7 апреля 2023
Карцева В	3	Диплом "Открытие страниц", благодарность "за активное участие в Музыкально-поэтическом спектакле "Одна у человека мама- и Родина одна", сертификат "Большая история Подвиги, которые нельзя забыть" 2023
Феоктистова С	3	Благодарность за участие в фестивале негосударственных театров «Сегодня».
Шилов К.	3	Благодарность за участие в фестивале негосударственных театров «Сегодня».
Александрова К	3	Благодарность за участие в фестивале негосударственных театров «Сегодня».
Апикова А.	3	Благодарность за участие в фестивале негосударственных театров «Сегодня».

Зайцева А	3	благодарность солистке вокальной группы "Интер", за активное участие в фестивале молодёжной культуры и музыки "Лето молодых 2023"
Любивая С	3	Благодарность за участие в фестивале негосударственных театров «Сегодня».
Разин И	3	Благодарность за участие в фестивале негосударственных театров «Сегодня».
Саттарова П	3	Благодарность за участие в фестивале негосударственных театров «Сегодня».
Халюк К	3	Благодарность за участие в фестивале негосударственных театров «Сегодня».

### **Воспитательная работа кафедры**

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государств. Приоритетность решения воспитательных задач в системе образовательной деятельности четко обозначена в законе Российской Федерации «Об образовании», определяющем образование как «целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества, государства». Система воспитания должна четко ориентировать молодого человека в ценностном мире, формировать личность, умеющую четко отстаивать свои интересы, учитывая при этом интересы своей социально-профессиональной группы и всего общества в целом.

Воспитательная работа организована в соответствии с планом воспитательной работы института и решает задачи предоставления каждому студенту возможностей для интеллектуального, культурного, нравственного развития. Из стен вуза должен выходить человек не только обученный, но и воспитанный, иначе его нельзя назвать образованным.

Цель воспитательной работы на факультете в 2023году: создание условий для формирования гармонично и всесторонне развитой личности будущего конкурентоспособного специалиста, обладающего высокой культурой, социальной активностью, качествами гражданина – патриота.

Задачи воспитательной работы:

- ✓ развитие у студентов мировоззренческого интереса к познанию;

- ✓ совершенствование работы по патриотическому воспитанию;
- ✓ формирование у студентов ответственного и творческого отношения к учебе, общественной деятельности и производительному общественно – полезному труду;
- ✓ развитие потребности к самореализации творческого потенциала, заложенного в личности;
- ✓ формирование потребности в здоровом образе жизни, создание обстановки нетерпимости к правонарушениям, пьянству, курению и другим антиобщественным проявлениям;
- ✓ привлечение студентов к активному участию в различных мероприятиях общественной, спортивной жизни института и города.

Воспитание студенческой молодежи является неотъемлемой частью процесса образования и профессиональной обязанностью каждого преподавателя и сотрудника факультета.

Воспитательная деятельность на кафедре была организована в следующих основных формах:

- массовые мероприятия (праздничные концертные программы, конкурсы, акции, соревнования, игры, встречи и т.п.);
- групповые мероприятия (коллективные творческие дела в учебных группах, кураторские часы, посещение учреждений культуры, спорта, экскурсии и т.д.);
- индивидуальная, личностно-ориентированная воспитательная деятельность (индивидуальные беседы, консультации, тренинги, отчеты, собеседования, встречи, работа с одаренными студентами и студентами «группы риска» и т.д.).

В прошедшем учебном году творческая деятельность факультета театрального искусства была очень плодотворной. Преподавателями кафедры театрального искусства удалось решить очень большое количество творческих задач. Творческая деятельность факультета очень насыщена. Студенты и педагоги факультета активно принимают участие в различных фестивалях; концертных и театрализованных программах, посвященные государственным и общественным праздникам; мастер-классах по актерскому мастерству. Творческая деятельность на факультете ведется в самых разных направлениях. В первую очередь это учебный театр. На сцене учебного театра были представлены как драматические, так и музыкальные спектакли. Дипломные спектакли были представлены произведения как западноевропейской, так и

русской классики, а также были представлены пьесы известных советских драматургов, это дало возможность каждому выпускнику всесторонне раскрыть свои профессиональные возможности и продемонстрировать такие профессиональные умения, как владение выразительной сценической речью, музыкальность, пластическая выразительность, чувство эпохи, жанра и стиля исполняемых произведений. Кроме того учебный театр создает условия для творческого роста студентов, позволяет зрителям познакомиться с разными направлениями и жанрами сценического искусства. За 2022-23 учебный год студентами факультета сыграно более 60 спектаклей. Все спектакли Учебного театра пользуются интересом у зрителей. Дипломные спектакли были сыграны не только на театральной площадке вуза, но и на других театральных площадках. Так в 2023 учебном году студенты 4 курса мастерской народного артиста РФ Коняева В. А. и заслуженного артиста РФ Стержакова В.А. приняли участие в конкурсной программе фестиваля « Твой шанс» со спектаклями: "... в жанре "Вертинский в постановке Ю.С. Лобановой и Д.А. Грошева, « С любовью Чехов» в постановке заслуженного артиста РФ Маховикова С.А. студенты 4 курса по руководством заслуженного артиста РФ Стержакова В.А. отыграли благотворительный спектакль « Дорога без конца» для беженцев с Украины в г.Зарайск Московской области, МБУ центр досуга «Победа», студенты 3 курса под руководством народного артиста РФ Шейнина А.И. приняли активное участие в мероприятиях посвященных Дню города.

Важная сторона деятельности преподавателей факультета эта работа в профессиональных театрах. Более 50% преподавателей факультета являются действующими артистами и режиссерами театров. Преподавателями кафедр ежегодно проводится большое количество мастер- классов, и тренингов для студентов и не только. В текущем учебном году было проведены мастер-классы по мастерству актера и по сценической речи на различных мероприятиях: днях открытых дверей вуза, на различных фестивалях и конкурсах.

## **ОТЧЁТ**

**о научно-исследовательской деятельности кафедры за 2023 (календарный) год**

**«Кафедра менеджмента в сфере культуры и искусства»**

**Тема научно-исследовательской работы, по которой работает кафедра:**

Направления развития, современные проблемы и особенности российского и мирового менеджмента в сфере культуры и искусства. Экономико-управленческие аспекты инновационного развития отрасли. Концептуальные основы формирования новой культурной политики в сфере инновационного развития отрасли.

- публикаций статей в журналах из перечня ВАК (Высшая аттестационная комиссия)

Ф.И.О.	Название\вид публикации	Выходные данные публикации, импакт-фактор журнала
Рыженкова Наталья Евгеньевна	1. Методологические аспекты формирования стратегии инновационного развития АПК в современных условиях	Экономика, труд, управление в сельском хозяйстве. - 2023. - №1 (95). - С. 28-34. ISSN: 2077-3595. DOI: 10.33938/231-28. Импакт-фактор 0,739. <a href="https://www.elibrary.ru/item.asp?id=50301783">https://www.elibrary.ru/item.asp?id=50301783</a>
Рыженкова Наталья Евгеньевна	2. К вопросу о совершенствовании научных подходов по обеспечению технологического суверенитета России	Экономика, труд, управление в сельском хозяйстве. – 2023. – №2(96). – С. 38-44. DOI: 10.33938/232-38. ISSN: 2077-3595. Импакт-фактор 0,739. <a href="https://www.elibrary.ru/item.asp?id=50503870">https://www.elibrary.ru/item.asp?id=50503870</a>
Рыженкова Наталья Евгеньевна	3. Интеграция науки и бизнеса в АПК: проблемы и перспективы	Экономика, труд, управление в сельском хозяйстве. – 2023. – № 4 (98). – С. 36-43. DOI: 10.33938/234-36. ISSN: 2077-3595. Импакт-фактор 0,739. <a href="https://www.elibrary.ru/item.asp?id=53824674">https://www.elibrary.ru/item.asp?id=53824674</a>
Рыженкова Наталья Евгеньевна	4. Стратегические направления совершенствования институтов инвестиционно-инновационного развития АПК	Экономика, труд, управление в сельском хозяйстве. - 2023. - №6(100). - С.178-186. DOI: 10.33938/236-178. ISSN: 2070-0288. Импакт-фактор 0,739. <a href="https://www.elibrary.ru/item.asp?id=54022735">https://www.elibrary.ru/item.asp?id=54022735</a>
Рыженкова Наталья Евгеньевна	5. К вопросу о разработке стратегических направлений инновационного развития АПК в современных условиях	Научное обозрение: теория и практика. – 2023. - №2(96) - С.173-182. DOI: 10.35679/2226-0226-2023-13-2-173-182. ISSN: 2226-0226. Импакт-фактор 0,289. <a href="https://www.elibrary.ru/title_profile.asp?id=38832">https://www.elibrary.ru/title_profile.asp?id=38832</a>
Рыженкова Наталья Евгеньевна	6. К вопросу формирования стратегии инновационного развития АПК и роль прямых иностранных инвестиций	АПК: экономика, управление. – 2023. - № 9 - С. 48-55. DOI: 10.33305/239-48. ISSN: 0235-2443. Импакт-фактор 1,484. <a href="https://elibrary.ru/item.asp?id=54727422">https://elibrary.ru/item.asp?id=54727422</a>
Рыженкова Наталья Евгеньевна	7. Методологические основы формирования стратегических направлений развития регионов России	Russian journal of management. – 2023. – Том 11 № 3 - С. 41-53. Импакт-фактор 0,438. <a href="https://elibrary.ru/item.asp?id=54749419">https://elibrary.ru/item.asp?id=54749419</a>
Рыженкова Наталья	8. Вопросы совершенствования	Экономика, труд, управление в сельском хозяйстве. – 2023. – №11. – С. 62-74.

Евгеньевна	методологии научно-образовательного обеспечения АПК	DOI: 10.33938/2311-62. Импакт-фактор 0,739.
Козерод Юлия Мечиславовна	9. Инновационное развитие птицеводства как одно из стратегических направлений повышения эффективности в сельскохозяйственном производстве.	Экономика, труд, управление в сельском хозяйстве. – 2023. – №5(99). – С. 52-58. DOI: 10.33938/235-52. ISSN: 2077-3595. Импакт-фактор 0,739. <a href="https://www.elibrary.ru/item.asp?id=53910076">https://www.elibrary.ru/item.asp?id=53910076</a>

- публикации статей и докладов в РИНЦ (Российском индексе научного цитирования)

Ф.И.О.	Название\вид публикации	Выходные данные
Рыженкова Наталья Евгеньевна, Козерод Юлия Мечиславовна	1. Государственное регулирование деятельности учреждений сферы культуры: теоретический аспект	Статья в сборнике материалов Всероссийской научно-практической конференции (с международным участием) «Региональные культурные стратегии в современном мире». – Пермский государственный институт культуры (Пермь). – 2023. – С. 402-407. <a href="https://www.elibrary.ru/item.asp?id=54050642">https://www.elibrary.ru/item.asp?id=54050642</a>
Рыженкова Наталья Евгеньевна	2. Формирование института инвестиционно-инновационного развития как стратегическое направление в области обеспечения продовольственной безопасности	Статья в сборнике Международной научно-практической конференции, посвященной Ветеранам ФГБНУ ФНЦ ВНИИЭСХ - участникам Великой Отечественной войны 1941-1945 годов «Продовольственная безопасность – важнейшая составляющая национальной безопасности России», г. Москва, 15 июня 2023 года – М.: ФГБНУ ФНЦ ВНИИЭСХ, 2023. – С. 195-199.
Рыженкова Наталья Евгеньевна	3. Проблемы интеграции науки и бизнеса в АПК России	Статья в сборнике Международной научно-практической конференции «Система «наука-технологии-инновации»: методология, опыт, перспективы», ГНУ «Центр системного анализа и стратегических исследований НАН Беларуси, г. Минск, Республика Беларусь, 28-29 сентября 2023 года (в печати).
Козерод Юлия Мечиславовна	4. Птицеводство как одно из стратегических направлений инновационного развития сельскохозяйственного производства	Статья в сборнике Международной научно-практической конференции, посвященной Ветеранам ФГБНУ ФНЦ ВНИИЭСХ - участникам Великой Отечественной войны 1941-1945 годов «Продовольственная безопасность – важнейшая составляющая национальной безопасности России», г. Москва, 15 июня 2023 года – М.: ФГБНУ ФНЦ ВНИИЭСХ, 2023. – С. 126-131.
Баладина Ольга Васильевна	5. Туризм: новые тренды и новые технологии	Статья в сборнике материалов Всероссийской научно-практической конференции (с международным участием) «Туризм и креативные технологии в экономике впечатлений». – Пермский государственный институт культуры (Пермь). – 2023. – С. 46-50.

		<a href="https://www.elibrary.ru/item.asp?id=54221744">https://www.elibrary.ru/item.asp?id=54221744</a>
Островская Ольга Игоревна	6. Liberal economics creates illiberal societies	Статья в сборнике Современные тенденции и перспективы развития социально-экономических систем в условиях трансформации мировой экономики /материалы Международной научно-практической конференции. Издательство: Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Московский политехнический университет» (Москва). – 2023. – С. 327-329. <a href="https://www.elibrary.ru/item.asp?id=53745140">https://www.elibrary.ru/item.asp?id=53745140</a>
Островская Ольга Игоревна	7. Management model transformation in the digital economy	Статья в сборнике Современные тенденции и перспективы развития социально-экономических систем в условиях трансформации мировой экономики /материалы Международной научно-практической конференции. Издательство: Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Московский политехнический университет» (Москва). – 2023. – С. 341-349. <a href="https://www.elibrary.ru/item.asp?id=53745146">https://www.elibrary.ru/item.asp?id=53745146</a>
Островская Ольга Игоревна	8. The economics and media companies of bangladesh	Статья в сборнике Современные тенденции и перспективы развития социально-экономических систем в условиях трансформации мировой экономики /материалы Международной научно-практической конференции. Издательство: Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Московский политехнический университет» (Москва). – 2023. – С. 356-358. <a href="https://www.elibrary.ru/item.asp?id=53745149">https://www.elibrary.ru/item.asp?id=53745149</a>
Островская Ольга Игоревна	9. Transition from a consumer economy to a social economic model	Статья в сборнике Современные тенденции и перспективы развития социально-экономических систем в условиях трансформации мировой экономики /материалы Международной научно-практической конференции. Издательство: Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Московский политехнический университет» (Москва). – 2023. – С. 358-362. <a href="https://www.elibrary.ru/item.asp?id=53745199">https://www.elibrary.ru/item.asp?id=53745199</a>
Островская Ольга Игоревна	10. Transition from a consumer economy to social economic model	Статья в сборнике Современные тенденции и перспективы развития социально-экономических систем в условиях трансформации мировой экономики /материалы Международной научно-



		практической конференции. Издательство: Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Московский политехнический университет» (Москва). – 2023. – С. 362-375. <a href="https://www.elibrary.ru/item.asp?id=53745150">https://www.elibrary.ru/item.asp?id=53745150</a>
Островская Ольга Игоревна	11. Transitioning from a consumer economy to a social economic model in bangladesh	Статья в сборнике Современные тенденции и перспективы развития социально-экономических систем в условиях трансформации мировой экономики /материалы Международной научно-практической конференции. Издательство: Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Московский политехнический университет» (Москва). – 2023. – С. 375-378. <a href="https://www.elibrary.ru/item.asp?id=53745151">https://www.elibrary.ru/item.asp?id=53745151</a>
Островская Ольга Игоревна	12. Analysis of the development of the circular economy concept and its implementation	Статья в сборнике Современные тенденции и перспективы развития социально-экономических систем в условиях трансформации мировой экономики /материалы Международной научно-практической конференции. Издательство: Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Московский политехнический университет» (Москва). – 2023. – С. 378-383. <a href="https://www.elibrary.ru/item.asp?id=53745152">https://www.elibrary.ru/item.asp?id=53745152</a>
Островская Ольга Игоревна	13. Платёжная система Российской Федерации	В сборнике: Экономика и менеджмент: настоящее и будущее. Сборник статей Всероссийской научно-практической конференции. Под редакцией Т.В. Новиковой, А.А. Шестемирова, Ю.А. Зиминной. Москва, 2023. С. 97-104. <a href="https://www.elibrary.ru/author_items.asp">https://www.elibrary.ru/author_items.asp</a>
Островская Ольга Игоревна	14. Проблемы сохранения индустриального наследия Ярославского края (на примере волжского завода Понизовкиных)	В сборнике: Интеллектуальный потенциал образовательной организации и социально-экономическое развитие региона. Сборник материалов IX Международной научно-практической конференции Академии МУБиНТ. 2023. С. 106-119. <a href="https://www.elibrary.ru/item.asp?id=54734426">https://www.elibrary.ru/item.asp?id=54734426</a>

- монографии

Ф.И.О.	Название\вид публикации	Выходные данные
Рыженкова Наталья Евгеньевна, Козерод Юлия Мечиславовна	1. Инновационно-ориентированное развитие подотраслей АПК: концептуальные положения, институты и механизмы	М.: «Научный консультант», 2023. – 218 с. ISBN: 978-5-907692-56-5.

	реализации	
--	------------	--

- перечень докладов на Международных и Всероссийских конференциях, прочитанных преподавателями кафедры

Ф.И.О.	Тема доклада	Выходные данные конференции
Рыженкова Наталья Евгеньевна, Козерод Юлия Мечиславовна	1. Государственное регулирование деятельности учреждений сферы культуры: теоретический аспект	Всероссийская научно-практическая конференция (с международным участием) «Региональные культурные стратегии в современном мире», г. Пермь, 11-12 мая 2023 года.
Рыженкова Наталья Евгеньевна, Козерод Юлия Мечиславовна	2. Основные инструменты PR-технологий в продвижении услуг учреждений культуры	Научный форум «Социально-культурная деятельность в региональном пространстве: управленческие, коммуникативные и PR-практики», г. Луганск, 16-17 марта 2023 года.
Рыженкова Наталья Евгеньевна	3. Формирование института инвестиционно-инновационного развития как стратегическое направление в области обеспечения продовольственной безопасности	Международная научно-практическая конференция, посвященная Ветеранам ФГБНУ ФНЦ ВНИИЭСХ - участникам Великой Отечественной войны 1941-1945 годов «Продовольственная безопасность – важнейшая составляющая национальной безопасности России», г. Москва, 15 июня 2023 года.
Рыженкова Наталья Евгеньевна	4. Проблемы интеграции науки и бизнеса в АПК России	Международная научно-практическая конференция «Система «наука-технологии-инновации»: методология, опыт, перспективы», ГНУ «Центр системного анализа и стратегических исследований НАН Беларуси, г. Минск, Республика Беларусь, 28-29 сентября 2023 года.
Козерод Юлия Мечиславовна	5. Птицеводство как одно из стратегических направлений инновационного развития сельскохозяйственного производства	Международная научно-практическая конференция, посвященная Ветеранам ФГБНУ ФНЦ ВНИИЭСХ - участникам Великой Отечественной войны 1941-1945 годов «Продовольственная безопасность – важнейшая составляющая национальной безопасности России», г. Москва, 15 июня 2023 года.
Островская Ольга Игоревна	6. Management model transformation in the digital economy	Международная научно-практическая конференция Современные тенденции и перспективы развития социально-экономических систем в условиях трансформации мировой экономики. В целях популяризации достижения российской и мировой науки, формирования у молодежи интереса к научному поиску, повышения интеллектуального уровня и приуроченная ко Дню российской

		науки. Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Московский политехнический университет», Москва. 28.02.2023.
--	--	--

- другие публикации

Ф.И.О.	Название\вид публикации	Выходные данные
Исаева Ольга Владимировна	1. Вы сходили на тренинг. Три правила, если решили внедрить новые знания в компании	Журнал «Директор по персоналу» № 5. <a href="https://e.hr-director.ru/1024174">https://e.hr-director.ru/1024174</a>
Исаева Ольга Владимировна	2. Профессиональная деформация: что делать?	Журнал «Секретарь-референт» № 6.
Исаева Ольга Владимировна	3. Как опознать и перевоспитать Токса	<a href="http://www.hotelmagazine.ru">www.hotelmagazine.ru</a> Журнал «Отель» №2-3. <a href="http://www.rusconsult.ru/netcat_files/userfiles/Toxy.pdf">http://www.rusconsult.ru/netcat_files/userfiles/Toxy.pdf</a>

### ОТЧЕТ

**о научно-исследовательской деятельности кафедры за 2023 (календарный) год  
«Иностранные языки»**

**Тема научно-исследовательской работы, по которой работает кафедра**

**Современные тенденции обучения иностранному языку в неязыковом вузе.**

- публикации статей в журналах из перечня ВАК (Высшей аттестационной комиссии)

Ф.И.О.	Название\вид публикации	Выходные данные, *импакт-фактор журнала
<b>Шахова Янина Александровна</b>	<b>Психологический аспект повышения мотивации в обучении иностранному языку</b>	<b>Иностранные языки в школе. М.2023.</b>

- перечень докладов на Международных и Всероссийских конференциях, прочитанных преподавателями кафедры

Ф.И.О.	Тема доклада	Выходные данные конференции
Заигрина Н.А.	Specific ways of integrating CLIL in Art Colleges.	7 Международная конференция «ESP и будущие пути развития преподавания ин.яз. в высшей школе». г. Москва, НИТУ МИСИС- 02.06.2022
Заигрина Н.А.	Development of critical thinking in teaching foreign languages.	5 Международная конференция «Проблемы лингвистики и лингводидактики в неязыковом вузе» г.

## ОТЧЁТ

### о творческой деятельности кафедры за 2023 (календарный) год

#### «Кафедра менеджмента в сфере культуры и искусства»

- Перечень мероприятий, проведённых в ИСИ и на других концертных и выставочных площадках.

Название мероприятия.	Курс, кол-во участников.	Название площадки.	Удостоверяющий документ (афиша, сертификат, программа и др.).
День открытых дверей	1, 2, 3 курсы, 10 человек	АНО ВО ИСИ	Грамота ИСИ
День первокурсника, ИСИ	1 курс, 6 человек	Москва, ул. Новозаводская, д. 27а	-
Всероссийская студенческая олимпиада по бухучету системы Главбух Студенты (образование и карьера) - онлайн.	3-4 курсы, 15 человек	онлайн	Сертификат участника
Общероссийский студенческий форум «Ты в парадигме завтрашнего дня», 21.04.2023 г.	2 курс, 6 человек	Москва, Общественная палата Российской Федерации	Сертификат участника
Круглый стол в рамках проекта «Герои и битвы былых времен», осуществляемый при поддержке Комитета общественных связей и молодёжной политики г. Москвы и Грантов Мэра Москвы, 03.05.2023 г.	2, 3 курсы, 10 человек	Москва, Московская Международная Академия, ул. Новомосковская, 15А, стр. 1	Сертификат участника
Международный межрелигиозный молодёжный форум «Семья: образ будущего», 25 октября 2023 г.	3 курс, 4 человека	Москва, Музей Победы	Сертификат участника
Волонтерская работа на концерте Домисольки в Кремлевском дворце.	2 курс, 2 человека	Кремлевский дворец	-
«Выборы Срезидента школы №1699».	1 человек	ИСИ и школа №1699	-
Посещение Торгово-промышленной палаты с целью изучения практики поддержки бизнесом культуры и искусства Москвы.	3-4 курсы. 10 человек	Торгово-промышленная палаты	-

- Творческие достижения преподавателей (дипломы, грамоты, сертификаты, гранты)

Ф. И. О.	Награды за творческие достижения.
Рыженкова Наталья Евгеньевна	<p>Сертификат участника в работе научного форума «Социально-культурная деятельность в региональном пространстве: управленческие, коммуникативные и PR-практики» 16–17 марта 2023 г. в Государственном образовательном учреждении культуры Луганской народной республики «Луганская государственная академия культуры и искусств имени М. Матусовского», г. Луганск.</p> <p>Сертификат участника в III-ой Всероссийской научно-практической конференции (с международным участием) «Региональные культурные стратегии в современном мире», г. Пермь, 11-12 мая 2023 года.</p> <p>Участие в Международной научно-практической конференции, посвященной ветеранам-участникам Великой Отечественной войны «Продовольственная безопасность – важнейшая составляющая национальной безопасности России», г. Москва, 15 июня 2023 года.</p> <p>Участие в Международной научно-практической конференции «Система «наука-технологии-инновации»: методология, опыт, перспективы», ГНУ «Центр системного анализа и стратегических исследований НАН Беларуси, г. Минск, Республика Беларусь, 28-29 сентября 2023 года.</p> <p>Участие в работе ежегодного XIV Форума информационных технологий «InfoSpace». Тема «Цифровой технологический суверенитет – стратегия опережающего развития России». 5 апреля 2023 г. Москва.</p> <p>Участие в XIV Международном Форуме «Инновационное развития через рынок интеллектуальной собственности». 21 апреля 2023 г. Москва. Московский государственный университет имени О.Е. Кутафина.</p> <p>Золотая медаль «За инновационную разработку» – за разработку монографии «Инновационно-ориентированное развитие подотраслей АПК: концептуальные положения, институты и механизмы реализации» на XXV Всероссийской агропромышленной выставке «Золотая осень - 2023».</p> <p>Удостоверение о повышении квалификации по дополнительной профессиональной программе «Эффективные инструменты для вовлечения студентов в обучение на электронном курсе».</p> <p>Удостоверение о повышении квалификации по дополнительной профессиональной программе «Цифровизация агропромышленного комплекса».</p> <p>Участие 05 июля 2023 г. в Саммите деловых кругов «Сильная Россия», Москва, «Центр событий РБК» Космодамианская набережная д. 52, стр. 7.</p> <p>Участие в ЦВК «Экспоцентр» (г. Москва, ул. Краснопресненская наб.,14) в работе XVIII Национального промышленного Конгресса «PromSpace» «Стратегия реализации проектов технологического суверенитета и структурной адаптации экономики», 23 октября 2023 года.</p>
Козерод Юлия Мечиславовна	<p>Сертификат участника в работе научного форума «Социально-культурная деятельность в региональном пространстве: управленческие, коммуникативные и PR-практики» 16–17 марта 2023 г. в Государственном образовательном учреждении культуры Луганской народной республики «Луганская государственная академия культуры и искусств имени М. Матусовского», г. Луганск.</p> <p>Сертификат участника в III-ой Всероссийской научно-практической конференции (с международным участием) «Региональные культурные стратегии в современном мире», г. Пермь, 11-12 мая 2023 года.</p> <p>Участие в работе ежегодного XIV Форума информационных технологий «InfoSpace». Тема «Цифровой технологический суверенитет – стратегия</p>

	<p>опережающего развития России». 5 апреля 2023 г. Москва.  Золотая медаль «За инновационную разработку» – за разработку монографии «Инновационно-ориентированное развитие подотраслей АПК: концептуальные положения, институты и механизмы реализации» на XXV Всероссийской агропромышленной выставке «Золотая осень - 2023».  Удостоверение о повышении квалификации по дополнительной профессиональной программе «Цифровизация агропромышленного комплекса».  Участие 05 июля 2023 г. в Саммите деловых кругов «Сильная Россия», Москва, «Центр событий РБК» Космодамианская набережная д. 52, стр. 7.  Участие в ЦВК «Экспоцентр» (г. Москва, ул. Краснопресненская наб.,14) в работе XVIII Национального промышленного Конгресса «PromSpace» «Стратегия реализации проектов технологического суверенитета и структурной адаптации экономики», 23 октября 2023 года.</p>
Баландина Ольга Васильевна	<p>Посещение Торгово-промышленной палаты со студентами 2-4 курсов с целью изучения практики поддержки бизнесом культуры и искусства Москвы.</p>
Исаева Ольга Владимировна.	<p>День открытых дверей/ март и сентябрь 2023 года.  Проведение мастер-класса.  «Выборы Грезидента школы №1699». Все ученики школы, Ведущий мероприятия.  Тренинг «Самоменеджмент» 2 группы, 30 участников, педагоги школы, Бизнес-тренер мероприятия.  Командообразование для незрячих (40) и зрячих членов фонда (30 чел.), Ведущий и бизнес-тренер мероприятия/ 8 ак. часов.  Лидерская программа (тренинги) кадрового резерва Департамента Культуры г. Москвы (30 чел.)/ 32 ак. часа,  Бизнес-тренер мероприятия.  Программа развития кадрового резерва корпорации (тренинги) по темам «Адаптация к изменениям» и др. (40 чел)/96 часов,  Бизнес-тренер мероприятия.  Лидерская программа (тренинги) для кадрового резерва компании ФОСАГРО (140 чел.) / 72 ак. часа,  Бизнес-тренер мероприятий.  Командообразование заведующих отделением Госпиталя ветеранов войн №3 (70 чел.) 6 ак. часов,  Бизнес-тренер мероприятия.  Программа поддержки и развития руководителей (заместители главного врача, заведующие отделениями, главные и старшие сестры стационаров) «Коммунарка» по темам: «Управление стрессом», «Управленческая эффективность», «Тайм менеджмент» (70 чел)/120 часов.  Вебинар «Смелость и решительность. От безысходности к ресурсу» Бизнес-школа «БИЗНЕС ИНСАЙТ» <a href="https://bi-school.ru/171123-besplatnyj-vebinar-smelos-i-reshitelnost-ot-bezyshodnosti-k-resursu/">https://bi-school.ru/171123-besplatnyj-vebinar-smelos-i-reshitelnost-ot-bezyshodnosti-k-resursu/</a>.</p>
Сер Михайловна Лариса	<p>Участие в Днях открытых дверей в ИСИ.  Участие в Общероссийском студенческом форуме «Ты в парадигме завтрашнего дня», 21.04.2023 года.  Участие в Международном межрелигиозном молодежном форуме «Семья: образ будущего», 25 октября 2023 года.</p>
Островская Игоревна Ольга	<p>Сертификат участия в Международной научно-практической конференции «Современные тенденции и перспективы развития социально-экономических систем в условиях трансформации мировой экономики. В целях популяризации достижения российской и мировой науки, формирования у молодежи интереса к научному поиску, повышения интеллектуального уровня и приуроченная ко Дню российской науки.</p>

	<p>Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Московский политехнический университет», Москва. 28.02.2023.</p> <p>Сертификат участия в Международной межвузовской конференции «Методики и практики патриотического воспитания молодежи» в целях реализации плана мероприятий на 2021-2025 гг. «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 г.», утвержденного распоряжением Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-Р. Место проведения Московский Политехнический университет. Москва. 03.11.2023.</p>
--	--

• Творческие достижения студентов (дипломы, грамоты, сертификаты, гранты)

Ф. И. О.	Курс	Награды за творческие достижения.
Вороная Алина Сергеевна, Гримм Дарья Дмитриевна, Дергачева Софья Владимировна, Корбут Марина Владимировна Хакимуллина Катерина Романовна	3	Участие во Всероссийской студенческой олимпиаде по бухучету системы Главбух Студенты (образование и карьера) – онлайн.
Баева Алёна Алексеевна, Виноградов Вячеслав Юрьевич, Паленова Оксана Михайловна, Садов Максим Вячеславович, Серпокрылова Инна Сергеевна, Вороная Алина Сергеевна	2, 3	Сертификат участника в Общероссийском студенческом форуме «Ты в парадигме завтрашнего дня», 21.04.2023 г.
Баева Алёна Алексеевна, Виноградов Вячеслав Юрьевич, Новиков Владислав Андреевич, Паленова Оксана Михайловна, Садов Максим Вячеславович, Серпокрылова Инна Сергеевна, Вороная Алина Сергеевна, Гримм Дарья Дмитриевна, Дергачева Софья Владимировна, Корбут Марина	2, 3	Сертификат участника в круглом столе в рамках проекта «Герои и битвы былых времен», осуществляемый при поддержке Комитета общественных связей и молодежной политики г. Москвы и Грантов Мэра Москвы, 03.05.2023 г.

Владимировна		
Баева Алёна Алексеевна, Виноградов Вячеслав Юрьевич, Паленова Оксана Михайловна, Садов Максим Вячеславович, Серпокрылова Инна Сергеевна	3	Сертификат участника в Международном межрелигиозном молодёжном форуме «Семья: образ будущего», 25 октября 2023 г.

### **Воспитательная работа кафедры Менеджмента в сфере культуры и искусства**

Воспитание личности в период обучения в ВУЗе – важнейший этап становления будущего специалиста, когда, в основном, завершается целенаправленное воспитательное воздействие на человека организуемой и регулируемой обществом системы воспитания, заключающийся в целенаправленном влиянии на интеллектуальное, духовное, физическое и культурное развитие личности.

Воспитательная работа проводится с целью формирования условий для активной жизнедеятельности студентов, гражданского самоопределения и самореализации, максимального удовлетворения их потребностей в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии.

Достижение поставленной цели возможно при условии успешного решения следующих задач: формирование мировоззрения и системы базовых ценностей личности; приобщение студенчества к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и академическим традициям, воспитание студентов в духе университетского корпоративизма и солидарности, профессиональной чести и научной этики; обеспечение развития личности и ее социально-психологической поддержки, формирование личностных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности; воспитание внутренней потребности личности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде обитания.

Успешное решение поставленных задач позволяет обеспечить условия для становления и самореализации студента, будущего специалиста, обладающего мировоззренческим потенциалом, высокой культурой и гражданской ответственностью, владеющего способностями к профессиональному, интеллектуальному и социальному творчеству.

В связи с этим, воспитательная работа на кафедре Менеджмента в сфере культуры и искусства планировалась по следующим направлениям: учебно-воспитательная работа; духовно-нравственное воспитание; эстетическое воспитание; профессионально-трудовое воспитание; физическое воспитание; гражданско-патриотическое воспитание.

К мероприятиям, активными участниками которых в 2023 г. являлись студенты и преподаватели кафедры Менеджмента в сфере культуры и искусства, относятся:

- участие в Днях открытых дверей в АНО ВО ИСИ;
- участие в волонтерской работе на концерте Домисольки в Кремлевском дворце;
- участие в качестве ведущего в «Выборах Грезидента школы №1699».



- участие в Дне первокурсника;
- участие во Всероссийской студенческой олимпиаде по бухучету системы Главбух Студенты (образование и карьера);
- участие в Общероссийском студенческом форуме «Ты в парадигме завтрашнего дня», 21.04.2023 г.;
- участие в круглом столе в рамках проекта «Герои и битвы былых времен», осуществляемый при поддержке Комитета общественных связей и молодежной политики г. Москвы и Грантов Мэра Москвы, 03.05.2023 г.;
- участие в Международном межрелигиозном молодежном форуме «Семья: образ будущего», 25 октября 2023 года;
- посещение Торгово-промышленной палаты с целью изучения практики поддержки бизнесом культуры и искусства Москвы.

## ОТЧЕТ

### о научно-исследовательской деятельности кафедры за 2023 (календарный) год «Журналистика и массовые коммуникации»

**Темы научно-исследовательской работы, по которой работает кафедра:  
Тенденции развития журналистики в средствах массовой информации и интернете;  
технологии создания и особенности современного медиаконтента; концепции и методики  
преподавания универсальной журналистики в условиях цифровизации**

- Публикации статей в журналах из перечня ВАК (Высшей аттестационной комиссии)

Ф.И.О.	Название\вид публикации	Выходные данные
М.Л.Новикова, Т.В.Маркелова.	Геопозитический образ как культурный знак, процесс и результат эстетического моделирования действительности / Статья	Вестник РУДН. Серия: Теория языка. Семиотика. Семантика. Том 14. № 3. С. 658-685  DOI 10.22363/2313-2299-2023-14-3-658-685
Т.В.Маркелова	Языковая личность медийная и виртуальная: «точки» сопряжения / Статья	VII Международная научно-практическая конференция «Язык и речь в интернете: личность, общество, коммуникация, культура», г. Москва, РУДН имени Патриса Лумумбы. Т. 1, с. 345-353
Маркелова Т.В., Петрушина М.В.	Семиосфера концептов «Силаvsслабость» в русской фразеологии: аксиологический аспект	Российское общество преподавателей русского языка и литературы. 1 Международный лингвокультурологический форум: «Лингвокультурология и коммуникативная реальность XXI века: новые вызовы — новое

		осмысление». — М., РУДН им. Патриса Лумумбы. — 2023. — С. 35-43.
Маркелова Т.В.	Прагмема-конфликтоген и ее свойства в медиадискурсе	Современный медиатекст и судебная экспертиза: междисциплинарные связи и экспертная оценка. Сборник научных работ по итогам Международной научно-практической конференции «Современный медиатекст и судебная экспертиза: междисциплинарные связи и экспертная оценка» (Москва, 12-13 октября 2023 г.) – Москва: ООО «Союз книг», 2023.  С. 210-215

- Публикации статей в научной периодике, индексируемой в системе цитирования Scopus, WOS (Web of Science), других рецензируемых зарубежных изданиях

Ф.И.О.	Название\вид публикации	Выходные данные
М.Л.Новикова, Т.В.Маркелова	Геопоэтический образ как культурный знак, процесс и результат эстетического моделирования действительности / Статья	Вестник РУДН. Серия: Теория языка. Семиотика. Семантика. Том 14. № 3. С. 658-685  DOI 10.22363/2313-2299-2023-14-3-658-685  Scopus
Т.В.Маркелова	Трансформация семантики слова в современной медиаречи	Russian Linguistic Bulletin  Scopus

- Публикации статей и докладов в РИНЦ (Российском индексе научного цитирования)

Ф.И.О.	Название\вид публикации	Выходные данные
Вакурова Н.В.	Аналитика в современных СМИ: классика и новые тренды / Статья	Сборник XIV Всероссийской научно-практической конференции «Средства массовой информации в многополярном мире: проблемы и перспективы». Москва, РУДН, 19 ноября 2023 г. ( В ПЕЧАТИ)
Вакурова Н.В.	Формирование культурно-нравственных ценностей средствами кинематографа (на	Сборник статей по материалам Всероссийской научно-

	примере российских фильмов 2023 года) / Статья	практической конференции «Формирование культурного кода средствами экранных искусств: теория и практика». 15 ноября 2023 г. Москва (В ПЕЧАТИ)
Вакурова Н.В., Московкин Л.И.	Творчество В.М.Васнецова в современном культурном пространстве и медиаобразовании / Статья	Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции «Памятные даты истории Отечества и творчество деятелей российской истории и культуры». Москва, 24-25 ноября 2023 г.  С. 91-97
Вакурова Н.В., Московкин Л.И.	Медийный феномен 2022 года: предпосылки трансформации революции в эволюцию / Статья	Научно-практический журнал «Заметки ученого», № 2/ 2023. – Ростов-на-Дону, 2023. – С. 166-179
Вакурова Н.В.	Популяризация науки в журналистике: просветительство или реклама? / Тезисы	Журналистика в 2022 году: творчество, профессия, индустрия: сб. матер. междунар. научно-практич. конф. – М.: Фак. журн. МГУ, 2023. С. 182-183
Вакурова Н.В.	Классика жанра. А.А.Тертычный и современная журналистика / Тезисы	Журналистика в 2023 году: творчество, профессия, индустрия: сб. матер. междунар. научно-практич. конф. – М.: Фак. журн. МГУ, 2024 (В ПЕЧАТИ)
Вакурова Н.В., Московкин Л.И.	«Особенности освещения выборов в СМИ» (к 30-летию избирательной системы РФ)	Рецензируемый научный журнал «Тенденции развития науки и образования», №102, Октябрь, 2023. Электронный ресурс: <a href="https://ljournal.org/archive/">https://ljournal.org/archive/</a>
Ивлев А.А.	Сторителлинг в телеграм-каналах: специфика и жанровые формы контента / Тезисы	Журналистика в 2022 году: творчество, профессия, индустрия. – М.: МедиаМир; факультет журналистики МГУ имени М.В.Ломоносова, 2023. С. 11-12
Ивлев А.А.	К вопросу о медиаобразовании студентов университета / Статья	Университетский комплекс как региональный центр образования,

		науки и культуры [Электронный ресурс]: материалы Всероссийской научно-методической конференции; Оренбург. гос. ун-т. - Электрон. дан. - Оренбург: ОГУ, 2023
Ивлев А.А.	Телеграм в работе журналистов: способы репрезентации информации / Статья	Сборник XIV Всероссийской научно-практической конференции «Средства массовой информации в многополярном мире: проблемы и перспективы» (В ПЕЧАТИ)
Ивлев А.А.	Формирование экранной культуры студентов как средство патриотического воспитания / Статья	Сборник трудов Всероссийской научно-практической конференции «Памятные даты истории Отечества и творчество деятелей российской истории и культуры» в рамках гранта «Комплекс культурно-просветительских, творческих и интерактивных выставочных мероприятий "Эпос земли русской", приуроченных к 175-летию со дня рождения В. М. Васнецова» (24–25 ноября 2023 года, г. Москва). – М.: Институт современного искусства, 2023. С. 188-192
Ивлев А.А.	Правовой контент телеграм-каналов: новые вызовы и инструменты воздействия на аудиторию / Тезисы	Журналистика в 2023 году: творчество, профессия, индустрия. – М.: МедиаМир; факультет журналистики МГУ имени М.В.Ломоносова, 2024 (В ПЕЧАТИ)
Лебедева Е.Г.	Технологии и творческие методы создания медиаконтента / Тезисы	Журналистика в 2023 году: творчество, профессия, индустрия. – М.: МедиаМир; факультет журналистики МГУ имени М.В.Ломоносова, 2024 (В ПЕЧАТИ)
Лебедева Е.Г., Московкин В.Л.	Культурно-исторические проекты и их роль в патриотическом воспитании (на примере форума, посвященного 800-летию кн. Александра Невского)	Сборник трудов Всероссийской научно-практической конференции «Памятные даты истории Отечества и творчество деятелей российской истории и культуры» в рамках гранта «Комплекс культурно-просветительских, творческих и интерактивных выставочных

		мероприятий "Эпос земли русской", приуроченных к 175-летию со дня рождения В. М. Васнецова» (24–25 ноября 2023 года, г. Москва). – М.: Институт современного искусства, 2023. С. 241-246
--	--	--

- Монографии
- Учебники и учебно-методические пособия
- Перечень докладов на Международных и Всероссийских конференциях

Вакурова Н.В.	Аналитика в современных СМИ: классика и новые тренды / Доклад	XIV Всероссийская научно-практическая конференция «Средства массовой информации в многополярном мире: проблемы и перспективы». Москва, РУДН, 19 ноября 2023 г
Вакурова Н.В.	Формирование культурно-нравственных ценностей средствами кинематографа (на примере российских фильмов 2023 года) / Доклад	Всероссийская научно-практическая конференция «Формирование культурного кода средствами экранных искусств: теория и практика». Москва, МГИК, 15 ноября 2023 г
Вакурова Н.В., Московкин Л.И.	Творчество В.М.Васнецова в современном культурном пространстве и медиаобразовании / Доклад	Всероссийская научно-практическая конференция «Памятные даты истории Отечества и творчество деятелей российской истории и культуры». Москва, ИСИ, 24-25 ноября 2023 г.
Ивлев А.А.	Телеграм в работе журналистов: способы репрезентации информации / Доклад	XIV Всероссийская научно-практическая конференции «Средства массовой информации в многополярном мире: проблемы и перспективы». М., РУДН, 19 ноября 2023 г
Ивлев А.А.	Формирование экранной культуры студентов как средство патриотического воспитания / Доклад	Всероссийская научно-практическая конференция «Памятные даты истории Отечества и творчество деятелей российской истории и культуры» в рамках гранта «Комплекс культурно-просветительских, творческих и интерактивных выставочных мероприятий "Эпос земли русской", приуроченных к 175-летию со дня рождения В. М. Васнецова». Москва, ИСИ, 24-25 ноября 2023 г

Лебедева Е.Г., Московкин В.Л.	Культурно-исторические проекты и их роль в патриотическом воспитании (на примере форума, посвященного 800-летию кн. Александра Невского) /Доклад	Всероссийская научно-практическая конференция «Памятные даты истории Отечества и творчество деятелей российской истории и культуры» в рамках гранта «Комплекс культурно-просветительских, творческих и интерактивных выставочных мероприятий "Эпос земли русской", приуроченных к 175-летию со дня рождения В. М. Васнецова». М., ИСИ, 24-25 ноября 2023 г.
Маркелова Т.В., Петрушина М.В.	Семиосфера концептов «Силаvsслабость» в русской фразеологии: аксиологический аспект / Доклад	Российское общество преподавателей русского языка и литературы. 1 Международный лингвокультурологический форум: «Лингвокультурология и коммуникативная реальность XXI века: новые вызовы — новое осмысление». — М., РУДН им. Патриса Лумумбы, 2023 г.
Маркелова Т.В.	Прагмема-конфликтотген и ее свойства в медиадискурсе /Доклад	Международная научно-практическая конференция «Современный медиатекст и судебная экспертиза: междисциплинарные связи и экспертная оценка». г. Москва, РУДН имени Патриса Лумумбы.
Маркелова Т.В.	Языковая личность медийная и виртуальная: «точки» сопряжения / Доклад	VII Международная научно-практическая конференция «Язык и речь в интернете: личность, общество, коммуникация, культура», г. Москва, РУДН имени Патриса Лумумбы.

**ОТЧЕТ**  
**о творческой деятельности кафедры за осенний семестр 2023 года**  
**«Журналистика и массовые коммуникации»**

- Перечень мероприятий, проведенных кафедрой в ИСИ и на других площадках

Название мероприятия	Участники, вид работы	Название площадки
Семейно-спортивный фестиваль Делофест (3 сентября) «Спорт	Медиацентр, студенты 1 и 2 курса (подготовка, участие, съемка репортажа)	Стадион Фили

за семейные ценности»		
День первокурсника	Студенты всех курсов (участие, видеосъемка, подготовка репортажа)	ИСИ, Новозаводская, 27, Большой зал
Творческая встреча с актрисой и радиоведущей Марией Голубкиной	Преподаватели, студенты 1 и 2 курса (подготовка, участие, съемка репортажа)	ИСИ, ул. Ивана Франко, 4/15, ауд. 305
День открытых дверей	Преподаватели кафедры, менеджер, сотрудники Медиациентра, студенты 1 и 2 курса (подготовка, участие, проведение квеста по профессии, съемка репортажа)	ИСИ, Новозаводская, 27А
Творческая встреча с журналистами канала «Культура»	Преподаватели кафедры, менеджер, студенты 1 и 2 курса (подготовка, участие, съемка репортажа)	ИСИ, ул. Ивана Франко, 4/15, ауд. 305
Научно-практическая конференция «Памятные даты истории отечества и творчество деятелей российской истории и культуры» (24 ноября)	Выступление с докладами, ведение секции (Н.В.Вакурова), подготовка статей для публикации в сборнике (преподаватели и магистранты 2 года обучения), съемка интервью с участниками и подготовка репортажа	ИСИ, Новозаводская, 27А
Концерт «То отблеск памяти твоей», посвященный 90-летию В.Г.Тернявского (11 декабря)	Подготовка и ведение концерта Л.И.Дубовцева. Помощь в подготовке мероприятия – преподаватели и магистранты кафедры. Студенты 2.,3 и 4 курса (съемка концерта, подготовка репортажа)	Малый зал Московской консерватории
Создание и ведение Телеграм-канала «Жизнь журналистов ИСИ» (Ж/Ж)	Студенты 3 курса, магистранты 2 года обучения. Руководитель – А.А.Ивлев, куратор и ведущая рубрики – Н.В.Вакурова	Интернет-ресурс Ж/Ж Жизнь журналистов ИСИ. Официальный канал журналистов <a href="https://t.me/journalistISI">https://t.me/journalistISI</a>
Освещение творческих мероприятий ИСИ	Видеосъемка концертов, спектаклей, мастер-классов – студенты всех курсов, Медиациентр	Институт современного искусства
Мастер-класс редактора-аналитика издания «Комсомольская правда» Евгения Несына	Студенты 3 курса – слушатели дисциплины «Конвергентная журналистика», преподаватель Ивлев А.А.	ИСИ, ул. Ивана Франко, 4/15, ауд. 305
Творческая встреча с шеф-продюсером итогового выпуска правовой программы «Вести. Дежурная часть» Марией Буката	Студенты 4 курса – слушатели дисциплины «Правовые основы журналистики» и «Журналистское расследование», преподаватель Ивлев А.А.	ИСИ, ул. Ивана Франко, 4/15, ауд. 106
Мастер-класс шеф-	Студенты 3, 4 курсов –	ИСИ, ул. Ивана Франко, 4/15, ауд.

редактора издания «Ньюс.ру» Антона Касса	слушатели дисциплин «Конвергентная журналистика» и «Интернет-журналистика»	106
Интервью с продюсером и редактором проектов в блогосфере Алексеем Приходько	Студенты 3, 4 курсов – слушатели дисциплин «Конвергентная журналистика» и «Интернет-журналистика»	ИСИ, ул. Ивана Франко, 4/15, ауд. 106
Мастер-класс преподавателя кафедры Ивлева А.А. для студентов журфака МГУ	Выступление для студентов	Моховая, 9

- Творческие достижения преподавателей кафедры


- Вышла книга А.И.Кондрашова «Крайнее время. Рецензии. Статьи. Очерки». – М: «У Никитских ворот», 2023. В книге собраны авторские материалы А.И.Кондрашова, опубликованные в «Литературной газете», в которой он ведет постоянную рубрику «ТелеВедение» с 2007 года. А.И.Кондрашов является обладателем звания «Золотое перо России».

- Преподаватель кафедры В.Г.Чернышев стал победителем Национальной телевизионной премии ТЭФИ 2023. Он признан лучшим вместе со своей коллегой Эльмирой Эфендиевой в номинации «ведущий вечерней информационной программы» (НТВ).

- Преподаватель кафедры Ивлев А.А. удостоен медали «За содействие МВД России»

- Преподаватель кафедры Ивлев А.А. стал финалистом Международного конкурса журналистов «Щит и перо»





**ОТЧЕТ**  
**О ТВОРЧЕСКОЙ И НАУЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  
**ИНСТИТУТА СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА**

за 2023 календарный год



# КАФЕДРА ТЕАТРАЛЬНОГО ИСКУССТВА

## ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАФЕДРЫ

### ПРОВЕДЕНО МЕРОПРИЯТИЙ

в ИСИ

66

на других площадках

26

### ЗНАЧИМЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ КАФЕДРЫ

#### Дипломные спектакли, более 30

Участие в открытии XIV фестиваля дипломных спектаклей **«Будущее театральной России»**, мастер-класс народной артистки РФ Дроздовой О.Б.

Участники: ДсАи-1П, 40 человек.

Блиц-форум разножанровых любительских театральных коллективов **«Театральная общалка»**.  
**«... в жанре «Вертинский»** (режиссеры-педагоги: Ю.С. Лобанова и Д.А. Грошев).

Участники: ДсАи-4К, 15 человек.

Праздничный митинг-концерт **«Память сильнее оружия»**.

Участники: ДсАи-2Ш, ДсАм-2Д, ДсАи-4С, 61 человек.

Фестиваль негосударственных театров **«Сегодня»**. Спектакль **«Васса. История одного дома»**  
М.Горький (режиссер-педагог Трутце Д.Ф.).

Участники: ДсАи-3А, 12 человек.

«ДелоФест» - молодежно-семейный спортивный праздник

**«Спорт за традиционные семейные ценности»**.

Участники: ДсАи-1О, ДсАи-3Ш, ВсАи-4Ш, 36 человек

И многие другие.



Фестиваль дипломных спектаклей «Будущее театральной России»,  
мастер-класс народной артистки РФ Дроздовой О.Б.



Вечер пластики. ГИТИС



Спектакль «Сонная лощина»

«ДелоФест» - молодежно-семейный спортивный праздник



Мероприятие в «Библио-глобусе»



Проведение мастер-классов в рамках смены « Грани творчества»



Проведение мастер-классов в рамках смены «Океан талантов»



Афиша спектакля «Васса. История одного дома»

Праздничный митинг-концерт «Память сильнее оружия»



Международный фестиваль сценического фехтования  
«Серебряная шпага»

## НАУЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАФЕДРЫ

Всего публикаций и выступлений: 3

Из них ВАК: 1

## ТВОРЧЕСКИЕ ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ КАФЕДРЫ (НАГРАДЫ, ЗВАНИЯ, ЛАУРЕАТСТВА)

ФИО	Награды за творческие достижения
Певцов Д.А.	Медаль «За труды в культуре и искусстве» 26 июня 2023 г.
Маховиков С.А.	Орден «Службою и храбростью» август 2023 г.
Ромашина-Дубровицкая Ю. Б.	Медаль «За труды в культуре и искусстве» 26 января, 2023 г.



## ТВОРЧЕСКИЕ ДОСТИЖЕНИЯ СТУДЕНТОВ КАФЕДРЫ (ЗВАНИЯ, ЛАУРЕАТСТВА)

ФИО, курс	Награды за творческие достижения
Багрянцева А., 4 курс	Диплом Лауреата II степени. XIV Международный фестиваль-конкурс речевого искусства "Живое русское слово" 1-5 мая 2023 г.
Багрянцева А., 4 курс	XIV Международный фестиваль-конкурс речевого искусства "Живое русское слово". Специальный приз "За сохранение традиций русского психологического театра "Живи и помни" Валентин Распутин. 1-5 мая 2023 г.
Студенты 5 курса «Артист музыкального театра» (Мильграм Б.Л.).	Дипломный спектакль «Сонная лощина» номинирован на 12 номинаций премии «Золотая маска»





# КАФЕДРА ИСТОРИИ И ТЕОРИИ МУЗЫКИ

## ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАФЕДРЫ

### ПРОВЕДЕНО МЕРОПРИЯТИЙ

в ИСИ

2

на других площадках

5

### ЗНАЧИМЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ КАФЕДРЫ

Концерт инструментальных сочинений студентов ИСИ, 19.12.2023.

### ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ КАФЕДРЫ

**Н. Бабич.** Музыка к 4 драматическим спектаклям:

- «Вальс простого карандаша», МТЮЗ Москва,
- «Пиноккио» Коми-Пермятский национальный др.театр,
- «Безотцовщина», Мичуринский др.театр,
- «Семь сов», Национальный театр Республики Карелия, Петрозаводск

### ДОСТИЖЕНИЯ СТУДЕНТОВ КАФЕДРЫ (ЛАУРЕАТСТВА)

**Д. Логинов**, магистрант 1 курс. 1 премия и звание лауреата на 1-м международном сербско-российском онлайн-конкурсе «Белград»

**Д. Логинов**, магистрант 1 курс, 2-я премия на международном конкурсе «Филантроп» за достижения инвалидов в области культуры и искусства

### НАУЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАФЕДРЫ

Всего публикаций выступлений: 18

Из них: Scopus: 1

ВАК: 5

РИНЦ: 4



Афиша спектакля «Безотцовщина»





# КАФЕДРА ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА

## ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАФЕДРЫ

### ПРОВЕДЕНО МЕРОПРИЯТИЙ

в ИСИ

10

на других площадках

38

### ЗНАЧИМЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ КАФЕДРЫ

Участие в Первом Открытом конкурсе молодых композиторов и исполнителей «Новая музыка» 01-02.11.2023.

### ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ КАФЕДРЫ

Доценту кафедры инструментального исполнительства **П.А. Шатскому** присвоили Премию города Москвы 2023 в области литературы и искусства в номинации «Просветительская деятельность» за участие в подготовке собрания сочинений композитора А.Н. Скрябина в 12-ти т.

### ДОСТИЖЕНИЯ СТУДЕНТОВ КАФЕДРЫ (ЛАУРЕАТСТВА)

Студент 4-го курса **Ф. Глазунов** стал лауреатом I степени в номинации «Фортепиано соло» в Первом Открытом конкурсе молодых композиторов и исполнителей «Новая музыка».

Более 10 студентов стали лауреатами различных конкурсов

### НАУЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАФЕДРЫ

Всего публикаций выступлений: 10

Из них РИНЦ: 2





# КАФЕДРА ИНСТРУМЕНТОВ ЭСТРАДНОГО ОРКЕСТРА

## ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАФЕДРЫ

### ПРОВЕДЕНО МЕРОПРИЯТИЙ

в ИСИ

на других площадках

12

22

### ЗНАЧИМЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ КАФЕДРЫ

**Фестиваль «Разноцветный джаз», Июнь 2023.**

Участники: студенты 2-5 курсы, 7 человек

**Концерт Этери Бериашвили ко Дню города, 9.09.2023.**

Участник: ст. преподаватель Д.Г. Власенко

**Открытие 39 сезона в Центральном доме кинематографистов, 21.09.2023.**

Участники: студенты 2-5 курсы, 7 человек

**День первокурсника «Эстафета рок поколений», 12.10.2023.**

Участники: студенты 3-5 курсов, 4 человека

**Юбилейный концерт кафедры эстрадно-джазового пения, 21.11.2023.**

Участники: студенты 3-5 курсов, 6 человек

**Выступление Трио Д.Б.Крамера, 24.12.2023.**

Участник: Д.Б.Крамер

И многие другие.



День первокурсника, 2023



Джазовый концерт с участием кафедры



Джазовый концерт с участием кафедры



День первокурсника, 2023



ИНСТИТУТ  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСКУССТВА

КОНЦЕРТЫ  
ИСИ

КА  
ФЕД  
РА  
ЭСТРАДНО-  
ДЖАЗОВОГО  
ПЕНИЯ

21 ноября

19.00

25  
лет

Концерт,  
посвящённый 25-летию юбилею  
кафедры эстрадно-джазового пения  
Института современного искусства

ДАТА  
21 НОЯБРЯ

ВРЕМЯ  
19.00

ТЕАТРАЛЬНО-КОНЦЕРТНЫЙ ЗАПИНИТУТА  
СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА,  
ул. М. Вегрелинскоея, ул. Новосадовская д.27А



ИНСТИТУТ  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСКУССТВА

ДЕНЬ  
ПЕРВОКУРСНИКА 2023

ЭСТАФЕТА  
РОК

ПОКОЛЕНИЯ

ПОСВЯЩЕНИЕ  
В СТУДЕНТЫ ИСИ



## ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ И СТУДЕНТОВ КАФЕДРЫ





# КАФЕДРА ЭСТРАДНО-ДЖАЗОВОГО ПЕНИЯ

## ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАФЕДРЫ

### ПРОВЕДЕНО МЕРОПРИЯТИЙ

в ИСИ

30

на других площадках

70

Приняли участие более, чем в 60 концертах

### ЗНАЧИМЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ КАФЕДРЫ

**Всероссийский конкурс им. В.Х. Хачатурова**, 21.05.23, 1-4 курсы бакалавриата

**Концерт ансамблей «Созвучие голосов»** в рамках Всероссийской декады выпускников, 26.05.23, 1-4 курсы, бакалавриат, 1-2 курсы, магистратура, 120 участников

**JAZZ концерт** совместно с кафедрой эстрадных инструментов, 27.05.23, 1-4 курсы бакалавриата, 40 участников

**Авторский концерт студентов** в ЦДРИ. 31.05.23, 1-4 курсы бакалавриата 30 участников

**Концерт ко дню рождения ВДНХ**, 6.08.23, 2-4 курсы бакалавриат 24 участника

**Концерт, посвящённый Международному Дню музыки**, 01.10.2023, 1-4 курсы, бакалавриат, 1-2 курсы, магистратура, 25 участников

**Концерт-квартирник студентов кафедры**, 19.10.2023, 1-4 курсы, бакалавриат, 1-2 курсы, магистратура, 67 участников

**Концерт-квартирник студентов кафедры**, 7.11.2023, 1-4 курсы, бакалавриат, 1-2 курсы, магистратура, 76 участников

**Юбилейный концерт кафедры**, 21.11.2023, 65 участников: студенты, выпускники и педагоги

**Концерт-квартирник студентов кафедры**, 13.12.2023, 1-4 курсы, бакалавриат, 1-2 курсы, магистратура, 45 участников

**Новогодний концерт** 23.12.2023, 1-4 курсы, бакалавриат, 1 курс, магистратура, 25 участников

И многие другие.

## НАУЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАФЕДРЫ

Всего публикаций и выступлений: 13

Из них: ВАК: 7

РИНЦ: 1



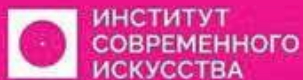
## ТВОРЧЕСКИЕ ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ КАФЕДРЫ

ФИО	Награды за творческие достижения
Амурская Мария Владимировна	- III Международный конкурс вокального искусства «Вокальная битва», лауреат 1 степени - 46-й Международный фестиваль-конкурс вокального искусства «Звездопад талантов», лауреат 1 степени
Бабурян Алла Игоревна	- Открытый всероссийский фестиваль «Знак качества», г. Москва, 26 марта 2023 – лауреат 1 степени
Будницкая Татьяна Адиевна	- международный фестиваль-конкурс «Фаворит успеха» (г. Ставрополь), март 2023, лауреат
Кириллова Екатерина Витальевна	- международный конкурс «Звездопад талантов», лауреат 1 степени, 2023 - международный конкурс вокального искусства «Вокальная битва», лауреат 1 степени, 2023

## ТВОРЧЕСКИЕ ДОСТИЖЕНИЯ СТУДЕНТОВ КАФЕДРЫ

ФИО, курс	Награды за творческие достижения
Юртаев Дмитрий (кл. Н.Г. Баннова), 5 курс	Медаль «Честь. Мужество. Долг» Благотворительный фонд поддержки социальных программ «Петровка, 38», ноябрь 2023
Байкаев Мурад (кл. О.С. Онил-Дубинский), 3 курс	Присвоено звание «Заслуженный артист Республики Южная Осетия, удостоверение № 185, 3 марта 2023

Около 30 студентов стали лауреатами различных конкурсов,  
более 10 студентов приняли участие в телевизионных проектах.



ИНСТИТУТ  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСКУССТВА



19  
ОКТАБРЯ  
19:00

КОНЦЕРТ  
- КВАРТИРНИК

СТУДЕНТОВ КАФЕДРЫ ЭСТРАДНО-ДЖАЗОВОГО ПЕНИЯ  
ПОД РУКОВОДСТВОМ МАРИНЫ ПОЛТЕВОЙ

ВХОД СВОБОДНЫЙ  
М. КРОПОТКИНСКАЯ  
БЕРСЕНЕВСКИЙ ПЕР., 5 СТР.2,  
LIVE STARS CLUB





Юбилейный концерт кафедры Эстрадно-джазового пения







## КАФЕДРА АКАДЕМИЧЕСКОГО ПЕНИЯ

### ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАФЕДРЫ

#### ПРОВЕДЕНО МЕРОПРИЯТИЙ

в ИСИ

10

на других площадках

37

### ЗНАЧИМЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ КАФЕДРЫ

Театрализованный концерт «Цветы Пасхи» у храма Спиридона Тримифунтского. 16.04.2023.

Открытие Театра-студии музыкально-сценического мастерства имени ф. И. Шаляпина, апрель 2023 г., рук. - М.В. Анестратенко

**МИР ВОЙНА ПОБЕДА:** спектакль - дивертисмент. Музыкально-поэтическая композиция на стихи и песни советских авторов 29.04.2023. 18 человек.

Концерты проекта Л. Ю. Казарновской Музыка и слово Сотворчество муз. (Южно-Сахалинск, Владивосток, Хабаровск).

«Концерт старинной музыки». 06.12.2023. Участники: студенты кафедры Академического пения, 10 человек.

«Детская музыкальная школа имени Людвига ван Бетховена»

Юбилейный концерт Надежды Сафроновой, профессора кафедры  
19.12.2023

Научный форум в ИСИ Шаляпин и современность Мастер-класс док.иск.Кузнецова Н.И.

И другие.

### НАУЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАФЕДРЫ

Всего публикаций и выступлений: 31

Из них ВАК: 1

РИНЦ: 1







Концерт старинной музыки в ДМШ Бетховена



## Научный форум в ИСИ Шляпин и современность



Мастер-класс доктора искусствоведения Кузнецова Н.И.





## ТВОРЧЕСКИЕ ДОСТИЖЕНИЯ СТУДЕНТОВ КАФЕДРЫ

Ф. И. О., Курс	Награды за творческие достижения
Свинченко Мария, ВсОП-1	2022.12.03-2023.04.08_ Диплом лауреата 2 степени VII Международный вокальный конкурс имени Валентины Левко. «К 290-летию со дня рождения Йозефа Гайдна» г. Москва
Свинченко Мария, ВсОП-1	2022-2023 Диплом Гран-при_ X Международный конкурс «Волшебство звука» г. Москва
Солдатова Мария, ДсОП-3	2023.01.14 Диплом лауреата 2 степени Всероссийский вокальный конкурс «Голос России» г. Москва
Сердюкова Екатерина, ДсОП-1	2023.01.14 Диплом лауреата 1 степени Всероссийский вокальный конкурс «Голос России» г. Москва
Сердюкова Екатерина, ДсОП-1	2023.03.19 Диплом лауреата 1 степени Международный конкурс «Talent Terra» г. Москва
Клавихо-Телепнева Анна, ДсОП-5	2023.03.19-26 Диплом лауреата 2 степени III Международный конкурс-фестиваль исполнительского искусства «Con fuoco» г. Москва
Юдина Наталья, ВсОП-1	2023.03.26 Диплом лауреата 2 степени II Международный конкурс «Музыкальное приношение» г. Москва
Сердюкова Екатерина, ДсОП-1	2023.04.02 Диплом лауреата 2 степени Международный многожанровый конкурс «Город звезд» г. Москва
Ганьков Григорий, ДсОП-1	2023.05.01-03 Диплом лауреата 1 степени V международного конкурса музыкантов исполнителей «Кубок Китая и России» г. Москва
Туголукова Марина, ДсОП-3	2023.06.05 Диплом лауреата 2 степени, XII Международного вокального конкурса им. И.О. Дунаевского г. Москва
Шарафиева Гульшат, ДсОП-2	2023.06.05 Диплом лауреата 1 степени, XII Международного вокального конкурса им. И.О. Дунаевского г. Москва
Чернецова Виктория, ДсОП-3	2023.06.14 Диплом лауреата 1 степени, IV Международный многожанровый конкурс «Летние таланты - 2023» г. Москва
Балинский Михаил, ДсОП-4	2023.10-11 Лауреат 1 степени номинация Дуэт Международного многожанрового конкурса «Я-Артист! 2023» Мытищи М.О.



Лекция Анестратенко  
о Шаляпине-художнике в Казани



Ганьков - выступление перед Кибовским и Мединским





# КАФЕДРА МУЗЫКАЛЬНОЙ ЗВУКОРЕЖИССУРЫ

## ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАФЕДРЫ

### ПРОВЕДЕНО МЕРОПРИЯТИЙ

В ИСИ

10

на других площадках

5

### ЗНАЧИМЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ КАФЕДРЫ

**Мастер-класс Николая Лукьянова**, студийного и концертного звукорежиссера группы «Ночные Снайперы», ИСИ, 28 ноября 2023 г.

**Семинар Андрея Левина** «Запись музыки для кино в многоканальных форматах», Мосфильм, 17 ноября 2023 г.

**Творческая мастерская по работе с вокалом** (запись, монтаж, редакция) с серией выездных занятий в студию звукозаписи Игоря Матвиенко (декабрь 2023 г.)

**Межвузовская мастерская по созданию литературно-драматических спектаклей «Лаборатория звука»**, в рамках творческой совместной работы кафедры звукорежиссуры ИСИ и факультета Новых сценических направлений ГИТИС (весь учебный год)

**Волонтерская помощь штабу Захара Прилепина** в проведении концертов памяти (Бункер на Лубянке, ноябрь 2023 г.)

И другие.

ИНСТИТУТ  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСКУССТВА

АФИША  
ИСИ

НИКОЛАЙ  
ЛУКЬЯНОВ  
28 ноября

15.45

adidas  
ADVENTURE

**МАСТЕР-КЛАСС:**

- \* подготовка к туру
- \* концертный сетлп
- \* Шоу- файл DLIVE
- \* Мультитрек / плейбек / запись зала
- \* Рутиня ежедневных концертов

встреча с концертным и  
студийным звукорежиссером  
группы Ночные Снайперы,  
звукорежиссером, имеющим  
опыт работы более 20 лет

ДАТА

28 ноября 2023 года

ВРЕМЯ

15.45

Б1 АУДИТОРИЯ

ст. м. Багрятонская, ул. Новоэвродская д.27А

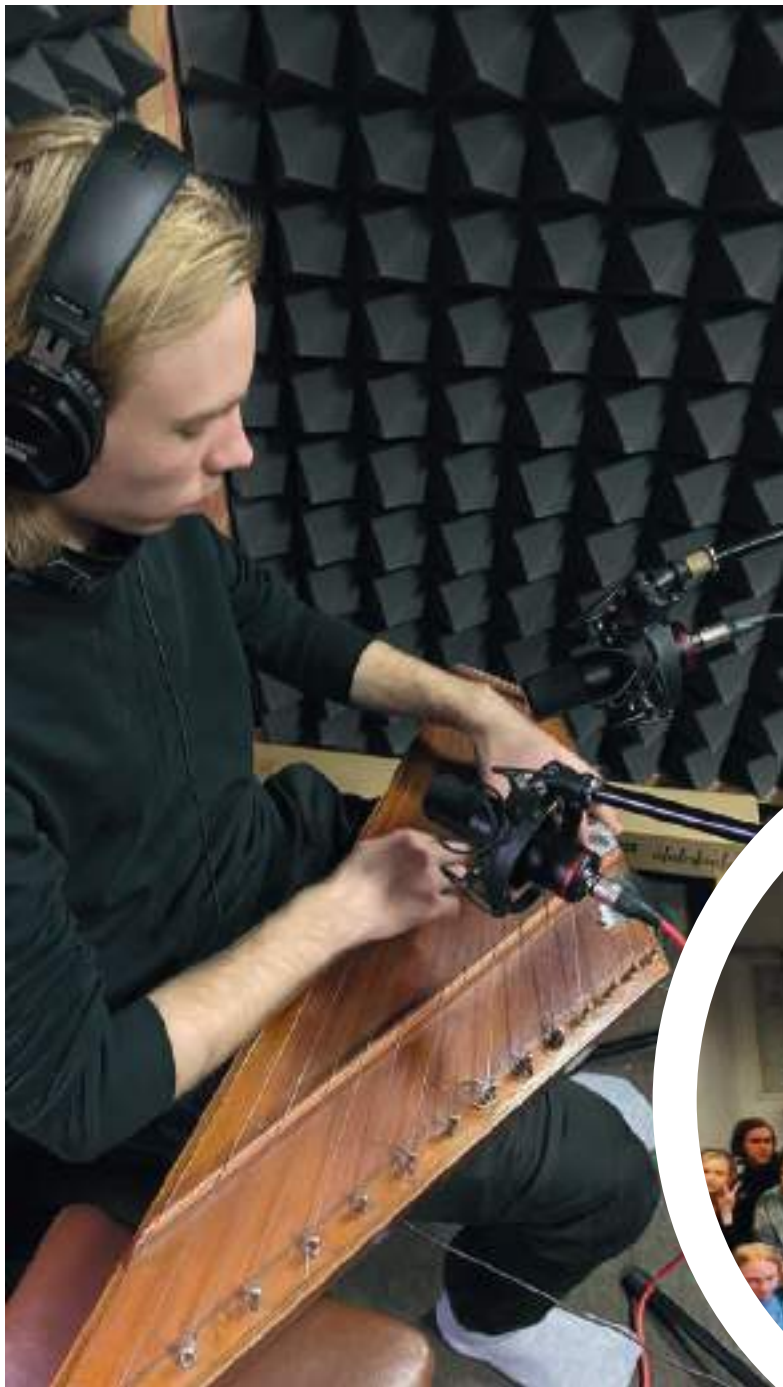


Мастер-класс Николая Лукьянова

Творческая мастерская по работе с вокалом в студии звукозаписи Игоря Матвиенко



Семинар А. Левина «Запись музыки для кино в многоканальных форматах», Мосфильм



Межвузовская мастерская  
«Лаборатория звука»



**27 НОЯБРЯ 19:00**

Приглашаем Вас  
на патриотический концерт

## «ПОБЕДА И ПАМЯТЬ»

Посвящается памяти героев,  
отдавших жизни за свой народ  
и свою землю.

Этот вечер продолжает  
ежемесячный цикл концертов  
в память о наших воинах –  
участниках СВО на Украине,  
а также в поддержку  
Российской армии.



ПАЛАТА  
ДЕПУТАТОВ  
ПАРТИИ

ШТАБ ЗАХАРА  
ПРИЛЕПИНА  
НАУМ

**БУННЕР**  
НА ПУБЛИКЕ

Б. Лубянка 24/15, с. 3  
+7 (985) 761 04 29

СЕРИАЛ  
ТРАНСЛЯЦИИ  
КОНЦЕРТА



КОСМОС



Волонтерская помощь штабу Захара Прилепина



# КАФЕДРА РЕЖИССУРЫ ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ

## ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАФЕДРЫ

### ПРОВЕДЕНО МЕРОПРИЯТИЙ

в ИСИ

12

на других площадках

29

## ЗНАЧИМЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ КАФЕДРЫ

**День первокурсника «Эстафета рок-поколений».** Октябрь 2023

**Юбилейный концерт Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А.В. Александрова,**  
Государственный Кремлевский Дворец. Октябрь 2023

**Вечер памяти основателя и бессменного завкафедрой РТПиП Е.В. Вандалковского**  
«С днем рождения, Мастер!». Ноябрь 2023

**Дни культуры Республики Бурятия** на международной выставке-форуме «РОССИЯ» (ВДНХ).  
Открытие экспозиции «Байкал. Бурятия. Традиции с Будущим». Ноябрь 2023.

**Концерт-акция Юнармии для участников СВО «Скажи герою спасибо».**  
В рамках Всероссийского военно-патриотического юнармейского слета  
«Славы героев – будем достойны», Театр Российской армии. Декабрь 2023.

**Фестиваль-конкурс детей инвалидов города Москвы «Дорогою Добра»,**  
Апрель 2023 – январь 2024 г.

**Театрализованное мероприятие «День рождения в гостях у Царицы»**  
в рамках празднования 35-летия Московского городского общества инвалидов.

И многие другие.







День первокурсника «Эстафета рок-поколений»



*С днём рождения,  
Мастер!*



Вечер памяти основателя и бессменного завкафедрой РТПИП Е.В. Вандалковского

Дни культуры Республики Бурятия на международной выставке-форуме «РОССИЯ» (ВДНХ)



Фестиваль-конкурс детей инвалидов города Москвы «Дорогою Добра»

Юбилейный концерт Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А.В. Александрова



Концерт-акция Юнармии для участников СВО «Скажи герою спасибо»

Церемония вручения XII Международной премии «Филантроп» за выдающиеся достижения инвалидов в области культуры и искусства



Торжество во дворце  
Театрализованное мероприятие «День рождения в гостях у царицы»

## НАУЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАФЕДРЫ

Всего публикаций и выступлений: 15

Из них ВАК: 2

РИНЦ: 4

## НАГРАДЫ СТУДЕНТОВ И МАГИСТРАНТОВ КАФЕДРЫ





# КАФЕДРА РЕЖИССУРЫ КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ

## ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАФЕДРЫ

### ПРОВЕДЕНО МЕРОПРИЯТИЙ

в ИСИ

на других площадках

1

2

### ПРИМЕРЫ МЕРОПРИЯТИЙ КАФЕДРЫ

**Показ новых учебных и курсовых работ студентов** Факультета режиссуры кино и телевидения ИСИ, 21.11.2023

Участники: 2-4 курсы факультета. 120 чел.

**Студенческий кино клуб «Головокружение»** (с октября 2023 еженедельно)

Участники: 1-4 курсы, 20-30 чел.

### НАУЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАФЕДРЫ

Всего публикаций и выступлений: 2

Из них ВАК: 2





Афиша студенческого киноклуба «Головокружение»



Кадр из фильма Евы Лушиной «Я слышу»



## ТВОРЧЕСКИЕ ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ КАФЕДРЫ

ФИО	Награды за творческие достижения
Шевченко Валерий Вадимович	Режиссер-постановщик пластического спектакля «Старосветские Ромео и Джульетта». Театр «Предместье» и пластическая группа «Арт-графика». Гран-при на Российской Студвесне» 2023

## ТВОРЧЕСКИЕ ДОСТИЖЕНИЯ СТУДЕНТОВ КАФЕДРЫ

ФИО, курс	Награды за творческие достижения
Тарасенко Даниил, 2 курс	Документальный фильм «Любовь такая штука» вошел в число финалистов национальной премии «Лавровая ветвь» <a href="http://lavrdoc.ru/news/136">http://lavrdoc.ru/news/136</a>
Лушина Ева, 4 курс	Короткометражный фильм «Я слышу» вошел в шорт-лист XXIII международного фестиваля студенческих фильмов «ПитерКИТ» <a href="https://piterkit.ru/participants#rec374104734">https://piterkit.ru/participants#rec374104734</a>
Стрыгин Максим, 4 курс	К/м фильм «Сообщение» был отмечен на следующих фестивалях: 1. SERIES WEB AWARDS (Уругвай) 2. Lumière International Film Festival & Awards (США) четвертьфиналист 3. Международный фестиваль "Молодой киновок" (Россия) 4. Student World Impact Film Festival (США), финалист



Сцена из спектакля «Старосветские Ромео и Джульетта»



# КАФЕДРА ЖУРНАЛИСТИКИ И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ

## ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАФЕДРЫ

### ПРОВЕДЕНО МЕРОПРИЯТИЙ

в ИСИ

10

на других площадках

4

### ПРИМЕРЫ МЕРОПРИЯТИЙ КАФЕДРЫ

**Освещение событий жизни ИСИ.**

**Мастер-класс известного журналиста Александра Гамова.**

Слушатели - преподаватели кафедры, студенты 1,2,3 курсов.

**Творческая встреча с военкором 1 канала Дмитрием Кулько.**

Слушатели – преподаватели, студенты 3,4 курсов.

**Концерт «То отблеск памяти твоей», посвященный 90-летию В.Г.Тернявского (11 декабря).** Подготовка и ведение концерта Л.И.Дубовцева. Помощь в подготовке мероприятия – преподаватели и магистранты кафедры. Студенты 2.,3 и 4 курса (съемка концерта, подготовка репортажа).

**Мастер-класс преподавателя кафедры Ивлева А.А.** для студентов журфака МГУ.

**Творческая встреча с Марией Буката,** шеф-продюсером итогового выпуска правовой программы «Вести. Дежурная часть». Студенты 4 курса – слушатели дисциплины «Правовые основы журналистики» и «Журналистское расследование», преподаватель Ивлев А.А.

**Творческая встреча с журналистами канала «Культура»** - режиссером цикла документальных фильмов «Неизвестные маршруты России» Натальей Антроповой и тревел-ведущим Максимом Кардзоу. Преподаватели кафедры, менеджер, студенты 1 и 2 курса (подготовка, участие, съемка репортажа).

И многие другие.



## НАУЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАФЕДРЫ

Всего публикаций и выступлений: 29

Из них Scopus: 2

ВАК: 3

РИНЦ: 14

М.Л.Новикова, Т.В.Маркелова. **Геопоэтический образ как культурный знак, процесс и результат эстетического моделирования действительности** (Вестник РУДН. Серия: Теория языка. Семиотика. Семантика. Том 14. № 3. Scopus).

Т.В.Маркелова. **Трансформация семантики слова в современной медиаречи** (Russian Linguistic Bulletin. Scopus).

## ТВОРЧЕСКИЕ ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ КАФЕДРЫ

Вышла книга **А.И.Кондрашова «Крайнее время. Рецензии. Статьи. Очерки»**. – М: «У Никитских ворот», 2023. В книге собраны авторские материалы А.И.Кондрашова, опубликованные в «Литературной газете», в которой он ведет постоянную рубрику «ТелевЕдение» с 2007 года. А.И.Кондрашов является обладателем звания «Золотое перо России».

Преподаватель кафедры **В.Г.Чернышев стал победителем Национальной телевизионной премии ТЭФИ 2023**. Он признан лучшим вместе со своей коллегой Эльмирой Эфендиевой в номинации «ведущий вечерней информационной программы» (НТВ).

Преподаватель кафедры **Ивлев А.А. удостоен медали «За содействие МВД России»**.

Преподаватель кафедры **Ивлев А.А. стал финалистом Международного конкурса журналистов «Щит и перо»**.

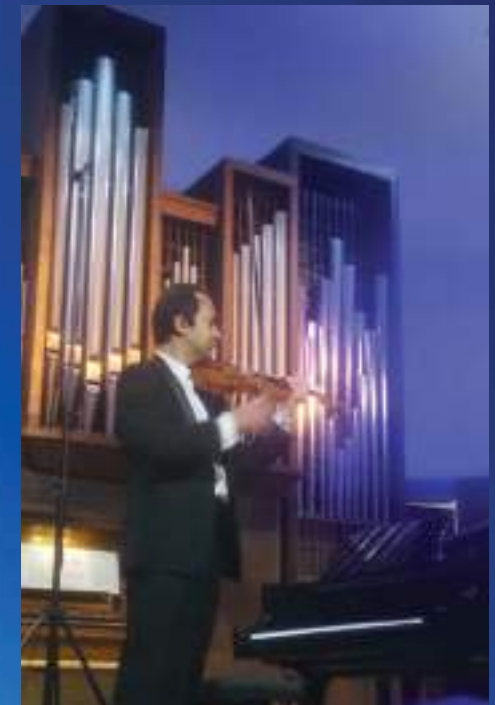


Обложка книги А.И.Кондрашова «Крайнее время. Рецензии. Статьи. Очерки»



Творческая встреча с военкором 1 канала Дмитрием Кулько

Творческая встреча с журналистами канала «Культура» Натальей Антроповой и Максимом Кардзоу



Встреча с Евгением Несыным

Концерт, посвященный 90-летию В.Г.Тернявского



Мастер-класс известного журналиста Александра Гамова



Встреча с шеф-продюсером программы «Вести. Дежурная часть» Марией Буката



# КАФЕДРА ГРАФИЧЕСКОГО ДИЗАЙНА

## ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАФЕДРЫ

### ПРОВЕДЕНО МЕРОПРИЯТИЙ

в ИСИ

10

на других площадках

32



## ЗНАЧИМЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ КАФЕДРЫ

Участие в Межвузовской студенческой плакатной акции-выставке в Государственной Третьяковской Галереи «Александр Пономарев. Я безумен только в норд-норд-вест», (27 сентября 2023)

Участники: студенты (бакалавры и магистры) кафедры графического дизайна.

**Международная выставка плакатов «Рахманинов 150»** (Оренбург, Белгород, Москва). Октябрь-ноябрь 2023.

Участники: зав. кафедрой и студенты (бакалавры и магистры) кафедры графического дизайна.

**Участие в комплексе культурно-просветительских, творческих и интерактивных выставочных мероприятий** рамках гранта «Эпос земли русской». Ноябрь-декабрь 2023.

**Мастер-классы и творческие встречи с деятелями современного искусства:**

- с художником **Александром Пономаревым**.
- с архитектором-дизайнером **Тотаном Кузембаевым**.
- с дизайнером-графиком, плакатистом **Петром Банковым** (Прага, онлайн).

И другие.

## НАУЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАФЕДРЫ

**Всего публикаций и выступлений: 19**

**Из них РИНЦ: 8**

## ТВОРЧЕСКИЕ ДОСТИЖЕНИЯ СТУДЕНТОВ И МАГИСТРАНТОВ КАФЕДРЫ

**Афончикова М.**, Магистратура, 1 курс - Вторая премия на Фестивале «Современная типографика». Москва, 2023



Мастер-класс, творческая встреча с Тотаном Кузенбаевым





Мастер-класс, творческая встреча с Петром Банковым



# КАФЕДРА ДИЗАЙНА СРЕДЫ

## ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАФЕДРЫ

### ПРОВЕДЕНО МЕРОПРИЯТИЙ

в ИСИ

15

на других площадках

15

## ЗНАЧИМЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ КАФЕДРЫ

Организация **выставки художественно-проектных работ студентов Дизайна среды** в школе № 1329  
Организаторы и участники : Грунина Н.М., Елизаров В.Ж.

Представление работ выпускников на **XXXII Международном смотре-конкурсе лучших выпускных квалификационных работ** по архитектуре, дизайну и искусству. 02–20 октября 2023.  
Организатор и участники: Щипанова Д.М. и студенты-выпускники кафедры дизайна среды.

Организация участия студентов в **конкурсе на разработку арт-объекта на тему народного искусства для города Городца** Нижегородской области 20-25 октября 2023 года.  
Участники - преподаватель Щипанова Д.М. и студенты кафедры дизайна среды

Участие в **Молодежном историко-культурном форуме «Истоки» и Всероссийском проекте Росмолодежи «Истоки. Школа»** в Паломническом центре Свято-Успенского Псково-Печерского мужского монастыря, г. Печоры, август, октябрь 2023 года  
Участники - студенты 2 курса кафедры дизайна среды – Лазарчук А

Участие в комплексе культурно-просветительских, творческих и интерактивных выставочных мероприятий рамках гранта **«Эпос земли Русской»**,  
в том числе Мастер-класс «Введение в дизайн» от Дарьи Ермолаевой.

И другие.





Конференция и выставка работ участников комплекса культурно-просветительских, творческих и интерактивных выставочных мероприятий рамках гранта «Эпос земли Русской»



## ПАБЛИК-АРТ «ГОРОДЕЦСКИЙ КОНЬ»

ситуационный план



кофорт-эффинг

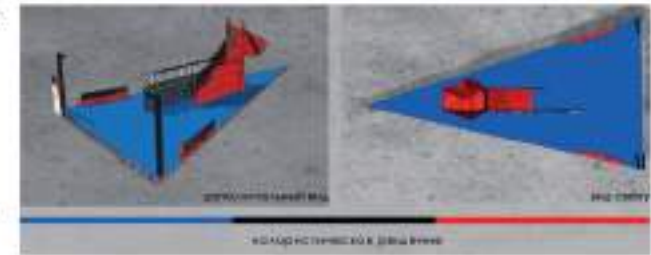
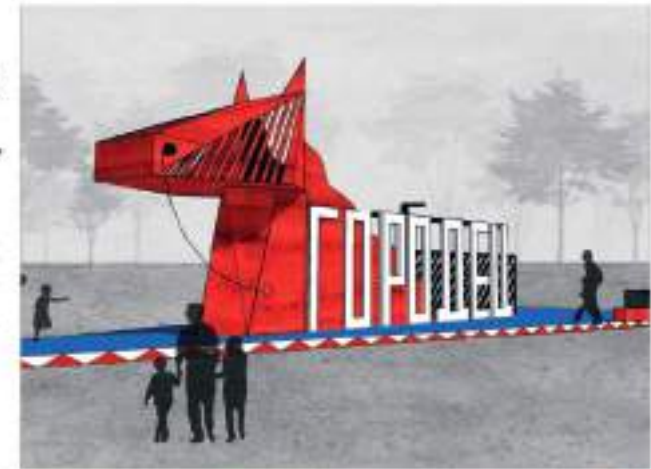


При разработке арт-объекта конь выбран красный цвет, который символизирует силу, необычный аспект цвета для скульптуры. В сочетании с декоративной отделкой и использованием дополнительных материалов (например, выжженных досок) создается эффект. Для работы выбраны в себе стили, охватывающие и стили высокой культуры. В объекте использованы материалы и прочный материал, дерево, искусство в себе несет русскую традицию.

фасады



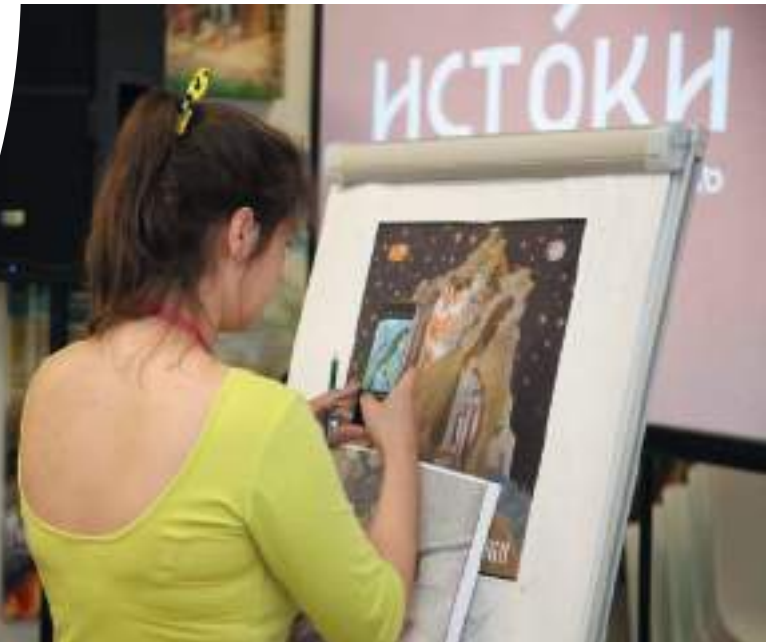
Планировка сквера, площадки, фонтан для ночного освещения, информационную стойку, мостик для выезда из сквера, площадку для игр, площадку для занятий спортом, площадку для занятий спортом.



Более восьми веков на волжском берегу стоит Городец. За это время в нем сформировались уникальные визуальные образы. Здесь же зародилась сюжетная Городецкая роспись, одним из любимых героев которой стал Конь. Паблик-арт объект создает уникальный образ публичного пространства. Дизайнерское решение выполнено в современной стилистике. Арт-объект отражает идентичность Городца. Служит частью детской площадки, в виде скульптурного объекта со сценариями взаимодействия.



Конкурсные работы студентов на разработку арт-объекта на тему народного искусства для города Городца



Кулапова Е.А. и студенты 1 курса.  
Посадка сирени для федерального военного мемориала

## НАУЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАФЕДРЫ

Всего публикаций и выступлений: 17

Из них ВАК: 5

РИНЦ: 4

## ТВОРЧЕСКИЕ ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ КАФЕДРЫ

ФИО	Награды за творческие достижения
Щипанова Д.М.	Диплом лауреата. Руководитель проекта студентки 2 курса Осколковой П.В. на смотре-конкурсе НАГОРОДИМ – разработка публич-арт объекта в г. Городец, 20 октября-30 ноября 2023г.



Елизаров В.Ж., Кулапова Е.А., Рыжков П.А.  
Участие во Всероссийском конкурсе по разработке концепции открытого образовательного пространства МДЦ «Артек». 30.05.2023

## ТВОРЧЕСКИЕ ДОСТИЖЕНИЯ СТУДЕНТОВ КАФЕДРЫ

ФИО, курс	Награды за творческие достижения
Дудина С., 1 курс	Лауреат 2 степени VIII открытый фестиваль «Московская студенческая весна»! по направлению «Арт»   Номинация «Кастомизация» 23.05.2023
Лазарчук А.С., 2 курс	Лауреат 1 степени Всероссийского конкурса визуального искусства «Эпос земли Русской» 10.11.2023
Осколкова П.В., 2 курс	Лауреат 1 степени Всероссийского конкурса визуального искусства «Эпос земли Русской» 10.11.2023
Хан Е.К., 3 курс	Лауреат 1 степени Всероссийского конкурса визуального искусства «Эпос земли Русской» 10.11.2023
Былич К.Л., 1 курс	Лауреат 2 степени Всероссийского конкурса визуального искусства «Эпос земли Русской» 10.11.2023
Васильева А.Э., 3 курс	Лауреат 2 степени Всероссийского конкурса визуального искусства «Эпос земли Русской» 10.11.2023
Власова М.Д., 3 курс	Лауреат 2 степени Всероссийского конкурса визуального искусства «Эпос земли Русской» 10.11.2023
Закаблуконская С.В., 3 курс	Лауреат 2 степени Всероссийского конкурса визуального искусства «Эпос земли Русской» 10.11.2023
Радович А.И., 2 курс	Лауреат 2 степени Всероссийского конкурса визуального искусства «Эпос земли Русской» 10.11.2023
Реброва Е.О., 3 курс	Лауреат 2 степени Всероссийского конкурса визуального искусства «Эпос земли Русской» 10.11.2023
Сайранова А.И., 3 курс	Лауреат 2 степени Всероссийского конкурса визуального искусства «Эпос земли Русской» 10.11.2023
Сергеева Е.М., 3 курс	Лауреат 2 степени Всероссийского конкурса визуального искусства «Эпос земли Русской» 10.11.2023
Тришина О.Р., 1 курс	Лауреат 3 степени Всероссийского конкурса визуального искусства «Эпос земли Русской» 10.11.2023
Пономарев Д.С., 1 курс	Лауреат 3 степени Всероссийского конкурса визуального искусства «Эпос земли Русской» 10.11.2023
Волкова М.Е., 2 курс	Лауреат 3 степени Всероссийского конкурса визуального искусства «Эпос земли Русской» 10.11.2023
Смирнов Д.В., 3 курс	Лауреат 3 степени Всероссийского конкурса визуального искусства «Эпос земли Русской» 10.11.2023
Осколкова П.В., 2 курс	Диплом лауреата смотра-конкурса НАГОРОДИМ - на разработку публик-арт объекта в г. Городец, 20 октября-30 ноября 2023г.



ПОБЕДИТЕЛИ НАПРАВЛЕНИЯ АРТ

II СТЕПЕНЬ

СОФЬЯ ДУДИНА



СОЛО

НОМИНАЦИЯ «КАСТОМИЗАЦИЯ»

PCSM МСВ МОСКОВСКАЯ СТУДЕНЧЕСКАЯ ВЕСНА



Дудина Софья – лауреат 2 степени VIII открытй фестиваль «Московская студенческая весна» по направлению «Арт». Номинация «Кастомизация» 23.05.2023



Участие в проекте Росмолодежи «Истоки. Школа» 20-25.10.2023



Кулапова Е.А., Медведева А. Оформление стенда на выставке «Россия» на ВДНХ



# ФАКУЛЬТЕТ ХОРЕОГРАФИИ

## ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАФЕДРЫ

### ПРОВЕДЕНО МЕРОПРИЯТИЙ

в ИСИ

7

на других площадках

11

### ЗНАЧИМЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ КАФЕДРЫ

Организация и проведение VI Всероссийского молодежного фестиваля танца факультета хореографии ИСИ «Хореографические горизонты - 2023».

Организация и проведение концерта для участников СВО в г. Псков.

Организация и проведение мастер-классов в области современного танца ведущими специалистами-хореографами - Павлом Глуховым и Алексеем Карпенко.

Организация и проведение Вечера современной хореографии в КЦ ЗИЛ.

Организация и проведение творческой лаборатории для руководителей самостоятельных хореографических коллективов Смоленской области в рамках обмена опытом и профессионального партнерства ИСИ и Смоленского областного центра народного творчества.

И другие.

### НАУЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАФЕДРЫ

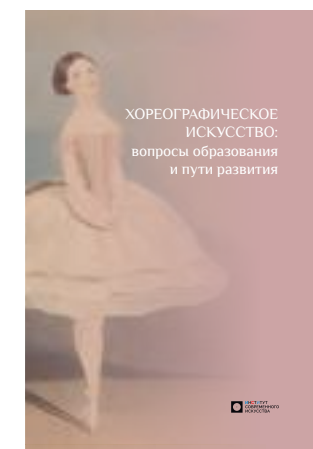
Всего публикаций выступлений: 14

Из них

Scopus 1

ВАК 1

РИНЦ: 6



Ежегодное Посвящение в хореографы



Выступление совместно с вокалисткой



Мастер-класс Павла Глухова

«Память сильнее оружия»



Вечер современной хореографии в КЦ ЗИЛ



Участие Хореографического ансамбля ИСИ в акции «ДелоФест»



Вечер современной хореографии в КЦ ЗИЛ

Лаборатория для руководителей самодеятельных хореографических коллективов Смоленской области



Мастер-класс Ю. Чекмасовой. Смоленск



Концерт для участников СВО в г. Псков.



Мастер-класс Карпенко



Празднование масленицы



VI Всероссийский фестиваль «Хореографические горизонты - 2023



Выступление на юбилее

## ТВОРЧЕСКИЕ ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ КАФЕДРЫ

ФИО	Награды за творческие достижения
Сафронова Надежда Евгеньевна	Диплом Лауреата III степени. Международный конкурс хореографического искусства «Собираем таланты»



## ТВОРЧЕСКИЕ ДОСТИЖЕНИЯ СТУДЕНТОВ КАФЕДРЫ

ФИО, курс	Награды за творческие достижения
Анна Bloшкина Сергеевна, ДбХБ-2	Лауреат I Степени. «Уйти нельзя остаться» VI Всероссийский молодежный фестиваль танца факультета хореографии ИСИ «Хореографические горизонты»
Маерле Полина Викторовна, ДбХБ-2	Лауреат II степени. «Потерявшись в мыслях». VI Всероссийский молодежный фестиваль танца факультета хореографии ИСИ «Хореографические горизонты»
Панькив Олеся Ярославовна, ЗбХБ-4	Лауреат III степени. «Мы рисуем наши судьбы» Конкурс танцевальных фильмов. VI Всероссийский молодежный фестиваль танца факультета хореографии ИСИ «Хореографические горизонты»
Нам Анна Константиновна, ДбХИ-2	Лауреат III степени «Три сестры». VI Всероссийский молодежный фестиваль танца факультета хореографии ИСИ «Хореографические горизонты»
Хамидуллина Вилена Ленаровна, ДбХИ-2	Лауреат II степени «Осознание - путь к очищению». VI Всероссийский молодежный фестиваль танца факультета хореографии ИСИ «Хореографические горизонты»
Крылова Таисия Константиновна, ЗбХБ-4	Лауреат I степени. «Покорность». VI Всероссийский молодежный фестиваль танца факультета хореографии ИСИ «Хореографические горизонты»
Плотникова Вероника Олеговна, ДбХП-3	Диплом Лауреата III степени. Международный конкурс хореографического искусства «Собираем таланты»
Гиндуллина Эльвина Рустемовна, ДбХБ-3	Диплом Лауреата III степени. Международный конкурс хореографического искусства «Собираем таланты»
Маерле Полина Викторовна	ДбХП-2, Диплом Лауреата III степени. Первый Всероссийский межвузовский хореографический конкурс балетмейстерских работ «Танец. Мысль. Время»
Маерле Полина Викторовна, ДбХП-2	Лауреат II степени. Всероссийский конкурс балетмейстерских работ «Путь художника»
Маерле Полина Викторовна, ДбХП-2	Лауреат II степени. 4 Международный хореографический конкурс-фестиваль «Кремлевские звезды»
Маерле Полина Викторовна, ДбХП-2	Лауреат III степени. 4 Международный хореографический конкурс-фестиваль «Кремлевские звезды»
Фетисова Зоя Адриановна, ДбХП-4	Лауреат I степени. IV Всероссийский творческий фестиваль-конкурс «Территория звезд».





# КАФЕДРА МЕНЕДЖМЕНТА В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА

## ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАФЕДРЫ

### ПРОВЕДЕНО МЕРОПРИЯТИЙ

в ИСИ

8

на других площадках

8

## ЗНАЧИМЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ КАФЕДРЫ

**Посещение Торгово-промышленной палаты г. Москвы.** 19 сентября 2023 года. Участники: 3-4 курсы, 10 человек.

**Международный межрелигиозный молодёжный форум «Семья: образ будущего» в Музее Победы.**

Выступление с презентацией на тему: Чайдфри как не запутаться в личной свободе.

25 октября 2023 года. Участники: 3 курс, 4 человека.

**Посещение музея Михаила Афанасьевича Булгакова.** Встреча с заместителем директора на тему:

Как управлять современным музеем». 11 ноября 2023 года. Участники: 2-3 курсы, 10 человек.

**Посещение фестиваля современного искусства Artlife Fest.** 13 ноября 2023 года.

Участники: 3-4 курсы, 10 человек.

**Участие в кластере «Ломоносов» в демо-конференции «Стартап-культура:**

**создаем будущее вместе».** 07 декабря 2023 года. Участники: 1 курс, 3 человека.

И другие.

## НАУЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАФЕДРЫ

**Всего публикаций и выступлений: 32**

**Из них ВАК: 9**

**РИНЦ: 14**

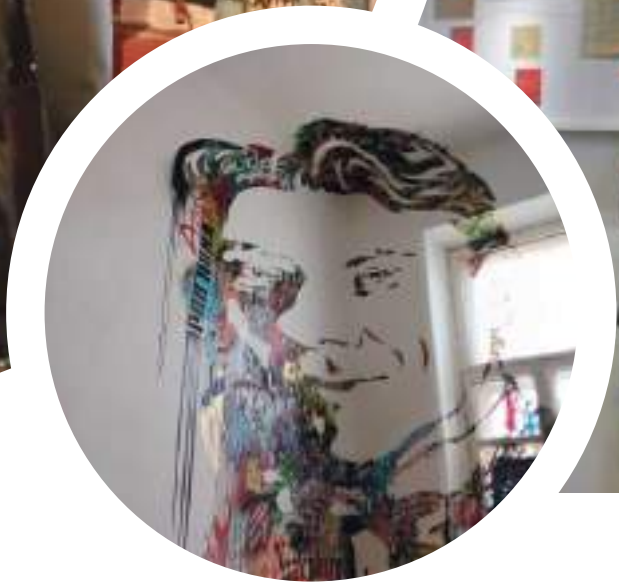


Участие в кластере «Ломоносов» в демо-конференции «Стартап-культура: создаем будущее вместе»

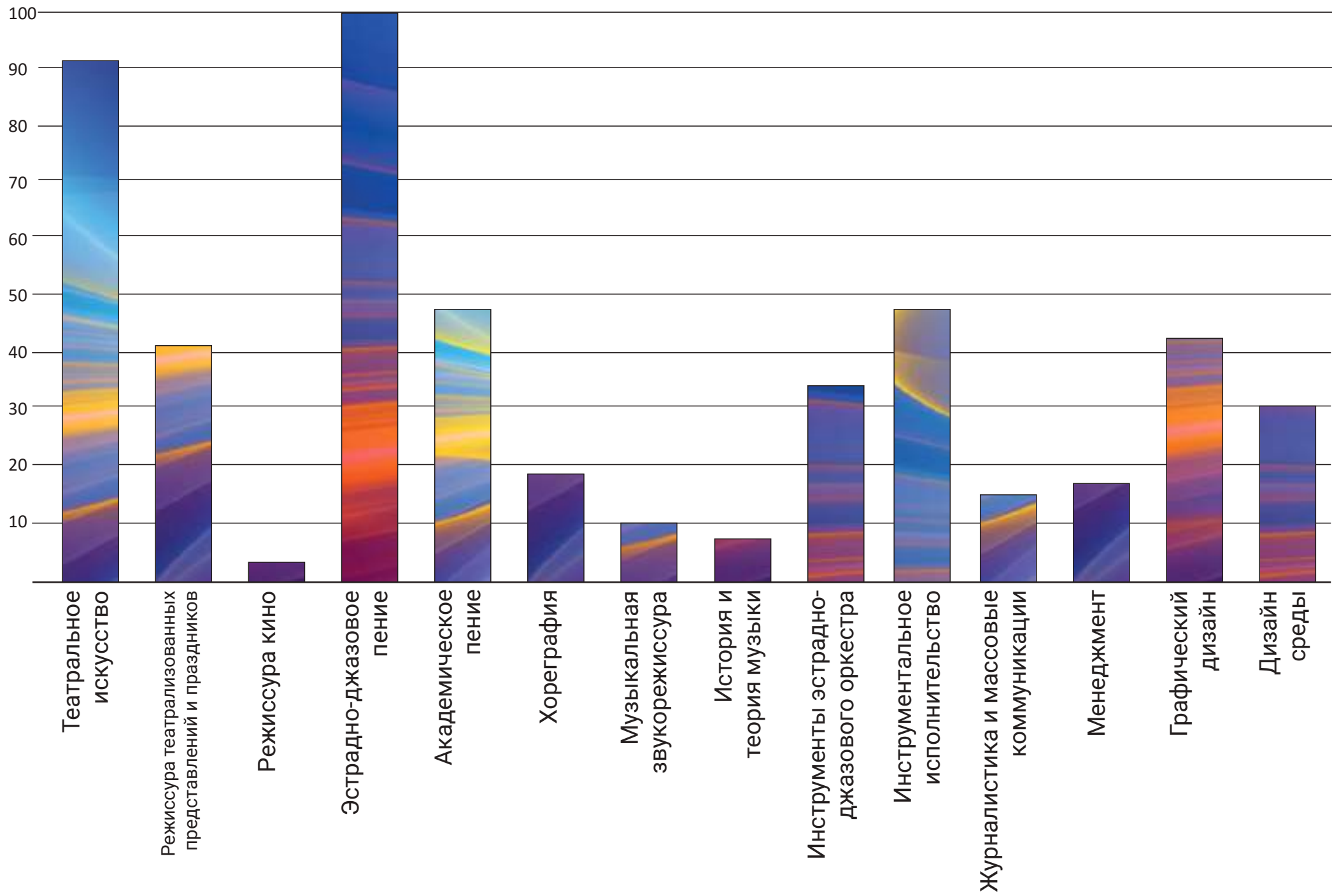


Посещение Торгово-промышленной палаты г. Москвы

Посещение музея Михаила Афанасьевича Булгакова

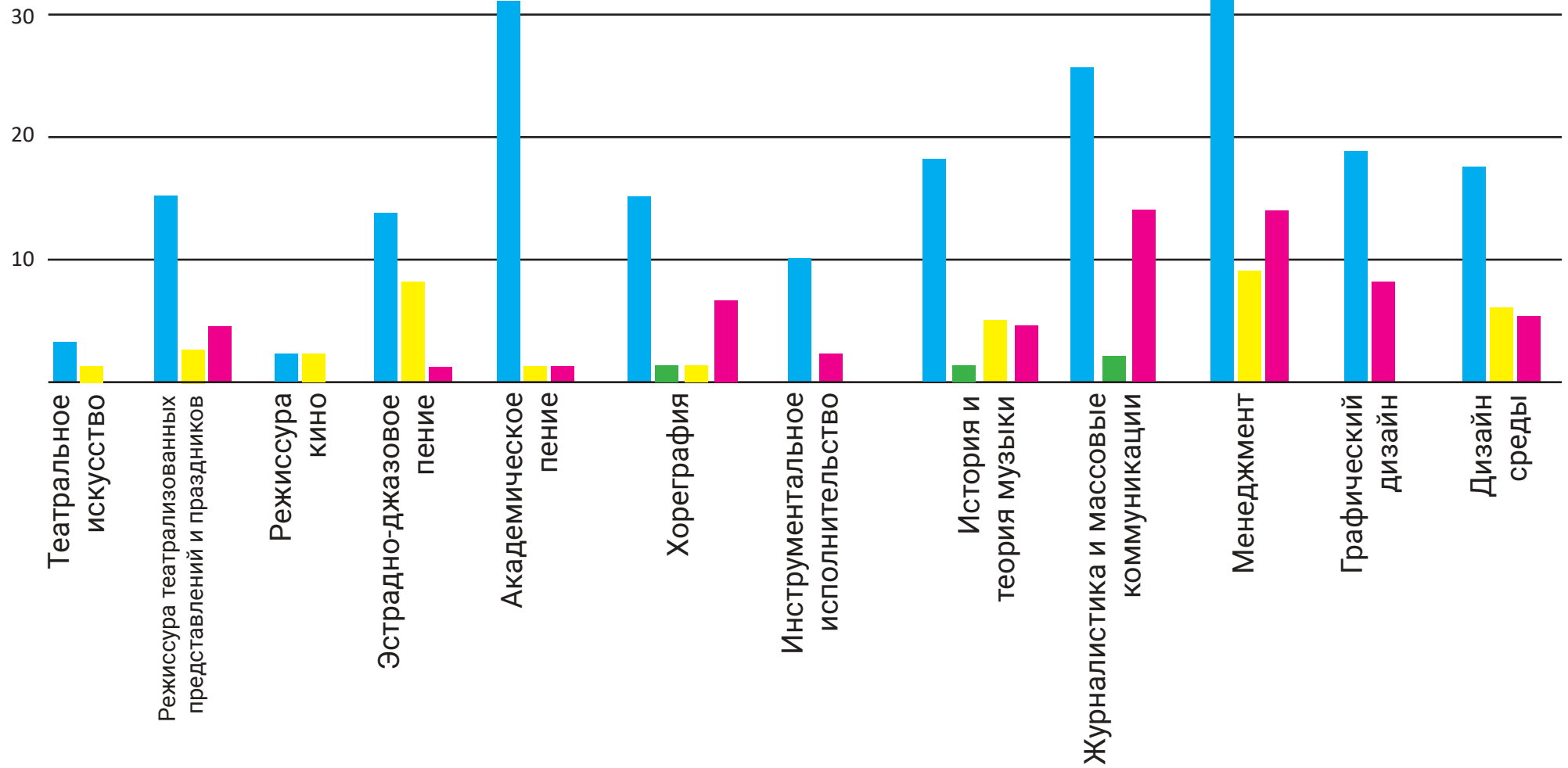


## ТВОРЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ КАФЕДР ЗА 2023 КАЛЕНДАРНЫЙ ГОД

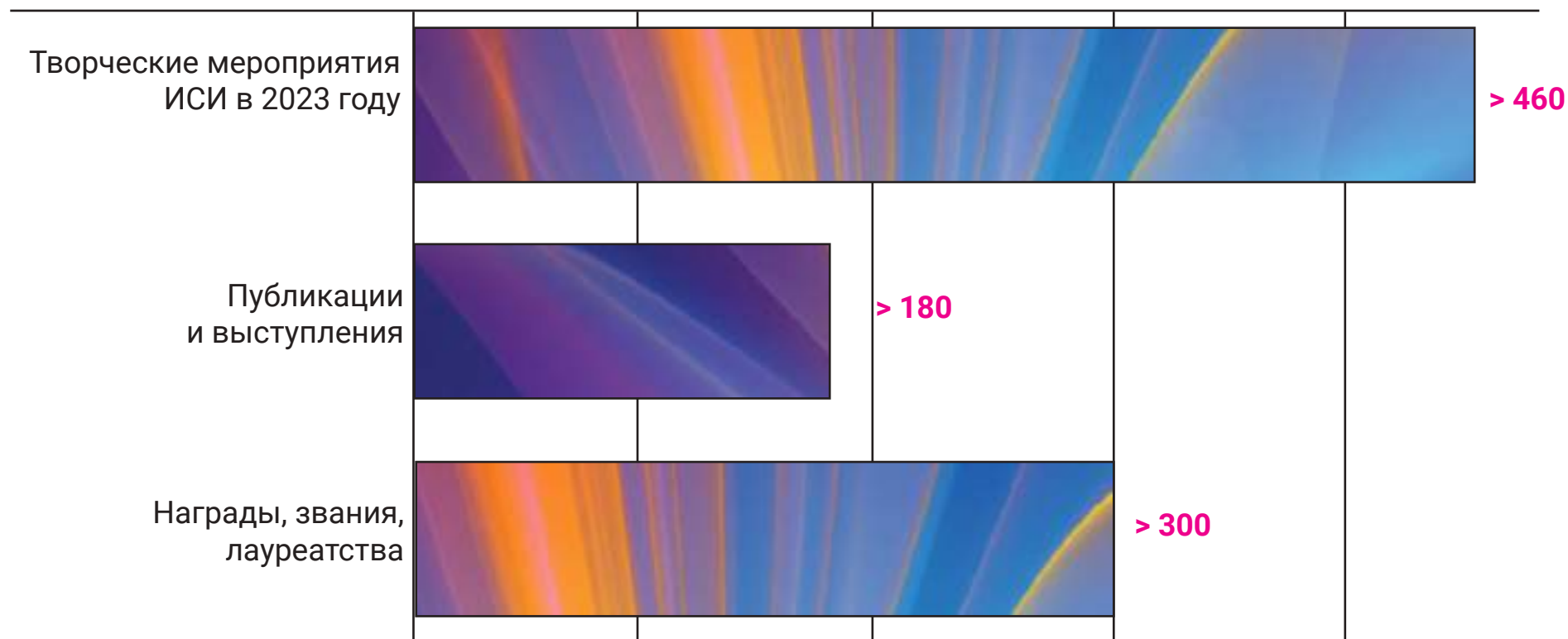



## НАУЧНЫЕ ПУБЛИКАЦИИ И ВЫСТУПЛЕНИЯ КАФЕДР ЗА 2023 КАЛЕНДАРНЫЙ ГОД

- Всего публикаций и выступлений
- Из них Scopus
- Из них ВАК
- Из них РИНЦ



**ИТОГИ НАУЧНОЙ И ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
ИНСТИТУТА СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА ЗА 2023 КАЛЕНДАРНЫЙ ГОД**





**СПАСИБО  
ЗА ВНИМАНИЕ!**

Соответствует ли, по Вашему мнению, содержание, планируемые результаты освоения образовательной программы требованиям профессиональных стандартов (при наличии), либо требованиям к освоению компетенций, предъявляемым к выпускникам на рынке труда?	Менеджмент в сфере культуры и искусства	Менеджмент	38.03.02								
	Телерадиожурналистика	Журналистика	42.03.02								
	Постановка и организация театрализованных представлений и праздников	Режиссура театрализованных представлений и праздников	51.03.05								
	Искусство балетмейстера	Хореографическое искусство	52.03.01								
	Педагогика балета	Хореографическое искусство	52.03.01								
	Инструменты эстрадного оркестра	Музыкальное искусство эстрады	53.03.01								
	Эстрадно-джазовое пение	Музыкальное искусство эстрады	53.03.01								
	Фортепиано	Музыкально-инструментальное искусство	53.03.02								
	Академическое пение	Вокальное искусство	53.03.03								
	Графический дизайн	Дизайн	54.03.01								
	Дизайн среды	Дизайн	54.03.01								
<input checked="" type="checkbox"/> Полностью соответствуют	около 70%	более 60%	около 60%	около 60%	около 60%	более 60%	более 60%		около 70%	более 60%	более 60%
<input checked="" type="checkbox"/> В большей мере соответствуют	около 30%	более 30%	более 40%	около 40%	около 40%	около 40%	около 40%		около 30%	более 30%	более 30%



Позволяет ли, на Ваш взгляд, материально-техническая база Института сформировать профессиональные компетенции в соответствии с требованиями профессиональных стандартов (при наличии), либо требованиям к профессиональным компетенциям, предъявляемым к выпускникам на рынке труда?												
<input checked="" type="checkbox"/> Полностью позволяет	более 60%	более 60%	более 60%	более 60%	более 60%	около 60%	более 70%		около 70%	более 70%	более 70%	
<input checked="" type="checkbox"/> В большей мере позволяет	более 30%	более 30%	более 30%	более 30%	более 30%	около 40%	около 30%		около 30%	около 30%	около 30%	
Способен ли имеющийся педагогический состав Института сформировать профессиональные компетенции в соответствии с требованиями профессиональных стандартов (при наличии), либо требованиям, предъявляемым к выпускникам на рынке труда?												
<input checked="" type="checkbox"/> Полностью способен	более 70%	более 70%	более 70%	около 80%	около 80%	около 80%	около 80%		около 80%	около 80%	около 80%	
<input checked="" type="checkbox"/> В большей мере способен	более 20%	более 20%	более 20%	около 20%	около 20%	около 20%	около 20%		около 20%	около 20%	около 20%	
Как бы Вы оценили качество подготовки обучающихся и выпускников?												
<input checked="" type="checkbox"/> Полностью удовлетворен	около 70%	около 70%	около 70%	около 70%	около 70%	около 70%	более 70%		около 70%	около 70%	около 70%	
<input checked="" type="checkbox"/> В большей мере удовлетворен	около 30%	около 30%	около 30%	около 30%	около 30%	около 30%	около 30%		около 30%	около 30%	около 30%	
Готовы ли Вы рекомендовать другим работодателям обучающихся и выпускников Института для трудоустройства?												
<input checked="" type="checkbox"/> Готов	около 70%	около 70%	около 70%	около 70%	около 70%	около 70%	около 70%		около 70%	около 70%	около 70%	
<input checked="" type="checkbox"/> Готов, но не всех	около 30%	около 30%	около 30%	около 30%	около 30%	около 30%	около 30%		около 30%	около 30%	около 30%	
Какие компетенции, на Ваш взгляд, недостаточно сформированы у выпускников программы бакалавриата?												
<input checked="" type="checkbox"/> Универсальные компетенции	0	0%	0	0%	0	0	0		0	0	0	



<input checked="" type="checkbox"/> Профессиональные компетенции												
<input checked="" type="checkbox"/> Все компетенции сформированы в достаточной мере												
Какие компетенции, на Ваш взгляд, недостаточно сформированы у выпускников программы магистратуры?												
<input checked="" type="checkbox"/> Универсальные компетенции												
<input checked="" type="checkbox"/> Общепрофессиональные компетенции												
<input checked="" type="checkbox"/> Профессиональные компетенции												
<input checked="" type="checkbox"/> Все компетенции сформированы в достаточной мере												
Принимаете ли Вы участие в рецензировании образовательной программы (в том числе учебного плана, рабочих программ дисциплин и практик) в целом?												
<input checked="" type="checkbox"/> Да	более 70%	более 70%	более 70%	более 70%	более 70%	около 70%	более 60%		более 60%	более 60%	более 60%	
<input checked="" type="checkbox"/> Нет	около 20%	около 20%	около 20%	около 20%	около 20%	около 30%	около 40%		около 40%	около 40%	около 40%	
Принимаете ли вы участие в разработке / рецензировании оценочных материалов по дисциплинам (модулям)/ по практикам/НИР / итоговой (государственной итоговой) аттестации ?												
<input checked="" type="checkbox"/> Да	более 80%	более 80%	более 80%	более 80%	более 80%	более 80%	более 80%		более 80%	более 80%	более 80%	
Принимаете ли Вы участие в промежуточной аттестации обучающихся?												
<input checked="" type="checkbox"/> Да	более 90%	более 90%	более 90%	более 90%	более 90%	более 90%	более 90%		более 90%	более 90%	более 90%	
Принимаете ли Вы участие в проведении мастер-классов, олимпиад и других конкурсных мероприятий по отдельным дисциплинам (модулям) ОП с целью выявления наиболее способных обучающихся?												
<input checked="" type="checkbox"/> Да	более 80%	более 80%	более 80%	более 80%	более 80%	более 80%	более 80%		более 80%	более 80%	более 80%	

		Артист драматического театра и кино	Актерское искусство	52.05.01
		Артист музыкального театра	Актерское искусство	52.05.01
		Музыкальная звукорежиссура	Музыкальная звукорежиссура	53.05.03
		Искусство оперного пения	Музыкально-театральное искусство	53.05.04
		Режиссер игрового кино- и телефильма	Режиссура кино и телевидения	55.05.01
		Режиссер анимации и компьютерной графики	Режиссура кино и телевидения	55.05.01
		Арт-менеджмент и проектирование в творческих индустриях	Менеджмент	38.04.02
		Стратегия медиакоммуникаций	Журналистика	42.04.02
		Театрализованные представления и праздники	Режиссура театрализованных представлений и праздников	51.04.05
		Педагогика хореографии	Хореографическое искусство	52.04.01
		Искусство хореографа	Хореографическое искусство	52.04.01
		Искусство фортепианного исполнительства	Музыкально-инструментальное искусство	53.04.01
		Инструменты эстрадного оркестра	Музыкально-инструментальное искусство	53.04.01
		Эстрадное пение	Вокальное искусство	53.04.02
		Академическое пение	Вокальное искусство	53.04.02
более 60%	100%	около 60%	более 60%	более 60%
более 30%		менее 40%	более 30%	более 30%





7%		3%	0%	0%										
93%	100%	95%	100%	100%	100%	100%								
							0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
							2%	2%	2%	2%	0%	0%	0%	0%
							2%	2%	0%	0%	0%	0%	13%	6%
						100%	95%	94%	95%	95%	95%	100%	87%	94%
около 60%	50%	более 60%	более 60%	более 60%	более 60%	более 70%	более 60%	более 60%	более 60%	более 60%	около 70%	более 60%	более 60%	более 60%
более 40%		около 40%	около 40%	около 40%	около 40%	около 20%	около 40%	около 40%	около 40%	около 40%	около 30%	около 40%	около 40%	около 40%
более 80%	50%	более 80%	более 80%	более 80%	более 80%	более 80%	более 80%	более 80%	более 80%	более 80%	100%	более 80%	более 80%	более 80%
более 90%	50%	более 90%	более 90%	более 90%	более 90%	более 90%	более 90%	более 90%	более 90%	более 90%	100%	более 90%	более 90%	более 90%
более 80%	100%	более 80%	более 80%	более 80%	более 80%	более 80%	более 80%	более 80%	более 80%	более 80%	100%	более 80%	более 80%	более 80%

	Театральное искусство: режиссура драмы	Искусство	53.04.05
	Дизайн электронных изданий и мушн-дизайн	Дизайн	54.04.01
	Средовой дизайн	Дизайн	54.04.01
более 60%	более 60%	более 60%	
более 30%	более 30%	более 30%	



более 60%	около 70%	около 70%
более 30%	около 30%	около 30%
около 80%	около 80%	около 80%
около 20%	около 20%	около 20%
около 70%	более 70%	более 70%
около 30%	около 30%	около 30%
около 70%	около 70%	около 70%
около 30%	около 30%	около 30%



1%	0%	0%
1%	1%	0%
1%	1%	6%
97%	98%	94%
более 60%	более 60%	более 60%
около 40%	около 40%	около 40%
более 80%	более 80%	более 80%
более 90%	более 90%	более 90%
более 80%	более 80%	более 80%

Анкета «Удовлетворенность преподавателей работой в вузе»	38.03.02	42.03.02	51.03.05	52.03.01	52.03.01	53.03.01	53.03.01	53.03.02	53.03.03	54.03.01	54.03.01
	Менеджмент	Журналистика	Режиссура театрализованных представлений и праздников	Хореографическое искусство	Хореографическое искусство	Музыкальное искусство эстрады	Музыкальное искусство эстрады	Музыкально-инструментальное искусство	Вокальное искусство	Дизайн	Дизайн
	Менеджмент в сфере культуры и искусства	Телерадиожурналистика	Постановка и организация театрализованных представлений и праздников	Искусство балетмейстера	Педагогика балета	Инструменты эстрадного оркестра	Эстрадно-джазовое пение	Фортепиано	Академическое пение	Графический дизайн	Дизайн среды
<b>1</b> Чем Вас привлекает работа в Институте? (можно выбрать несколько вариантов)											
<input type="checkbox"/> Престижем Института	около 30%	около 30%	более 55%	более 40%	более 40%	более 30%	около 70%	более 45%	около 35%	более 35%	более 45%
<input type="checkbox"/> Хорошими условиями труда	50%	около 70%	более 60%	более 30%	более 40%	60%	около 55%	около 55%	50%	более 60%	более 50%
<input type="checkbox"/> Возможностью интересной творческой работы со студентами	более 90%	около 85%	более 85%	более 80%	более 90%	более 70%	более 90%	более 80%	более 75%	около 85%	более 75%
<input type="checkbox"/> Возможностью профессионального роста как преподавателя	более 35%	более 50%	75%	75%	около 80%	более 70%	более 70%	более 60%	более 75%	более 50%	более 50%
<input type="checkbox"/> Хорошей морально-психологической атмосферой в коллективе	около 65%	около 70%	около 70%	75%	около 80%	более 70%	более 60%	более 70%	более 65%	более 60%	более 50%
<input type="checkbox"/> Регулярностью выдачи зарплаты	около 80%	более 60%	около 70%	75%	более 70%	более 65%	около 65%	более 60%	более 60%	около 70%	более 60%
<input type="checkbox"/> Близостью от места жительства	около 15%	более 5%	более 5%	более 5%	более 5%		около 5%	около 10%	более 5%	более 5%	более 5%
<input type="checkbox"/> Другое		более 5%					менее 5%				



<b>6</b>	<b>Насколько Вы удовлетворены условиями организации труда в Институте и оснащенностью рабочего места?</b>										
<input type="checkbox"/>	Полностью удовлетворен	100%	100%	100%	более 90%	более 90%	100%	100%	100%	100%	100%
<input type="checkbox"/>	Частично удовлетворен				более 5%	более 5%					
<b>7</b>	<b>Насколько Вы удовлетворены деятельностью администрации Института?</b>										
<input type="checkbox"/>	Полностью удовлетворен	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
<b>8</b>	<b>Насколько Вы удовлетворены своевременностью оплаты труда ?</b>										
<input type="checkbox"/>	Полностью удовлетворен	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
<b>9</b>	<b>Удовлетворены ли Вы качеством имеющихся ресурсов и возможностей в Институте?</b>										
<input type="checkbox"/>	Полностью удовлетворен	более 85%	100%	более 90%	100%	более 90%	100%	100%	100%	более 95%	100%
<input type="checkbox"/>	Частично удовлетворен	около 15%		более 5%		более 5%				менее 5%	
<b>10</b>	<b>Достаточно ли Вам ресурсов электронной информационно-образовательной среды Института для реализации учебных дисциплин, модулей, практик (в очном и/или дистанционном формате)?</b>										
<input type="checkbox"/>	Да	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
<b>11</b>	<b>Насколько Вы удовлетворены охраной труда и его безопасностью?</b>										
<input type="checkbox"/>	Полностью удовлетворен	более 90%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
<input type="checkbox"/>	Частично удовлетворен	более 5%									
<b>12</b>	<b>Насколько Вы удовлетворены отношениями с коллегами на кафедре? *</b>										
<input type="checkbox"/>	Полностью удовлетворен	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
<b>13</b>	<b>Насколько в целом Вы удовлетворены условиями и организацией образовательной деятельности в Институте?</b>										
<input type="checkbox"/>	Полностью удовлетворен	100%	100%	более 90%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
<input type="checkbox"/>	Частично удовлетворен			более 5%							
<b>14</b>	<b>Насколько качество учебного процесса зависит от Ваших решений?</b>										
9		более 35%	более 5%	25%		около 15%		около 15%	около 10%	более 10%	более 5%
10		более 20%	около 40%	более 30%	25%	около 15%	более 45%	более 40%	более 35%	около 35%	более 45%

<b>15</b>	<b>Насколько Вы чувствуете свою значимость для профессионального сообщества?</b>										
9	более 20%	более 15%	более 10%	более 5%	около 15%	около 15%	более 20%	около 10%	около 20%	менее 5%	более 5%
10	более 35%	более 45%	50%	25%	около 15%	более 50%	более 35%	более 25%	более 45%	более 45%	около 40%
<b>16</b>	<b>Насколько Ваше участие важно в решении служебных проблем?</b>										
9	около 15%	более 5%	25%	более 5%	более 5%	более 5%	более 10%	около 10%	около 20%		
10	более 20%	около 40%	около 20%	25%	около 15%	40%	более 25%	около 30%	более 20%	около 40%	около 40%

<b>17</b>	<b>Насколько Вы можете влиять на образовательный процесс?</b>										
9	около 30%	более 15%	более 10%	более 5%	более 5%		более 15%	около 10%	более 15%	более 5%	более 5%
10	более 20%	около 40%	более 30%	25%	около 15%	60%	более 30%	около 20%	более 30%	около 40%	более 45%
<b>18</b>	<b>Насколько Вы чувствуете себя востребованным в профессиональной среде?</b>										
9	более 20%	более 15%	более 10%	более 15%	более 20%		более 5%	около 30%	более 15%	более 15%	более 15%
10	более 35%	более 60%	более 60%	около 60%	50%	60%	около 60%	более 45%	50%	более 50%	более 45%
<b>19</b>	<b>Насколько коллеги прислушиваются к Вашему мнению?</b>										
9	около 15%	более 15%	более 10%	более 15%	более 20%	более 5%	менее 5%	около 30%	более 10%	более 15%	
10	около 30%	более 45%	более 50%	более 40%	более 35%	более 50%	более 40%	более 35%	около 40%	около 40%	около 40%



<b>20</b>	<b>Насколько профессиональная система является ресурсом для Вас?</b>											
9		около 15%	более 5%	более 5%	более 15%	более 20%		более 5%	около 20%	более 10%	более 5%	более 5%
10		около 30%	более 50%	более 55%	более 40%	более 35%	более 65%	около 65%	около 20%	50%	более 45%	более 45%
<b>21</b>	<b>Какие формы оценки своих профессиональных компетенций Вы используете? (несколько вариантов)</b>											
<input type="checkbox"/>	Самооценка	более 85%	около 85%	более 85%	более 80%	более 75%	более 90%	более 85%	более 90%	около 85%	более 90%	около 85%
<input type="checkbox"/>	Экспертная оценка со стороны коллег	около 80%	более 75%	100%	более 90%	более 90%	более 85%	более 80%	более 80%	около 70%	около 85%	более 75%
<input type="checkbox"/>	Экспертная оценка со стороны сторонних специалистов	50%	более 50%	75%	50%	около 65%	более 85%	около 70%	более 50%	более 75%	около 85%	более 50%
<input type="checkbox"/>	Тестирование компетенций	более 5%	более 5%	более 30%	25%	более 20%	20%	более 20%	около 20%	около 20%	более 20%	более 5%
<input type="checkbox"/>	Конкурсы педагогического мастерства		более 5%	более 10%	25%	более 20%		более 20%	около 10%	более 20%	более 15%	более 5%
<b>22</b>	<b>В настоящее время Вы работаете в одном месте или в нескольких местах?</b>											
<input type="checkbox"/>	Я работаю в одном месте	около 15%	около 20%	более 5%	более 15%	около 15%	более 15%	более 30%	около 20%	около 20%	более 15%	более 20%
<input type="checkbox"/>	Я с одинаковой интенсивностью работаю сразу в нескольких местах	более 55%	более 60%	более 55%	50%	более 55%	более 50%	более 25%	более 45%	более 40%	более 30%	более 60%
<input type="checkbox"/>	Я работаю в одном месте, но иногда подрабатываю в и других местах	около 15%	около 5%	25%	более 30%	около 30%	более 25%	более 30%	около 30%	более 20%	около 40%	более 5%
<input type="checkbox"/>	Как правило, я работаю сразу на нескольких работах	более 5%	более 15%	около 20%			более 5%	около 10%		более 15%	более 15%	более 15%
<input type="checkbox"/>	Я получаю пенсию и работаю	более 20%	более 20%	25%	более 5%	около 15%	более 30%	более 10%	около 10%	более 30%	более 15%	более 20%





100%	100%	более 90%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	более 90%	100%	100%	100%	более 95%	100%	100%	100%	100%
		более 5%							около 10%				менее 5%				
100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
более 80%	100%	более 90%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	более 90%	100%	более 85%	100%	100%	100%	100%	более 90%	100%
более 15%		более 5%							около 10%		более 10%					более 5%	
100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
более 30%			более 10%	10%	10%		более 5%	20%		20%			10%	более 5%	более 10%	более 5%	около 30%
более 15%	40%	около 40%	более 30%	40%	30%	40%	более 55%	35%	более 35%	20%	более 30%	более 30%	более 40%	более 35%	более 40%	около 40%	около 15%

более 30%	20%			10%			более 25%	20%	около 10%	40%		более 5%	менее 5%	более 10%	более 20%		около 30%
более 15%	20%	около 40%	более 30%	30%	30%	30%	более 40%	45%	более 25%	20%	более 30%	25%	более 50%	более 30%	более 45%	более 45%	около 15%
более 15%	40%	более 5%	более 10%	10%	10%	10%	более 10%	25%	около 10%		более 10%	более 5%	менее 5%	более 5%	более 25%	более 15%	около 15%
более 30%	40%	более 30%	более 30%	30%	30%	30%	более 20%	30%	более 25%	40%	более 30%	25%	более 35%	около 25%	более 25%	более 30%	около 30%

более 15%	20%	более 5%	более 10%	10%	10%	10%	более 5%	20%	около 10%	20%	более 10%	более 5%	менее 5%		более 15%	более 5%	около 15%
более 15%	40%	более 45%	более 20%	20%	20%	20%	более 35%	30%	около 20%	20%	более 20%	25%	40%	более 30%	более 35%	около 40%	около 15%
		более 15%	более 10%	30%	20%	20%	более 5%	25%	около 20%		более 20%	более 15%	более 10%	более 10%	более 15%	более 5%	
более 30%	40%	более 45%	более 55 %	50%	50%	50%	более 55%	55%	более 45%	40%	более 55%	50%	более 65%	более 50%	более 50%	более 45%	около 30%
более 30%	20%		более 10%	20%	30%	20%	более 5%	25%	около 20%	40%	более 20%	более 15%	10%	более 15%	более 15%		около 30%
более 30%	40%	более 45%	более 55 %	40%	40%	50%	более 40%	35%	более 45%	40%	около 45%	более 40%	более 60%	более 30%	более 40%	более 50%	около 30%

50%	20%	более 5%	более 10%	20%	10%	10%	более 15%	25%	около 20%	40%	более 10%	более 15%	более 10%	более 10%	более 10%	более 5%	около 40%
более 15%	20%	около 40%	более 30%	20%	30%	30%	более 55%	50%	более 25%	20%	более 30%	более 30%	60%	более 35%	более 50%	около 40%	около 15%
50%	60%	более 90%	более 65%	90%	70%	70%	более 70%	90%	более 80%	60%	более 65%	более 80%	80%	80%	около 90%	около 85%	более 55%
более 65%	60%	более 90%	более 65%	80%	80%	60%	более 75%	75%	более 80%	60%	более 75%	более 80%	более 95%	около 85%	около 80%	около 70%	более 70%
50%	40%	более 90%	более 55%	60%	50%	50%	около 85%	75%	около 55%	40%	более 55%	более 40%	более 95%	около 85%	около 85%	около 40%	более 40%
более 15%		более 20%	более 30%	20%	20%	20%	более 10%	10%	более 25%		более 30%	25%	более 10%	менее 5%	около 20%	более 15%	около 15%
более 15%	20%	более 15%	более 10%	10%	10%	10%	более 25%	35%	около 10%	20%	более 20%	25%	20%	более 10%	около 40%	более 15%	около 15%
более 30%	20%	более 15%	более 20%	20%	20%	20%	более 20%	35%	около 20%	20%	более 30%	более 15%	более 25%	20%	более 30%	более 15%	более 40%
более 30%	40%	более 30%	более 65%	50%	60%	70%	более 30%	25%	около 55 %	40%	более 55%	50%	более 50%	40%	более 40%	более 45%	около 30%
более 30%	20%	около 40%	более 20%	20%	20%	20%	более 25%	15%	около 20%	20%	более 20%	более 40%	более 5%	около 10%	более 20%	более 45%	более 40%
более 15%	20%	более 15%					более 10%	15%		20%		более 5%	более 15%	более 35%	более 10%	более 15%	около 15%
		более 15%	более 10%	10%	10%	10%	более 20%	30%	около 10%		более 10%	более 5%	более 10%	более 10%	более 25%	более 5%	

	38.03.02	42.03.02	51.03.05	52.03.01	52.03.01	53.03.01	53.03.01	53.03.02	53.03.03	54.03.01	54.03.01
	Менеджмент	Журналистика	Режиссура театрализованных представлений и праздников	Хореографическое искусство	Хореографическое искусство	Музыкальное искусство эстрады	Музыкальное искусство эстрады	Музыкально-инструментальное искусство	Вокальное искусство	Дизайн	Дизайн
	Менеджмент в сфере культуры и искусства	Телерадиожурналистика	Постановка и организация театрализованных представлений и праздников	Искусство балетмейстера	Педагогика балета	Инструменты эстрадного оркестра	Эстрадно-джазовое пение	Фортепиано	Академическое пение	Графический дизайн	Дизайн среды
Оцените, насколько Вы удовлетворены статусом студента ИСИ											
9-10 баллов	около 50%	около 50%	75%	около 70%	около 60%	более 60 %	около 70%	100%	около 80%	около 20%	около 50%
7-8 баллов	более 30%	около 10 %	15%	около 20%	около 40%	около 15 %	около 20%		около 20%	менее 5%	около 40%
Оцените, насколько Вы удовлетворены психологическим климатом вуза											
9-10 баллов	около 50%	более 50%	75%	60%	более 50%	около 60%	около 60%	100%	около 80%	около 20%	около 40%
7-8 баллов	более 30%	более 20%		20%	менее 10%	около 40%	около 40%		около 20%	более 40%	около 30%
Оцените, насколько Вы удовлетворены материально-технической базой учебного процесса											
9-10 баллов	более 20%	более 60%	75%	50%	около 50%	около 60%	около 30%	100%	20%	около 40%	более 40%
7-8 баллов	около 70%	более 20%	15%	40%	около 30%	около 40%	около 40%		60%	около 40%	более 40%
Оцените, насколько Вы удовлетворены внеучебной деятельностью в вузе (концерты, экскурсии, конкурсы и пр.)											
9-10 баллов	40%	более 40%	25%	50%	более 70%	около 60%	около 30%	100%	60%	около 20%	более 50%
7-8 баллов	50%	более 20%	25%	30%	около 10%	около 40%	около 30%		40%	около 20%	около 25%



Оцените, насколько Вы удовлетворены учебной деятельностью в вузе											
9-10 баллов	30%	более 50%	75%	60%	более 60%	около 80%	более 30%	50%	80%	около 40%	около 25%
7-8 баллов	60%	более 20%	15%	40%	около 20%	около 20%	около 20%	50%	20%	более 40%	около 40%
Удовлетворены ли Вы тем, что поступили и учитесь в нашем вузе?											
<input type="checkbox"/> Да	70%	более 60%	50%	70%	более 60%	около 80%	более 60%	100%	100%	более 50%	около 40%
<input type="checkbox"/> Скорее да, чем нет	30%	менее 30%	25%	30%	около 30%	около 20%	около 30%			около 40%	более 10%
Как вы оцениваете официальный сайт вуза?											
<input type="checkbox"/> хорошо	50%	более 50%	25%	60%	более 50%	около 80%	около 40%	50%	80%	более 30%	более 40%
<input type="checkbox"/> Отлично	40%	более 25%	50%	30%	около 20%	около 20%		50%		более 20%	около 30%
Удовлетворены ли Вы полнотой и открытостью информации о деятельности института, размещенной на его официальном сайте в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"?											
<input type="checkbox"/> Да	100%	около 80%	75%	80%	100%	100%	более 90%	50%	100%	более 80%	100%
Удовлетворены ли организацией образовательного процесса в институте (наличие и понятность внутренней навигации (наличие информационных табличек, указателей и пр.); наличие и доступность питьевой воды; наличие и доступность санитарно-гигиенических помещений; санитарное состояние помещений организации; график работы организации)?											
<input type="checkbox"/> Да	90%	более 90%	75%	80%	более 90%	более 90%	более 90%	100%	100%	более 70%	100%
Удовлетворены ли Вы доброжелательностью и вежливостью работников образовательной организации, обеспечивающих первичный контакт с посетителями и информирование об услугах при непосредственном обеспечивающих первичный контакт с посетителями и информирование об услугах при непосредственном обращении в организацию (работники приемной комиссии, секретариата, учебной части и другие)?											
<input type="checkbox"/> Да	90%	более 90%	75%	100%	100%	более 90%	более 90%	100%	100%	100%	более 70%
Удовлетворены ли Вы доброжелательностью и вежливостью работников образовательной организации, способствующих образовательному процессу (преподаватели, концертмейстеры)?											
<input type="checkbox"/> Да	90%	более 90%	100%	100%	более 90%	более 90%	более 90%	100%	100%	более 90%	более 70%
Пользовались ли Вы какими-либо дистанционными способами взаимодействия с образовательной организацией (телефон, электронная почта, электронный сервис)?											
<input type="checkbox"/> Да	90%	около 90%	100%	80%	более 90%	100%	более 90%	100%	100%	90%	100%

Удовлетворены ли Вы доброжелательностью и вежливостью сотрудников образовательной организации, с соблюдением взаимодействий в дистанционной форме (по телефону, по электронной почте, с помощью электронных служб)?											
<input type="checkbox"/> Да	100%	около 80%	100%	90%	более 90%	100%	более 90%	100%	100%	более 90%	более 70%
Удовлетворены ли Вы условиями, содержанием, организацией и качеством образовательного процесса в целом?											
<input type="checkbox"/> Да	90%	около 80%	100%	80%	более 90%	100%	более 90%	100%	100%	90%	более 70%
Удовлетворены ли Вы качеством преподавания гуманитарных дисциплин?											
<input type="checkbox"/> Да	100%	более 80%	100%	100%	100%	100%	около 90%	100%	100%	более 90%	более 70%

Удовлетворены ли Вы качеством преподавания общепрофессиональных дисциплин (музыкально-теоретических — для музыкального факультета, театроведческих и киноведческих (история театра, теория театра, история и теория режиссуры, история кинематографа и пр.) — для театрального и режиссерского факультетов, дисциплин по истории и теории дизайна), журналистики, менеджмент — для факультета ДЖИМ, дисциплины по истории и теории хореографии — для факультета хореографии)?											
<input type="checkbox"/> Да	100%	более 90%	100%	100%	100%	100%	более 90%	100%	100%	100%	более 70%
Удовлетворены ли Вы качеством преподавания профессиональных дисциплин?											
<input type="checkbox"/> Да	100%	более 90%	более 90%	100%	более 90%	100%	более 90%	100%	100%	более 80%	более 70%
Просим Вас оценить степень удовлетворенности качеством образовательного процесса в отношениях «студент-студент».											
<input type="checkbox"/> Полностью удовлетворён	60%	около 70%	более 80%	50%	более 60%	100%	более 50%	100%	40%	более 40%	более 70%
<input type="checkbox"/> Скорее удовлетворён	30%	25%	около 20%	50%	около 30%	0	более 40%		60%	более 50%	
Просим Вас оценить степень удовлетворенности качеством образовательного процесса в академии отношениями «студент-деканат»											
<input type="checkbox"/> Полностью удовлетворён	80%	более 60%	около 30%	70%	более 50%	100%	более 60%	100%	100%	более 40%	более 70%
<input type="checkbox"/> Скорее удовлетворён	20%	25%	около 70%	20%	около 40%	0	более 30%			50%	
Просим Вас оценить степень удовлетворенности результатами в процессе обучения (экзамены, зачеты)											
<input type="checkbox"/> Полностью удовлетворён	60%	50%	более 60%	60%	более 60%	100%	более 50%	100%	40%	30%	более 70%
<input type="checkbox"/> Скорее удовлетворён	30%	около 40%	около 30%	40%	около 30%	0	более 40%		60%	более 50%	
Готовы ли Вы, порекомендовать наш вуз родственникам, друзьям, знакомым для поступления на обучение?											
<input type="checkbox"/> Да	50%	50%	около 40%	70%	более 60%	100%	около 20%	100%	60%	30%	
<input type="checkbox"/> Скорее да, чем нет	50%	около 30%	более 60%	20%	около 20%	0	около 30%		40%	40%	более 70%



около 20%	около 60%	более 30%	около 40%	около 30%	более 30%	100%	более 85%	более 30%	80%	80%	100%	100%	около 70%	100%
более 50%		более 30%	около 30%	около 30%	более 30%		около 15%						около 20%	
более 20%	100%	около 50%	более 60%	около 20%	более 30%	100%	100%	более 30%	около 60%	около 60%	100%	100%	более 90%	100%
более 30%		около 40%	более 30%	около 20%	более 30%			более 60%					около 10%	
более 50%	около 60%	более 50%	более 40%	50%	более 30%		25%	более 30%	40%	40%			более 40%	
около 10%		более 20%	более 30%	около 20%	более 30%	100%	75%	более 60%	40%	40%	100%	100%	более 35%	100%
более 80%	100%	более 90%	100%	более 80%	50%	100%	100%	100%	более 80%	100%	100%	100%	100%	100%
более 80%	100%	более 80%	более 90%	более 80%	50%	100%	100%	100%	более 80%	более 90%	100%	100%	более 90%	100%
90%	100%	более 90%	более 90%	более 80%	50%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	более 90%	100%
более 90%	100%	более 90%	100%	более 80%	более 60%	100%	100%	100%	100%	более 90%	100%	100%	более 90%	100%
80%	100%	более 80%	около 95%	100%	100%	100%	100%	100%	более 80%	более 90%	100%	100%	100%	100%



более 80%	100%	более 90%	100%	более 80%	100%	100%	100%	более 65%	100%	100%	100%	100%	более 90%	100%
более 80%	100%	более 90%	100%	более 80%	100%	100%	100%	более 65%	100%	более 90%	100%	100%	более 85%	100%
около 50%	100%	более 64%	более 50%	50%	100%	100%	100%	более 30%	более 60%	более 60%	0	100%	более 85%	
около 40%		более 30%	более 40%	более 30%				более 65%	около 30%	около 30%	100%	0	около 15%	100%
около 50%	100%	более 50%	более 60%	50%	более 60%	100%	100%	100%	более 60%	более 50%	100%		100%	100%
около 40%		более 35%	окол 30%	более 30%				0	около 30%	около 40%	100%			
40%	100%	около 50%	более 60%	около 30%	более 60%	100%	100%	более 30%	более 60%	более 60%	100%	100%	50%	100%
более 50%		около 50%	более 30%	50%				более 65%	около 30%	около 30%			50%	
40%		более 50%	более 60%	более 30%	более 60%	100%	100%	более 30%	более 60%	более 60%		100%	более 20%	
более 40%	100%	более 35%	более 30%	50%				более 65%	около 30%	около 20%	100%		более 30%	100%

53.04.05	Искусство	Театральное искусство: режиссура драмы		
54.04.01	Дизайн	Дизайн электронных изданий и моушн-дизайн		
54.04.01	Дизайн	Средовой дизайн		
50%	100%	более 30%		
		более 60%		
50%	50%	более 30%		
25%	50%	более 60%		
50%	50%	более 30%		
25%	25%	более 60%		
50%	50%	более 60%		
25%	25%	более 30%		



50%	50%	более 30%
		более 60%
50%	50%	более 60%
50%	50%	более 30%
50%	50%	более 30%
50%	50%	более 60%
75%	50%	100%
100%	1	100%
100%	100%	100%
75%	100%	100%
100%	100%	100%

100%	100%	100%
75%	100%	100%
75%	100%	100%

100%	100%	100%
75%	100%	100%
25%	100%	100%
75%		
50%	50%	100%
25%	50%	
75%	50%	100%
25%	50%	0
50%	50%	более 30%
25%	50%	более 65%